

العقيد الزكي

أنطوان الدجندج

موسوعة الدجندج في علم العربية



# معجم قواعد اللغة العربية في جداول ولوحات

زائد

زائد

موسوعة الدجندج في علم العربية  
موسوعة الدجندج في علم العربية

راجعه

الدكتور جورج منزي عبد الله

مكتبة لبنان  
ناشر

المعجم اللغوي الأكاديمي



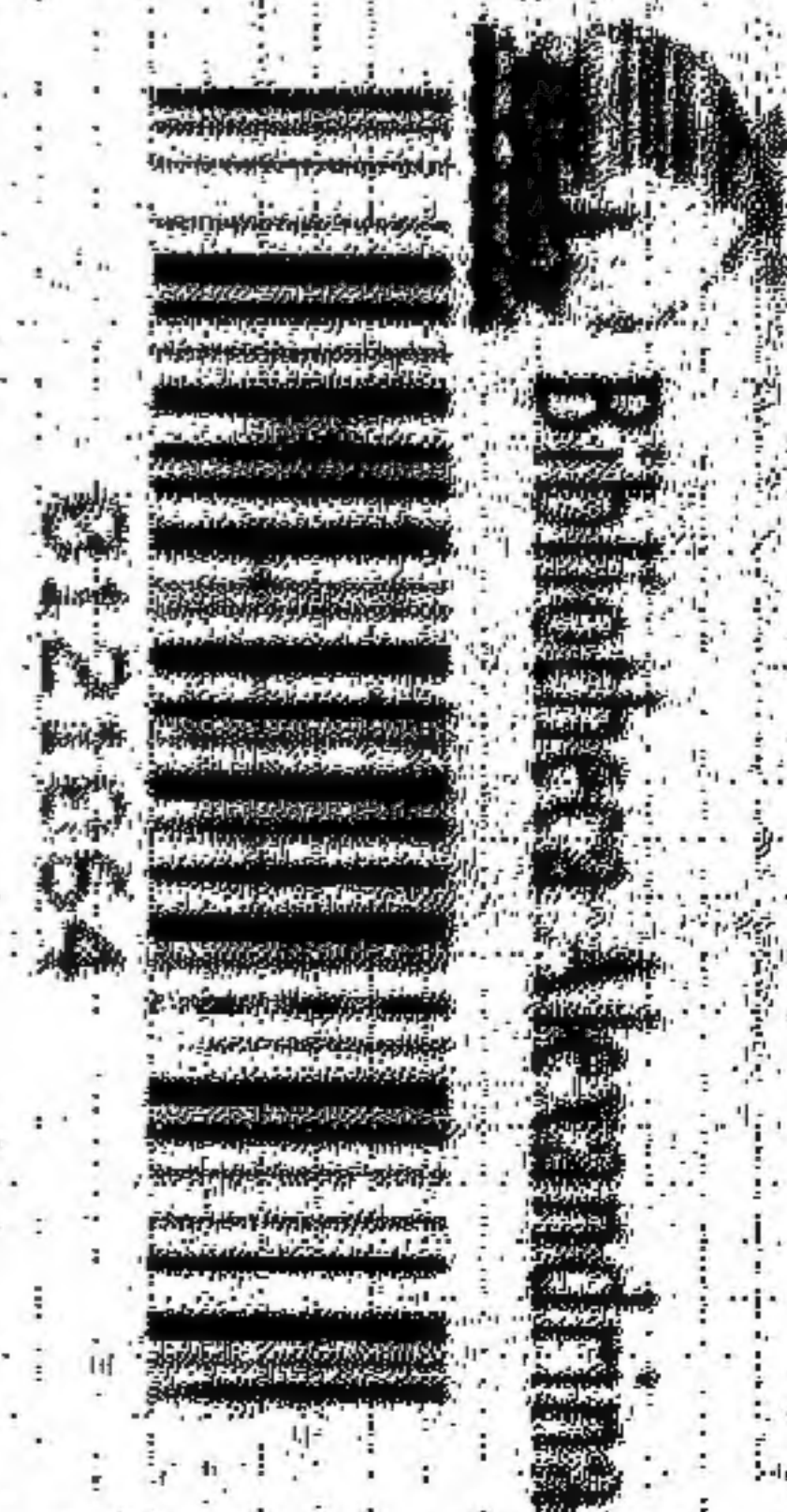
العقيد الركن  
أنطوان الدجّاح

# مُعْجَمُ قَوَاعِدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

فِي جَدَاوِلَ وَلَوْحَاتٍ

داجف  
الدكتور جورج منري عبد المسيح

مكتبة لبنان





## هذا المعجم

- يجاري هذا المعجم، في بعض فصوله، الأسلوب المهود في تأليف المعاجم، لكنه، في معظم فصوله، يشق طريقاً جديدةً وينهج أسلوباً مبتكراً. فإذا كانت المعاجم تلتزم ترتيباً هجائياً أو أبجدياً... في وضع كلماتها ومصطلحاتها، فإن هذا المعجم قد استبدل الحرف بجدول والكلمة بلوحة...
- معجمات اللغة تحضن كلماتها، ولوحات هذا المعجم تحضن قواعد تلك الكلمات...
- هو معجم يختصر قواعد اللغة العربية في أربع عشرة مجموعة.
- وقد مهد للمجموعات بمسارده للمواد وهيكل عامة.
- ولكل جدول ولوحة منحيان: كمي إحصائي، وكمي واصل.
- واللوحة قطعة فنية: شكلها إطار ودوائر وخانات وخطوط ورموز... ومضمونها قواعد اللغة في لغة هي «لغة القواعد»، إذ إن الترتيب والتنظيم والتصوير التوضيحي هي «القواعد» التي تنتظم المعجم.
- وقد حوت كل لوحة درساً واحداً، إلا عند تعذر الأمر، لطول الدرس ووفرة المعلومات.
- وقد قَدَّم المعجم فصلاً عن النحو التحليلي يقع في أربعة أقسام، يساعد على تقوية ملكة الإعراب عند الطالب.
- ومن جديد المعجم فصل «المُعَرَّبَات» الذي يشمل على أنواع الأدوات وبعض الكلمات ذات الوضع الخاص وإعرابها وإحصائها.
- والمعجم يسمى، من حيث المضمون، إلى التحديث المنضبط والعصرية الحية، لكنه، من حيث الأسلوب، يُجَدِّد سافراً، إذ إن الكلمة تحولت إلى قم، فدخل النحو العربي - ربما لأول مرة - مجال المحاسب الكهيري (الكمبيوتر).
- لهذه المزايا وغيرها، يستحق هذا المعجم أن يدخل كل بيت، ويرافق كل طالب يبحث عن صحة التعبير في التعبير الصحيح...









# معجم قواعد اللغة العربية في جداول ولوحات









العقيد الركن  
أنطوان الدجّاح

مُعْجَم

قَوْلٍ فِي لُغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

فِي جَدَاوِلَ وَلَوْحَاتٍ

راجعه  
الدكتور هورج ميري عبد المسيح

مَكْتَبَةُ لَبَنَاتٍ



مَكْتَبَةُ لِبْنَات  
سَاحَةُ رِيَّاضِ الصُّلَحِ  
بَیْرُوت

جَمِيعُ الْحُقُوقِ مَحْفُوظَةٌ



الطبعة الأولى : ١٩٨١  
الطبعة الثانية : ١٩٨٥  
الطبعة الثالثة : ١٩٨٧  
الطبعة الرابعة : ١٩٨٩  
طبعة منقحة ومزودة  
بمسرد عام بالمصطلحات والأدوات





## الافتاء

المُضَارَعُ فِي مُصْطَلَحِ النَّحْوِ الْعَرَبِيِّ يَعْنِي  
الْحَاضِرَ وَالْمُسْتَقْبَلَ .  
فَالْيَ كُلٌّ مَنْ يُحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ ، لُغَةَ  
الْمُضَارَعِ ، وَيُحِبُّ أَنْ تَبْقَى صَافِيَةً  
أَصِيلَةً ، أَهْدِي هَذَا الْمُعْجَمَ .

أنطوان الحكيم









## الثاني مقدمة المراجع

تخرج العقيد الركن أنطوان الدّحداح من:  
المدرسة الحربيّة - الفيّاضيّة - لبنان.  
ومدرسة المدفعية الملكية - لاركهل - إنكلترا.  
والمدرسة البحريّة - برست - فرنسا.  
وكليّة الأركان العامّة - لفنورث - الولايات المتّحدة.

وقد كان:

قائد سلاح البحريّة الوطنيّة.  
ومدير الشؤون الجغرافيّة والجيوڤيزيّة.  
ومديراً عاماً للأمن العامّ.

وهو حالياً:

سفير لبنان في البرازيل.

وبالمقابل فإنّه:

ليس من قريش.  
ولم ينشأ في بني سعد.  
ولم يعيش كبشّار في حجور بني عقيل.  
وليس من أبناء البادية الذين يُحتجّ بهم.



فإذا قال قائل: ليست هذه هي الشروط الوحيدة للتمكن من اللغة العربية، أجيب: وليست الشروط التي حاز عليها من جامعات الحرب، كفيلة بجعله متمكناً من اللغة، ناهيك بالتأليف بها، وفي حقل القواعد بالذات. ومع ذلك، أقدم على التصنيف، إنها لجرأة! فلنرافقه في هذه الرحلة المغامرة.

لقد قلبت «معجمه» فألفيت أن قاعدة النظام هي في نظام القواعد. وتصفحت مقدمته فوجدت أن جوهر المسألة يكمن في كون مادة المعجم قديمة، لكن بترتيب جديد... والمعجم، في حقيقته، لوحات علمية، فنية، إنسانية:

علمية: لأن كل لوحة تحتوي على مادة مستقلة - إلا ما تعذر - مشار إلى مراجعها بوضوح، ومعرضة بتسلسل دقيق، ومنطق مميز.

وفنية: بأسلوب العرض، بالصّور والدوائر والإشارات، إنها وسائل مدروسة بطريقة رياضية، تُطالعنا أرقاماً وخطوطاً ورسوماً...

وإنسانية: بهذا الجهد المضني في سبيل الإيضاح والتسهيل، وبهذا الروح المشع، الذي يُحيل جفاف القواعد إلى موادّ مستساغة.

ومع بروز طابع المحافظة في نوعية المعلومات، وفي كيفية انتقاء معظم الأمثلة، وفي نسبة الاعتماد، فإن نمط العرض وأسلوب الإخراج أحالا المادة القديمة، إلى مادة جديدة. ولكن مهما قسونا في الحكم، فإن عناصر مهمة تميز معجمه، وتجعله أدنى إلى الجدة، وتمنحه مبرر الوجود.

- لقد رتب المؤلف الفصول بطريقة غير عادية.
- وقر معلومات ودقائق... لا تتوافر أحياناً، في كتب القواعد، حتى غير المدرسية.
- أنشأ فصل: المعربّنات - ذا الفائدة لكل طالب ومعلم -
- قام بإصلاحات وتصويبات لأخطاء شائعة في كتب مدرسية، لكنه لم يشأ الإشارة إلى هذه الإصلاحات، مفضلاً تسجيل الصحيح فقط.
- قدّم لوحات وهياكل عامة، قد تبدو، لأوّل وهلة، نوعاً من الترف العقلي، وقد شاء، أن تكون كالوحدات المؤنسة على دروب القواعد. لكن هذه الأشكال تبقى، على الأقل، حافزاً على رياضة عقلية.
- فصل في الأمر، عند تضارب الآراء، بطريقة فيها حزم القائد.

ومن أمثلة ذلك، أنه حصر معاني بعض الأدوات التي تجيء بمعنى: مِنْ - إلى - عَنْ - في... حصرها في معنى: الظرفية - مع أن هذا المعنى موجود إلى جانب تلك المعاني المشار إليها في حروف الجرّ.

أشير إلى ذلك، لأسجل أمراً حاصلًا. وعلى كل، فإن كثيراً من أحكامه التي نالت قسطاً من المناقشة فيما بيننا، ترضي المنطق، ولو خرجت، على بعض ما درج عليه النحاة واللغويون الذين، قلما اتفقوا على مسألة...



ومع أنَّ سعة الصدر شرط مهم، في الأمور العلميَّة، فإنَّني أشارك المؤلِّف روح البتِّ في القواعد التي تشوبها النزعة المعياريَّة إلى حدٍّ كبير... أشاركه الفصل، ولو جاء عجولاً، لأنَّه، قد يكون أفضل من المباحكات الجوفاء. ولو عمَّد علماء اللُّغة، وأهل صناعة النُّحو، إلى شيء من «الحزم» لجنبونا احتمالات لا تُحصى، وخففوا عنا تخريجاتٍ وأحكاماً فيها تعسُّف، وما برحت مستنزفة للطاقة فيما لا نفع كبير، كبيراً، كبيرٌ فيه، ونحن بمسيس الحاجة إلى كلِّ لحظة - جهد.

لقد أحسنت وأنا أتعاون مع المؤلِّف، بأنَّ نزعة «الأمن العام» ما زالت «سارية المفعول» لكن في مجال اللُّغة.

وشعرت بأنَّ «روح الانضباط» يتحكَّم في منهجه.

إنَّ أسلوبه في «التفتيش» دقيق.

والحاحه في «استنطاق الحقائق» لا ينثني.

أسئلته «استجواب».

و«أحكامه نافذة» متى اقتنع بعدالة وصحة القضية.

لقد كان العقيد الرُّكن أنطوان الدَّحداح يمنح مواطنيه «جواز سفر»، وها هو اليوم، قد «عقَد» العزم على أن يمنحهم «جواز مرور» من نوع آخر وإلى حقل آخر. إنَّه «وجوب المرور» وليس «جوازه» إلى المعرفة، عبر الكلمة الصَّحيحة... لكنَّ «ختم السَّباح» بالمرور أفلت هذه المرَّة من يده، وصار في حوزة القراء وأصنافهم، والنُّقاد ومذاهبهم...

ولعلَّ، في هذه الأسطر، تمهيداً للتَّقويم، لكنَّه مشوب بالذَّاتيَّة ومطبوع بالحبَّة. إنَّها محبَّة... لكنَّها ليست

عمياء.

بيت مري في ٢٢/٣/١٩٨١

جورج متري عبد المسيح







### الثالث مقدمة المؤلف

قد يتبادر إلى ذهنك أيها القارئ، وأنت تدخل معنا في علم القواعد العربيّة، أنّك ستواجه مواضيع شائكة وموادّ صعبة الاستيعاب، وقد تعتقد أنّ البحث في لغة غنيّة بألفاظها ومعقّدة بأحكامها، يتطلّب منك جهداً شاقّاً، أنت اليوم بغنى عنه، فنحن معك في جزء من هذا التفكير ولسنا معك في كلّ. وطموحنا في صياغة هذا الكتاب أن نوّمن لك ما تحتاجه من تنظيم في تقديم الموادّ وإبراز ما يجب أن تحتفظ به من الأحكام الهامّة.

- يتوجّه هذا المؤلف أولاً إلى المتكلّم باللغة العربيّة، الذي يجهل خفايا النّصب والجرّ والجزم ولم نذكر الرّفْع لأنّ الرّفْع هو الابتداء، أي الوضع الطّبيعيّ للكلمة المجرّدة من العوامل اللفظيّة...
- ويتوجّه خاصّة إلى أهالي الطّلاب الذين تركوا القواعد كامنة في خبايا عقولهم، ويتفاجؤون بسؤال من أولادهم: لماذا... كذا؟ فيلجؤون مسرعين إلى المراجع المختلفة بحثاً عن الجواب... وما أدراك أين الجواب؟
- ويتوجّه أيضاً إلى رجال الأعمال الذين يتجولون بين طائرة وطائرة في بلاد النّفط، لمتابعة أشغالهم، ويضطّرون أحياناً، في سبيل المصلحة، إلى إلقاء محاضرات أمام مستمعين متيقّظين، ويتساءلون مثلاً: كيف تلفظ كلمة «ملاحظات» في حالة النّصب... فننصحهم بالتّسكين، لأنّ التّسكين هو ضدّ الحركة ويغني عن الأخطاء.. إذا أمكن... فغايتنا بالنهاية مساعدة كلّ من يرغب في التّكلّم أو الكتابة بالعربيّة.
- لم نخصّ الطّلاب بالذّكر، بل نخصّهم بالعاطفة، لأنّ لدى الطّالب المتّسع لدراسة القواعد في كتبه المدرسيّة المتجزّئة إلى وحدات عديدة، والمتضمّنة التّمارين التّطبيقية الضروريّة لطبيعة العمل المدرسيّ، وقد يضع الطّالب يده على كتاب والده فيكون له خير عون.



ولا تختلف لغة هذا المعجم - مع توسُّع في التسمية - بجمهور محتوياته عن المؤلفات العديدة، المنتشرة منذ قرون في أقطار العالم، ولم نحاول إدخال أحكام جديدة أو مقترحات فنيّة في القواعد.

انطلقنا من الأساس الثابت، لكن وضعنا ترتيباً جديداً وإخراجاً علمياً حديثاً لمواد قديمة، وكانت الغاية تنظيم المعلومات في البحث عن القواعد.

اتخذنا مبادئ علم التنظيم العام أسلوباً للدُّخول إلى القواعد من زاوية المنهجية الحديثة (منجّمت)، واكتشفنا، ونريدك، أيها القارئ، أن تكتشف معنا، بعض الثغرات في معالجة الصِّرف والنحو، وأهمها فقدانُ نظرة الشمول إلى الأقسام العامة بصفاتها وحدات مستقلّ بعضها عن بعض، ممّا يؤدي إلى فقدان رباط الصّلة بين الأجزاء الصغيرة التي تتألف منها الكلمات، ثغرات اعتدنا عليها ودخلت في التقاليد - نورد منها بعض الأمثلة:

١ - النَّوَاسِخُ: (كَانَ - كَادَ..). منها ما يرفع ثُمَّ يَنْصَب ومنها ما يَنْصَب ثُمَّ يَرَفَع. لذلك أطلق عليها تسمية النَّوَاسِخ. فلم نجد تعبيراً خاصاً يشمل المرفوعات الخمسة للنَّوَاسِخ (اسم كَانَ - اسم كَادَ - اسم ما - خبر إنَّ - خبر لا). ولم نجد تعبيراً آخر يشمل المنصوبات التي تقابلها، لذلك اضطررنا، وبموافقة الدكتور جورج متري عبد المسيح إلى تسميتها بالمرافيع والمناصيب، كلمات أنس إليها الذوق.

٢ - عندما حاولنا وضع هيكل لجميع حالات إعراب الاسم، وجدنا صعوبة برسم المفاعيل (به، مطلق، لأجله، فيه، معه) من جهة، والمنصوبات الأخرى التي تختلف عنها (الحال، التمييز، الاستثناء) من جهة أخرى. ولما كان رسم الهيكل لا يتحمّل التهرّب من الواقع، وجدنا تعبيراً جديداً لتسمية المنصوبات الثلاثة، وهنا أيضاً وافق زميلي على كلمة: الأفاعيل.

٣ - أقدمنا في الفصل الأخير من المعجم على ترتيب مُعَيَّن، يشكّل نوعاً من: قاعدوميّة لإعراب الكلمات. واخترنا مجموعة من ٢٨٣ كلمة من حروف وأسماء وأفعال، نعتبرها مفاتيح الإعراب في اللغة العربية، فإذا اطلّعت عليها وعلى أحوالها، قلّها واجهتك، أيها القارئ، صعوبة في معرفة محلّ المفردات من الإعراب، فأطلقنا على هذه المجموعة تسمية: المُعْرَبَات - أي الكلمات المعربة والمبنيّة التي تميّز بأحوال خاصّة في علم القواعد.

٤ - والثغرة الأخيرة التي نودّ لفت الرّأي إليها هي ثغرة نفسيّة تتلخّص في تصوير القواعد العربيّة وكأنّها مسألة معقّدة جدّاً، بينما هي في الواقع مسألة سهلة جدّاً جداً - ونؤكّد للمتكلّم بالعربيّة الرّاغب في دراسة القواعد أنّه لن يحتاج إلى جهدٍ يزيد على أربعة أشهر بمعدّل خمس ساعات عمل في اليوم الواحد (أي إلى ٥٠٠ رجل/ساعة) حتّى يصبح سيّويه آخر.

نعود إلى نظرة الشمول في مواضيع الصِّرف والنحو، إلى رؤية الكلّ متضمّناً أجزاءه، إلى رؤية الهيكل محتويّاً أقسامه، فنلاحظ أنّ لا أقسام ولا أجزاء يتعدّى عددها أصابع اليدين... وهو مبدأ جوهريّ في علم التنظيم الحديث ولا عجب إذا كانت حروف الجرّ تسعة عشر لأنّها تشابه الجند في الفصيلة الواحدة.



أما الغنيان في ألفاظ ومفردات اللغة العربية (للأسد وحده ما لا يقل عن ٦٤٠ مرادفاً) فيعود أيضاً إلى مبادئ بسيطة وسهلة وجدّها أهل الحجر والمدّر بمتناولهم، في القرون الغابرة، لتركيب الكلمات، ونتج عنها ما لم يكن في الحسبان. فتنتطق الكلمة في تركيبها من منطق الأوزان، والوزن الأساسي هو ثلاثي الأحرف يتشكّل في كلمة: ف ع ل - ثم يجري تحريكه بحروف العلة: و-ا-ي- فيمكنك الاشتراك معهم في اللعبة بواسطة ستة أحجار مختلفة الأشكال: ثلاثة كبيرة تمثّل حروف الأوزان، وثلاثة صغيرة تمثّل حروف العلة، وتصبح الاحتمالات الواردة هي الأوزان التالية لا غير:

فاعولي - فاعيلو - فوعالي - فوعيلو - فيعالو - فيعولا .

عملية بسيطة لا ترهق العقل البشري!

أما إذا أردت تكرار التحريك في الكلمة الواحدة، أو تبديل حروف الأوزان بحروف المباني، أو استبدال حروف العلة بالحركات والضوابط، أو متابعة سير الاحتمالات في الرباعي والخماسي، فمهلاً... إذ نصبح، نحن وإياك، بحاجة إلى محاسب كهربائي أو كهربائي... وعلى الأصح، كُهيربي...

يبقى أنّ المحاسب هذا سيفشل في إعطائك الكلمة المرصعة بحجر نادر...

كما فشل في تزويدنا بالبرنامج الأفضل الواجب اتّباعه في تسلسل موادّ القواعد العربية، ونخصّ بالذكر، ترتيب المسرد العامّ الذي يلي المقدمات في أوّل الكتاب. فعبثاً حاولنا الاستهداء إلى التسلسل المثالي لمعالجة مواضيع القواعد العربية. يقولون إنّ القواعد تقسم إلى قسمين رئيسيين: الصّرف أولاً والنحو ثانياً، ثمّ جاء من يضع النحو قبل الصّرف، ثمّ بحثنا في البرامج الرّسمية التي تُعتمد في المدارس، ثمّ في المنطق القديم الذي يشرح القواعد من خلال حروف المعاني أو من خلال اختيارات أخرى الخ... محاولات عديدة مدوّنة في جريدة المراجع في آخر الكتاب... استخلصنا منها مبدأ عاماً وأساسياً ينسجم مع الغاية التي أردناها وهي ترتيب الموادّ بشكل منظمّ يسهّل للقارئ الحصول على المعلومات التي يحتاج إليها بسرعة ودقّة.

فكلّ فصل من: (المعجم) يشكّل المجموعة الكبرى التي تتجانس موضوعاتها من حيث البحث عن المعلومات الصّرفيّة والنّحويّة، وفي بداية كلّ فصل وضعنا هيكلًا عامًّا يركّز الانتباه على موقع الجزء من الكلّ. وكلّ صفحة من الكتاب هي خلية صغيرة مستقلة بذاتها تحتوي على المعلومات اللازمة لتعريف عنوانها، وتُغنيك عن التّفنّيش - بقدر المستطاع - في أماكن أخرى - فلا حواشي ولا ملاحظات تنتظرك في أسفل الصفحة، جميع المعلومات المتعلّقة بالموضوع الواحد ترد بالتّتابع.

لم نطمح إلى بلوغ البرنامج الأفضل، بل حاولنا ترتيب البرنامج الأنظّم، وأدخلنا في فنّ الإيضاح ما توصّلت إليه خبرتنا في علم التّظيم من أساليب ورسوم وأسهم، لإرشادك إلى الهدف المنشود. تِلْكُمْ هي المنهجية الوظيفيّة التي تشمل جميع أوجه التّرابط بين التّفكير والتّنفّيز تقود الموضوع المعين في الطّريق الواضح، للوصول إلى القرار المناسب، وتحقيق ما صمّمه العقل الإنسانيّ.

... وفي الحديث الشريف « من عمل وأصاب فله أجران ومن عمل وأخطأ فله أجر واحد »، وخير الجزاء أن يكون في الكتاب فائدة.

أنطوان الدّحداح





## فصول المعجم

الصفحة:			
١	مدخل عام	١ -	الفصل الأول
١٩	الحرف	٢ -	الفصل الثاني
٣٥	الاسم: أحواله	٣ -	الفصل الثالث
٦٩	الاسم: أنواعه	٤ -	الفصل الرابع
١١١	الفعل	٥ -	الفصل الخامس
١٣٥	الجُملة الفعلية	٦ -	الفصل السادس
١٤٩	الجُملة الاسمية	٧ -	الفصل السابع
١٥٩	النَّواسخ	٨ -	الفصل الثامن
١٧١	المفاعيل	٩ -	الفصل التاسع
١٩٥	الأفاعيل	١٠ -	الفصل العاشر
٢٠٧	المجرورات	١١ -	الفصل الحادي عشر
٢١٥	التَّوابع	١٢ -	الفصل الثاني عشر
٢٢٧	النَّحو التحليلي	١٣ -	الفصل الثالث عشر
٢٧٧	المُعْرَبَات	١٤ -	الفصل الرابع عشر

الخامس

الصفحة	الفصل	فهرس أَلْقَبَائِي	الصفحة	الفصل	فهرس أَلْقَبَائِي
٤٣	٣ - ٣ - ٥	ال اشتقاق	١٨٣	٩ - ٨	ال اختصاص
٢١١	١١ - ٣ - ١	ال إضافة	٦	١ - ٤	ال إدغام
٢١٤	١١ - ٣ - ٤	ال إضافة إلى الجملة	٢٠٤	١٠ - ٤ - ١	ال استثناء
٢١٣	١١ - ٣ - ٣	ال إضافة اللفظية	٢٠٥	١٠ - ٤ - ٢	ال استثناء
٢١٢	١١ - ٣ - ٢	ال إضافة المعنوية	١٨٨	٩ - ١٢	ال استغاثة
١٦	١ - ٨ - ٢	إعراب الاسم	٣٧	٣ - ١	ال اسم —
١٥١	٧ - ١	إعراب الاسم	٩٧	٤ - ١٢	اسم الاستفهام
١٦	١ - ٨ - ٢	إعراب الجملة	٩٦	٤ - ١١	اسم الإشارة
١٦	١ - ٨ - ٢	إعراب الحرف	٩٢	٤ - ٩	اسم الآلة
١٣٧	٦ - ١	إعراب الفعل	٧١	٤ - ١ - ١	اسم الجنس
١٤٧	٦ - ١٠ - ١	إعراب الفعل	٩١	٤ - ٨	اسم الزمان
١٤٨	٦ - ١٠ - ٢	إعراب الفعل	٥١	٣ - ٦	ال اسم الشبيه بالصحيح
٧	١ - ٥ - ١	ال إعلال	٩٨	٤ - ١٣	اسم الشرط
٨	١ - ٥ - ٢	إعلال	٥١	٣ - ٦	ال اسم الصحيح
٩	١ - ٥ - ٣	إعلال	١٠٦	٤ - ١٩ - ١	اسم العدد
١٠	١ - ٥ - ٤	إعلال	١٠٧	٤ - ١٩ - ٢	اسم العدد
١٩٧	١٠ - ١	ال أفاعيل	١٠٨	٤ - ١٩ - ٣	اسم العدد
١٧٦	٩ - ٣ - ٢	ال أفعال التي تنصب مفعولين	١٠٩	٤ - ١٩ - ٤	اسم العدد
١٤٦	٦ - ٩	ال أفعال الخمسة	١١٠	٤ - ١٩ - ٥	اسم العدد
١٧٥	٩ - ٣ - ١	أفعال القلوب	٧١	٤ - ١ - ١	اسم العلم
١٧٧	٩ - ٤	ال أفعال المتعدية إلى ٣ مفاعيل	٧٢	٤ - ١ - ٢	اسم العلم
٢٠٣	١٠ - ٣ - ٢	أفعال المدح والذم	٨٠	٤ - ٣ - ١	اسم الفاعل
١٦٥	٨ - ٣	أفعال المقاربة	٨١	٤ - ٣ - ٢	اسم الفاعل
١٦٣	٨ - ٢ - ١	ال أفعال الناقصة	١٠٣	٤ - ١٧ - ١	اسم الفعل
١٨١	٩ - ٦	أفعل التَّعَجُّب	١٠٤	٤ - ١٧ - ٢	اسم الفعل
٨٨	٤ - ٧ - ١	أفعل التَّفْضِيل	٧٧	٤ - ٢ - ٥	اسم المرة
٨٩	٤ - ٧ - ٢	أفعل التَّفْضِيل	٧٧	٤ - ٢ - ٥	اسم المصدر
٩٠	٤ - ٧ - ٣	أفعل التَّفْضِيل	٨٢	٤ - ٤ - ١	اسم المفعول
٨٦	٤ - ٦ - ١	أمثلة المبالغة	٨٣	٤ - ٤ - ٢	اسم المفعول
٨٧	٤ - ٦ - ٢	أمثلة المبالغة	٥١	٣ - ٦	ال اسم المقصور
٢٦٧	٨ - ٥	إِنَّ وأخواتها	٩١	٤ - ٨	اسم المكان
١٢٢	١٢ - ٤ - ١	ال بَدَل	٥١	٣ - ٦	ال اسم الممدود
٢٢٣	١٢ - ٤ - ٢	بَدَل	٥١	٣ - ٦	ال اسم المنقوص
٦٣	٣ - ١٦	بناء الاسم	٩٩	٤ - ١٤ - ١	ال اسم الموصول
٦٤	٣ - ١٧	بناء الاسم	١٠٠	٤ - ١٤ - ٢	اسم الموصول
١٤٧	٦ - ١٠ - ١	بناء الفعل	٧٧	٤ - ٢ - ٥	اسم النوع
١٤٨	٦ - ١٠ - ٢	بناء الفعل	١٠٥	٤ - ١٨	ال أسماء الخمسة
١٨٢	٩ - ٧	ال تَحْذِير	١٨٤	٩ - ٩	ال اشتغال
١٩٠	٩ - ١٤	ال تَرْخِيم	٣٩	٣ - ٣ - ١	ال اشتقاق
١٢٥	٥ - ٩ - ١	تصريف الفعل	٤٠	٣ - ٣ - ٢	اشتقاق
١٢٦	٥ - ٩ - ٢	تصريف الفعل	٤١	٣ - ٣ - ٣	اشتقاق
١٢٧	٥ - ٩ - ٣	تصريف الفعل	٤٢	٣ - ٣ - ٤	اشتقاق



الصفحة	الفصل	فهرس أَلْفَبَائِيّ	الصفحة	الفصل	فهرس أَلْفَبَائِيّ
٢٢٥	١٢-٦	ال حِكَايَة	١٢٨	٥-٩-٤	تصريف الفعل
١٥٢	٧-٢-١	ال خير (والمبتدأ)	١٢٩	٥-٩-٥	تصريف الفعل
١٥٣	٧-٢-٢	خير (والمبتدأ)	١٣٠	٥-٩-٦	تصريف الفعل
١٥٤	٧-٢-٣	خير (والمبتدأ)	١٣١	٥-٩-٧	تصريف الفعل
١٥٥	٧-٢-٤	خير (والمبتدأ)	١٣٢	٥-٩-٨	تصريف الفعل
١٥٦	٧-٢-٥	خير (والمبتدأ)	١٣٣	٥-٩-٩	تصريف الفعل
١٥٧	٧-٢-٦	خير (والمبتدأ)	٦٨	٣-٢٠	تقدير علامات الإعراب
١٥٨	٧-٢-٧	خير (والمبتدأ)	٢٠٢	١٠-٣-١	التمييز
١٤٣	٦-٦	رفع المضارع	٢٠٣	١٠-٣-٢	التمييز
٥١	٣-٦	ال شبيه بالصحيح (اسم)	٢٢١	١٢-٣	ال توكيد
١٤٥	٦-٨	ال شرط والجواب	١٤٤	٦-٧	جزم المضارع
٥١	٣-٦	ال صحيح (اسم)	٥٨	٣-١٣-١	جمع التكسير
١٢١	٥-٦	ال صحيح (فعل)	٥٩	٣-١٣-٢	جمع التكسير
١٣	١-٧-١	ال صرف (ملحقات)	٦٠	٣-١٣-٣	جمع التكسير
١٤	١-٧-٢	صرف (ملحقات)	٥٨	٣-١٢	جمع المؤنث السالم
٥٢	٣-٧	ال صفة	٥٧	٣-١١	جمع المذكر السالم
٨٤	٤-٥-١	ال صفة المشبهة	١٥	١-٨-١	ال جملة
٨٥	٤-٥-٢	صفة المشبهة	١٥٢	٧-٢-١	ال جملة الاسمية
١٢٣	٥-٨-١	ال ضائر والفعل	١٥٣	٧-٢-٢	جملة الاسمية
٩٣	٤-١٠-١	ال ضمير	١٥٤	٧-٢-٣	جملة الاسمية
٩٤	٤-١٠-٢	ضمير	١٥٥	٧-٢-٤	جملة الاسمية
٩٥	٤-١٠-٣	ضمير	١٥٦	٧-٢-٥	جملة الاسمية
٩٥	٤-١٠-٣	ضمير الشأن	١٥٧	٧-٢-٦	جملة الاسمية
١٥٧	٧-٢-٦	ضمير الفصل أو العباد	١٥٨	٧-٢-٧	جملة الاسمية
٥	١-٣	ال ضوابط	١٤٥	٦-٨	ال جملة الشرطية
١٠٢	٤-١٦	ال ظروف	١٣٨	٦-٢-١	ال جملة الفعلية
١٧٨	٩-٥-١	ال عامل والمعمول	١٣٩	٦-٢-٢	جملة الفعلية
١٧٩	٩-٥-٢	عامل والمعمول	١٩٨	١٠-٢-١	ال حال
١٨٠	٩-٥-٣	عامل والمعمول	١٩٩	١٠-٢-٢	ال حال
١٠٦	٤-١٩-١	ال عدد الأصلي	٢٠٠	١٠-٢-٣	ال حال
١٠٦	٤-١٩-١	ال عدد الترتيبي	٢٠١	١٠-٢-٤	ال حال
٢٢٤	١٢-٥	ال عطف	٢١	٢-١	ال حرف
٦٧	٣-٢٠	علامات الإعراب	٥	١-٣	ال حركات والضوابط
١٨	١-٨-٤	علامات الترقيم	٢١٠	١١-٢	حروف الجر
١٤٠	٦-٣	ال فاعل	٢٢	٢-٢	حروف المعاني
١١٣	٥-١-١	ال فعل	١٦٧	٨-٥	ال حروف المشبهة بالفعل
١١٤	٥-١-٢	فعل	١٦٦	٨-٤	ال حروف المشبهة بليس
١١٥	٥-١-٣	فعل	-٢٣	٢-٣-١	حروف المعاني
١٢٢	٥-٧	ال فعل المؤكد	٢٦	٢-٣-٤	حروف المعاني
١١٩	٥-٤	ال فعل المتعدي	٢٧	٢-٤-١	ال حروف (معجم)
١١٦	٥-٢	ال فعل المجرد	إلى	إلى	حروف (معجم)
١٢٠	٥-٥	ال فعل المجهول	٣٤	٢-٤-٨	حروف (معجم)

الصفحة	الفصل	فهرس ألفبائي	الصفحة	الفصل	فهرس ألفبائي
١٦١	٨ - ١ - ١	ال مناصيب	١١٧	٥ - ٣ - ١	ال فعل المَزِيد
٤٤	٣ - ٤ - ١	ال مشتقات	١١٨	٥ - ٣ - ٢	فعل المَزِيد
٤٥	٣ - ٤ - ٢	ال مشتقات	١٢٣	٥ - ٨ - ١	ال فعل والضَّائِر
٤٦	٣ - ٤ - ٣	ال مشتقات	١٢٤	٥ - ٨ - ٢	فعل والضَّائِر
٤٧	٣ - ٤ - ٤	ال مشتقات	١٢٠	٥ - ٥	ال فعل المعلوم
٤٨	٣ - ٤ - ٥	ال مشتقات	١١٩	٥ - ٤	ال فعل اللَازِم
٤٩	٣ - ٤ - ٦	ال مشتقات	٣	١ - ١	ال قواعد العربيّة
٧٣	٤ - ٢ - ١	ال مصدر	١٦٥	٨ - ٣	كاد وأخواتها
٧٧	٤ - ٢ - ٥	ال مصدر الصَّنَاعِيّ	٩٥	٤ - ١٠ - ٣	كاف الخطاب
٧٩	٤ - ٢ - ٧	ال مصدر (عمله)	١٦٣	٨ - ٢ - ١	كان وأخواتها
٧٨	٤ - ٢ - ٦	ال مصدر المؤوَّل	١٦٤	٨ - ٢ - ٢	كان وأخواتها
٧٤	٤ - ٢ - ٢	ال مصدر المجرّد	٤	١ - ٢	ال كلمة العربيّة
٧٥	٤ - ٢ - ٣	ال مصدر المَزِيد	١٠١	٤ - ١٥	ال كنايات
٧٦	٤ - ٢ - ٤	ال مصدر الميميّ	١٦٩	٨ - ٧	لا النافية للجنس
٦٢	٣ - ١٥	ال مصغّر (اسم)	١٥٢	٧ - ٢ - ١	ال مبتدأ (والخبر)
١٦٦	٨ - ٤	ما وأخواتها	١٥٣	٧ - ٢ - ٢	مبتدأ (والخبر)
٢٧	٢ - ٤ - ١	معجم بالحروف	١٥٤	٧ - ٢ - ٣	مبتدأ (والخبر)
إلى	إلى	معجم بالحروف	١٥٥	٧ - ٢ - ٤	مبتدأ (والخبر)
٣٤	٢ - ٤ - ٨	معجم بالحروف	١٥٦	٧ - ٢ - ٥	مبتدأ (والخبر)
٢٨٥	١٤ - ٣ - ١	معجم بالمعربّات	١٥٧	٧ - ٢ - ٦	مبتدأ (والخبر)
إلى	إلى	معجم بالمعربّات	١٥٨	٧ - ٢ - ٧	مبتدأ (والخبر)
٣٠٣	١٤ - ٣ - ١٩	معجم بالمعربّات	١٢٢	٥ - ٧	ال مُؤكّد وغير المُؤكّد
٦٣	٣ - ١٦	ال مُعرب (اسم)	٥٤	٣ - ٩	ال مُؤنّث (اسم)
٦٥	٣ - ١٨	ال مُعرب (اسم)	٦٣	٣ - ١٦	ال مبنيّ (اسم)
١٤٧	٦ - ١٠ - ١	ال مُعرب (فعل)	٦٤	٣ - ١٧	مبنيّ (اسم)
١٤٨	٦ - ١٠ - ٢	ال مُعرب (فعل)	١٤٧	٦ - ١٠ - ١	ال مبنيّ (فعل)
٢٨٠	١٤ - ٢ - ١	ال معربّات	١٤٨	٦ - ١٠ - ٢	ال مبنيّ (فعل)
٢٨١	١٤ - ٢ - ٢	معربّات	٣٨	٣ - ٢	ال متصرف وغير المتصرف
٢٨٢	١٤ - ٢ - ٣	معربّات	١١٩	٥ - ٤	ال متعدّي (فعل)
٢٨٣	١٤ - ٢ - ٤	معربّات	١٤٢	٦ - ٥	ال مثبت والمنفيّ
٢٨٤	١٤ - ٢ - ٥	معربّات	٥٥	٣ - ١٠	ال مثنّى (اسم)
٥٣	٣ - ٨	ال معرفة (اسم)	٥٠	٣ - ٥	ال مجرّد (اسم)
١٧٣	٩ - ١	ال مفاعيل	١١٦	٥ - ٢	ال مجرّد (فعل)
١٧٤	٩ - ٢	ال مفعول به	٢٠٩	١١ - ١	ال مجرورات
١٧٧	٩ - ٤	ال مفعول به الثالث	١٢٠	٥ - ٥	ال مجهول (فعل)
١٧٥	٩ - ٣ - ١	ال مفعول به الثّاني	٥٤	٣ - ٩	ال مذكّر (اسم)
١٧٦	٩ - ٣ - ٢	ال مفعول به الثّاني	١٦١	٨ - ١ - ١	ال مرافيع
١٩٣	٩ - ١٧	ال مفعول فيه	٥٠	٣ - ٥	ال مَزِيد (اسم)
١٩٢	٩ - ١٦	ال مفعول لأجله أو لَه	١١٧	٥ - ٣ - ١	ال مَزِيد (فعل)
١٩١	٩ - ١٥	ال مفعول المطلق	١١٨	٥ - ٣ - ٢	مزيد (فعل)
١٩٤	٩ -	ال مفعول معه	١٢١	٥ - ٦	ال معتلّ (فعل)
٥١	٣	ال مقصور (اسم)	١٢٠	٥ - ٥	ال معلوم (فعل)



الفصل	الصفحة	فهرس ألفبائي	الفصل	الصفحة	فهرس ألفبائي
		ال هياكل العامة:			ال ممدود (اسم)
			٣-٦	٥١	ال ممنوع من الصّرف
			٣-١٩	٦٧	منتهى الجموع
			٣-١٣-٢	٥٩	ال منسوب (اسم)
			٣-١٤	٦١	ال منفي (والثبوت)
			٦-٥	١٤٢	ال منقوص (اسم)
			٣-٦	٥١	ال موصوف (والصفة)
			٣-٧	٥٢	نائب الفاعل
			٦-٤	١٤١	ال نحو (ملحقات)
			١-٨-١	١٥	نحو (ملحقات)
			١-٨-٢	١٦	نحو (ملحقات)
			١-٨-٣	١٧	نحو (ملحقات)
			١-٨-٤	١٨	نحو (ملحقات)
			١٣-٣-١	٢٥٠	ال نحو الإحصائي
			إلى	إلى	نحو الإحصائي
			١٣-٣-٧	٢٦٢	نحو الإحصائي
			١٣-١	٢٢٩	ال نحو التحليلي
			١٣-٢-١	٢٣٠	ال نحو التطبيقي
			إلى	إلى	نحو التطبيقي
			١٣-٢-٢٠	٢٤٩	نحو التطبيقي
			١٣-٥-١	٢٧٠	ال نحو المنهجي
			إلى	إلى	نحو المنهجي
			١٣-٥-٦	٢٧٦	نحو المنهجي
			١٣-٤-١	٢٦٣	ال نحو الوظيفي
			إلى	إلى	نحو الوظيفي
			١٣-٤-٧	٢٦٩	نحو الوظيفي
			٩-١١-١	١٨٦	ال نداء
			٩-١١-٢	١٨٧	نداء
			٩-١٣	١٨٩	ال ندبة
			١٢-٢-١	٢١٨	ال نعت
			١٢-٢-٢	٢١٩	نعت
			١٢-٢-٣	٢٢٠	نعت
			٣-٨	٥٣	ال نكرة (اسم)
			٥-٧	١٢٢	نون التوكيد
			٦-٩	١٤٦	ال نون الزائدة
			٤-١٠-٣	٩٥	نون الوقاية
			١-٦-١	١١	همزة القطع
			١-٦-١	١١	همزة الوصل
			١-٦-٢	١٢	ال همزة (كتابتها)
٣	١-١	- الاسم: في الدلالة.			
٤	١-٢	- الأسماء المعربة والمبنيّة			
٢١	٢-١	- إعراب الاسم			
٣٧	٣-١	- إعراب وبناء الفعل			
٣٨	٣-٢	- أقسام الأفاعيل			
٣٩	٣-٣-١	- علاقة التّابع بالتّبع			
٤٠	٣-٣-٢	- أقسام التّوابع			
٤١	٣-٣-٣	- أقسام المجرورات			
٤٢	٣-٣-٤	- أقسام المصدر			
٤٣	٣-٣-٥	- أقسام المفاعيل			
٥٢	٣-٨	- تقسيات الاسم			
٦٣	٣-١٦	- تقسيات الاسم			
٧٣	٤-٢-١	- تقسيات الحرف			
١١٣	٥-١-١	- تقسيات الصّرف والنّحو			
١٣٧	٦-١	- تقسيات الفعل			
١٥١	٧-١	- تقسيات الكلمة			
١٥٨	٧-٢-٧	- سير اشتقاق المصادر			
١٦١	٨-١-١	- سير المشتقات			
١٧٣	٩-١	- سير المشتقات من الماضي			
١٩٧	١٠-١	- سير المشتقات من المضارع			
٢٠٩	١١-١	- عمل النّواسخ			
٢١٧	١٢-١	- موجز لأحكام المبتدأ والخبر			
٢٢٦	١٢-٧	- موجز لسير المشتقات			

الفصل	الصفحة	فهرس ألفبائى	الفصل	الصفحة	فهرس ألفبائى
		ال هياكل العامة:	٣-٦	٥١	ال ممدود (اسم)
			٣-١٩	٦٧	ال ممنوع من الصرف
٣	١-١	- الاسم: في الدلالة.	٣-١٣-٢	٥٩	منتهى المجموع
٤	١-٢	- الأسماء المعربة والمبينة	٣-١٤	٦١	ال منسوب (اسم)
٢١	٢-١	- إعراب الاسم	٦-٥	١٤٢	ال منفي (والثبوت)
٣٧	٣-١	- إعراب وبناء الفعل	٣-٦	٥١	ال منقوص (اسم)
٣٨	٣-٢	- أقسام الأفاعيل	٣-٧	٥٢	ال موصوف (والصفة)
٣٩	٣-٣-١	- علاقة التابع بالتبوع	٦-٤	١٤١	نائب الفاعل
٤٠	٣-٣-٢	- أقسام التوابع	١-٨-١	١٥	ال نحو (ملحقات)
٤١	٣-٣-٣	- أقسام المجرورات	١-٨-٢	١٦	نحو (ملحقات)
٤٢	٣-٣-٤	- أقسام المصدر	١-٨-٣	١٧	نحو (ملحقات)
٤٣	٣-٣-٥	- أقسام المفاعيل	١-٨-٤	١٨	نحو (ملحقات)
٥٢	٣-٨	- تقسيات الاسم	١٣-٣-١	٢٥٠	ال نحو الإحصائي
٦٣	٣-١٦	- تقسيات الاسم	إلى	إلى	نحو الإحصائي
٧٣	٤-٢-١	- تقسيات الحرف	١٣-٣-٧	٢٦٢	نحو الإحصائي
١١٣	٥-١-١	- تقسيات الصرف والنحو	١٣-١	٢٢٩	ال نحو التحليلي
١٣٧	٦-١	- تقسيات الفعل	١٣-٢-١	٢٣٠	ال نحو التطبيقي
١٥١	٧-١	- تقسيات الكلمة	إلى	إلى	نحو التطبيقي
١٥٨	٧-٢-٧	- سير اشتقاق المصادر	١٣-٢-٢٠	٢٤٩	نحو التطبيقي
١٦١	٨-١-١	- سير المشتقات	١٣-٥-١	٢٧٠	ال نحو المنهجي
١٧٣	٩-١	- سير المشتقات من الماضي	إلى	إلى	نحو المنهجي
١٩٧	١٠-١	- سير المشتقات من المضارع	١٣-٥-٦	٢٧٦	نحو المنهجي
٢٠٩	١١-١	- عمل النواسخ	١٣-٤-١	٢٦٣	ال نحو الوظيفي
٢١٧	١٢-١	- موجز لأحكام المبتدأ والخبر	إلى	إلى	نحو الوظيفي
٢٢٦	١٢-٧	- موجز لسير المشتقات	١٣-٤-٧	٢٦٩	نحو الوظيفي
			٩-١١-١	١٨٦	ال نداء
			٩-١١-٢	١٨٧	نداء
			٩-١٣	١٨٩	ال ندبة
			١٢-٢-١	٢١٨	ال نعت
			١٢-٢-٢	٢١٩	نعت
			١٢-٢-٣	٢٢٠	نعت
			٣-٨	٥٣	ال نكرة (اسم)
			٥-٧	١٢٢	نون التوكيد
			٦-٩	١٤٦	ال ثون الزائدة
			٤-١٠-٣	٩٥	نون الوقاية
			١-٦-١	١١	همزة القطع
			١-٦-١	١١	همزة الوصل
			١-٦-٢	١٢	ال همزة (كتابتها)



### تنبيه إلى قراءة الأرقام

- تُقرأ الأرقام في وسطِ الصَّفحة من اليسار إلى اليمين.
- الرُّقم الأول للفصل.
- الرُّقم الثاني للدَّرس.
- الرُّقم الثالث، إذا كان موجودًا، للصَّفحة الأولى من الدَّرس، إذ لا رقم للدَّرس المؤلف من صفحة واحدة.
- والرُّقم الثالث هو نفسه مكرَّر في الخانة إلى يسار العنوان.

الفصل الأول

١

١

مَدْخَلُ عَامِلٍ



# مَدخلٌ عامٌّ

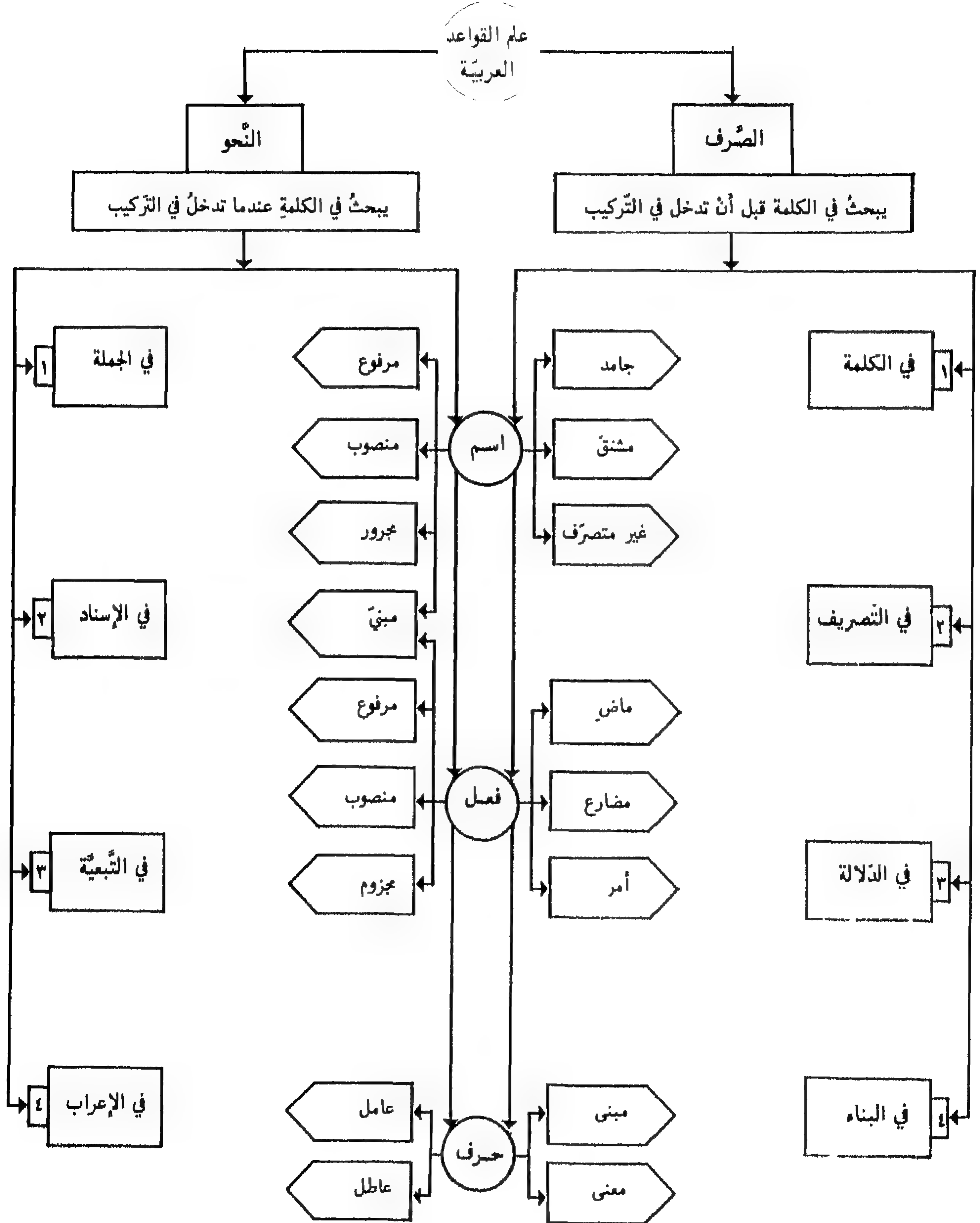
١

١

٣	القواعدُ العربيَّةُ :	الهيكلُ العامُّ لتقسيماتِ الصِّرفِ والنَّحو	١ - ١
٤	الكلمةُ العربيَّةُ :	الهيكلُ العامُّ لتقسيماتِ الكلمة	١ - ٢
٥	الحركاتُ والضوابطُ :	بالشكلِ والدلالةِ	١ - ٣
٦	الإدغام :	تحديدهُ - شروطُه - موانعهُ	١ - ٤
٧	الإعلال :	طبيعتهُ وأنواعهُ	١ - ٥ - ١
٨	الإعلال :	الإعلالُ بالقلبِ	١ - ٥ - ٢
٩	الإعلال :	الإعلالُ بالحذفِ والتَّسكينِ	١ - ٥ - ٣
١٠	الإعلال :	إعلالُ الهمزةِ	١ - ٥ - ٤
١١	الهمزة :	همزةُ الوصلِ وهمزةُ القطعِ	١ - ٦ - ١
١٢	الهمزة :	كتابةُ الهمزةِ	١ - ٦ - ٢
١٣	ملحقاتُ الصِّرف :	ملحق ١	١ - ٧ - ١
١٤	ملحقاتُ الصِّرف :	ملحق ٢	١ - ٧ - ٢
١٥	ملحقاتُ النَّحو :	الجملةُ - أنواعُها وأقسامُها	١ - ٨ - ١
١٦	ملحقاتُ النَّحو :	إعرابُ الاسمِ والحرفِ والجملةِ	١ - ٨ - ٢
١٧	ملحقاتُ النَّحو :	إعرابُ الفعلِ	١ - ٨ - ٣
١٨	ملحقاتُ النَّحو :	علاماتُ التَّركيمِ - الوقْفُ في القراءةِ	١ - ٨ - ٤

# الميكال العام لنقسيات الصّرف والنحو

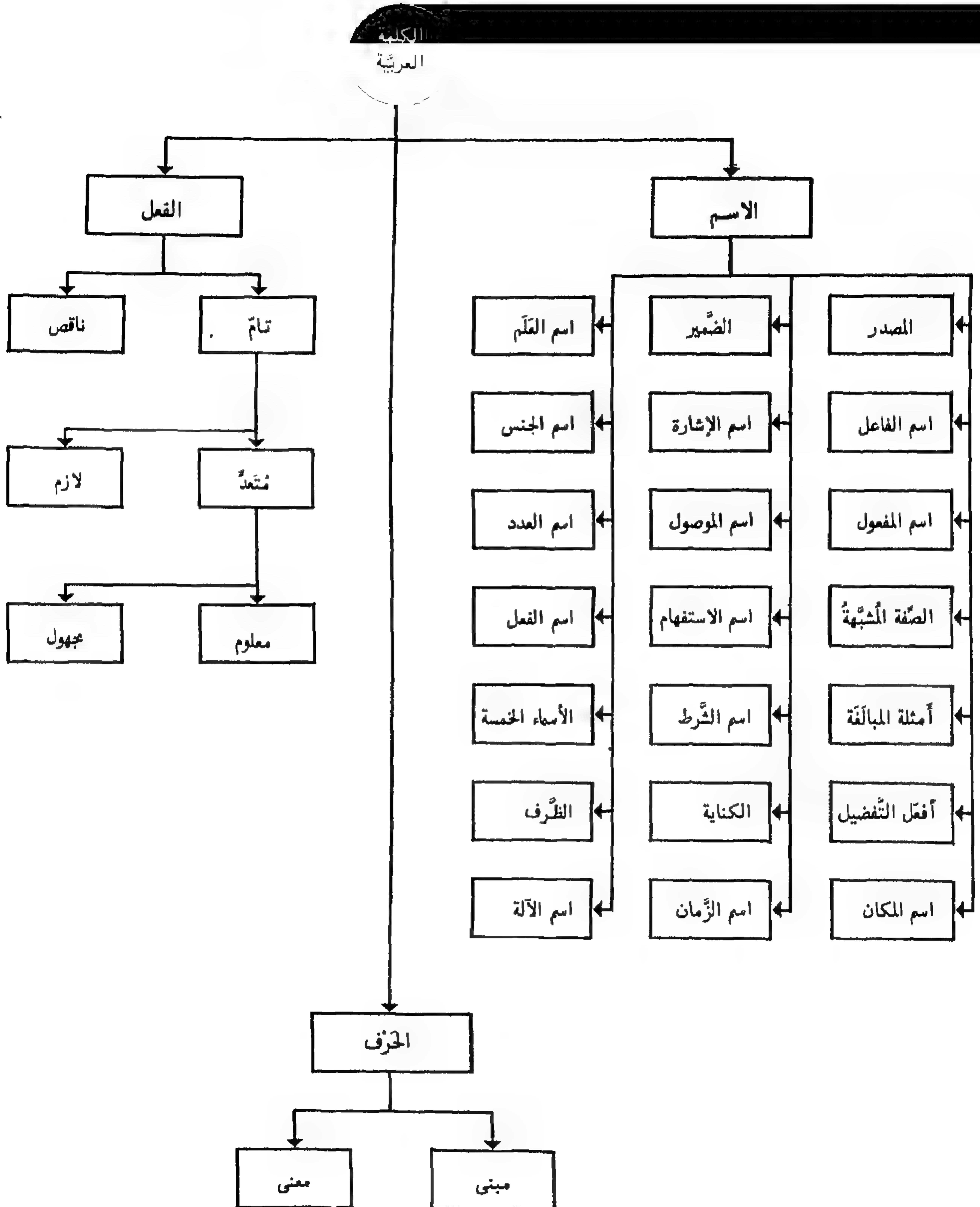
## القواعد العربيّة





# المِكَالُ الْعَامُّ لِنَقْسِيَمَاتِ الْكَلِمَةِ

## الكَلِمَةُ الْعَرَبِيَّةُ



## بالشَّكْل والدَّلَالَة

## الحركات والضوابط

الحركات ثلاثٌ وهي: الضَّمة - الفتحة - الكسرة

الضَّمة	١	تُرْسَمُ من فوقِ الحرفِ وهي علامةٌ رفيعٌ أو بناءٌ: جاء الولدُ - يا يوسفُ
الفتحة	٢	تُرْسَمُ من فوقِ الحرفِ وهي علامةٌ نصيبٌ أو بناءٌ: رأيت الولدَ - فَعَلَ
الكسرة	٣	تُرْسَمُ من تحتِ الحرفِ وهي علامةٌ جرٌّ أو بناءٌ: مَرَزْتُ بالوليدِ - جِئْتُ أَمْسَ
السُّكُون	٤	هي ضدُّ الحركةِ وتُرْسَمُ من فوقِ الحرفِ - تأتي علامةٌ بناءٌ وجزمٌ: فعلتُ - لم تفعلْ

التَّنوين نونٌ ساكنةٌ تُزَادُ على آخرِ الاسمِ لفظًا لا خطًّا

الضَّمَّتَان	٥	تنوينُ الرَّفْعِ وتُرْسَمُ من فوقِ الحرفِ: كتابٌ = كَتَابُنْ
الفتحتان	٦	تنوينُ النَّصْبِ وتُرْسَمُ من فوقِ الحرفِ: كتابًا = كَتَابَيْنْ
الكسرتان	٧	تنوينُ الجَرِّ وتُرْسَمُ من تحتِ الحرفِ: كتابٍ = كَتَابَيْنِ

الضَّوَابِطُ أَرْبَعٌ وهي: الشَّدُّ - المَدُّ - الوَصْلُ - الْقَطْعُ

الشَّدُّ	٨	يدلُّ على أَنَّ الحرفَ حرفانِ ويُرْسَمُ من فوقِ الحرفِ: قَدَّمَ = قَدَّمْ
المَدُّ	٩	يدلُّ على أَلِفٍ محذوفَةٍ بعدَ همزةٍ بصورةِ الألفِ: آثَرَ = أَثَرْ
الوصل	١٠	يَدُلُّ على إسقاطِ الهمزةِ لفظًا. وهمزةُ الوصلِ تُلْفَظُ في ابتداءِ الكلامِ وتسقطُ في أثنائه. اجلسْ يا رجلُ ويا رجلُ اجلسْ
القطع	١١	يدلُّ على ثبوتِ الهمزةِ لفظًا. وهمزةُ القطعِ تُلْفَظُ حيثُ وقعت. تُرْسَمُ الهمزةُ من فوقِ الحرفِ إلَّا إذا كانتَ معها كسرةٌ في أوَّلِ الكلمةِ: أَكْرَمَ - إِكْرَامٌ



## الإدغام

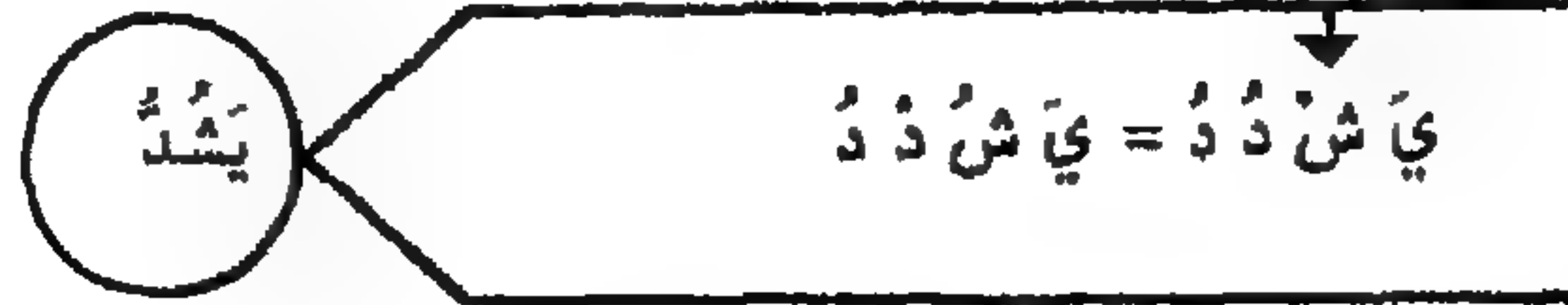
## تحديده - شروطه - موانعه



• أول المثلين مسبوق بحرف مد - (تُحذف حركته)



• أول المثلين متحرك - (تُحذف حركته)



• أول المثلين مسبوق بساكن صحيح - (تُنقل حركته إلى ما قبله)  
• الإدغام هو إدخال حرف في حرف من جنسه بحيث يصيران حرفًا واحدًا مشددًا

يجب إدغام المثلين المتجاورين الساكن أولهما إذا كانا في كلمتين كما لو أنّهما في كلمة واحدة			
سَ كَ تَ تَ = سَكَتٌ	مُ تَ تَ = مُتٌ	مَ نَ نَ = مَنَّا	عَ لَ يَ يَ = عَلَيَّ

في لام التعريف مع الحروف الشمسية	وفي	وفي نحو
ال شَمْسُ = الشَّمْسُ	مَ مَ = مِمَّا	عَ مَ = عَمَّا
قَ عَ ذَ تَ = قَعَتُ		

الفعل الذي يُدغم
<ul style="list-style-type: none"> <li>• مضارع المفرد المجزوم: لم يَعُدْ - لم يَعُدْ - لم يَعُدْ لم يَظَلْ - لم يَظَلْ</li> <li>• أمر المفرد: شُدْ عُدْ</li> </ul>
يُسْتَعْمَلُ الْفَكُّ شذوذًا
في كلمات قليلة الاستعمال ذَبَبَ الرَّجُلُ

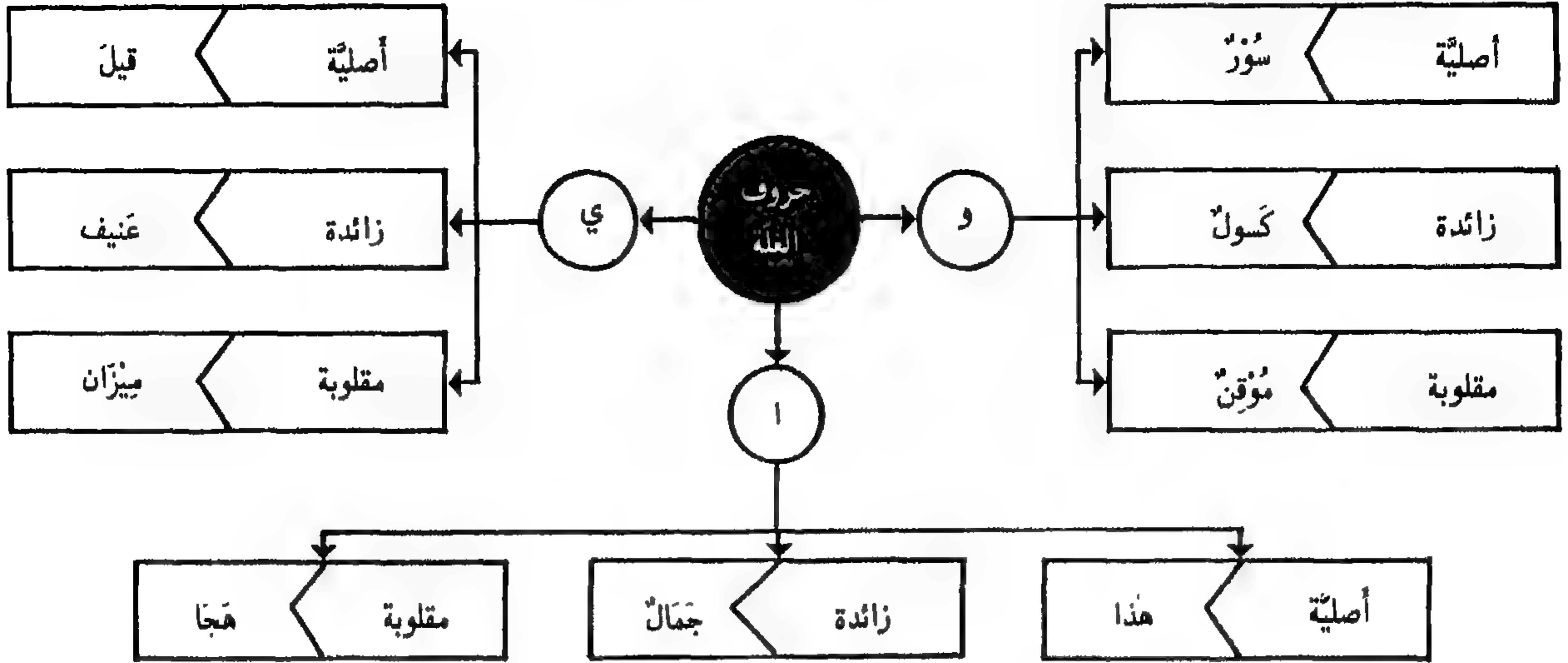
يَمْتَنَعُ الإدغام في ٥ مواضع
<ul style="list-style-type: none"> <li>• في الاسم الثلاثي المتحرك العين: دُرُرٌ</li> <li>• إذا اتَّصَلَ الفعلُ المضاعفُ بضمير رفع: شَدَدْتُ</li> <li>• في أفعال التعجب بالأمر: أَعَزَّزْ بِالْعِلْمِ</li> <li>• إذا اتَّصَلَ بِأَوَّلِ مثليه مُدغمٌ فيه: هَلَّلَ</li> <li>• إذا زِيدَ على أَصْلِهِ لإلحاقه بالرُّباعي: جَلَبَبَ</li> <li>• ويوجد نوعان آخران قليلان الاستعمال</li> </ul>

يجوز الإدغام وعدمه في ٣ مواضع
<ul style="list-style-type: none"> <li>• مضارع المفرد المجزوم: لَمْ يَشُدْ وَلَمْ يَشُدْ أمر المفرد: عُدْ وَعُدْ</li> <li>• ثانيه وثالثه ياءان الثانية منها لازمة: عَيَّ وَيَجُوزُ عَيَّ</li> <li>• ويمتنع إذا كانت عارضة: لَنْ يُعَيَّ</li> </ul>
المُرَادُ بالإدغام
التَّخْفِيفُ عَلَى اللَّفْظِ

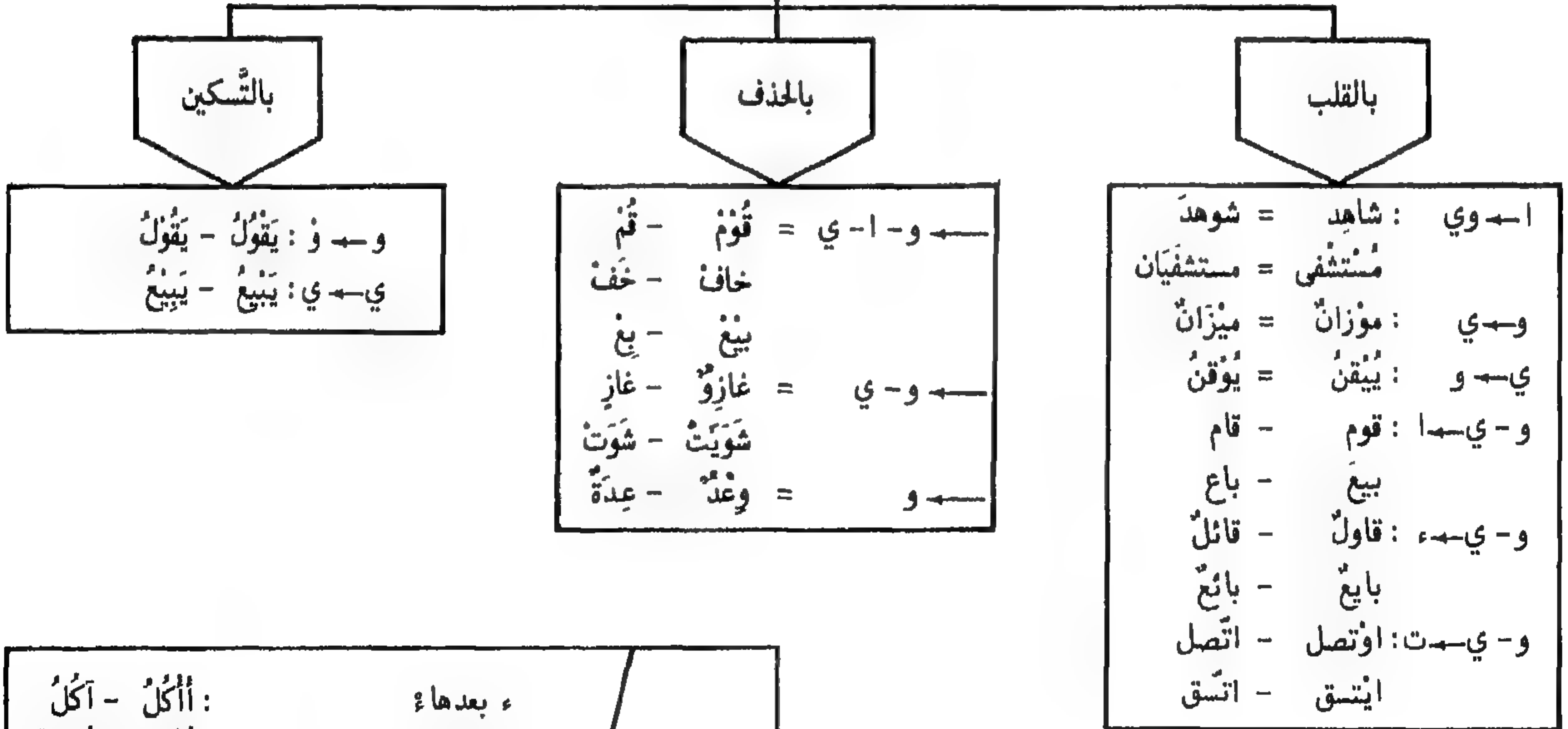
## طَبِيعَتُهُ وَأَنْوَاعُهُ

١ - الإِعْلَالُ

• الإِعْلَالُ هُوَ حَذْفُ حَرْفِ الْعِلَّةِ أَوْ قَلْبُهُ أَوْ تَسْكِينُهُ



## الإِعْلَالُ



أَكُلُ - أَكُلُ	ء بعدها	إِعْلَالُ الهمزة
أُوْمِلُ - أُوْمِلُ	ء بعدها	
إِيْمَانُ - إِيْمَانُ	ء بعدها	
أَوَادِمُ - أَوَادِمُ	ء بعدها	
رَأْسُ - رَأْسُ	ء بعدها	
بُرْ - بُرْ	ء بعدها	
ضَوْء - ضَوْء	ء بعدها	
شُوم - شُوم	ء بعدها	
بَعْدَ حَرْفٍ صَحِيحٍ يَجُوزُ:		



الإعْلال		
٢ - الإعْلالُ بالقَلْبِ		
أصلُ الكلمةِ	بَعْدُ الإعْلالِ	
شَهِدَ كُتِبَ	شُهِدَ كُتِبَ	قلب ١ و - ي
مِوْعَادٌ قَوْوٌ جُرِيوُ قِيَامٌ رِيَّاحٌ مَقْضُوِي عُصُووُ	مِيعَادٌ قَوِي جُرِيٌّ قِيَامٌ رِيَّاحٌ مَقْضِيٌّ عُصِيٌّ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• تُقَلَّبُ الألفُ: واوًا بَعْدَ ضَمَّةٍ</li> <li>• وياءٌ بَعْدَ كَسْرَةٍ</li> <li>• إذا سَكُنَتْ بَعْدَ كَسْرَةٍ</li> <li>• إذا تَطَرَّفَتْ بَعْدَ كَسْرَةٍ</li> <li>• بَعْدَ ياءِ التَّصْغِيرِ</li> <li>• بَعْدَ كَسْرَةٍ وَالْفِ في المَصْدَرِ الأَجُوفِ</li> <li>• في جَمْعِ الأَسْمَاءِ السَّاكِنَةِ العَيْنِ في المَفْرَدِ</li> <li>• إذا اجْتَمَعَتِ الواوُ والياءُ وَكَانَ السَّابِقُ مِنْهَا أَصْلًا مُتَحَرِّكًا بِالسُّكُونِ تُقَلَّبُ الواوُ ياءً وَتُدْغَمُ في الياءِ</li> <li>• في الجَمْعِ عَلَى وَزْنِ فُعُولٍ، لَامُهُ واوٌ</li> <li>- فِيمَا سِوَى ذَلِكَ تَبْقَى عَلَى حَالِهَا:</li> <li>طَوَالٍ - سَوَار...و</li> </ul>
يُسِيرُ شَرِيَا نَهْيٌ طُوبَى	يُوسِرُ شَرَوِي نَهْوٌ طُوبَى	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا سَكُنَتْ بَعْدَ ضَمَّةٍ</li> <li>• إذا وَقَعَتْ لَامًا لاسِمٍ عَلَى وَزْنِ فَعْلَى</li> <li>• إذا وَقَعَتْ لَامٌ فَعْلٍ بَعْدَ ضَمَّةٍ</li> <li>• إذا وَقَعَتْ عَيْنٌ فَعْلَى الاسْمِ</li> </ul>
قَوْلٌ مِيلٌ	قَالَ مَالَ فَرَأَيْدُ - رَسَائِلُ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا تَحَرَّكَتَا بَعْدَ فَتْحٍ (لَهُمَا سَبْعَةُ قِيُودٍ)</li> <li>• الجَمْعُ عَلَى وَزْنِ فَعَائِلٍ زَيْدٍ فِي مَفْرَدِهَا حَرْفٌ مَدٌّ</li> <li>ثَالِثٌ، هَذَا الحَرْفُ يُقَلَّبُ هَمْزَةً فِي الجَمْعِ</li> <li>• نَقُولُ: مَفَاوِزُ - مَعَايِشُ - جَدَاوِلُ - عَشَائِرُ</li> <li>عَصَافِيرُ - قَنَادِيلُ</li> <li>• شَدَّ = مَصَائِبُ</li> </ul>
قَاوِلٌ رِضَاوُ إِوتَفَقَ إِيتَسَرَ	قَائِلٌ رِضَاءُ إِتَّفَقَ إِتَّسَرَ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إِلَى هَمْزَةٍ بَعْدَ أَلِفٍ فَاعِلٍ:</li> <li>• إِلَى هَمْزَةٍ بَعْدَ أَلِفٍ مُضَافَةٍ فِي الطَّرْفِ:</li> <li>• إِلَى تَاءٍ فِي وَزْنِ افْتَعَلَ وَتُدْغَمَانِ فِي تَاءٍ افْتَعَلَ</li> </ul>

## الإعْلالُ ٣ - الإعْلالُ بِالْحَذْفِ وَالتَّسْكِينِ

الإعْلالُ بِالْحَذْفِ		بَعْدَ الإِعْلالِ	أَصْلُ الْكَلِمَةِ
حذف ا-و ي	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا كان حرف مدٍّ مُلْتَقِيًا بساكنٍ بعدهُ</li> <li>• إذا كان الفعلُ معتلًّا الآخر في المضارع المجزوم</li> <li>• في فعل الأمر المفرد المذكر</li> </ul>	قُم - خَف - يَغ لَمْ يَخْشَ أَخَشَ	قَوْم - خَاف - يَبِغ
حذف و ي	<ul style="list-style-type: none"> <li>• في الناقص المتصل بواو الجماعة أو ياء المخاطبة</li> <li>• في الماضي الناقص المفتوح العين إذا اتصل بضمير الغائبة ومثناها</li> <li>• في الاسم المنقوص النون</li> </ul>	شَوُوا شَوْتُ - شَوْنَا هَاجَ	شَوِيُوا شَوَيْتُ - شَوَيْتَا هَاجُوا
حذف و	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا كان الفعلُ مثالًا واوياً على وزنٍ يفعل</li> <li>• إذا جاء مصدرُ المثال على وزنٍ يفعل</li> <li>- شَدَّ: سَعَةٌ - ضَعَّ:</li> <li>- وزن فعلٍ يَبْقَى على وضعه: وَضَعُ</li> </ul>	وَتَبَّ = يَثِبُ وَتَبَّ = ثَبَّةٌ وَهَنَ = هِنَةٌ	وَنَبَّ وَهَنَ
الإعْلالُ بِالتَّسْكِينِ		بَعْدَ الإِعْلالِ	أَصْلُ الْكَلِمَةِ
تسكين و ي	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا تحركت الواو بالضم والياء بالكسر بعد ساكنٍ صحيح</li> <li>• وجب نقلُ حركة العين إلى الساكن قبلها</li> <li>• إذا تحركتا بالفتح قلب حرفُ العلة حرفًا مُجانسًا</li> <li>• إذا تحركت الواو بالضم بعد ضمة والياء بعد كسرة في آخر الكلمة تُحذف حركتهما تخفيفًا.</li> </ul>	بَقُومُ يَبِيعُ أَقَامُ يَدْعُو الدَّاعِي	تَقُومُ يَبِيعُ أَقُومُ يَدْعُو الدَّاعِي

أسئلة لا تُعلُّ من الأجوف	تُقلِّبُ الواو والياء ألفًا إذا:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• الآلة: مَقوودٌ</li> <li>• التفضيل: أَقوومُ</li> <li>• الصفة المشبهة: أبيضُ</li> <li>• أفعال التعجب: ما أُميلُهُ</li> <li>• المرة: نَوْمَةٌ</li> <li>• النوع الياي: حَسَنُ البَيْعَةِ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• لم تكن حركتها مُجْتَلِبَةً</li> <li>• ولم يُسَكَّنْ بعدها إذا كانتا في موضع العين</li> <li>• ولم تأتِ بعدها ألفٌ أو ياءٌ مُشَدَّدَةٌ وكانتا في موضع اللام</li> <li>• ولم تقعا عين فعلٍ اسمٍ فاعله على أَفْعَلٍ</li> <li>• ولم يَجْتَمِعْ في اللفظة حرفا عِلَّةٍ يُمكنُ قلبُهما ألفًا</li> <li>• ولم يُضَمَّ حَرَفُ العِلَّةِ في المضارع</li> <li>• ولم تَدُلَّ الكلمة على اضطرابٍ</li> </ul>



## الإعلال - ٤ - إعلالُ الهمزة

أصلُ الكلمة	بعد الإعلال	الهمزة وما قبلها
أَمِنْ أَمِينُ إِيمَانُ	أَمِنْ أَمِينُ إِيمَانُ	إذا اجتمعَ همزتانِ الأولى مُتَحَرِّكَةٌ والثانية ساكنةٌ وَجَبَّ قَلْبُ الثانيةِ حرفَ مَدٍّ يُجَانِسُ حَرَكَةَ ما قبلها: • أَلِفًا بَعْدَ همزةٍ مُفْتَوْحَةٍ • واوًا بَعْدَ همزةٍ مُضْمُومَةٍ • ياءً بَعْدَ همزةٍ مَكْسُورَةٍ
	قَاتِنِي	إذا كانتِ أولى الهمزتين همزةً وَصَلِي عَادَتِ الثانيةُ همزةً في الوِطْرِ لِسُقُوطِ الوِصْلِ.
	ضَوْ (أو) ضَوُّ بِيرُ (أو) بَيْرُ	إذا كانتِ الهمزةُ ساكنةً بَعْدَ حرفٍ صَحِيحٍ جَازَ قَلْبُهَا حَرَفَ مَدٍّ وَجَازَ إِبْقَاؤُهَا
أَوْ اِدِمُ جَعِ أَدَمُ أَوْ يَدِمُ تَصْغِيرُ أَدَمُ مُوجَلُ (أو) مَوْجَلُ ذِيَابُ (أو) ذِئَابُ		• إذا كانتِ الهمزةُ الثانيةُ مُفْتَوْحَةً والأولى مُضْمُومَةً أو مُفْتَوْحَةً قَلْبَتْ واوًا. • إذا تَحَرَّكَتِ الهمزةُ بِالْفَتْحِ بَعْدَ غيرِ الهمزةِ بعد ضَمَّةٍ أو كَسْرَةٍ، جَازَ تَحْقِيقُهَا وَجَازَ تَخْفِيفُهَا بِمَا يَلَاغِي حَرَكَةَ ما قبلها
	أَنْتَ؟ أَأَنْتَ؟ أَأَنْتَ؟	إذا اجتمعَ همزتانِ في كلمتين: • جَازَ حَذْفُ إحداها • جَازَ إثباتُها • جَازَ إقحامُ أَلِفٍ بَيْنَهُمَا
ضَوْ نَبِيٌّ	ضَوْ نَبِيٌّ	إذا تَطَرَّفَتِ الهمزةُ وَكَانَتْ مُتَحَرِّكَةً فَالْمُسْتَحْسَنُ قَلْبُهَا • واوًا بَعْدَ واوٍ ساكنةٍ • ياءً بَعْدَ ياءٍ ساكنةٍ - شَدَّ: سُوءٌ - شَبَّ: شَبِيهُ

الإعلال والإدغام	وتُحذفُ أيضًا:	تُحذفُ الهمزةُ الأصليةُ
• إذا اجتمعَ الإعلالُ والإدغامُ في كلمةٍ: - يُقَدَّمُ الإدغامُ: أَيْمَةٌ. - أو تَبْقَى على حَالِها: أُمَّةٌ	من مضارعٍ رَأَى وأمره: يَرَى - يَرَيَانِ - يَرَوْنَ رَ - رَيَا - رَوَا وتُحذفُ من: أَرَى	من: أَكَلَ - أَخَذَ - أَمَرَ في صيغةِ الأمر: كُلْ - خُذْ - مُرْ

# الهمزة - ١ - همزة الوصل وهمزة القطع

همزة  
القطع

• تُلَفَّظُ حَيْثُ وَقَعَتْ  
أَكْرِمَ يَا رَجُلُ - يَا رَجُلُ أَكْرَمَ

همزة  
الوصل

• تُلَفَّظُ فِي ابْتِدَاءِ الْكَلَامِ وَتَسْقُطُ فِي أَثْنَائِهِ  
إِجْلِسْ يَا رَجُلُ - يَا رَجُلُ أَجْلِسْ

القياسي (ق) والسماعي (س) في مواقع الهمزة				
الوزن	المصدر	الماضي	المضارع	الأمر
ثلاثي	قطع (س): أَكَلٌ	قطع (س): أَكَلْ	قطع (ق): أَفْعُلْ	وصل (ق): أَفْعَلْ
رباعي	قطع (ق): إِذْرَاجٌ	قطع (ق): أَذْرَجَ	قطع (ق): أَذْرِجُ	قطع (ق): أَذْرِجْ
خماسي	وصل (ق): أَنْزَوْاهُ	وصل (ق): أَنْزَوِي	قطع (ق): أَنْزَوِي	وصل (ق): أَنْزُو
سداسي	وصل (ق): اسْتَبْمِزَاجٌ	وصل (ق): اسْتَمَزَجَ	قطع (ق): اسْتَمَزِجْ	وصل (ق): اسْتَمَزِجْ

تكون الهمزة سماعية في عشرة أسماء	→ همزة وصل في المفرد والمثنى →
	اسم - است - ابن - ابنم - ابنة - امرؤ - امرأة - اثنتان - اثنتان - ايمن - وائمن
	→ همزة قطع في الجمع →
وفي حرف واحد أل التعريف	

التحريك	الضم	الفتح	الكسر
همزة الوصل	• تُضَمُّ فِي مَاضِي الْخُمَاسِيِّ وَالسُّدَاسِيِّ مَجْهُولًا: اسْتَعْمَلَ. مَا لَمْ يَكُنْ مِنَ الْأَجُوفِ عَلَى وَزْنِ افْتَعَلَ وَانْفَعَلَ فَالْمَخْتَارُ كَسْرُ الْهَمْزَةِ مُنَاسِبَةٌ لِكَسْرِ ثَالِثِهِ: اقْتَبِدَ - انْقَبِدَ	• يَجِبُ فَتْحُهَا فِي أَلْ • بَرَجَّحُ فَتْحُهَا فِي أَيُّمُنُ وَأَيُّمُ	• تُكْسَرُ فِي مَعْلُومِ الْمَاضِي الْخُمَاسِيِّ وَالسُّدَاسِيِّ وَأَمْرُهَا وَمَصْدَرُهَا وَأَمْرُ الثَّلَاثِيِّ غَسِيرِ الْمَضْمُومِ الْعَيْنِ وَالْأَسْمَاءِ الْعَشْرَةِ
	• وَتُضَمُّ أَيْضًا فِي أَمْرِ الثَّلَاثِيِّ الْمَضْمُومِ الْعَيْنِ: اقْتُلْ	• إِنَّ مَا قَبْلَ الْآخِرِ فِي ابْنُمُ وَأَمْرِي شِعْ إِعْرَابَ حَرَكَةِ الْآخِرِ: ابْنُمُ وَأَمْرُو - رَأَيْتُ ابْنًا وَأَمْرًا - مَرَرْتُ بِابْنِي وَأَمْرِي	
همزة القطع		• تُفْتَحُ قِيَاسِيًّا فِي مَاضِي الرُّبَاعِيِّ وَأَمْرِهِ	• أَمَّا فِي غَيْرِ ذَلِكَ فَفَتْحُهَا وَكُسْرُهَا عَلَى حَسَبِ السَّاعِ
	• ثُمَّ إِنَّهَا تَكُونُ أَصْلِيَّةً كَمَا فِي أَخَذَ وَزَائِدَةً كَمَا فِي أَكْرَمَ وَتَقَعُ فِي أَوَائِلِ الْكَلِمِ وَأَوَاسِطِهَا وَأَوَاخِرِهَا كَمَا فِي: أَذِنَ وَسَأَلَ وَقَرَأَ بِخِلَافِ هَمْزَةِ الْوَصْلِ فَإِنَّهَا لَا تَقَعُ إِلَّا زَائِدَةً فِي الْأَوَائِلِ		





## ملحق ١

## ملحقات الصرف ١ -

## في ما يُقرأ ولا يُكتب

- تُقرأ الألف ولا تُكتب:  
بعدَ همزة بصورتها: مَابٌ
- وكذلك الواو:  
بعدَ همزة بصورة الواو: رُؤُسٌ
- أمَّا واو الجماعة في آخر الفعل فتُعتبرُ  
من كلمة أخرى:  
جَرُّوا...

## في ما يُكتب ولا يُقرأ

- تُكتب الألف ولا تُقرأ في:  
- آخر الفعل بعدَ واو الجمع: سَمِعُوا - قَالُوا  
- الاسم المنون بالفتح ما عدا الكلمات المنتهية بتة  
مربوطة، أو همزة صورتها أَلِفٌ أو قبلها أَلِفٌ:  
شاهدتُ ولدًا.
- تُكتب همزة الوصل ولا تُقرأ في أثناء الكلام:  
سمعتُ الأنشودة

## في زيادة الحروف وحذفها

- تزداد الواو كتابةً دون أن تُلفظ في:  
- عمرو: رفعا وجرا: قديمَ عمرو - أمسكتُ بعمرو  
- أولو - أولات  
- أولاء - أولى - أولئك
- تزداد الألف في: مائة - مائتان
- تُحذف الألف من الكلمات التالية:  
- الله - هذا - هذه - هؤلاء - ذلك - ههنا - هكذا - أولئك - لِكَيْ - لَكِنَّ.
- ما الاستفهامية لاتصالها بحرف جر: لِمَ؟ علام؟
- ابرهيم - اسحق - الرحمن.
- يُستحسن حذف الواو من كل اسم علم مثل: داود - شاول - لاؤن
- تُحذف همزة القطع من الاسم: الله. أصله: الإله
- وتُحذف همزة الوصل في البسملة. وكذلك من كلمة ابن صفة بين علمين (بشروط)-
- وتُحذف همزة الوصل من أل بعد اللام: للبيت



## ملحق ٢

## ملحقات الصرف ٢ -

كتابة الألف المتطرفة
<ul style="list-style-type: none"> <li>- بصورة - ١ - • إذا وقعت ثالثة وأصلها واو: هجا - عصا</li> <li>• بعد ياء: دنيا - يخيا . ما عدا اسم العلم: يخين</li> <li>- بصورة - ٢ - • فيا عدا ذلك: فتى - مُستشفى</li> </ul>
كتابة التاء الطويلة في:
<ul style="list-style-type: none"> <li>- آخر الفعل: لعبت - درست</li> <li>- جمع المؤنث السالم: راهبات.</li> <li>- كل كلمة مؤلفة من ثلاثة أحرف وسطها ساكن: زيت</li> <li>- كل كلمة تنتهي بتاء قبلها كسرة: مائت</li> <li>- كل كلمة تنتهي بتاء قبلها واو ساكنة أو ياء ساكنة: بيرؤت - كبريت</li> <li>- اسم العلم المذكور الأعجمي: طلعت - رفعت</li> <li>- اسم العلم المؤنث الأعجمي: كُوليت - جانبيت</li> <li>- وفي بعض الأحرف: ثمت - ربت</li> </ul>

كتابة الكلمات
<ul style="list-style-type: none"> <li>كل كلمة تُكتب مستقلة ما عدا:</li> <li>- أل</li> <li>- ما تركب من حرف واحد: ل - ي (لم يدخله إعلال)</li> <li>- حرف ما: كأنما - كلما - لينما</li> <li>- ما الاسمية تُوصل ب: من - عن - في</li> <li>وفي غير ذلك لا تُوصل</li> <li>- أن المصدرية تُوصل بلا: ادرس لفلأ تُحسب خاملاً</li> <li>- إذ تُوصل بظرف سابق: حينئذ</li> <li>- والضمائر المتصلة تُوصل: سمعتُ عنك</li> </ul>

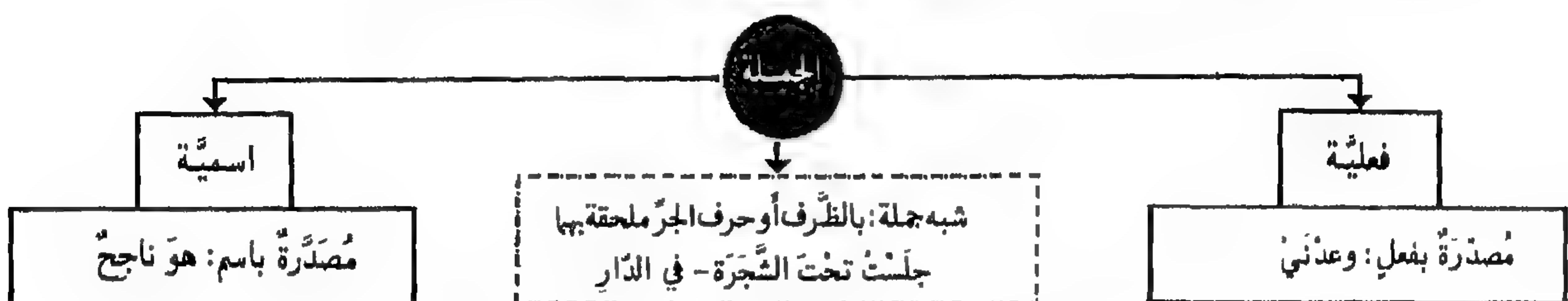
## التقاء الساكنين

<ul style="list-style-type: none"> <li>• يجوز التقاء الساكنين في:</li> <li>- الوقف: سمن - عين.</li> <li>- كل كلمة أول الساكنين فيها حرف لين والثاني مدغم: سادة - جادة</li> <li>• إذا كان الساكنان في كلمتين منفصلتين يُحذف لفظياً فقط: جاء راعيا القرية</li> <li>• إذا اجتمع ساكنان وكان الأول صحيحاً كسر: لا تكثر العصا</li> <li>• إذا اجتمع ساكنان وكان الأول حرف علة مسبوقاً بحركة غير مجانسة له حرك بما يُجانسه: لا تخشي اللوم.</li> <li>• يُقال: مَدُّ الأَمْسِ عَلَيْكُمْ السَّلَامُ هُمُ الْقُضَاةُ بِهِمُ الْخُلَاصُ</li> <li>• تحرك نون من بالفتح قبل كلمة مُحَلَّاة بال: علمتُ من البائع .</li> </ul>
---

كَلَامِيّ - هُوَ الْكَلَامُ الْفِيدُ: قَامَ زَيْدٌ  
 ← المركَّب ← غير كَلَامِيّ - هُوَ مَا كَانَ فِي حُكْمِ الْمَفْرَدِ: عَبْدُ اللَّهِ

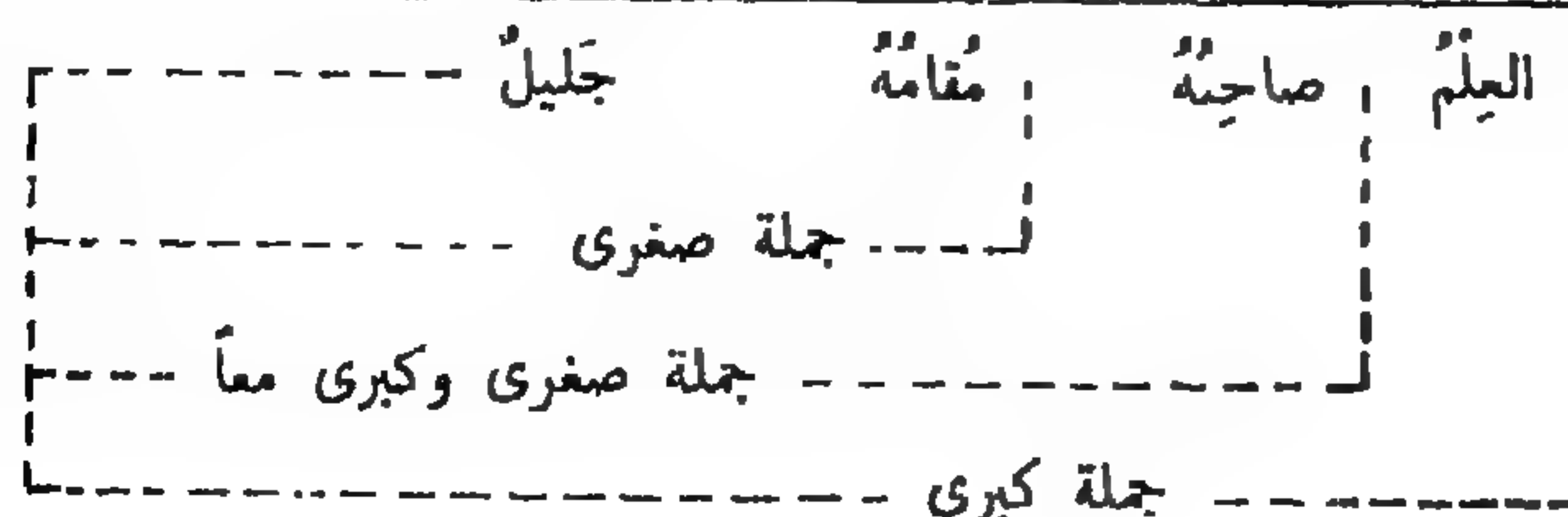
أو فائدة غير تامة: إن قام زيد - لأنه ينتظر بعده ما يتم به المعنى المطلوب وهو جواب الشرط -

١ - الفعل: يُسَدُّ ولا يُسَدُّ إليه. ٢ - الاسم يُسَدُّ ويُسَدُّ إليه. ٣ - الحرف: لا بُسَدُّ ولا بُسَدُّ إليه.



• المعتبر أيضاً ما هو صدر في الأصل وإن تأخر في التركيب - فالأسماء في قولك: أي آيات الله تُنكرون - هي في نيّة التأخير والجملة من ثم فعلية - وقس عليه قولك: يا عبدالله - لأنّ التقدير: ادعُ عبد الله

الجمْلُ الَّذِي لَا مَحْلَ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ	الْجُمْلَةُ الَّتِي لَهَا مَحْلٌ مِنَ الْإِعْرَابِ
١ - الابتدائية: نُورُ الشَّمْسِ لَا يَخْفَى - أَوِ الْمُسْتَأْنَفَةُ وَهِيَ الْوَاقِعَةُ فِي صَدْرِ الْعِبَارَةِ - أَوْ فِي أَثْنَائِهَا مَنْقُطَةٌ عَمَّا قَبْلُهَا: سَاعَدَنِي أَبِيكَ، جَزَاهُ اللَّهُ.	١ - الْوَاقِعَةُ خَيْرًا: الظُّلُمُ مَرْتَعَةٌ وَخَيْرٌ
٢ - الْمُعْتَرِضَةُ: مَوْلَانَا رَحِمَهُ اللَّهُ كَانَ عَادِلًا - يَجِبُ أَنْ تَكُونَ اجْنِسِيَّةً وَإِلَّا امْتَنَعَ اعْتِبَارُهَا مُعْتَرِضَةً: جَاءَ وَهُوَ رَاكِبٌ زَيْدٌ	٢ - الْوَاقِعَةُ حَالًا: جَاءَ الْفَارِسُ بِرُكُضٍ (حَالٌ بَعْدَ مَعْرِفَةٍ)
٣ - الْمَفْسُورَةُ: الْعِلْمُ أَتَقَنَّهُ - لِأَنَّهَا مَفْسُورَةٌ لِلْجُمْلَةِ الْمُنْدَرِجَةِ: أَتَقَنِ الْعِلْمَ وَقَدْ تَكُونُ مَقْرُونَةً بِحَرْفِ التَّنْفِيسِ أَسْرَتْ إِلَيْهِ أَنْ ارْحَلَ	٣ - الْوَاقِعَةُ مَفْعُولًا بِهِ: قُلْ إِنَّ الْأَعْمَالَ بِالنِّيَّاتِ
٤ - الْوَاقِعَةُ صَلَةً: جَاءَ الَّذِي قَامَ أَبُوهُ - وَتَقَعُ اسْمًا أَوْ حَرْفًا: عَجِبْتُ مِمَّا قُمْتُ - فَجُمْلَةُ قُمْتُ صَلَةً مَا - وَمَا قُمْتُ فِي مَحَلٍّ جَرَّ بِن -	٤ - الْوَاقِعَةُ مُضَافًا إِلَيْهِ: أَسَافِرُ يَوْمٌ هُوَ مُسَافِرٌ - حَيْثُ يَكُونُ الْمُضَافُ ظَرْفَ زَمَانٍ - أَوْ ظَرْفَ مَكَانٍ: وَقَفْتُ حَيْثُ وَقَفَ الْعُلَمَاءُ
٥ - الْوَاقِعَةُ جَوَابًا لِلْقَسَمِ: وَحَقِّكَ لَا أَفْلَحَنَّ	٥ - التَّابِعَةُ لِلْمَفْرَدِ: جَاءَ رَجُلٌ بِتَصَدَّقَ (نَعَتْ بَعْدَ نَكْرَةٍ)
٦ - الْوَاقِعَةُ جَوَابًا لِلشَّرْطِ جَائِزٌ لَمْ يَقْتَرِنْ بِالْفَاءِ - يَا ذَا الْفَجَائِيَّةِ أَوْ غَيْرِ حَازِمٍ: إِنْ تَنْتَزَعُ عَنِ الْهَوَى تَفْلِحَ - لَوْ دَرَسْتَ لَنَجَحْتَ وَمِنْ هَذَا الْقَبِيلِ جَوَابٌ لَمَّا وَلَوْلَا: لَوْلَا بَأْسُنَا لَتَنَمَّرُوا عَلَيْنَا	٦ - التَّابِعَةُ لْجُمْلَةٍ لَهَا مَحْلٌ: الْعِلْمُ يَنْفَعُ وَيَرْفَعُ
٧ - التَّابِعَةُ لْجُمْلَةٍ لَا مَحْلَ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ: انْقَطَعَ الْمَطَرُ وَتَدَدَتِ الْغُيُومُ	٧ - الْوَاقِعَةُ جَوَابًا لِلشَّرْطِ جَائِزٍ مُقْتَرَنَةٌ بِالْفَاءِ - إِذَا الْفَجَائِيَّةُ مِنْ لَمْ يَجْتَهِدْ فَلَنْ يَنْجَحَ وَإِنْ تُصِيبَهُمْ سَيِّئَةٌ إِذَا هُمْ يَشْتَطُونَ
	● الْجُمْلَةُ ذَاتُ الْمَحَلِّ مِنَ الْإِعْرَابِ تَقَعُ غَالِبًا مَوْقِعَ الْمَفْرَدِ: السَّخِيُّ بَغْطِي. أَيْ مُعْطٍ - وَقَسٌّ عَلَيْهِ -





## مباحثات النحوي ٢ - إعراب الاسم والحرف والجُملة

• إعراب المركبات هو ذكر موقع كل جزء من أجزاء الجملة في التركيب

- صفته ونوعه : اسم فاعل أم اسم مفعول ...  
علم أم نكرة  
اسم إشارة أم اسم موصول ...
- إعرابه : أمتصرف أم غير متصرف والمانع من تصرفه
- حالته : أرفوع لأنه فاعل أو مبتدأ ...
- علامة إعرابه : الظاهرة أو المقدرة  
أو حركة بنائه إذا كان مبنيًا

يُذكر

في

إعراب الاسم

- جنسه : أظرف زمان أم مكان  
معرب أم مبني
- معناه : أعلى الماضي يدل أم على المستقبل  
أعلى المفرد يدخل أم على الجملة  
أيتضمن معنى الشرط
- متعلقه : أنواعه، ظاهر أم محذوف

في

إعراب الظرف

- جنسها : أنعت أم توكيد ...
- إعرابها : إذا كانت تابعة لمتبوعها في اللفظ أو الحل

في إعراب التوابع

- يُقال في إعراب الاسم المرفوع : فاعل أو مبتدأ الخ... مرفوع وعلامة رفعه:  
- ضمة ظاهرة في آخره أو مقدرة للتعدُّر أو للاستثقال أو لاشتغال الحل بحركة مناسبة  
- الواو لأنه من الأسماء الخمسة أو لأنه جمع مذكر سالم أو ملحق به  
- الألف لأنه مثنى أو ملحق به- والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد  
- الواو المنقلبة ياء لأجل الإدغام  
- إذا كان مبنيًا يُقال في إعرابه: مبني على السكون أو على الفتح... وهو في محل رفع فاعل أو مبتدأ

• وقس عليه في إعراب الاسم المنصوب والمخفوض أو المجرور

• يُقال في إعراب المضاف: مجرور بالمضاف

• ويقال في إعراب الموصول: مبني في محل رفع أو نصب الخ..

- جنسه : أخرف جر أم حرف عطف الخ...
- المتعلق منه : ظاهر هو أم محذوف- والمحذوف: أحذف مطلق أم مقيد الخ...

في إعراب الحرف

- جنسها : اسمية أو فعلية أو شبه جملة
- إعرابها : ألها محل من الإعراب أم لا- ويُذكر السبب

في إعراب الجملة

## مباحثات النحوي ٣ - مَا يُذَكَّرُ فِي إِعْرَابِ الْفِعْلِ

- ١ - صيغته : ماضٍ - مضارع - أمر
- ٢ - نوعه : معلوم أو مجهول - من الأفعال الناقصة أم من أفعال المقاربة الخ...
- ٣ - إعرابه : مرفوع - منصوب - مجزوم : سبب الإعراب وعلامته الظاهرة أو المقدرة
- ٤ - أو بناؤه : نوع البناء وحركته الظاهرة أو المقدرة -

فَعَلَ رَأَى فَعَلُوا فَعَلْتُ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• فعل ماضٍ مبنيٌّ على الفتح لفظاً.</li> <li>• إذا كان آخره ألفاً: مبنيٌّ على الفتح تقديرًا للتعذر</li> <li>• إذا كان متصلاً بواو الجماعة: مبنيٌّ على الضمِّ</li> <li>• إذا اتصل بضمير رفع متحرك: مبنيٌّ على السكون</li> </ul>	الفعل الماضي
---	--	--------------

يَفْعَلُ يَرَى يَدْعُو يَرِي يَفْعُلُونَ تَفْعُلُونَ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• فعل مضارع مرفوع للتجريد وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره</li> <li>• إذا كان في آخره ألفاً: مرفوعٌ وعلامة رفعه ضمة مقدرة للتعذر</li> <li>• إذا كان في آخره واو: مرفوعٌ وعلامة رفعه ضمة مقدرة للاستثقال</li> <li>• إذا كان في آخره ياء: مرفوعٌ وعلامة رفعه ضمة مقدرة للاستثقال</li> <li>• إذا كان من الأفعال الخمسة: مرفوعٌ وعلامة رفعه ثبوت النون نيابةً عن الضمة لأنه من الأفعال الخمسة</li> </ul>	المضارع المرفوع
لَنْ يَفْعَلَ لَنْ يَرَى لَنْ يَفْعُلُوا لَنْ تَفْعُلُوا	<ul style="list-style-type: none"> <li>• فعل مضارع منصوب: بلم أو بنفيها أو بأن المضمرة - وعلامة نصبه فتحة ظاهرة أو مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر أو الاستثقال</li> <li>• إذا كان من الأفعال الخمسة: منصوبٌ وعلامة نصبه حذف النون من آخره لأنه من الأفعال الخمسة</li> </ul>	المضارع المنصوب
لَمْ يَفْعَلْ لَمْ يَفْعُلُوا لَمْ يَرِ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• فعل مضارع مجزوم: بلم أو بنفيها أو بالشرط - وعلامة جزمه سكون آخره</li> <li>• أو حذف النون من الأفعال الخمسة</li> <li>• أو حذف حرف العلة من الأفعال المعتلة الآخر</li> </ul>	المضارع المجزوم

يَفْعَلَنَّ يَفْعَلَنَّ يَفْعَلَنَّ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا اتصل بنون الإنثاء: فعلٌ مضارعٌ مبنيٌّ على السكون</li> <li>• إذا اتصل بنون التوكيد المشددة: مبنيٌّ على الفتح</li> <li>• أو الخفيفة: مبنيٌّ على الفتح</li> </ul>	المضارع المبني
---	---	----------------

أَفْعَلْ أَفْعَلَا أَرْمِ أَفْعَلَنَّ أَفْعَلَنَّ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• فعل أمر مبنيٌّ على السكون</li> <li>• أو على حذف النون من الملحق بالأفعال الخمسة</li> <li>• أو على حذف العلة من الأفعال المعتلة الآخر</li> <li>• إذا اتصل بنون التوكيد المشددة: مبنيٌّ على الفتح</li> <li>• أو الخفيفة: مبنيٌّ على الفتح</li> </ul>	فعل الأمر
---	---	-----------



## مباحثات النجوى - ٤ - علامات الترقيم - الوقف في القراءة

### علامات الترقيم

١ - الفاصلة	,	•	بعد النداء والتقسيم...: يا رجل، إنك مُهدَّدٌ بالخطر
٢ - القاطعة	;	•	بين جملتين إحداهما سببٌ في حدوثِ الأخرى: علِمْتُ أَنَّهُ قَادِمٌ، وَهَلْ يُغَلُّ أَلَا يَأْتِي؟
٣ - النقطة	.	•	في نهاية المعنى...: طَلَعَتِ الشَّمْسُ.
٤ - علامة التوضيح	:	•	بعد الكلام المنقول: قال: أنا ذاهبٌ
٥ - علامة الحذف	...	•	للدلالة على كلام محذوف: جاء المعلمُ وبدأ...
٦ - علامة الاستفهام	?	•	بعد الكلام المستفهم به: ما اسمُك؟
٧ - علامة الانفعال	!	•	بعد التمجيد...: ما أجملَ الربيعَ!
٨ - علامة الاقتباس	« »	•	أو المزدوجان - يُوضَعُ بينهما كلامٌ منقولٌ: قال جبران: «تَلَمَّتُ الصَّمْتَ مِنَ الثَّرَايِ...»
٩ - العارضة	-	•	أو الشرطة - تُوضَعُ أَوَّلَ وآخرِ جُمْلَةٍ معترضةٍ والدلالة على تغيير المتكلم: ما اسمُك؟ - اسمي سَمِيرٌ
١٠ - علامة الحصر	[ ]	•	يُوضَعُ بينهما عبارة يرادُ حصرُها أو بوضمان حول زيادة تقع في الاقتباس الحرفي قال المعري: «هَذَا جَنَاءُ أَبِي عَلِيٍّ [مَعَ أَنَّ الْجَنَاءَ عَلَيْهِ كَثُرَ] وَمَا جَنَّبْتُ عَلَى أَحَدٍ»
١١ - القوسان	( )	•	بُوضَعَانِ حَوْلَ الأرقامِ وأحياناً للحصر: جاء ثمانِي (٨) نسلاً
١٢ - علامة التابعية	=	•	نُوضَعُ في آخر الحاشية من الصفحة إشارة إلى أَنَّ البحثَ لَهُ صلةٌ

### الوقف في القراءة

١ -	إذا كان آخر الكلمة الموقوف عليها ساكناً	يُوقَفُ بِسكونِهِ	جاء المعلمُ الهادي
٢ -	إذا كان آخر الكلمة متحركاً	يُسَكَّنُ عِنْدَ الْوَقْفِ	قدم صديقٌ مُخلصٌ
ولكن			
١ -	إذا كان على آخر الكلمة فتحتان	يُوقَفُ عَلَيْهِ بِفَتْحَةٍ	عَالَجْتُ موضوعاً شائِئاً
٢ -	إذا كان آخر الكلمة ياءً محذوفة	يُوقَفُ عَلَيْهِ بِكسرةٍ	ياربُّ
٣ -	إذا كان آخر الكلمة تاءً مربوطة	يُوقَفُ عَلَيْهِ بِهَاءٍ ساكنةٍ	أسرعوا إلى الصلاة

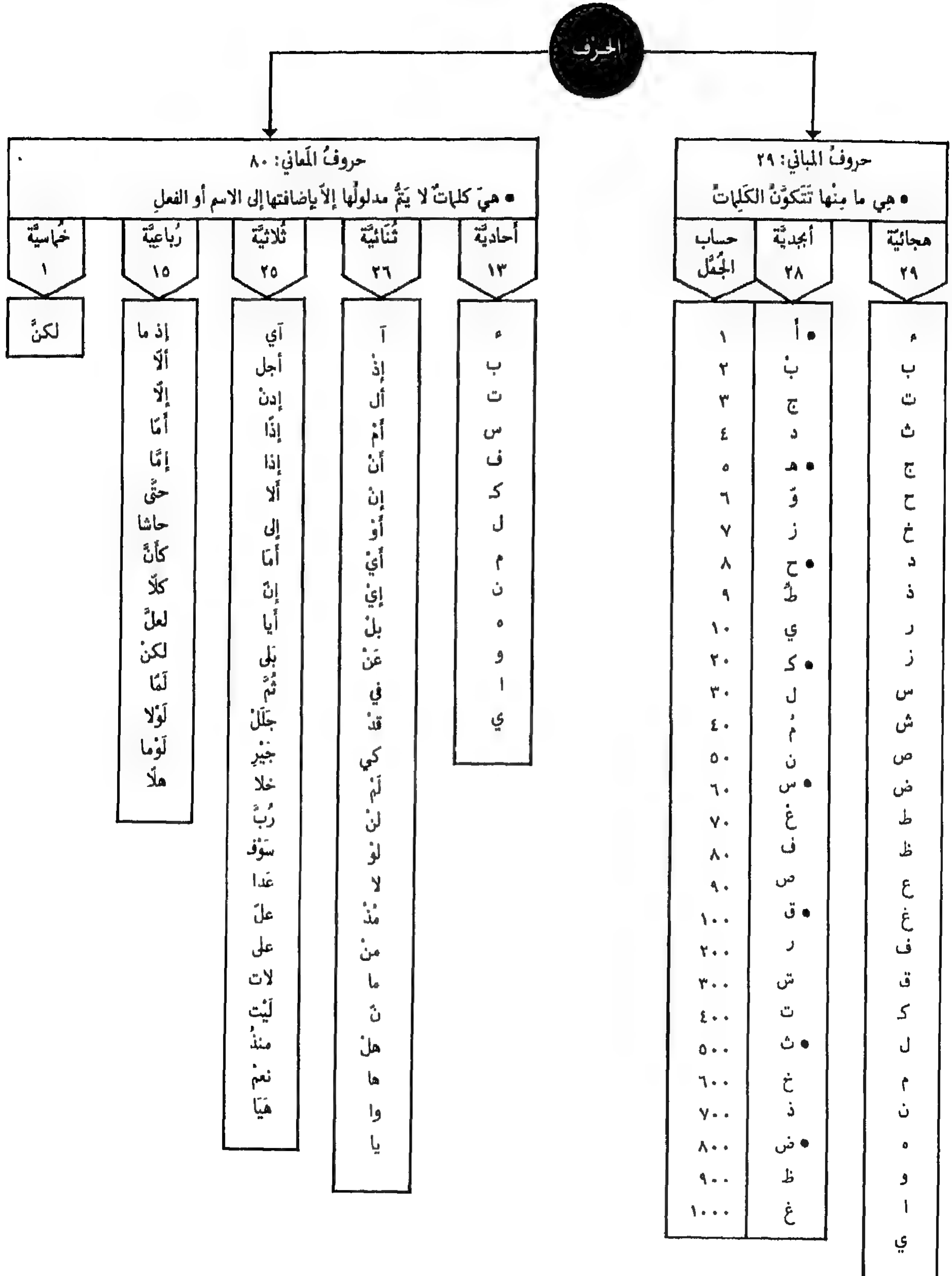
٢	الفصل الثاني	٢
---	--------------	---

الحرف



# الحرف

٢	٢
٢١	٢-١ الحرف :
٢٢	٢-٢ حروف المباني :
٢٣	٢-٣-١ حروف المعاني :
٢٤	٢-٣-٢ حروف المعاني :
٢٥	٢-٣-٣ حروف المعاني :
٢٦	٢-٣-٤ حروف المعاني :
٢٧	٢-٤-١ مُعْجَمٌ بالحروف :
٢٨	٢-٤-٢ مُعْجَمٌ بالحروف :
٢٩	٢-٤-٣ مُعْجَمٌ بالحروف :
٣٠	٢-٤-٤ مُعْجَمٌ بالحروف :
٣١	٢-٤-٥ مُعْجَمٌ بالحروف :
٣٢	٢-٤-٦ مُعْجَمٌ بالحروف :
٣٣	٢-٤-٧ مُعْجَمٌ بالحروف :
٣٤	٢-٤-٨ مُعْجَمٌ بالحروف :





## حُرُوفُ الْمَبَايِنِ

## أَحْوَالُهَا الْعَامَّةُ

حُرُوفُ الْمَبَايِنِ	الحُرُوفُ الشَّمْسِيَّةُ	الحُرُوفُ الْمُعْتَلَّةُ	الحُرُوفُ الْمُعْجَمَةُ النُّقُوطَةُ	الحُرُوفُ الْمُسْتَقْلِيَّةُ	الحُرُوفُ الشَّدِيدَةُ	أَحْرَفُ الْخَلْقِ	أَحْرَفُ الصَّغِيرِ
ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ط ظ ع ف ق ك ل م ن ه و ا ي	ت ث د ذ ر ز س ش ص ط ظ ل ن		ب ت ث ج خ ذ ز ش ص ط ظ غ ف ق ن ي	خ ص ض ط ظ غ ق	ب ت ث ج ح خ د ذ ض ط ق ك ن	ء ح خ ع غ ه ا	ز س ص
والأخرى	حُرُوفُ قَمَرِيَّةُ	حُرُوفُ صَحِيحَةُ	حُرُوفُ مُهْمَلَةُ	حُرُوفُ مُسْتَقْلِلَةُ	حُرُوفُ رَخْوَةُ		

- تَخْتَفِي لَامُ التَّعْرِيفِ وَتُشَدُّدُ مَعَ الْحُرُوفِ الشَّمْسِيَّةِ: الشَّمْسُ - تَظْهَرُ وَتُخَفَّفُ مَعَ الْحُرُوفِ الْقَمَرِيَّةِ: الْقَمَرُ
- تُسَمَّى حُرُوفُ الْعَلَّةِ حُرُوفَ مَدٍّ إِذَا سَكُنَتْ بَعْدَ حَرَكَةٍ تَنَاسُبُهَا: قَالَ، وَتُسَمَّى حُرُوفَ لِينٍ بَعْدَ حَرَكَةٍ لَا تَنَاسُبُهَا: قَوْمٌ
- تَقَعُ الْأَلِفُ بَعْدَ الْحُرُوفِ الْمُسْتَقْلِيَّةِ فَتَمْنَعُ الْإِمَالَةَ
- تَدْخُلُ الْحُرُوفُ الْخَلْقِيَّةُ (مَا عَدَا الْأَلِفَ) فِي عَيْنٍ أَوْ لَامٍ كُلِّ فِعْلٍ عَلَى وَزْنِ: فَعَلَ - يَفْعَلُ: سَأَلَ - يَسْأَلُ

## من معانيها

## حروف المعاني ١ -

عن	تعلييل - ظرفية - بمعنى البدل	استفهام - مصدرية - نداء	أ
ف	ابتداء - عطف - رابطة للجواب	نداء	آ
في	تعلييل - ظرفية - علامة الضرب	نداء	آي
قد	تحقيق - تقليل - بمعنى حسب ويكفي	جواب	أجل
ك	تشبيه - توكيد - للخطاب - وتنوب عن الاسم	تعلييل - ظرفية - مفاجأة	إذ
كأن	تشبيه - للظن	شرط - ظرفية	إذما
كلّا	ردع	جواب	إذن
كَي	تعلييل - غاية - مصدرية	جواب	إذا
ل	ابتداء - أمر - تعجب - تعليل - جواب	ظرفية - مفاجأة	إذا
لعلّ	زائدة - ظرفية - قسم - نفي	تعريف - زائدة - بمعنى اسم الموصول	أل
لكن	ترج - بمعنى الإشفاق	استفتاح - تحضيض - تنبيه - عرض - نفي	ألا
لكن	ابتداء - استدراك - إضراب - عطف	تحضيض - تنديم - نفي - نهي	ألا
لم	استدراك	استثناء - عطف - نفي - بمعنى غير	إلا
لما	نفي	ظرفية - غاية	إلى
لن	ظرفية - نفي	عطف	أم
لو	نفي	استفتاح - عرض - نفي - بمعنى حقاً	أما
لولا	تمن - شرط - عرض - مصدرية	تفصيل - توكيد - شرط	أما
لوما	تحضيض - شرط - عرض	تخيير - تفصيل	إما
لّا	تحضيض - شرط - عرض	تفسير - توكيد - زائدة - مصدرية	أن
لات	جواب - نفي - نهي	زائدة - شرط ونفي - توكيد	إن
ليت	نفي	توكيد	أن
م	تمن	إضراب - تخيير - تفصيل - عطف بمعنى: إلى و إلا	أو
مذ	تصريف	تفسير - نداء	أي
من	ظرفية	جواب	إني
منذ	تعلييل - تفصيل - ظرفية	نداء	أيّا
ما	ظرفية	توكيد - ظرفية - قسم - بمعنى بسبب	ب
ن	استفهام - تعجب - زائدة - شرط - ظرف	ابتداء - إضراب - عطف	بل
نن	نفي - بمعنى اسم الموصول وصفة للإيهام	جواب	بلى
نعم	تصريف - توكيد	تصريف - زائدة - قسم - تنوب عن الاسم	ت
هـ	توكيد	(وئمت) عطف	ثم
هل	جواب	جواب	جلّ
هلا	جواب	جواب	جبر
ها	ابتداء - استثناء - تعليل - عطف - غاية	جواب	حتى
هيا	استثناء	استثناء	حاشا
و	استثناء	استثناء	خلا
وا	(وربت) تقليل - تكثير	استقبال	ربّ
ا	استقبال	استقبال	س
ي	استثناء	استثناء	سوف
يا	ترج	ترج	عدا
	استدراك - تعليل - شرط - ظرفية - بمعنى ب	استدراك - تعليل - شرط - ظرفية - بمعنى ب	علّ
			على



## المعنى وأدواته

## حروف المعاني ٢ -

١ - ابتداء	بل - حتى - ف - ل - لكن - و
٢ - استثناء	إلا - حتى - حاشا - خلا - سوى - عدا -
٣ - استدراك	بل - على - لكن - لكن
٤ - استفتاح	ألا - أما
٥ - استفهام	ء - ما - هل
٦ - استقبال	س - سوف -
٧ - إضراب	أو - بل - لكن
٨ - أمر	ل -
٩ - تخصيص	ألا - ألا - لولا - لوما - هلا
١٠ - تحقيق	قد -
١١ - تخيير	إما - أو -
١٢ - ترج	لعل - ليت -
١٣ - تشبيه	ك - كأن -
١٤ - تصريح	ت - م - ن - و - ا - ي
١٥ - تعجب	ل - ما -
١٦ - تعريف	أل -
١٧ - تعليل	إذ - حتى - على - عن - في - كي - ل - من
١٨ - تفسير	أن - أي -
١٩ - تفصيل	أم - أما - إما - أو - ثم - ثمّت - ف - ل - لكن - من - و
٢٠ - تقليل	رب - ربّت - قد - و -
٢١ - تكثير	رب - ربّت
٢٢ - تمن	لعل - لو - ليت - هل -
٢٣ - تنبيه	ألا - إلا - أما - ه - ها
٢٤ - تنديم	ألا - ألا - لولا - لوما - هلا
٢٥ - توكيد	أما - أن - أن - ب - ك - ن - ن -
٢٦ - جواب	أجل - إذن - إذا - إي - بلى - جلل - جدير - ل - لا - نعم
٢٧ - ردع	كلا -
٢٨ - زيادة	أل - أن - إن - ب - ت - ل - ما - و
٢٩ - شرط	إذا - إذا - إلى - ب - حتى - على - عن - في - ل - لما - منذ - من - منذ - ما - و -
٣٠ - ظرفية	ألا - أما - لو - لولا - لوما -
٣١ - عرض	أم - أو - إلا - بل - ثم - ثمّت - حتى - ف - لكن - لا - و -
٣٢ - عطف	إلى - حتى - كي
٣٣ - غاية	ب - ت - ل - و
٣٤ - قسم	ء - أن - أن - كي - لو - ما -
٣٥ - مصدرية	إذ - إذا -
٣٦ - مفاجأة	يا - وا -
٣٧ - ندبة	ء - آ - أي - أي - أيا - هيا - وا - يا
٣٨ - نداء	ألا - ألا - إلا - أما - إن - ل - لم - لما - لن - لا - لات - ما
٣٩ - نفي	ألا - لا
٤٠ - نهي	

## حُرُوفُ الْمَعَانِي ٣ -

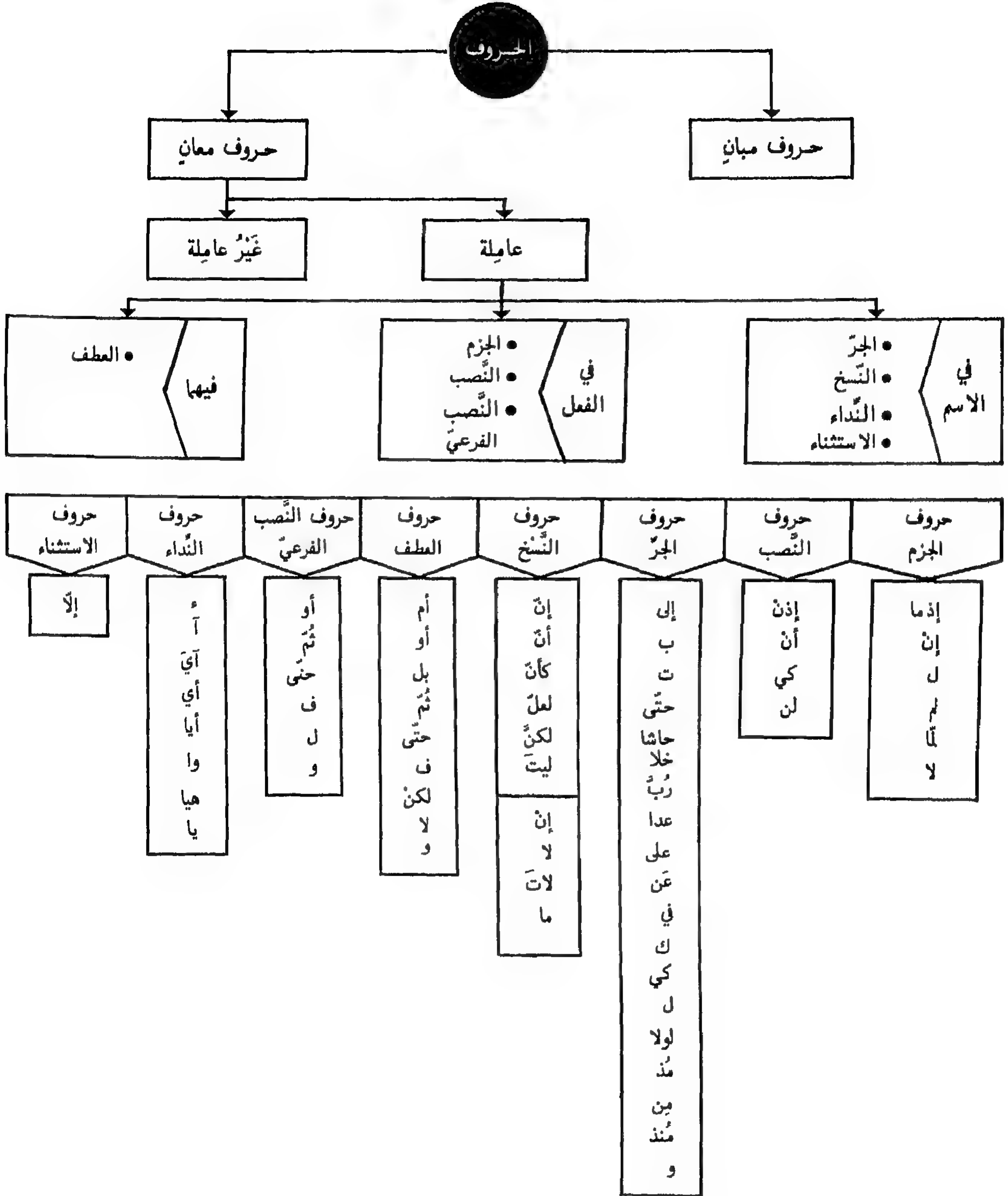
## عَمَلُهَا الْإِعْرَاقِيَّةُ

أ	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمَنَادَى بَعْدَهَا	عَلَى	الْجَرِّ
آ	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمَنَادَى بَعْدَهَا	عَنْ	الْجَرِّ
أَيَّ	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمَنَادَى بَعْدَهَا	فَ	الْعَطْفِ - النَّصْبِ الْفَرَعِيِّ
أَجَلْ	-	فِي	الْجَرِّ
إِذْ	-	قَدْ	-
إِذَا	الْجَزْمُ	كَ	الْجَرِّ
إِذَا	النَّصْبُ	كَانَ	النَّسْخِ
إِذَا	-	كَلَّا	-
إِذَا	-	كَيْ	النَّصْبِ
أَنْ	-	لَ	الْجَزْمُ - الْجَرِّ - النَّصْبِ الْفَرَعِيِّ
أَلَا	النَّسْخُ	لَعَلَّ	النَّسْخِ
أَلَّا	الْجَزْمُ - النَّسْخُ	لَكِنْ	الْعَطْفِ
إِلَّا	يُنْصَبُ بَعْدَهَا الْمُسْتَشْنَى بِشَرْطِ	لَكِنْ	النَّسْخِ
إِلَى	الْجَرِّ	لَمْ	الْجَزْمِ
أَمْ	الْعَطْفِ	لَمَّا	الْجَزْمِ
أَمَا	-	لَنْ	النَّصْبِ
أَمَّا	-	لَوْ	-
إِمَّا	-	لَوْلَا	الْجَرِّ بِشَرْطِ
أَنْ	النَّصْبِ	لَوْ مَا	-
إِنْ	الْجَزْمُ - النَّسْخُ	لَا	الْجَزْمُ - النَّسْخِ - الْعَطْفِ
إِنْ	النَّسْخُ	لَات	النَّسْخِ
أَوْ	الْعَطْفِ - النَّصْبِ الْفَرَعِيِّ	لَيْتَ	النَّسْخِ
أَيَّ	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمَنَادَى بَعْدَهَا	مَ	-
إِي	-	مَذْ	الْجَرِّ
أَيَّا	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمَنَادَى بَعْدَهَا	مِنْ	الْجَرِّ
بَ	الْجَرِّ	مَنْذَ	الْجَرِّ
بَلْ	الْعَطْفِ	مَا	النَّسْخِ
بَلَى	-	نَ	-
تَ	الْجَرِّ	نَ	-
نَمْ	الْعَطْفِ - النَّصْبِ الْفَرَعِيِّ	نَعَمْ	-
جَلَلْ	-	هَ	-
جِيرَ	-	هَلْ	-
حَتَّى	الْجَرِّ - الْعَطْفِ - النَّصْبِ الْفَرَعِيِّ	هَلَّا	-
حَاشَا	الْجَرِّ	هَآ	-
خَلَا	الْجَرِّ	هِيََا	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمَنَادَى بَعْدَهَا
رُبَّ	الْجَرِّ	وَ	الْعَطْفِ - النَّصْبِ الْفَرَعِيِّ
سَ	-	وَآ	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمَنَادَى بَعْدَهَا
سَوْفَ	-	أَ	-
عَدَا	الْجَرِّ	يَ	-
عَلَّ	النَّسْخِ	يَا	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمَنَادَى بَعْدَهَا



## وظائفها الإعرابية

## حروف المعاني - ٤



## تَمْهِيد

## معجم بالحروف - ١

- هذا معجمٌ بالأدوات.
- يتناول أهمَّ معانيها.
- بعضُ الأدواتِ تصلحُ تسميتها للدلالة على المعنى وعلى الحالة الإعرابية لكنَّ ورودها في هذا المكان، قصيد به المعنى دون الوضع الإعرابي-
- الأمثلة المعطاة:
- معظمها من القرآن الكريم.
- قليلها من الشعر العربي.
- وأقلها أمثلة عادية.
- المرجع الرئيس للمعاني هو كتاب: مُفني اللَّيْب - لابن هشام.
- ثمَّ إقصاء بعض المعاني النادرة أو النادرة الاستعمال.
- ثمَّ دمج المعاني المتقاربة، أو التعبير بكلمة واحدة عن معاني عديدة . ومن أمثلة ذلك، أن معنى « الظرفية » يشتمل على بعض دلالات حروف الجر
- تردُّ هذه الحروف، من جديد، في فصل: المُعرِّبات - إلى جانب مجموعة من الأسماء والأفعال التي تتميز بوضع إعرابي خاص.



## المعاني بأمثلة

## معجم بالخروف ٢

الواقعة ٤٧:	وكانوا يقولون أئذا ميتنا وكنا ترابا وعظاما أئنا لمبعوثون.	استفهام	أ
البقرة ٦:	إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ.	مصدرية	
الزمر ٩:	أَمِنْ هُوَ قَانِتٌ أَنَّهُ اللَّيْلُ سَاجِدًا وَقَائِمًا يَحْذَرُ الْآخِرَةَ ...	نداء	
-	آيوسف!	نداء البعيد	آ
-	آي رجل!	نداء البعيد	آي
الزخرف ٣٩:	أَجَلْ أَنَا مُشْتَاقٌ وَعِنْدِي لَوْعَةٌ ...	جواب	أجل
البقرة ٥٠:	وَلَنْ يَنْفَعَكُمْ الْيَوْمَ إِذْ ظَلَمْتُمْ أَنْكُمُ فِي الْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ.	تعليق	إذ
لأكثر من شاعر	وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمْ الْبَحْرَ فَأَنْجَيْنَاكُمْ وَأَغْرَقْنَا آلَ فِرْعَوْنَ وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ.	ظرفية	
-	... فَبَيْنَمَا الْعُسْرُ إِذْ دَارَتْ مَيَاسِيرُ.	مفاجأة	
-	إِذَا مَا تَجْتَهِدُ تَنْجَحُ.	شرطية	إذا ما
-	إِذَا مَا تَذْهَبُ؟	ظرفية	
المؤمنون ٩١:	مَا آتَخَذَ اللَّهُ مِنْ وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَهٍ إِذْ لَذَهَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ ...	جواب	إذن
النساء ٥٣:	أَمْ لَهُمْ نَصِيبٌ مِنَ الْمُلْكِ فَإِذَا لَا يُؤْتُونَ النَّاسَ نَقِيرًا	جواب	إذا
الرؤم ٤٨:	... فَإِذَا أَصَابَ بِهِ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ إِذَا هُمْ يَسْتَبْشِرُونَ.	ظرفية	إذا
طه ٢٠:	فَأَلْقَاهَا فَإِذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسْعَى.	مفاجأة	
الفاتحة ٦:	إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ...	تعريف	أن
المنافقون ٨:	يَقُولُونَ لَنْ رَجَعْنَا إِلَى الْمَدِينَةِ لِيُخْرِجَنَا الْأَعْرَضُ مِنْهَا الْأَذَلَّ ...	زائدة	
الأحزاب ٤٧:	وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ بِأَنَّ لَهُمْ مِنَ اللَّهِ فَضْلًا كَبِيرًا.	اسم موصول	
البقرة ١٢:	أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُونَ	استفتاح	ألا
التوبة ١٣:	أَلَا تُقَاتِلُونَ قَوْمًا نَكَثُوا أَيْمَانَهُمْ وَهَمُّوا بِإِخْرَاجِ الرَّسُولِ ...	تحضيض	
البقرة ١٣:	... أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ.	تنبيه	
النور ٢٢:	... أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ.	عرض	
مجهول القائل	أَلَا أَرْعَوْا لِمَنْ وَلَّتْ شَيْبَتُهُ وَأَذْنَتْ بِمَشْيِبِ بَعْدَهُ هَرَمٌ	نفي	
-	أَلَا تَرَحَّلْ عَنَّا	تحضيض	ألا
-	أَلَا رَحَلْتَ	تنديم	
النمل ٣١:	أَلَا تَعْلَمُوا عَلَيَّ وَأَتُونِي مُسْلِمِينَ.	نهي	
النمل ٢٥:	أَلَا يَسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي يُخْرِجُ الْخَبْءَ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ...	نفي	

## المعاني بأَمْثَلَة

## معجم بالحروف - ٣

البقرة: ٢٤٩:	... فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ ...	استثناء	إلا
التوبة: ٤٠:	إِلَّا تَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ...	نفي	
الأنبياء: ٢٢:	لَوْ كَانَ فِيهَا إِلَهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا فَسُبْحَانَ اللَّهِ ...	بمعنى غير	
النمل: ١١:	إِلَّا مَنْ ظَلَمَ ثُمَّ بَدَّلَ حُسْنًا بَعْدَ سُوءٍ فَإِنِّي غَفُورٌ رَحِيمٌ.	عطف	
الإسراء: ١:	سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا ...	ظرفية	إلى
البقرة: ١٨٧:	... ثُمَّ أَتَمُوا الصِّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ ...	غاية	
الرؤوف: ٥٢:	أَمْ أَنَا خَيْرٌ مِنْ هَذَا الَّذِي هُوَ مَهِينٌ وَلَا يَكَادُ يُبِينُ.	عطف	أم
الهدى:	أَمَّا وَالَّذِي أَبْكَى وَأَضْحَكَ وَالَّذِي أَمَاتَ وَأَحْيَا وَالَّذِي أَمَرَهُ الْأَمْرُ	استفتاح	أما
مجهول القائل:	أَمَّا تَرَى الدَّهْرَ قَدْ أَبَادَ مَعْدًا وَأَبَادَ السَّرَاةَ مِنْ عِبْدَانِ	عرض	
-	أَمَّا رَأَيْتُ زَيْدًا.	نفي	
-	أَمَّا إِنَّهُ رَجُلٌ عَاقِلٌ	بمعنى حقًا	
الكهف: ٧٩:	أَمَّا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسَاكِينَ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ ...	تفصيل	أما
الضحى: ٩-١١:	فَأَمَّا الْبِيتِيمُ فَلَا تَنْهَرْ - وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ - وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ	شرط	
-	أَمَّا زَيْدٌ فَذَاهِبْ.	توكيد	
طه: ٦٥:	قَالُوا يَا مُوسَى إِمَّا أَنْ تُلْقِيَ وَإِمَّا أَنْ نَكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَلْقَى.	تخيير	إما
الدهر: ٣:	إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا	تفصيل	
المؤمنون: ٢٧:	فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنْ اصْنَعْ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحَيْنَا ...	تفسير	أن
طه: ٨٩:	أَفَلَا يَرَوْنَ أَنْ لَا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا وَلَا يَمْلِكُ لَهُمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا.	توكيد	
العنكبوت: ٣٣:	وَلَمَّا أَنْ جَلَتْ رُسُلُنَا لُوطًا ...	زائدة	
النساء: ٢٥:	... ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ الْعَنَتَ مِنْكُمْ وَأَنْ تَصْبِرُوا خَيْرٌ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ	مصدرية	
-	ما إِنْ أَتَيْتُ بِشَيْءٍ أَنْتَ تَكْرَهُهُ ...	زائدة	إن
الأنفال: ٣٨:	قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ يَنْتَهُوا يُغْفَرْ لَهُمْ مَا قَدْ سَلَفَ ...	شرط	
الملك: ٢٠:	... إِنْ الْكَافِرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ	نفي	
طه: ٦٣:	قَالُوا إِنْ هَذَا إِلَّا لِسَاحِرٍ رَاجٍ ...	توكيد	
هود: ١٠٣:	إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِمَنْ خَافَ عَذَابَ الْآخِرَةِ ...	توكيد	إنَّ
الصافات: ١٤٧:	وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ آلَافٍ أَوْ يَزِيدُونَ.	إضراب	أو
البقرة: ١٩٦:	... فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضًا أَوْ بِهِ أَذًى مِنْ رَأْسِهِ فَفِدْيَةٌ مِنْ صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ	تخيير	
البقرة: ١٣٥:	أَوْ نُسْكَ... وَقَالُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى تَهْتَدُوا قُلْ بَلْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ.	تفصيل	
النور: ٦١:	... وَلَا عَلَى أَنْفُسِكُمْ أَنْ تَأْكُلُوا مِنْ بُيُوتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ آبَائِكُمْ ...	عطف	
البقرة: ٢٣٦:	لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ مَا لَمْ تَمْسُوهُنَّ أَوْ تَفْرِضُوا لَهُنَّ فَرِيضَةً ...	بمعنى إلى	
زياد الأعجم:	وَكُنْتُ إِذَا غَمَزْتُ قَنَاقَةَ قَوْمٍ كَسَرْتُ كَعُوبَهَا أَوْ تَسْتَقِيمًا	بمعنى إلا	



## المعاني بأمثلة

## معجم بالحروف - ٤ -

أي	تفسير نداء	وَتَرْمِينَنِي بِالطَّرْفِ أَيِ أَنْتَ مُذْنِبٌ وَتُقْلِنَنِي لَكِنَّ إِيَّاكَ لَا أَقْلِي أَلَمْ تَسْمِعِي أَيِ عَبْدٍ فِي رَوْنَقِ الضُّحَا بُكَّةَ حَمَامَاتٍ لَهْنٌ هَدِيرُ	مجهول القائل كثير عزة
إني	جواب	وَيَسْتَنْبِثُونَكَ أَحَقُّ هُوَ قُلْ إني وَرَبِّي إِنَّهُ لَحَقُّ وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ.	يونس : ٥٣
آيا	نداء	أَيَا جَبَلَيَّ نِعْمَانِ بِاللَّهِ خَلِيًّا نَسِيمَ الصَّبَا يَخْلُصُ إِلَيَّ نَسِيمُهَا	قيس بن الملوّح
ب	توكيد ظرفية قسم بمعنى بسبب	وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَسْتَ مُرْسَلًا قُلْ كَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ... وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرِ وَأَنْتُمْ أَذِلَّةٌ فَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ. بِاللَّهِ عَنْكَ قُلْ لِإِخْوَانِي مَا زَالَ يَرعى حُرْمَةَ الْعَهْدِ... يَا قَوْمِ إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ بِاتِّخَاذِكُمُ الْعِجْلَ فَتُوبُوا إِلَى بَارِيكُمْ...	الرعد : ٤٣ آل عمران : ١٢٣ رشيد أيوب البقرة : ٥٤
بل	ابتداء إضراب عطف	بَلْ تُؤْثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا. أَمْ يَقُولُونَ بِهِ جِنَّةٌ بَلْ جَاءَهُمُ بِالْحَقِّ وَأَكْثَرُهُمُ لِلْحَقِّ كَارِهُونَ. وَجْهَكَ الْبَدْرُ لَا بَلِ الشَّمْسُ لَوْ لَمْ يَقْضِ لِلشَّمْسِ كَسْفٌ أَوْ أَقُولُ	الأعلى : ١٦ المؤمنون : ٧٠ مجهول القائل
بلى	جواب	أَمْ يَحْسِبُونَ أَنَّا لَا نَسْمَعُ سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ بَلَى وَرُسُلُنَا لَدَيْهِمْ يَكْتُبُونَ.	الزخرف : ٨٠
ت	تصريف زائدة قسم تنوب عن الاسم	لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ. رُبَّتْ - ثُمَّتْ. وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ بَعْدَ أَنْ تُوَلُّوا مُدْبِرِينَ. وَرَأَيْتِ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا.	الكافرون : ٢ الأنبياء : ٥٧ النصر : ٢
ثم	عطف	خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَأَنْزَلَ لَكُمْ مِنَ الْأَنْعَامِ ثَمَانِيَةَ أَزْوَاجٍ.	الزمر : ٦
جلل	جواب	قُلْتُ لَهُ جَلَلٌ.	-
جدير	جواب	وَقُلْنَا عَلَى الْفِرْدَوْسِ أَوَّلُ مَشْرَبٍ أَجَلٌ جَدِيرٌ إِنْ كَانَتْ أَيْنَحَتْ دَعَائِرُهُ	مُضَرَّسُ بْنُ رَبِيعَةَ
حتى	ابتداء استثناء تعلييل عطف غاية	... فَوَا عَجَبًا حَتَّى كَلِّبْتُ تَسْبِيئِي ... وَمَا يُعْلَمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَا إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرْ... .. وَلَا يَزَالُونَ يَقَاتِلُونَكُمْ حَتَّى يَرُدُّوكُمْ عَنْ دِينِكُمْ إِنْ أَسْتَطَاعُوا... قَهَرْنَاكُمْ حَتَّى الْكِمَاةِ فَأَنْتُمْ تَهَابُونَنَا حَتَّى بَنِينَا الْأَصَاغِرَا قَالُوا لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى.	البقرة : ١٠٢ البقرة : ٢١٧ مجهول القائل طه : ٩١
حاشا	استثناء	حَاشَا أَبَا ثَوْبَانَ إِنَّ بِهِ ضَنًّا عَلَى الْمِلْحَةِ وَالشَّمِّ	الجميع الاسد
خلا	استثناء	الْأَكْلُ شَيْءٌ مَا خَلَا اللَّهُ بَاطِلٌ وَكُلُّ نَعِيمٍ لَا مَحَالَةَ زَائِلٌ	لبيد بن ربيعة
رب	تقليل تكثير	أَلَا رَبُّ مَوْلُودٍ وَلَيْسَ لَهُ أَبٌ وَذِي وَلَدٍ لَمْ يَلِدْهُ أَبَوَانِ رَبِّمَا يُوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ.	عمرو الجني الحجر : ٢

## المعاني بأَمْثِلَة

## معجم بالحروف - ٥

التوبة: ٧١	... أولئك سَيَرَحْمُهُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ.	استقبال	س
الضحى: ٥	وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى.	استقبال	سوف
-	خَرَجَ الْأَصْحَابُ عَدَا وَاحِدٍ	استثناء	عدا
البقرة: ٦٣	... خُذُوا مَا آتَيْنَاكُمْ بِقُوَّةٍ وَاذْكُرُوا مَا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ.	ترج	عل
الهدى	عَلَى أَنهَا تَغْفُو الْكُلُومَ وَإِنَّمَا نُؤَكِّلُ بِالْأَذْنَى وَإِنْ جَلَّ مَا يَمْضِي	استدراك	على
البقرة: ١٨٥	... وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَاكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ.	تعليل	
-	أَعْطَانِي أَلْفَ دِينَارٍ عَلَى أَنْ أَمْدَحَهُ.	شرط	
القصص: ١٥	وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينٍ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا...	ظرفية	
الأعراف: ١٠٥	حَقِيقٌ عَلَى أَنْ لَا أَقُولَ...	بمعنى ب	
هود: ٥٣	... وَمَا نَحْنُ بِتَارِكِي آلِهَتِنَا عَنْ قَوْلِكَ وَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ.	تعليل	عن
المؤمنون: ٤٠	قَالَ عَمَّا قَلِيلٍ لِيُصْبِحَ نَادِمِينَ.	ظرفية	
البقرة: ٤٨	وَاتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا...	بمعنى البدل	
البقرة: ١١٧	... فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ.	ابتداء	ف
البقرة: ٣٦	فَأَزَلُّهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهَا مِنْهَا كَانَا فِيهِ...	عطف	
الأنعام: ١٧	وَإِنْ تَمَسَّكَ بِخَيْرٍ فَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ.	رابطة الجواب	
النور: ١٤	... لَمَسَّكُمْ فِي مَا أَفَضْتُمْ فِيهِ عَذَابٌ عَظِيمٌ	تعليل	في
البقرة: ١٧٩	وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةٌ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ.	ظرفية	
-	خَمْسَةٌ فِي خَمْسَةٍ.	علامة الضرب	
الشمس: ٩	قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا	تحقيق	قد
النور: ٦٤	أَلَا إِنَّ اللَّهَ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ قَدْ يَعْلَمُ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ...	تقليل	
مجهول القائل	قَدْنِي مِنْ نَصْرِ الْحَبِيبِينَ قَدِي...	بمعنى حسب	
القصص: ٧٧	... وَأَحْسَنَ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ...	وبكفي	
التورى: ١١	لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ.	تشبيه	ك
الماعون: ٢	فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ.	توكيد	
الضحى: ٣	مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى.	للخطاب	
القمر: ٧	خُشَعَا أَبْصَارُهُمْ يَخْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ كَأَنَّهُمْ جَرَادٌ مُنتَشِرٌ.	تنوب عن الاسم	
-	كَأَنِّي بِالشَّتَاءِ مُقْبِلٌ	تشبيه	كان
العلق: ١٩	كَلَّا لَا تُطِيعُهُ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ.	ظن	
		ردع	كلّا



## المعاني بأَمْثِلَة

## معجم بالحروف - ٦ -

أكثر من شاعر القصص : ١٣ الحديد : ٢٣	إذا أَنْتَ لَمْ تَنْفَعْ فَضُرَّ فَإِنَّا يُرْجَى الْفَتَى كَيْبَا يَضُرُّ وَيَنْفَعُ فَرَدَّ ذَنَاهُ إِلَى أُمِّهِ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا ... لِكَيْ لَا تَأْسَوْا عَلَى مَا فَاتَكُمْ ...	تعليل غاية مصدرية	كَي
النحل : ١٢٤ البقرة : ١٨٦ -	... وَإِنَّ رَبَّكَ لَيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ . ... فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي ... لَهُ دَرَّةٌ مِنْ شَاعِرٍ . وَإِذَا تَوَلَّى سَعَى فِي الْأَرْضِ لِيُفْسِدَ فِيهَا ... ... وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ ... ... إِلَّا إِنَّهُمْ لَيَأْكُلُونَ الطَّعَامَ ... وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ ...	ابتداء أمر تعجب تعليل جواب زائدة ظرفية	ل
الحشر : ١٢ النساء : ١٣٧	لَئِنْ أَخْرَجُوا لَا يَخْرُجُونَ مَعَهُمْ ... ... لَمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيُغْفِرْ لَهُمْ ...	قسم نفي	لَئِنْ
طه : ٤٤ الأنبياء : ١١١	قَقُولَا لَهُ قَوْلًا لَيْنًا لَعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَى . وَإِنْ أَدْرِي لَعَلَّهُ فِتْنَةٌ لَكُمْ وَمَتَاعٌ إِلَى حِينٍ .	ترج بمعنى الإشفاق	لَعَلَّ
الزخرف : ٧٦ البقرة : ١٢ -	وَمَا ظَلَمْنَاهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا هُمُ الظَّالِمِينَ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُونَ . مَا كُنْتُمْ مِلَّكَكُمْ وَلَكِنْ خَادِمَكُمْ . ... وَمَا ظَلَمُونَا وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ	ابتداء استدراك إضراب عطف	لَكِنْ
البقرة : ٥٧ البقرة : ١٠٢	... وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا ... لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ .	استدراك نفي	لَكِنَّ
البقرة : ١٧ الحجرات : ١٤	... فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ ... ... وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ ...	ظرفية نفي	لَمَّا
البقرة : ٨٠	وَقَالُوا لَنْ تَمَسَّنَا النَّارُ إِلَّا أَيَّامًا مَعْدُودَةً ...	نفي	لَنْ
آل عمران : ٣٠ الأنعام : ١١٢	... تَوَدُّ لَوْ أَنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ أَمَدًا بَعِيدًا ... ... وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ مَا فَعَلُوهُ فَذَرْهُمْ وَمَا يَفْتَرُونَ . لَوْ تَزَوَّجْتَنِي . ... وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا يَوَدُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرَ أَلْفَ سَنَةٍ ...	تمن شرط عرض مصدرية	لَوْ
البقرة : ٩٦ النمل : ٤٦ هود : ١١٠ المنافقون : ١٠	... لَوْ لَا تَسْتَغْفِرُونَ اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ . ... وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ لَتُضَيَّ بَيْنَهُمْ ... ... فَيَقُولَ رَبِّ لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ ...	تخصييض شرط عرض	لَوْلَا

## المعاني بأَمْثِلَة

## معجم بالحروف - ٧

الحجر ٧:	لوما تأتينا بالملائكة إن كنت من الصادقين.	تحضيض	لوما
-	لوما الحية لعاقبتك.	شرط	
-	لوما تأتي تكرمك.	عرض	
القيامة ١:	لا أقسم بيوم القيامة.	جواب	لا
الكافرون ٢:	لا أعبد ما تعبدون.	نفي	
آل عمران ٢٨:	لا يتخذ المؤمنون الكافرين أولياء...	نفي	
ص ٣:	كم أهلكنا من قبلهم من قرن فنادوا وولات حين مناصر.	نفي	لات
الفرقان ٢٨:	يا وبتى ليتني لم أتخذ فلانا خليلاً.	نفي	ليت
الكافرون ٦:	لكم دينكم ولي ديني.	تصريف	م
الأعشى ميمون:	وما زلت أبغي المال مذ أنا يافع وليدا وكهلا حين شئت وأمردا	ظرفية	مذ
نوح ٢٥:	مما خطيئاتهم أغرقوا...	تعليل	من
البقرة ٢٥٣:	... منهم من كلم الله...	تفصيل	
الإسراء ١:	سبعان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى...	ظرفية	
أمرؤ القيس	قفا نبك من ذكرى حبيب وعرفان وربيع عفت آثاره منذ أزمان	ظرفية	منذ
الزلزلة ٣:	وقال الإنسان ما لها؟	استفهام	ما
عبس ١٧:	قتل الإنسان ما أكفره!	تعجب	
فصلت ٢٠:	حتى إذا ما جاؤوها شهد عليهم سمعهم...	زائدة	
البقرة ١٩٧:	... وما تفعلوا من خير يعلمه الله...	شرط	
مریم ٣١:	... وأوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حياً.	ظرفية	
يس ٦٩:	وما علمناه الشعر وما ينبغي له...	نفي	
البقرة ١٥١:	... ويعلمكم ما لم تكونوا تعلمون.	بمعنى اسم	
-	جئت لأمر ما.	الموصول	
الفاتحة ٥:	إياك نعبد...	صفة للإبهام	
يوسف ٣٢:	... وليكونن من الصاغرين.	تصريف	ن
إبراهيم ٤٢:	ولا تحسبن الله غافلاً عما يعمل الظالمون...	توكيد	ن
الأعراف ٤٤:	... فهل وجدتم ما وعد ربكم حقاً قالوا نعم...	جواب	نعم
البقرة ٣١:	... فقال أنيثوني بأسه هؤلاء إن كنتم صادقين.	تنبيه	هـ
القارعة ١٠٠:	وما أدراك ما هية.	للسكت	
الكهف ٣٧:	قال له صاحبه وهو يحاوره...	تنوب عن الاسم	



## المعاني بأَمْثَلَة

## معجم بالحروف - ٨ -

الرَّعد : ١٦	... قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ...	استفهام	هَلْ
عَنْقَرَة	هَلَّا سَأَلْتُ الْخَيْلَ يَا ابْنَةَ مَالِكٍ إِنْ كُنْتَ جَاهِلَةً بِمَا لَمْ تَعْلَمِي	تحضيض	هَلَّا
-	هَلَّا رَجَعْتَ عَنْ ضَلَالِكَ.	تنديم	
الحاقَّة : ١٩	... هَا وَهْمٌ أَقْرَأُوا كِتَابِيَّة.	بمعنى خذ	هَآ
آل عمران : ١١٩	هَآ أَنْتُمْ أَوْلَاءُ	للتنبيه	
-	هَيَّا يُوسُفُ.	نداء	هَيَّا
آل عمران : ١٥٤	... وَطَائِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتْهُمْ أَنْفُسُهُمْ...	ابتداء	وَ
البقرة : ٦	... هُمُ الْمُفْلِحُونَ...	تصريف	
الرُّم : ٧٣	... وَقَالَ لَهُمْ خِرَافَتُهَا...	زائد	
يونس : ٧١	... فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرْكُكُمْ كُمْ...	ظرفية	
يوسف : ٨٦	قَالَ إِنَّمَا أَشْكُو بَثِّي وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ...	عطف	
يس : ٢	وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ.	قسم	
أمرؤ القيس	وليل كموج البحر أرخى سدوله عني بأنواع المومر ليبتلي	بمعنى رب	
البقرة : ١١١	وَقَالُوا لَنْ يَدْخُلَ الْجَنَّةَ...	تنوب عن الاسم	
المتنبي	وَاحَرَّ قَلْبَاهُ مِمَّنْ قَلْبُهُ شَيْمٌ وَمَنْ بِجِسْمِي وَحَالِي عِنْدَهُ سَقَمٌ	نداء	وَآ
البقرة : ٤١	وَأَمِنُوا...	تصريف	آ
البقرة : ٣٥	... وَلَا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ...	تنوب عن الاسم	
البقرة : ١٦	... وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ.	تصريف	ي
البقرة : ٤٠	... أَذْكُرُوا نِعْمَتِي...	تنوب عن الاسم	
آل عمران : ٧١	يَا أَهْلَ الْكِتَابِ...	نداء	يَا

٣  
الفصل الثالث

٣

٣

الاسم : الخواله



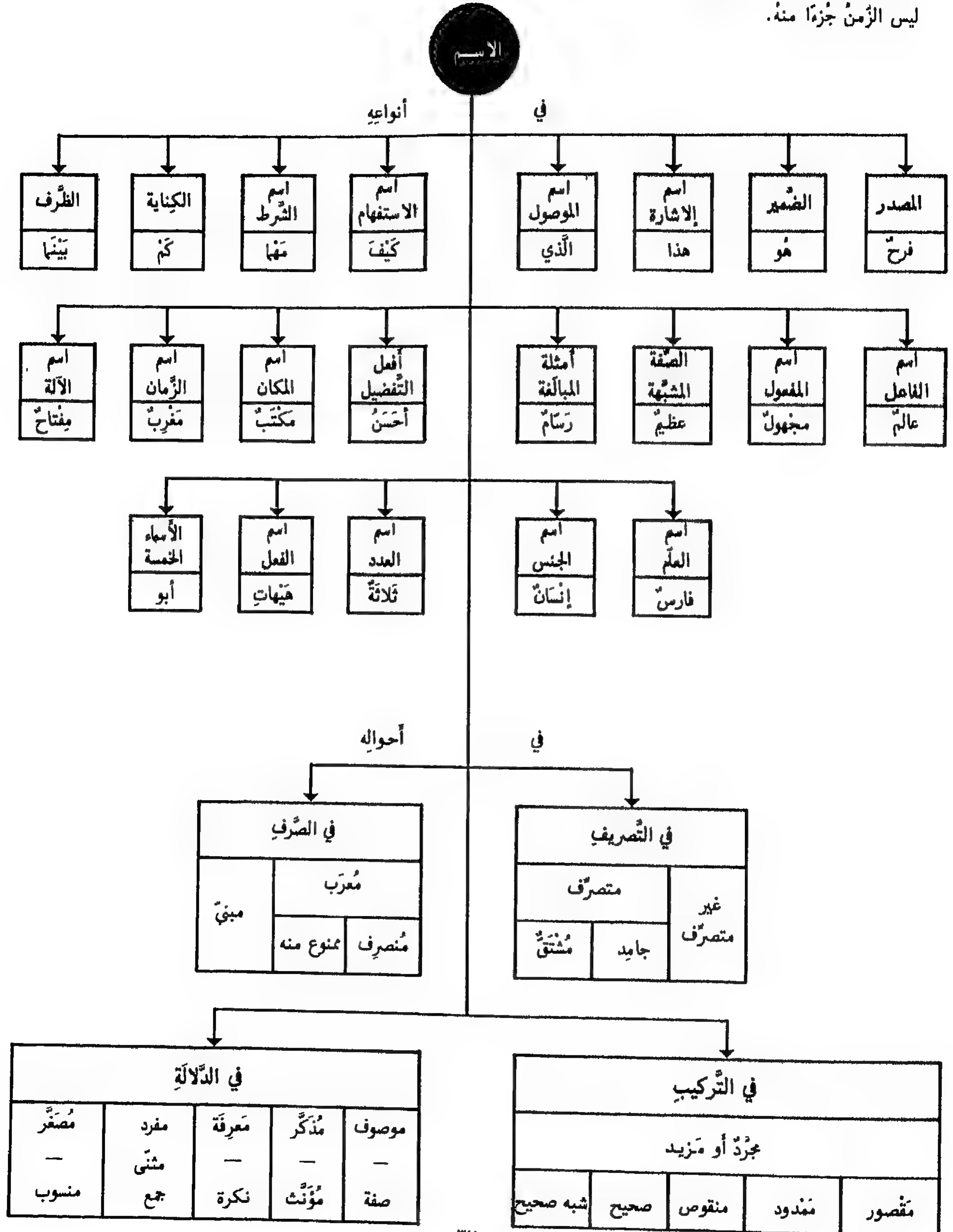
## الاسم : احواله

٣٧	الاسم	٣-١
٣٨	المتصرف وغير المتصرف :	٣-٢
٣٩	الاشتقاق	٣-٣ - ١
٤٠	الاشتقاق	٣-٣ - ٢
٤١	الاشتقاق	٣-٣ - ٣
٤٢	الاشتقاق	٣-٣ - ٤
٤٣	الاشتقاق	٣-٣ - ٥
٤٤	المشتقات	٣-٤ - ١
٤٥	المشتقات	٣-٤ - ٢
٤٦	المشتقات	٣-٤ - ٣
٤٧	المشتقات	٣-٤ - ٤
٤٥	المشتقات	٣-٤ - ٥
٤٨	المشتقات	٣-٤ - ٥
٤٩	المشتقات	٣-٤ - ٦
٥٠	المجرد والمزيد	٣-٥
٥١	الاسم	٣-٦
٥٢	الموصوف والصفة	٣-٧
٥٣	المذكر والمؤنث	٣-٨
٥٤	المعرفة والنكرة	٣-٩ - ١
٥٥	المعرفة والنكرة	٣-٩ - ٢
٥٦	الاسم المثنى	٣-١٠
٥٧	جمع المذكر السالم	٣-١١
٥٨	جمع المؤنث السالم	٣-١٢
٥٩	جمع التكسير	٣-١٣ - ١
٦٠	جمع التكسير	٣-١٣ - ٢
٦١	جمع التكسير المطردة	٣-١٣ - ٣
٦٢	الاسم المنسوب	٣-١٤
٦٣	الاسم المصغر	٣-١٥
٦٤	المعرب والمبني	٣-١٦
٦٥	الاسم المبنية	٣-١٧
٦٦	الاسم المعربة	٣-١٨
٦٧	المنوع من الصرف	٣-١٩
٦٨	علامات الإعراب	٣-٢٠
	المبني على الآخر الاسم والأفعال	

# المِیْکَلُ الْعَامُّ لِتَقْسِیْمَاتِ الْأَسْمِ

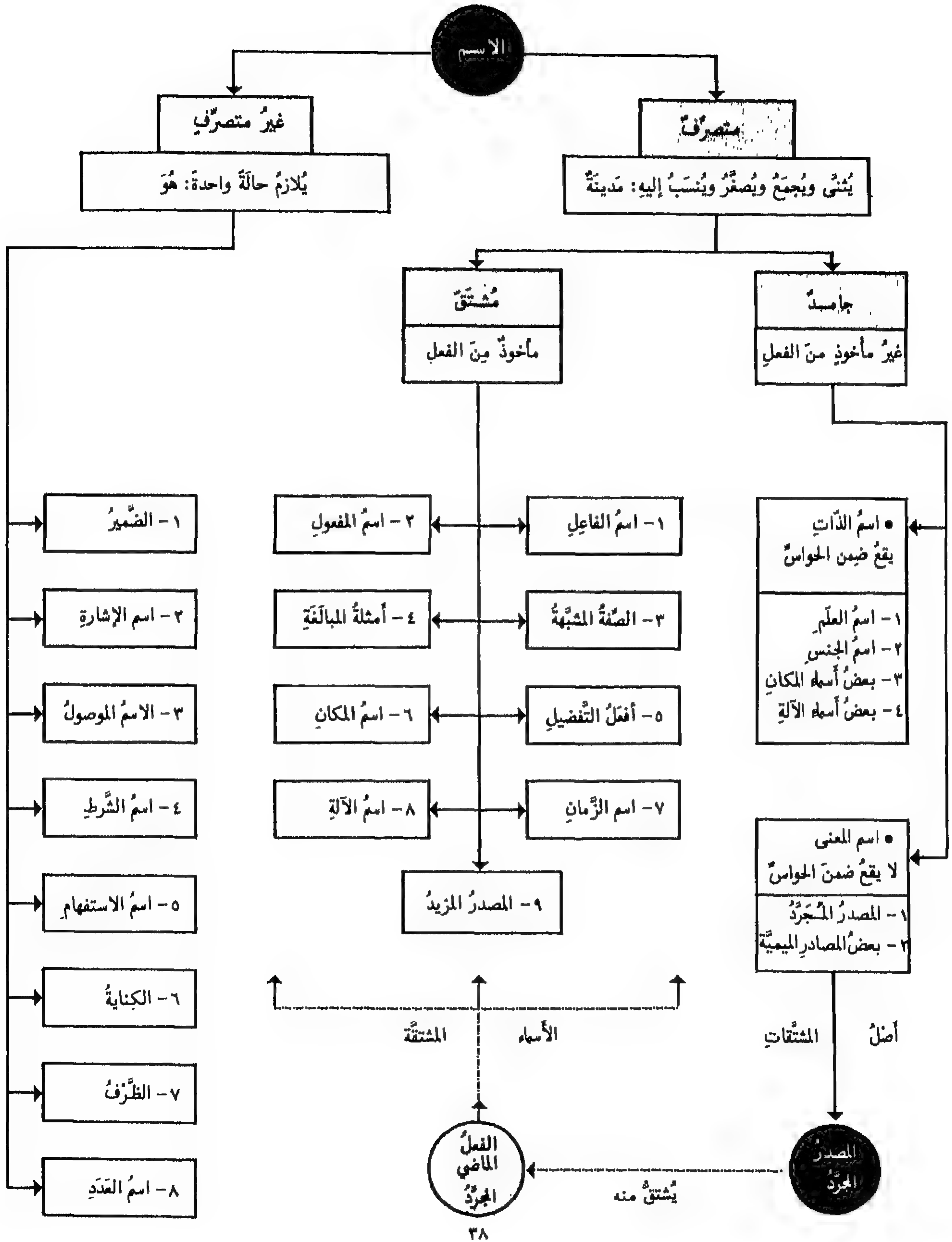
## الاسم

• كلمة تدلُّ على معنى مستقلٍّ بالفهم  
ليس الزَّمنُ جزءًا منه.



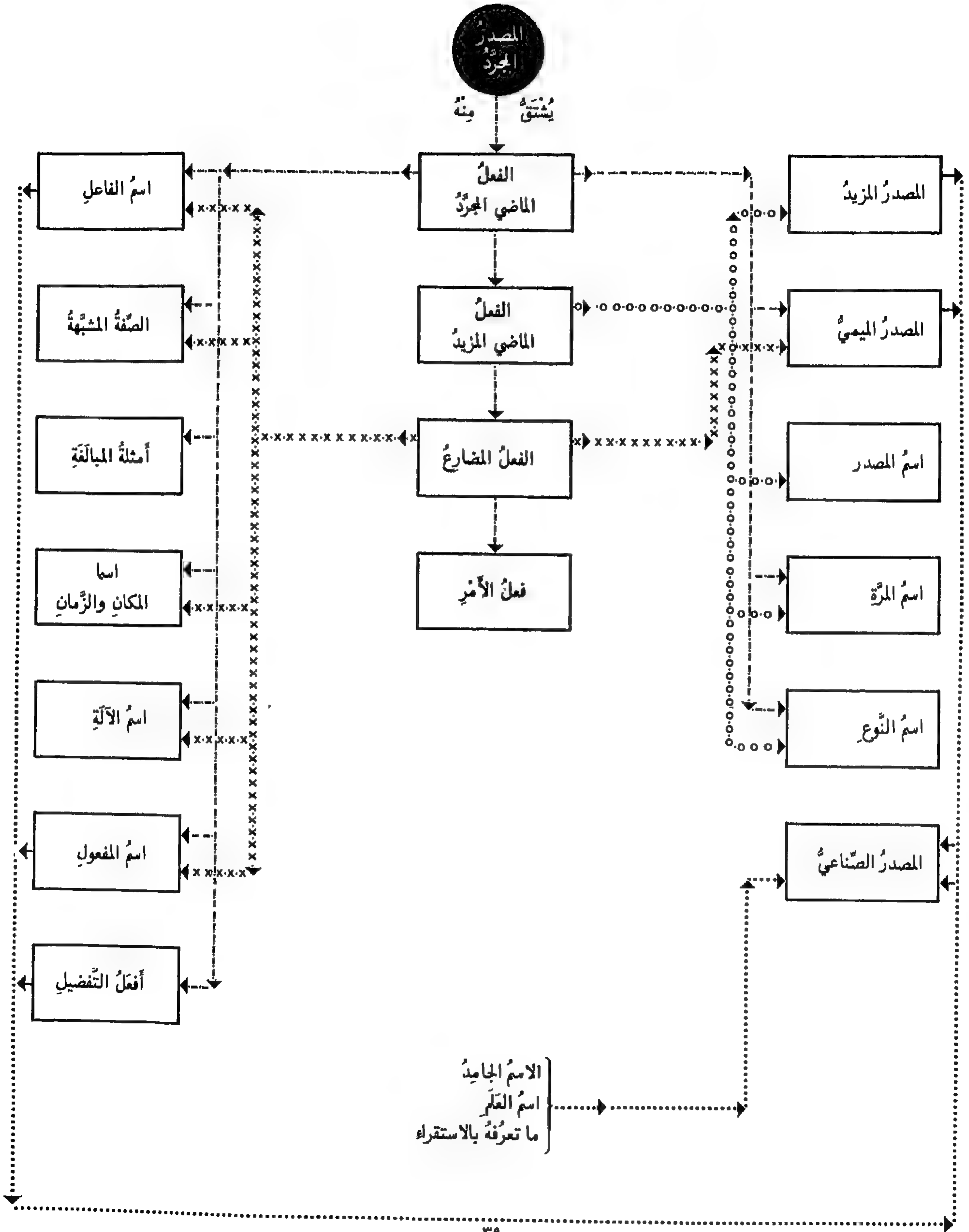


# المتصرف وغير المتصرف الهيكل العام لتقسيم الاسم بين متصرف وغير متصرف



# الهيكَلُ العامُّ لِسَيْرِ المشتَقَّاتِ

الاشتقاق - ١

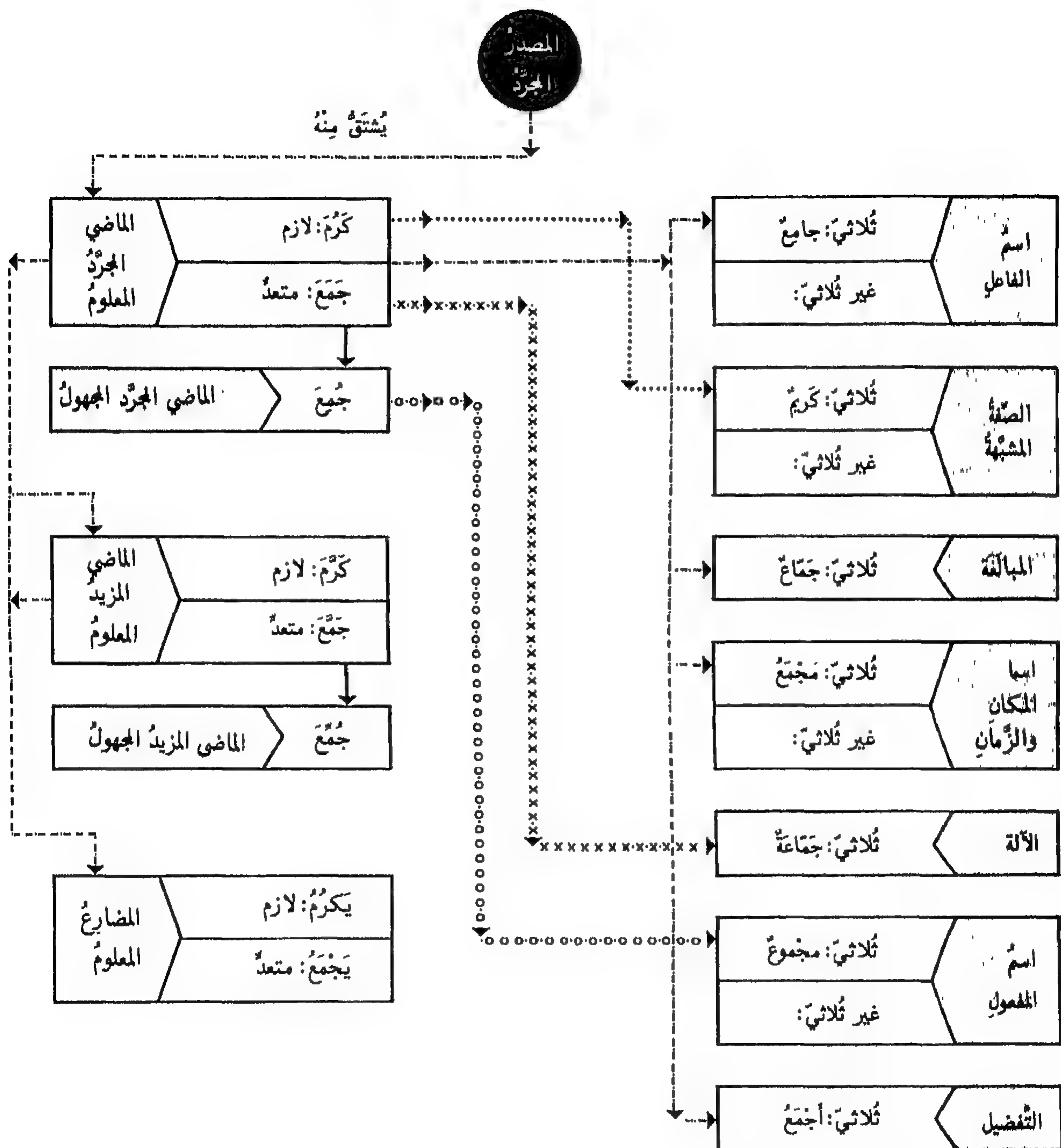




الاستتقاق

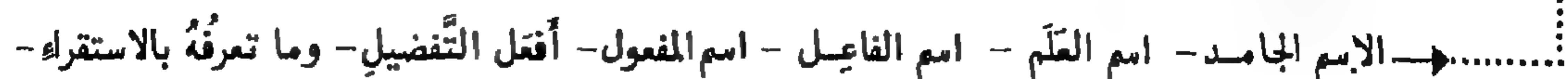
- 2

## سَيْرُ الْمُشْتَقَّاتِ مِنَ الْفِعْلِ الْمَاضِي









## مُوجَزُ لِسِيرِ الْمَشْتَقَّاتِ

## الاشتقاق ٥ -

المضارع المجهول (يُكْرَمُ)	المضارع المعلوم (يُكْرَمُ)	الماضي المزيد المعلوم (أَعْطَى)	الماضي المجزئ اللازم (نَامَ)	الماضي المجزئ المعلوم (فَعَلَ)
اسم المفعول من غير الثلاثي (مُكْرَم)	اسم الفاعل من غير الثلاثي (مُكْرَم)	المصدر المزيد من الثلاثي وغيره (إِعْطَاء)	الصِّفَةُ الْمَشْبَهَةُ من الثلاثي (نَوُوم)	اسم الفاعل من الثلاثي (فَاعِل)
المكان والزمان من غير الثلاثي (مُكْرَم)	المصدر المؤوَّل من الثلاثي وغيره (أَنْ يُكْرَم)	اسم المَرَّةِ من غير الثلاثي (إِعْطَاءَة)		أَمْثَلَةُ الْمَبَالِغَةِ من الثلاثي (فَعَال)
المصدر الميمي من غير الثلاثي (مُكْرَم)		اسم النوع من غير الثلاثي (إِعْطَاءَة)	الماضي المجزئ المتعدي (جَمَعَ)	المكان والزمان من الثلاثي (مَفْعَل)
	المضارع اللازم (يَنَامُ)	اسم المصدر من مزيد الثلاثي (عَطَاء)	اسم الآلة من الثلاثي (جَمَاعَة)	أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ من الثلاثي (أَفْعَل)
				المصدر الميمي من الثلاثي (مَفْعَل)
	الصِّفَةُ الْمَشْبَهَةُ من غير الثلاثي (مُنُوم)			
			الماضي المجزئ المجهول (جُمِعَ)	اسم المَرَّةِ من الثلاثي (فَعْلَة)
			اسم المفعول من الثلاثي (مَجْنُوع)	اسم النوع من الثلاثي (فِعْلَة)



# المشتقات

## ١ - أمثلة تُبين مختلف المشتقات من المصدر الواحد



جَمَعَ	نَقَلَ	نَسِيَ	مَحَا	شَهِدَ	نَامَ	سَالَ	وَثَبَ
يَجْمَعُ	يَنْقُلُ	يَنْسِي	يَمْحُو	يَشْهَدُ	يَنَامُ	يَسِيلُ	يَثْبُ

المصدر المجرد
المشتق

اجْتِمَاعٌ	انْتِقَالٌ	تَنَاسِي	امْحَاةٌ	اسْتِشْهَادٌ	تَنَوُّمٌ	تَسْيِيلٌ	تَوَاتُبٌ
مَجْمَعٌ	مَنْقَلٌ	مَنْسِي	مَمْحَى	مَشْهَدٌ	مَنَامٌ	مَسِيلٌ	مَوْثَبٌ
جَمْعِيَّةٌ	نَقْلِيَّةٌ	نَسِيَّةٌ	مَحْوِيَّةٌ	شَهَادِيَّةٌ	نَوْمِيَّةٌ	سَيْلِيَّةٌ	وُثْبِيَّةٌ
جَمْعَةٌ	نَقْلَةٌ	نَسِيَّةٌ	مَحْوَةٌ	شَهَادَةٌ	نَوْمَةٌ	سَيْلَةٌ	وُثْبَةٌ
جَمْعَةٌ	نَقْلَةٌ	نَسِيَّةٌ	مَحْوَةٌ	شَهَادَةٌ	نَوْمَةٌ	سَيْلَةٌ	وُثْبَةٌ
أَنْ يَجْمَعَ	كَيْ يَنْقُلَ	أَنْ يَنْسِيَ	أَنْ يَمْحُوَ	أَنْ يَشْهَدَ	أَنْ يَنَامَ	كَيْ يَسِيلَ	كَيْ يَثْبُ

المصدر الواحد
المصدر المزدوج
المصدر المتعدد
المصدر المتعدد
المصدر المتعدد
المصدر المتعدد

جامعٌ	ناقلٌ	النَّاسِي	المَاحِي	شَاهِدٌ	نَامٌ	سَائِلٌ	وَاثِبٌ
مَجْمُوعٌ	مَنْقُولٌ	مَنْسِيٌ	مَمْحِيٌ	مَشْهُودٌ	مَنْوَمٌ	مَسِيلٌ	مَوْثُوبٌ
-	-	-	-	شَهِيدٌ	نَوُومٌ	سَيَّالٌ	وُثُوبٌ
جَمَاعٌ	نَقَالٌ	نَسَاءٌ	مَحَاةٌ	شَهَادٌ	نَوَامٌ	سَيَّالٌ	وُثَابٌ
أَجْمَعَ	أَنْقَلَ	أَنْسَى	أَكْثَرَ مَحَاةً	أَشْهَدُ	أَكْثَرَ نَوْمًا	أَسِيلٌ	أَوْثَبُ
مَجْمَعٌ	مَنْقَلٌ	مَنْسَى	مَمْحَى	مَشْهَدٌ	مَنَامٌ	مَسِيلٌ	مَوْثَبٌ
جَمَاعَةٌ	مَنْقَلَةٌ	-	مِنْحَاةٌ	-	نَوَامَةٌ	-	وُثَابَةٌ

اسم الفاعل
اسم المفعول
الصفة المشبهة
اسم المبالغة
أفعال التفضيل
اسم المكان والزمان
اسم الآلة



## المشتقات ٣ - أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد

الماضي المزید	المضارع المعلوم	الأمر	المصدر المزيد	اسم الفاعل	اسم المفعول
------------------	--------------------	-------	------------------	---------------	----------------

أَثَرَ أَثَرَ تَأَثَّرَ تَأَثَّرَ انْأَثَرَ اِثْتَرُ اسْتَأَثَرَ	يُؤَثِّرُ يُؤَثِّرُ يَتَأَثَّرُ يَتَأَثَّرُ يَنْأَثِرُ يُثْتِرُ يُسْتَأَثِرُ	أَثِرْ أَثِرْ تَأَثَّرْ تَأَثَّرْ انْأَثِرْ اِثْتِرْ اسْتَأَثِرْ	تَأْثِيرًا مُؤَاثِرَةً إِثْأَارًا تَأْثِرًا تَأْثِرًا اِثْأَارًا اِثْتِرًا اِسْتِثْأَارًا	أَثِرٌ	مَأْثُورٌ
سَأَلَ سَأَلَ أَسْأَلَ تَسَأَلَ تَسَأَلَ اِسْأَلَ اِسْأَلَ اِسْأَلَ	يُسْأَلُ يُسْأَلُ يُسْأَلُ يَسْأَلُ يَسْأَلُ يَسْأَلُ يَسْأَلُ يَسْأَلُ	سَأَلْ سَأَلْ أَسْأَلْ تَسَأَلْ تَسَأَلْ اِسْأَلْ اِسْأَلْ اِسْأَلْ	تَسْأِيلًا مَسْأَلَةً إِسْأَالًا تَسْأُولًا تَسْأُولًا اِسْأَالًا اِسْأَالًا اِسْأَالًا	سَائِلٌ	مَسْئُولٌ
قَرَأَ أَقْرَأَ تَقَرَّأَ تَقَرَّأَ انْقَرَأَ اِقْتَرَأَ اِسْتَقْرَأَ	يَقْرَأُ يُقَارِئُ يُقْرَأُ يَتَقَرَّأُ يَتَقَرَّأُ يَنْقَرِئُ يَقْتَرِئُ يَسْتَقْرِئُ	قَرِئْ قَارِئْ أَقْرِئْ تَقَرَّأْ تَقَرَّأْ انْقَرِئْ اِقْتَرِئْ اِسْتَقْرِئْ	تَقْرِئَةً مُقَارَاةً إِقْرَاءً تَقْرُوءًا تَقَارُوءًا انْقِرَاءً اِقْتِرَاءً اِسْتَقْرَاءً	قَارِئٌ	مَقْرُوءٌ
مَدَّدَ مَادَّ أَمَدَّ تَمَدَّدَ تَمَادَّ انْمَدَّ اِمْتَدَّ اِسْتَمَدَّ	يَمَدِّدُ يَادُّ يَعِدُّ يَتَمَدَّدُ يَتَمَادُّ يَنْمَدُّ يَمْتَدُّ يَسْتَمَدُّ	مَدَّدْ مَادَّ أَمَدَّ تَمَدَّدْ تَمَادَّ انْمَدَّ اِمْتَدَّ اِسْتَمَدَّ	تَمْدِيدًا مُهَاذَةً إِمْدَادًا تَمْدَدًا تَمَادًا انْمِدَادًا اِمْتِدَادًا اِسْتِمْدَادًا	مَادٌّ	مَمْدُودٌ

الماضي  
المجرد  
أَثِرَالمصدر  
المجرد  
اِثْأَارُالماضي  
المجرد  
سَأَلَالمصدر  
المجرد  
سُؤَالٌالماضي  
المجرد  
قَرَأَالمصدر  
المجرد  
قِرَاءَةٌالماضي  
المجرد  
مَدَّالمصدر  
المجرد  
الْمَدُّ

[illegible]



## المشتقات

## ٤ - أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد

الماضي المزيد	المضارع المعلوم	الأمر	المصدر المزيد	اسم الفاعل	اسم المفعول
------------------	--------------------	-------	------------------	---------------	----------------

وَأَيُّ وَإِي تَوَأَى انْوَأَى اتَّأَى اسْتَوَأَى	يُؤَيُّ يُؤَاي يُؤَيُّ يَتَوَأَى يَنْوَأَى يَتَّأَى يَسْتَوَأَى	وَأُ وَاهُ أَوْه تَوَاهُ انْوَاهُ اتَّاهُ اسْتَوَاهُ	تَوَيْتُهُ مُؤَاوَاةُ إِيْثَاءُ تَوَقَّيْتُ تَوَايَيْتُ انْوَيْتُ اتَّيْتُ اسْتَيْتَيْتُ	وَاهُ	مَوَيْتُهُ
أَوَى أَوَى تَأَوَّى انْأَوَى اتَّأَوَى اسْتَأَوَى	يُؤْوِي يُؤَاوِي يُؤْوِي يَتَأَوَّى يَنْأَوِي يَتَّأَوِي يَسْتَأَوِي	أَوْ أَوِي أَوِي تَأَوَّى انْأَوَى اتَّأَوَى اسْتَأَوَى	تَأَوَّيْتُ مُؤَاوَاةُ إِيْوَاءُ تَأَوَّيْتُ تَأَوَّيْتُ انْتَوَّاهُ اتَّوَّاهُ اسْتَتَوَّاهُ	أَوِي	مَأْوِيَّتُهُ
وَعَدَ وَعَدَ أَوْعَدَ تَوَعَّدَ تَوَاعَدَ انْوَعَدَ اتَّعَدَ اسْتَوَعَدَ	يُوعِدُ يُؤَاعِدُ يُوعِدُ يَتَوَعَّدُ يَتَوَاعَدُ يَنْوَعِدُ يَتَّعِدُ يَسْتَوَعِدُ	وَعَدَ وَعَدَ أَوْعَدَ تَوَعَّدَ تَوَاعَدَ انْوَعَدَ اتَّعَدَ اسْتَوَعَدَ	تَوَعَّدْتُ مُؤَاعَدَةٌ إِيْعَادًا تَوَعَّدْتُ تَوَاعَدْتُ انْوَعَدْتُ اتَّعَدْتُ اسْتَتَوَعَّدْتُ	وَعَدَ	مَوَعَّدَتُهُ
يَسَّرَ يَاسَّرَ أَيَّسَّرَ تَيَسَّرَ تَيَاسَّرَ انْيَاسَّرَ اتَّيَسَّرَ اسْتَيَسَّرَ	يُيَسِّرُ يُيَاسِّرُ يُؤَيِّسِرُ يَتَيَسَّرُ يَتَيَاسَّرُ يَنْيَاسِّرُ يَتَّيَسَّرُ يَسْتَيَسِّرُ	يَسَّرَ يَاسَّرَ أَيَّسَّرَ تَيَسَّرَ تَيَاسَّرَ انْيَاسَّرَ اتَّيَسَّرَ اسْتَيَسَّرَ	تَيَسَّرَ مَيَاسَرَةٌ إِيْسَارًا تَيَسَّرَ تَيَاسَّرَ انْيَاسَّرَ اتَّيَسَّرَ اسْتَيَسَّرَ	يَاسَّرَ	مَيَسَّرَتُهُ

الماضي

المجرد

وَأَيُّ

المصدر

المجرد

وَأَيُّ

الماضي

المجرد

أَوَى

المصدر

المجرد

إِوَاءُ

الماضي

المجرد

وَعَدَ

المصدر

المجرد

وَعَدَ

الماضي

المجرد

يَسَّرَ

المصدر

المجرد

يَسَّرَ

# المشتقات ٥ - أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد

الماضي المزيد	المضارع المعلوم	الأمر	المصدر المزيد	اسم الفاعل	اسم المفعول
------------------	--------------------	-------	------------------	---------------	----------------

قَوَّلَ قَاوَلَ أَقَالَ تَقَوَّلَ تَقَاوَلَ انْقَالَ اِقْتَالَ اسْتَقَالَ	يَقُولُ يُقَاوِلُ يُقِيلُ يَتَقَوَّلُ يَتَقَاوَلُ يَنْقَالُ يَقْتَالُ يَسْتَقِيلُ	قَوْلْ قَاوِلْ أَقِلْ تَقَوِّلْ تَقَاوِلْ انْقَلْ اِقْتَلْ اسْتَقِلْ	تَقْوِيلًا مُقَاوَلَةً إِقَالَةً تَقَوُّلاً تَقَاوُلًا انْقِيَالًا اِقْتِيَالًا اسْتِقَالَةً	قَائِلٌ	مَقُولٌ
خَوَّفَ خَاوَفَ أَخَافَ تَخَوَّفَ تَخَاوَفَ - - استخافَ	يُخَوِّفُ يُخَاوِفُ يُخِيفُ يَتَخَوَّفُ يَتَخَاوَفُ - - يَسْتَخِيفُ	خَوِّفْ خَاوِفْ أَخِفْ تَخَوِّفْ تَخَاوِفْ - - استخيفْ	تَخْوِيفًا مُخَاوَفَةً إِخَافَةً تَخَوُّفًا تَخَاوُفًا - - استِخَافًا	خَائِفٌ	مَخَوْفٌ
بَيَّعَ بَايَعَ أَبَاعَ تَبَاعَعَ ابْتَاعَ ابْتَاعَ	يَبِيعُ يُبَايِعُ يُبَاعِ يَتَبَاعَعُ يَنْبَاعُ يَبْتَاعُ	بِيعْ بَايِعْ أَبِعْ تَبَاعِعْ انْبِعْ ابْتَاعْ	تَبْيِيعًا مُبَايَعَةً إِبَاعَةً تَبْيِيعًا تَبَايَعًا اِبْتِيعًا اِبْتِيعًا	بَائِعٌ	مَبِيعٌ
غَزَى غَاوَى أَغْزَى تَغْزَى تَغَاوَى انْغْزَى اغْتَزَى اسْتَغْزَى	يُغْزِي يُغَاوِي يُغْزِي يَتَغْزَى يَتَغَاوَى يَنْغْزِي يَغْتَزِي يَسْتَغْزِي	غَزْ غَاوِ أَغْزِ تَغْزِ تَغَاوِ انْغْزِ اغْتَزِ اسْتَغْزِ	تَغْزِيَةً مُغَاوَاةً إِغْزَاءً تَغْزِيًا تَغَاوِيًا انْغْزَاءً اغْتِزَاءً اسْتِغْزَاءً	غَاوٍ	مَغْزُوٌّ

الماضي المجرد قال	المصدر المجرد قَوْلٌ
-------------------------	----------------------------

الماضي المجرد خَالَ	المصدر المجرد خَوِّفٌ
---------------------------	-----------------------------

الماضي المجرد بَاعَ	المصدر المجرد بِيعٌ
---------------------------	---------------------------

الماضي المجرد غَزَا	المصدر المجرد غَزْوٌ
---------------------------	----------------------------



# المشتقات ٦ - أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد

الماضي المزيد	المضارع المعلوم	الأمر	المصدر المزيد	اسم الفاعل	اسم المفعول
------------------	--------------------	-------	------------------	---------------	----------------

رَمَى	يُرْمِي	رَمْ	تَرْمِيَّةٌ مُرَامَةٌ إِرْمَاءٌ تَرْمِيًّا تَرَامِيًّا اِنْرِمَاءٌ اِرْتِمَاءٌ اسْتِرْمَاءٌ	رَامٍ	مَرَمِيٌّ
وَقَى	يُوقِي	وَقٍّ	تَوْقِيَّةٌ مُؤَاقَاةٌ إِيْقَاءٌ تَوْقِيًّا تَوَاقِيًّا اِنْوِقَاءٌ اِتَّقَاءٌ اِسْتِيقَاءٌ	وَاقٍ	مَوْقِيٌّ
طَوَى	يُطْوِي	طَوٍّ	تَطْوِيَّةٌ مَطَاوَاةٌ اَطْوَاءٌ تَطْوِيًّا تَطَاوِيًّا اِنْطِوَاءٌ اَطْوَاءٌ اِسْتِطْوَاءٌ	طَاوٍ	مَطْوِيٌّ
حَيَّا	يُحْيِي	حَيٍّ	تَحْيِيَّةٌ مُحَايَاةٌ إِحْيَاءٌ تَحْيِيًّا تَحَايِيًّا - - اِسْتِحْيَاءٌ	-	مَحْيِيٌّ

الماضي  
المجرد  
رَمَى

المصدر  
المجرد  
رَمِيٌّ

وَقَى

وَقِيٌّ

طَوَى

طَوِيٌّ

حَيَّى

حَيَاةٌ  
حَيَّةٌ

# المَجْرَدُ وَالْمَزِيدُ أوزانُ المَجْرَدِ وَالْمَزِيدِ مِنَ الْأَسْمَاءِ

يُبنى الاسمُ في أصلٍ وضعيه على عددِ الحروفِ التَّالِيَةِ:

١	٢	٣	٤	٥
ت	مَ نَ	دَوْنُ الثَّلَاثِي	ثَلَاثِي وَمَا فَوْقَ	١ ٢ ٣ قَ لَ مَ
١ ٢ ٣ ٤	جَ غَ فَا رُ	١ ٢ ٣ ٤ ٥	سَ فَا زَ جَ لَ	

• كُلُّ اسْمٍ قَلَّ عَنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ أَوْ زَادَ عَنْ خَمْسَةٍ فَمَحْذُوفٌ مِنْهُ أَوْ مَزِيدٌ فِيهِ.

أَيُّ دَوْنٍ عَلَيَّةٍ يَنْتَهِي بِالْحَذْفِ إِلَى حَرْفَيْنِ: أَبْ. أَصْلُهُ: أَبُو

وَلَا يَنْقُصُ عَنْ ذَلِكَ إِلَّا إِذَا كَانَ غَيْرَ مُتِمِّكٍ فَهُوَ مُضَوِّعٌ عَلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ: تَاءِ الضَّمِيرِ - أَوْ حَرْفَيْنِ: مِنْ

الْمَحْذُوفُ مِنْهُ اعْتِبَاطِيًّا

• الاسمُ المَحْذُوفُ مِنْهُ قَدْ يَسْتَمِرُّ عَلَى حَذْفِهِ كَمَا فِي: أَبْ - وَقَدْ يُعْتَضَضُ عَنِ الْمَحْذُوفِ مِنْهُ إِمَّا بِتِلْكَ فِي

آخِرِهِ كَمَا فِي: صِلَةٌ - فَإِنَّهَا مَصْدَرٌ وَصَلَّ - حُذِفَتْ مِنْهُ الْوَاوُ وَعَوِّضَ عَنْهَا بِالتَّاءِ - وَإِمَّا بِهَمْزَةٍ وَصَلَّ

فِي أَوَّلِهِ كَمَا فِي: ابْنٌ - أَوْ تِلْكَ فِي آخِرِهِ بَدَلًا مِنْ لَامِهِ كَمَا فِي: لَفَةٌ - حُذِفَتْ الْوَاوُ مِنْهَا وَعَوِّضَ عَنْهَا فِي

الْأَوَّلِ بِالْهَمْزَةِ فِي الثَّانِي بِالتَّاءِ - وَكُلُّ ذَلِكَ سَاعِيٌّ لَا يُقَاسُ عَلَيْهِ إِلَّا فِي الْأَسْمَاءِ الْمَشْتَقَّةِ وَمَا كَانَ عَلَى

مِثَالٍ: عِدَّةٌ وَصَلَّةٌ. لِأَنَّ الزِّيَادَةَ وَالْحَذْفَ وَالتَّعْوِضَ فِي الْأَسْمَاءِ قِيَاسٌ فِيهَا.

ثُمَّ إِنَّ الْحَرْفَ الْمَحْذُوفَ يَكُونُ فِي الْغَالِبِ وَآوَا كَمَا فِي: أَبْ - أَخْ - صَمْ - دَمْ - ابْنٌ - اسْمٌ -

عَدٌّ - وَقَدْ يَكُونُ يَاءَ كَمَا فِي: يَدٌ - وَقَدْ يَكُونُ هَاءَ كَمَا فِي: هَمْ - أَصْلُهُ قُوَّةٌ - وَأَمَّا: شَيْفَةٌ وَسِنَّةٌ فَالْمَحْذُوفُ مِنْهَا الْوَاوُ - وَقِيلَ: الْيَاءُ.

أوزانُ الخُمَاسِيِّ المَجْرَدِ	أوزانُ الرُّبَاعِيِّ المَجْرَدِ	أوزانُ الثَّلَاثِيِّ المَجْرَدِ
١ ٢ ٣ ٤ ٥	١ ٢ ٣ ٤	١ ٢ ٣
١ - سَ فَا زَ جَ لَ	١ - جَ غَ فَا رَ	١ - شَ مَ سَ
٢ - قَ ذَ عَ مَ لَ	٢ - بَ زَ قَ عَ	٢ - قَ مَ رَ
٣ - زَ نَ جَ فَا رَ	٣ - قَ زَ مَ زَ	٣ - زَ جَ لَ
٤ - حَ جَ مَ رَ شَ	٤ - دَ زَ هَ مَ	٤ - كَ تَ فَا
	٥ - دَ مَ قَ سَ	٥ - قَ فَا لَ
	٦ - جَ نَ ذَ بَ	٦ - رَ طَ بَ
		٧ - عَ نَ قَ
		٨ - حَ مَ لَ
		٩ - عَ نَ بَ
		١٠ - اِبَ لَ

يَجُوزُ  
فِي مَا كَانَ عَلَى وَزْنِ فَعْلٍ ثَلَاثَ لُغَاتٍ: كَبَدٌ - كَبِدٌ - كَبْدٌ وَإِنْ كَانَ وَسَطُهُ حَرْفًا  
خَلَقَ جَارَ فِيهِ لُغَةٌ رَابِعَةٌ وَهِيَ اتِّبَاعُ فَايِهِ لِعَيْنِهِ فِي الْكُسْرِ: فَيُخَذُ

• إِنَّ أَوْزَانَ الْمَزِيدِ كَثِيرَةٌ جَدًّا: شَمَالٌ - إِنْسَانٌ - عُضْنَقَرٌ - سُلْسَبِيلٌ.

وَلَا يُحْكَمُ بَزِيَادَةِ حَرْفٍ إِلَّا إِذَا كَانَ مَعَهُ ثَلَاثَةُ أَصُولٍ - وَالزِّيَادَةُ عَلَى نَوْعَيْنِ:

١ - زِيَادَةُ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ سَأَلْتُمُونِيهَا.

مِثْلًا: إِكْرَامٌ - اسْتَغْفَارٌ

٢ - تَضْعِيفُ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْكَلِمَةِ: بَلْبَالٌ - مُكْرَّمٌ

١ - خُرُوجُ الْكَلِمَةِ عَنْ أَوْزَانِ الْمَجْرَدِ

٢ - سُقُوطُ حَرْفٍ مِنْ أَصْلِ الْكَلِمَةِ أَوْ مِنْ قَرَعِهَا: مُقَاتِلٌ - مِنَ الْقَتْلِ.

: حَظَلَّتِ الْإِبِلُ - مِنَ الْحَنْظَلِ

٣ - وَأَدِلَّةُ الْحَرْفِ الزَّائِدِ عَلَى مَعْنَى لَا يَكُونُ بِدُونِهِ كَالسَّيْنِ وَالتَّاءِ مِنْ:

مُسْتَفْعِفٌ

الْأَدِلَّةُ عَلَى

الزِّيَادَةِ



الاسم المقصور	الممدود	المنقوص	الصحيح	الشبيه بالصحيح
---------------	---------	---------	--------	----------------

١  
فَتَى٢  
سَمَاء٣  
الوادي٤  
رَجُلٌ٥  
ظَنِي

- القَصْرُ
- الألفُ المقصورةُ
- الألفُ الممدودةُ
- الألفُ اللازمةُ
- الهمزةُ الزائدةُ
- الهمزةُ الأصليةُ
- الهمزةُ المقلوبةُ
- أصلُ الألفِ

هو حذفُ الهمزة من آخر الاسم  
هي التي لا تليها همزة فلا تُمدُّ  
هي ألفٌ زائدةٌ تليها همزة فتُمدُّ  
هي التي لا تتغيرُ لأنها ليست علامة إعرابٍ  
هي التي تزدادُ علامةً للتأنيثِ  
هي الموجودةُ في أصلِ الكلمة  
هي ما كان أصلها واوًا أو ياءً فقلبت  
الألفُ المقصورةُ أصلها ياءُ  
الألفُ الطويلةُ أصلها واوُ

سَمَاء : سماءُ  
المُسْتَشْفَى : المستشفى  
الصَّخْرَاءُ : الصخرة  
فَتَى (لازمة). أبا (غير لازمة)  
أَسْمَرُ : سمراءُ  
قَرَأَ : قرأه  
بَنَى : بناه - كساو : كساه  
بَنَى : بينى  
كَسَا : كسا



هو ما خُتِمَ بِألفٍ لازمةٍ : فَتَى - مُصْطَفَى

هو ما خُتِمَ بِهمزةٍ قبلها أَلِفٌ زائدةٌ : سَمَاء - إِغْفَاء

هو ما خُتِمَ بِياءٍ لازمةٍ قبلها كسرةٌ : الوادي - الداعي

هو ما خُتِمَ بِحرفٍ صحيحٍ غيرِ الهمزة : رَجُلٌ - بَيْتٌ

هو ما خُتِمَ بِواوٍ أو ياءٍ قبلها ساكنٌ : دَلُو - ظَنِي

١ - الاسمُ المقصورُ

٢ - الاسمُ الممدودُ

٣ - الاسمُ المنقوصُ

٤ - الاسمُ الصحيحُ

٥ - الشبيهُ بالصحيحِ

## يُقاسُ الممدودُ مِنَ النَّاقِصِ

- ١ - في المصدر المزيدي: المراء - الإغطاء - الاستقصاء
  - ٢ - في ما صيغ من المصادر على: تفعال: التَّغْدَاءُ: من عدا
  - ٣ - في ما كان من أمثلة المبالغة على: فَعَالٌ أَوْ مِفْعَالٌ بَطَّاء - يَغْطَاءُ
  - ٤ - في وزن فِعَالٍ الَّذِي يُجْمَعُ عَلَى أَفْعِلَةٍ: كَسَاء - رَدَاء
  - ٥ - في مصدر فَعَلَ الدَّالُّ عَلَى صَوْتٍ أَوْ مَرَضٍ: الرُّغَاءُ - المُشَاءُ
- ويقاس في الصحيح اللازم في أنشأ أفعل من الألوان ونحوها: صَحْرَاء - هَيْفَاء - وفي ما سوى ذلك فكأنه سَاعِي

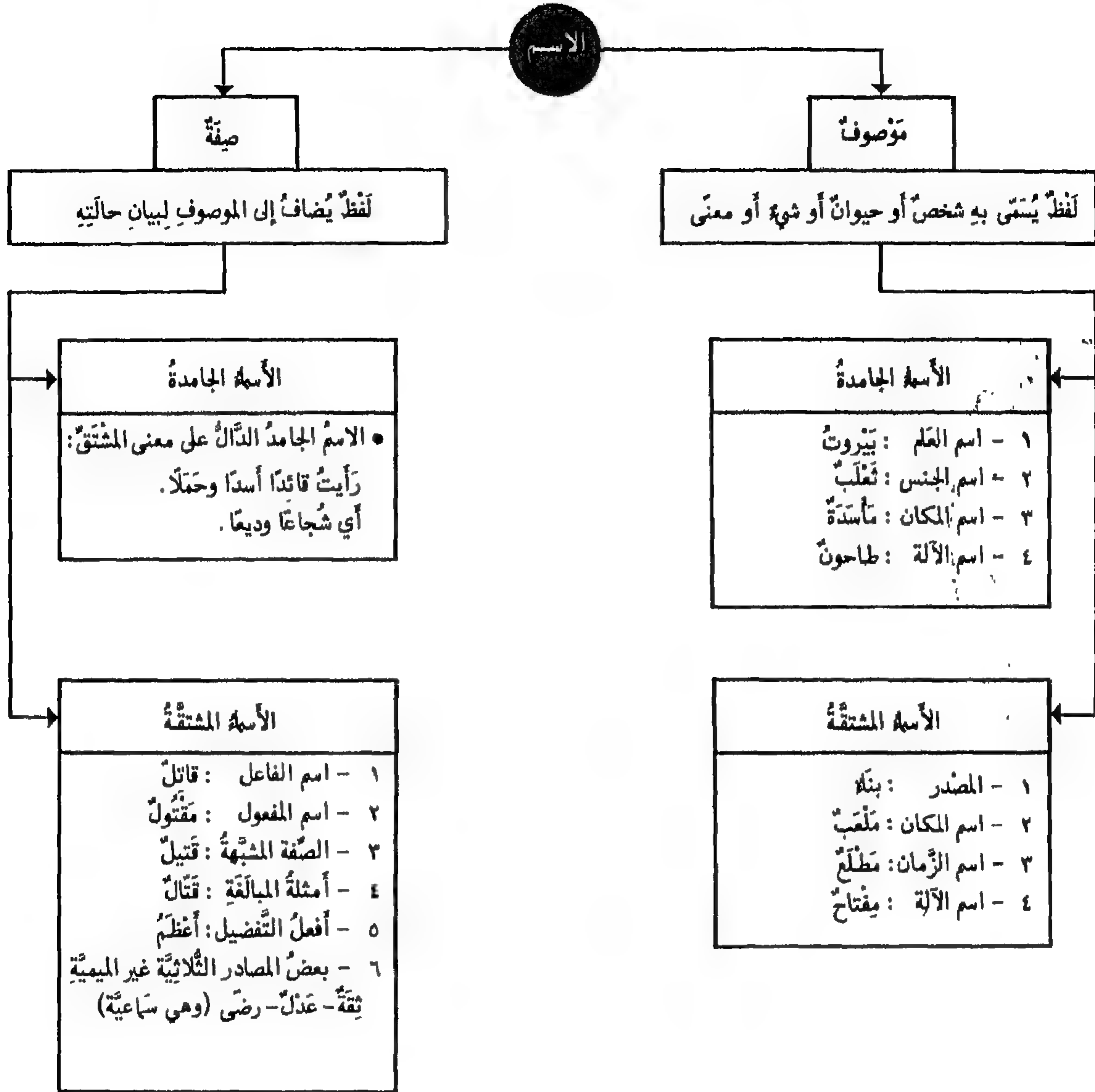
## يُقاسُ المقصورُ مِنَ النَّاقِصِ

- ١ - في وزن: أفعل - الدَّالُّ عَلَى لَوْنٍ أَوْ عَيْبٍ أَوْ حَلِيَةٍ أَوْ تَفْضِيلٍ: الْأَخْوَى - الْأَعْمَى - الْأَذْنَى
  - ٢ - في اسم المكان والزمان والمصدر الميمي واسم المفعول مما فوق الثلاثي: المَرْمَى - المَغْرَى - المَعْطَى
  - ٣ - في جمع فُعْلَةٍ: العَرَى - الحَلَى
  - ٤ - في مصدر فَعِلَ اللازم: الرِّضَى - الغنى
- وأما من صحيح اللام ففي مؤنث أفعل التفضيل ليس غير: الطَّوْلَى - مَوْثَلُ الطَّوْلِ - وفي غير ذلك المقصور سَاعِيًا: الفَقَى - الرَّحَى

في ضرورة الشعر قصر الممدود ومد المقصور غير أن الأول كثير والثاني قليل

يجوز

# الموصوف والصفة الهيكل العام لتقسيم الاسم : في الدلالة



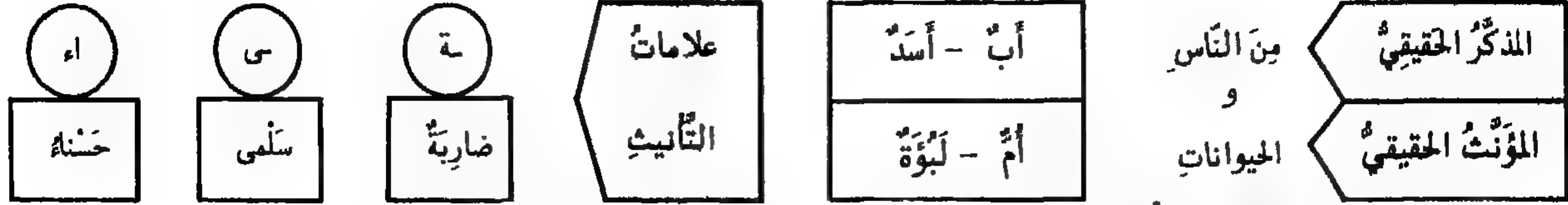
• يجب أن تطابق الصفة موصوفها في الإفراد والتذكير وفروعها ما لم تكن مصدرًا فتلزم حينئذ التذكير والإفراد وربما جمع بعضها: رجال ثقة وثقات.

النسبة	الإفراد والتثنية	التذكير والتأنيث	الأحوال المشتركة بين الموصوف والصفة
التصغير	الإفراد والجمع	التعريف والتنكير	

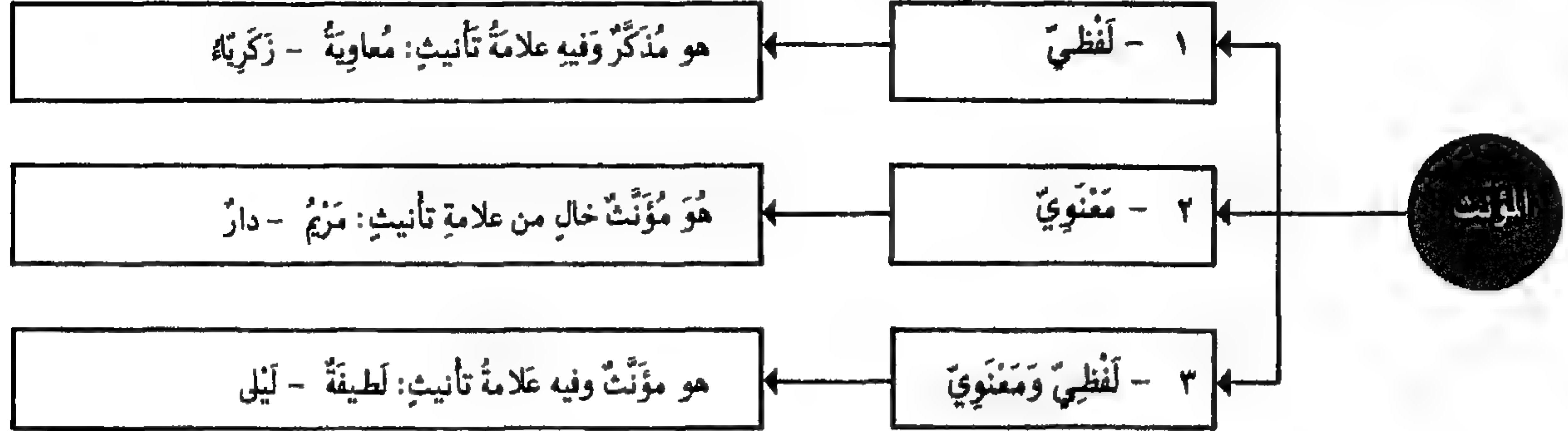


## المذكر والمؤنث

## أقسامهما وأنواعهما



• وأما أسمه الأشياء فقد اُصطلح على جعل بعضها مذكرًا مجازيًا: بَيْت - وبعضها مؤنثًا مجازيًا: دَوَاة



• يؤنث اسم الذكر من الناس والحيوان بالحاق تاء مربوطة في آخره غالبًا: سليم - سليمة - نمر - نمرّة

يجوز في بعض الأسماء التذكير والتأنيث:

إنط - حال - حانوت - خمر - درع - ذهب  
سراويل - سكين - سلم - ساء - ضحى - طريق  
عجز - عضد - عقاب - عقرب - عنق - عنكبوت  
فردوس - قرص - قهد - قدر - قفا - كبد  
لسان - مسك - ملح - منجنيق - موسى  
نفس - وراء ...

• المؤنث المعنوي:

- ١ - أعلام الإناث: مريم
- ٢ - الأسماء المختصة بالإناث: أخت - أم
- ٣ - أسماء البلاد والمدن والقبائل: الشام - قرين
- ٤ - أسماء بعض الأعضاء المزدوجة: عين - يد

• المؤنث المعنوي دون ضوابط:

أرض - أرنب - إصبع - أفعى - بئر - جيم -  
حرب - دلو - دار - رحيم - رحي - شمس -  
ضبع - عصا - عقب - فأس - فلك - كأس -  
الريح وجيع أسماء الرياح: صبا - قبول - دبور ...

• يغلب في أسماء الناس والحيوان أن يكون للمذكر لفظ والمؤنث لفظ آخر يختلف عنه:  
رجل - امرأة. أب - أم. بعل - زوجة. صهر - كنة. ديك - دجاجة. ثور - بقرة.

• تؤنث الصفات بالحاق التاء المربوطة بها: مؤمن - مؤمنة  
غير أنه قد خرج عن هذه القاعدة:

- ١ - قفلان: فعل - سكران: سكرى
- ٢ - أفعل (صفة مشبهة): قفلاء - أحمر: حمراء
- ٣ - أفعل (التفضيل): فاعل - أصغر: صغرى

وشد عن ذلك:

حبلى - صحيان - نذمان -

فجميعها تؤنث بالتاء

و ١٣ كلمة غيرها نادرة الاستعمال

• الصفات التي تستعمل للمذكر والمؤنث بلفظ واحد:

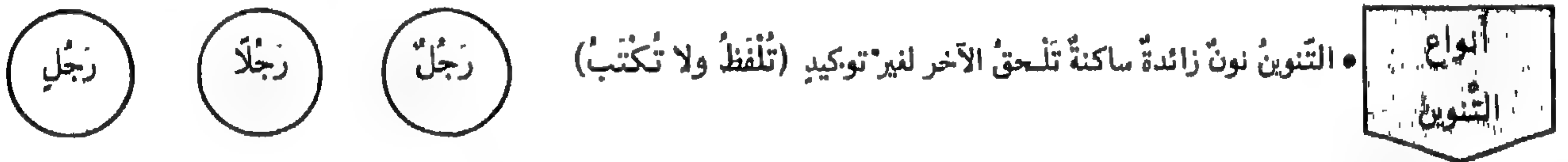
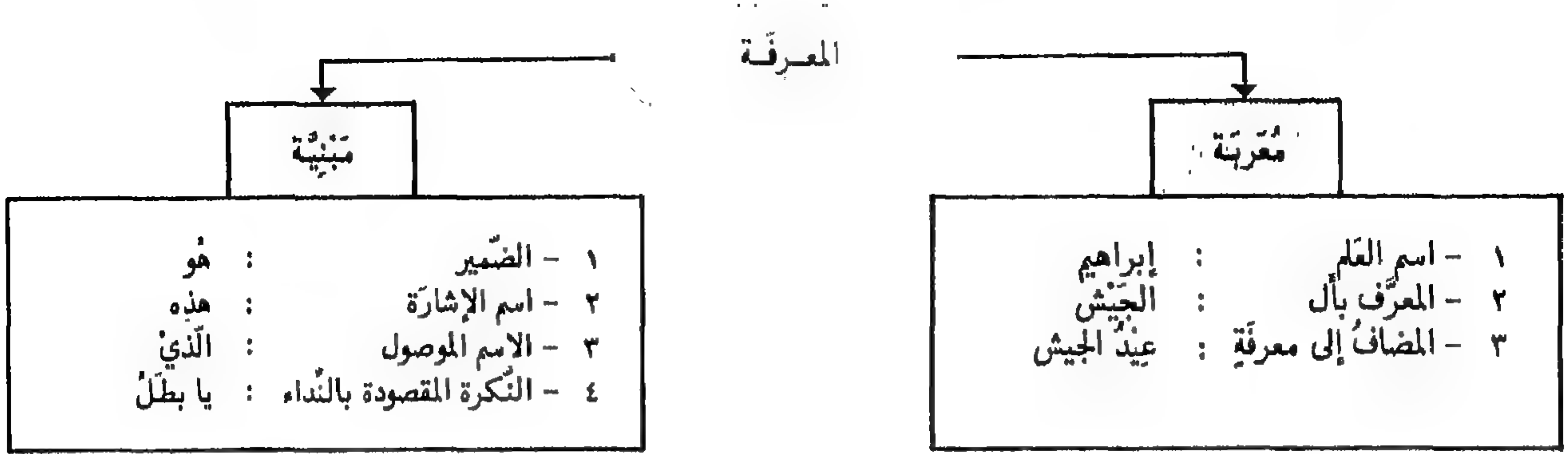
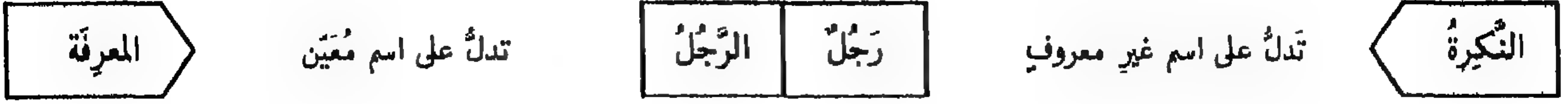
- ١ - فعالة: علامة - ٢ - مفعال: مفضل
- ٣ - مفعيل: مغطير - ٤ - مفعّل: مغمم
- ٥ - فعلة: ضحكة - ٦ - فعلة (فاعل) صرعة
- ٧ - فعول (بمعنى الفاعل): صبور - (بمعنى المفعول) حلوبة
- فاعل (بمعنى المفعول): قتيل - (بمعنى الفاعل) جميلة
- شد: ميقانة (مفعال) مسكينة (مفعيل) عدوة (فعول)

• الصفات الخاصة بالإناث:

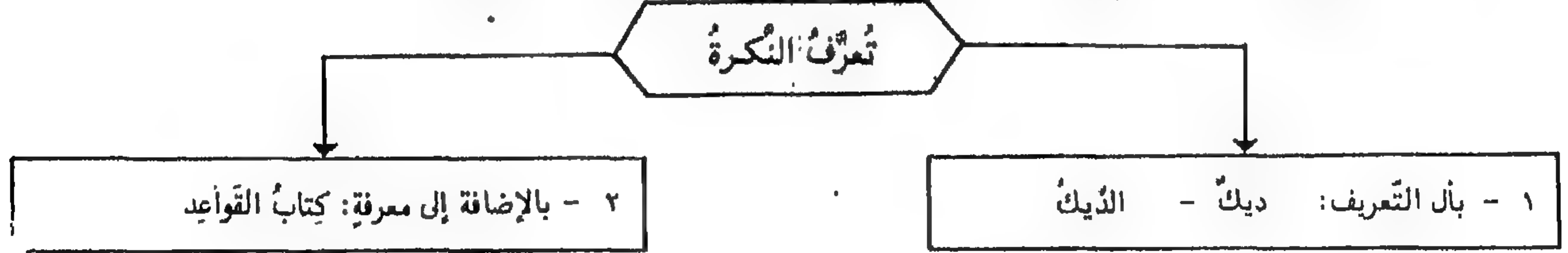
- ١ - بمعنى الثبوت: مريض - طالق - حامل
- ٢ - بمعنى الحدوث: مريضة - طالقة - حاملة

## أنواعهما

## المعرفة والنكرة - ١



- ١ - تنوين التأكيد : هو اللاحق الاسم المعرب المنصرف: رَجُلٌ - فتى - ماض
- ٢ - تنوين التوكيد : هو اللاحق لبعض الأسماء المبنية فرقا بين معرفتها ونكرتها - يقع ساعا في باب اسم الفعل: صة: صه: مة: مه - وقياسا في العلم المختوم بويه: جاء في سيبويه وسيبويه آخر
- ٣ - تنوين المقابلة : هو اللاحق لجمع المؤنث السالم: مؤنثات - لأنه في مقابلة النون في: مؤنثين
- ٤ - تنوين العوض : عوضا عن جملة: لا يلحق إلا: إذ الظرفية: قمنا وحينئذ سافرنا أي: حين قمنا
- عوضا عن كلمة: وذلك في: كل- أي- بعض: كل يندم- أهدي إليك أيأ تريد - فرق بعضهم عن بعض
- عوضا عن حرف: وذلك في المنقوص غير المنصرف: جوار - عوضا عن الياء المحذوفة
- ٥ - تنوين الضرورة : (الشعرية) وهو اللاحق لما لا ينصرف: ويوم دخلت الخدر خدر عنيزة...
- ٦ - ويوجد أنواع أخرى نادرة الاستعمال: التنوين الغالي - التنوين الشاذ - تنوين الحكاية



- بمعنى الذي وفروعه تدخل على اسم الفاعل أو المفعول أو الصفة المشبهة
- من القوم الرسول الله منهم لهم دانت رقاب بني معد
- أي: من القوم الذين رسول الله منهم

١ - اسم موصول

٢ - حرف تعريف

٣ - حرف زائد

ال

- على علم صالح لها ملموح أصله: الدخاخ - العباس -
- ويتوقف هذا النوع على السماع فلا يقال: المحمد - المعروف - الأحمد



## المعرفة والنكرة - ٢ - بعض علاقاتهما الإعرابية

الاسم الأول			الاسم الثاني		
محلّه من الإعراب	معرفة	نكرة	معرفة	نكرة	محلّه من الإعراب

مبتدأ (مرفوع)	البيت ..... جميل هل أحد في الدار؟	خبر (مرفوع)
------------------	--------------------------------------	----------------

صاحب الحال (حسب موقعه)	عاد القائد ..... جاء الرسول ..... ظافراً ..... وحدة .....	حال (منصوب)
---------------------------	--	----------------

عامل التمييز (حسب موقعه)	اشتهر التاجر ..... كم ..... أمانة ..... سطرًا كتبت؟ .....	تمييز (منصوب)
-----------------------------	--	------------------

متبوع النعت (حسب موقعه)	جاء الرجل ..... جاء رجل ..... الفاضل ..... فاضل .....	نعت (تابع)
----------------------------	--	---------------

متبوع التوكيد (حسب موقعه)	الساء زرقاء ..... جاء الرجل ..... زرقاء ! ..... نفقة .....	توكيد (تابع)
------------------------------	---	-----------------

متبوع البدل (حسب موقعه)	جاء خالد ..... مررت بزيد ..... أخوك ..... رجل عالم .....	بدل (تابع)
----------------------------	---	---------------

متبوع العطف (حسب موقعه)	جاء خالد ..... ليست ثوبًا ..... جاء القاضي ..... زيد ..... جبة ..... ورجل .....	معطوف (تابع)
----------------------------	--	-----------------

اسم مضاف (حسب موقعه)	سارق ..... غلام ..... خاتم ..... أنت المتبع ..... البيت ..... زيد ..... ذهب ..... الحق .....	مضاف إليه (مجرور)
-------------------------	---	----------------------

## الاسم المثنى

## بناؤه وأحكامه

• اسم يدلُّ على اثنين من الأحياء والجمادات

رجُلٌ: رجلان

ألف ونون مكسورة في حالة الرفع

رجُلٌ: رجلين

ياء ونون مكسورة في حالة النصب أو الجر

يبنى المثنى  
بأن يفتح آخر المفرد  
ويزاد عليه

- ١ - صالحاً للتجريد من الزيادة المذكورة: الرَّجُلان: الرجلُ  
٢ - صالحاً لعطف مثل مفردة عليه: الرَّجُلُ والرجُلُ  
• لا يكون منه نحو اثنين لأنه لا يصلح للتجريد  
• لا يكون منه نحو أبوين (للأب والأم) إذ لا يعطف المثل فيه على مثله

شرطه  
أن يكون

عصاً - عصوان - عصوين فتى - فتیان - فتیین مُعْطِي - مُعْطِيَان - مُعْطِيَيْن مُصْطَفِي - مُصْطَفِيَان - مُصْطَفِيَيْن حُبْل - حُبْلِيَان - حُبْلِيَيْن حُبَارِي - حُبَارِيَان - حُبَارِيَيْن	• الثلاثي: تُرَدُّ أَلْفُهُ إِلَى أَصْلِهَا الَّذِي قُلِبَتْ عَنْهُ • غير الثلاثي: تُقَلَّبُ أَلْفُهُ يَاءً عَلَى الْإِطْلَاقِ وعلى ذلك تجري الألف الزائدة	المقصود
هادٍ - هاديان - هاديين الهادي - الهاديان - الهاديين الهادية - الهاديان - الهاديين	إذا كانت ياءه محذوفة تُرَدُّ إِلَيْهِ فِي الْمَثْنَى	المنقوص
بناء - بناءان - بناءين قراءة - قراءان - قراءين صخراء - صخراوان - صخراوين سهاء - سهاوان - سهاوين	• إذا كان مذكراً: بقيت همزته في التثنية • إذا كان مؤنثاً: تُقَلَّبُ الهمزة واوًا	الممدود
أبٌ - أبوان - أبوين أخٌ - أخوان - أخوين سنة - سنتان - سنتين اسم - اسمان - اسمين ابن - ابنان - ابنين	• إذا لم يُعَوِّضْ فِيهَا عَنِ الْمَحْذُوفِ: تَثْنَى بَرْدُ الْمَحْذُوفِ (إلا: اليد: يدان - يدين - والقم: فمان - فمين) • إذا عَوِّضَ عَنِ الْمَحْذُوفِ: تَثْنَى بِصَوَرِهَا	الاسماء التي حذفت لامها

اثنان - اثنتان - ثنتان - كلا - كلتا.

- أبوان: للأب والأم.  
• قمران: للشمس والقمر.  
• وما سُمِّيَ بِهِ: حسنين - محمدين

الاسم الملحق بالمثنى

يُضَافُ إِلَيْهَا

- لا تعربان إعراب المثنى إلا مضافتين إلى الضمير - أما إذا أُضِيفتا إِلَى الظاهر فتعربان بالحركات المقدرة على الألف - ومن خصائصها أنه لدى الإخبار عنها لك أن تُعِيدَ إِلَيْهَا ضمير المفرد باعتبار اللفظ وضمير المثنى باعتبار المعنى: كلا الرجلين عالم أو عالمان - والأول أصح وأفصح

كلا وكلتا



## جمع المذكر السالم

## بناؤه وأحكامه

• اسم يدل على أكثر من اثنين يُغني عن عطف المفردات الماثلة في المعنى

مُرسل: مُرسلون

واو ونون مفتوحة في حالة الرفع

يُبْنى بأن لا تتغير  
صورة مفردِه.

مُرسل: مُرسَلين

يلا ونون مفتوحة في حالة النصب أو الجر

ويُزاد على آخرِه

شَرطُه

أن

يكون

من

أعلام

الذكور

العقلاء

وأوصافهم

- ١ - أن يكون العلم خالياً من تاء التانيث والتركيب
- ٢ - أن تكون الصفة خالية من التاء قابلة لها في التانيث أو دالة على التفضيل وليست من باب: أفل: فعلاء - أبيض: بيضاء - ولا من: فعلان: فعلى - نشوان: نشوى ولا مما يستوي فيه المذكر والمؤنث: بتول - جريح - فتقول: بطرس: بطرسون عالم: عالمون - أكبر: أكبرون.
- ٣ - ويندرج في الأوصاف الاسم المنسوب إليه لأنه من قبيل الوصف: لبناني: لبنانيون - دمشقي: دمشقيون - بيروتي: بيروتيون.

• لا يُجمع هذا الجمع ما كان على نحو: رجل - غلام - لأنها ليسا علمين ولا صفتين أو: مريم - مريض: لأنها لمؤنث - أو: برق (علم فرس) - أو فضي (صفة لخاتم) لأنها لغير العاقل - أو طلحت - فهامة: لاشتغالها على التاء - أو: سيبويه لوجود التركيب فيه - فإذا أردت جمعه أبقيتها على لفظه وأضفت إليه: ذو مجموعة: ذوو سيبويه - ذوو عبد الله - أي أصحاب هذا الاسم .

مُصْطَفَى (أَصْلُهُ)	مُصْطَفَوْنَ مُصْطَفِيُونَ	مُصْطَفَيْنَ مُصْطَفِيَيْنَ
هَادٍ (أَصْلُهُ)	هَادُونَ هَادِيُونَ	هَادِينَ هَادِيِينَ
بَنَاءٍ قَارِئٍ	بَنَاءُونَ قَارِئُونَ	بَنَائِينَ فَارِئِينَ

المقصور	تُحذفُ أَلِفُهُ وتَبْقَى الفَتْحَةُ قَبْلَ الواوِ والياءِ دَلِيلًا على الألفِ
المنقوص	تُحذفُ يَآؤُهُ ويَضُمُّ ما قَبْلَ الواوِ ويُكسَرُ ما قَبْلَ الياءِ لِلْمُنَاسَبَةِ
الممدود	يُجْمَعُ كَالاسْمِ الصَّحِيحِ

أولو- بنون- أهلون- عليون- أرضون- عالمون- سنون وبأبه  
عشرون إلى تسعين  
ما سمي به: عابدين...

الأسئلة الملحقة

بجمع المذكر السالم

المراد به ما أشبهها من الألفاظ أي كل كلمة ثلاثية حذفت لامها  
وعوّضت منها تاء التانيث ولم تكسر. فهذا الباب يطرد فيه جمع المذكر  
وإن لم يستتم شروطه وهو ألفاظ محصورة أخصها: مئة: مئون - كرة: كرون  
طبة: طبون - عضة: عضون - عزة: عزون - ثبة: ثبون.  
وتجوز فيها أيضاً الإعراب بالحركات الظاهرة على النون مع لزوم الياء:  
دعاني من نجد فإن سنيته لعين بنا شينا وشيئنا مردا

باب سينين

## بِنَاؤُهُ وَأَحْكَامُهُ

## جمع المؤنث السالم

• اسمٌ يدلُّ على أكثر من اثنين يُغني عن عطف المفردات الماثلة في المعنى

مَرِيَمُ: مَرِيَمَاتُ

ألفٌ وتاء مضمومة في حالة الرفع

مَرِيَمُ: مَرِيَمَاتُ

ألفٌ وتاء مكسورة في حالة النصب والجر

يُبنى بأن لا تتغير  
صورة مفردِهِ.  
ويُزاد على آخرِهِ

- ١ - أعلام الإناث: هند: هندات - وردة: وردات
- ٢ - ما ختم بعلامة تأنيث: جميلة: جميلات - حمى: حميات - صحراء: صحراوات
- ٣ - المصدر إذا جاوز الثلاثة أحرف: إحصان: إحصانات - تعريف: تعريفات.
- ٤ - المذكر غير العاقل مصغراً أو وصفاً: ذُرَيْم: ذُرَيْمَات - مَعْدود: مَعْدودات
- ٥ - ما صُدِّرَ بابن أو ذي من أسبه ما لا يقل: ابنُ آوى: بناتُ آوى - ذي القعدة: ذواتُ القعدة

• يُقتصر في ما عدا ذلك على السماع: حمامات - اضطبلات - سموات - أمهات - ثيَّبات - شلالات - سرادقات

• يُستثنى من المختوم بالتاء: امرأة: نساء - شاة: شياه - أمة: إماء - أمة: أمم - شفة: شفاه - ملة: ملل

شَرْطَةُ أَنْ

يَكُونُ فِي

المواضع التالية

المقصور	يُعامل معاملته في المؤنث	فُضِّلِي - فُضِّلِيَّات رَحِّي - رَحِيَّات
الممدود	يُعامل معاملته في المؤنث	صَحْرَاءُ - صَحْرَاوَاتُ بَيْضَاءُ - بَيْضَاوَات
الموصوف اللاثني	<p>• المفتوح الفاء تفتح عينه إذا كانت صحيحة ساكنة</p> <p>• إذا كانت العين معتلة أو متحركة بقيت على حالها في الجمع: زَيْنَبُ: زَيْنَبَات. وأيضاً: جَوْزَة - شَجَرَة</p> <p>• إذا كانت فاؤه مضمومة أو مكسورة فلا يتعين فيه الفتح بل يجوز إسكان العين وفتحها وإتباعها للفاء:</p> <p>خُطْوَة: خُطَوَات - خُطَوَات: خُطَوَات - كُسْرَة: كُسْرَات - كُسْرَات: كُسْرَات.</p> <p>• وأمّا صفات المؤنث فتجري في جمعها على لفظ مفردِها مُطلقاً، فيقال في جمع: ضَخْمَة: ضَخَمَات حُلْوَة: حُلُوات - جَلْفَة: جَلْفَات - حَسَنَة: حَسَنَات - خَشَنَة: خَشَنَات</p>	ظَنِيَّة - ظَنِيَّات

الأسس الملحقه

بجمع المؤنث السالم

في إعرابه ولم تستوف شروطه:  
بنات - أخوات - أولات  
وما سمّي به: بركات - عرفات.



## بِنَاؤُهُ وَأَحْكَامُهُ

١ -

## جَمْعُ التَّكْسِيرِ

• اسمٌ يدلُّ على أَكْثَرِ مِن اثْنَيْنِ أو اثْنَتَيْنِ يُغْنِي عن عطفِ المفرداتِ الماثلةِ في المعنى

يُبْنَى بِتَغْيِيرِ صُورَةٍ	١ - أَنْ يُزَادَ عَلَى أَصُولِهِ حَرْفٌ أَوْ أَكْثَرُ	سَهْمٌ: سِهَامٌ
مُفْرَدُهُ عَلَى أَوْزَانٍ	٢ - أَنْ يَنْقُصَ مِنْ أَصُولِهِ	رَسُولٌ: رُسُلٌ
مُخْتَلِفَةٍ	٣ - أَنْ تَخْتَلِفَ حَرَكَاتُهُ	أَسَدٌ: أَسَدٌ
أَكْثَرُهَا سَمَاعِيَّةٌ	٤ - أَنْ يَسْتَوِيَ فِيهَا الْمَفْرَدُ وَالْجَمْعُ	هَيْجَانٌ: هَيْجَانٌ

• إِنَّ جَمْعَ التَّكْسِيرِ يَرُدُّ الْأَشْيَاءَ إِلَى أَصُولِهَا: بَابٌ: أَبْوَابٌ - نَابٌ: أَنْيَابٌ - مَقَارِزٌ: مَقَارِزُ - مَضَافَةٌ: مَضَافٍ -  
رَأْسٌ: رُؤُوسٌ - ذَيْبٌ: ذُنَابٌ - إِلَّا مَا نَدَّرَ: عِيدٌ: أَعْيَادٌ - أَصْلُهُ عَوْدٌ: بَقِيَتْ إِلَيْهِ الْمَقْلُوبَةُ عَنِ الْوَاوِ.

## جَمْعُ التَّكْسِيرِ



أَشْهُرُ الْأَوْزَانِ لِجَمْعِ الْكَثْرَةِ		
أَحْمَرٌ - حُمْرٌ	فُ ح ل	١
كُتُبٌ - كِتَابٌ	فُ ح ل	٢
صُورَةٌ - صُورٌ	فُ ح ل	٣
قِطْعَةٌ - قِطْعٌ	فُ ح ل	٤
هَادٍ - هَدَاةٌ	فُ ح ل	٥
جَبَلٌ - جِبَالٌ	فُ ح ل	٦
قَلْبٌ - قُلُوبٌ	فُ ح ل	٧
رَاكِعٌ - رُكُوعٌ	فُ ح ل	٨
سَاحِرٌ - سَحَرَةٌ	فُ ح ل	٩
قَاضٍ - قَضَاةٌ	فُ ح ل	١٠
فِيلٌ - فَيْلَةٌ	فُ ح ل	١١
كَاتِبٌ - كُتَّابٌ	فُ ح ل	١٢
بَحْلٌ - بَحْلَانٌ	فُ ح ل	١٣
غُلَامٌ - غُلَامَانٌ	فُ ح ل	١٤
قَضِيبٌ - قَضِيبَانٌ	فُ ح ل	١٥
نَبِيٌّ - أَنْبِيَاءٌ	فُ ح ل	١٦

أَشْهُرُ الْأَوْزَانِ لِجَمْعِ الْقَلَّةِ		
نَفْسٌ - أَنْفُسٌ	أ ف ح ل	١
فَتَى - فِتْيَةٌ	ف ح ل	٢
بَابٌ - أَبْوَابٌ	أ ف ح ل	٣
عَمُودٌ - أَعْمِدَةٌ	أ ف ح ل	٤

• جَمْعُ الْقَلَّةِ قَدْ يُسْتَعْمَلُ لِلْكَثْرَةِ وَبِالْعَكْسِ إِذَا لَمْ يَكُنْ لِكُلِّ مِنْهَا الصِّغَةُ الَّتِي تَدُلُّ عَلَيْهِ: رَجُلٌ: أَرْجُلٌ  
رَجُلٌ: رِجَالٌ. أَمَّا إِذَا كَانَ لَهَا ذَلِكَ فَيُجِبُّ اسْتِعْمَالُ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا فِي مَوْضِعِهَا: نَفْسٌ: أَنْفُسٌ: نَفُوسٌ  
• قَدْ يَنْصَرِفُ جَمْعُ الْقَلَّةِ إِلَى الْكَثْرَةِ إِذَا اقْتَرَنَ بِلَامٍ  
الاسْتِغْرَاقِ: الْأَيْدِي أَفْضَلُ مِنَ الْأَرْجُلِ، أَوْ أَضْيَفُ إِلَى مَا يَدُلُّ عَلَى الْكَثْرَةِ: أَقْطَارُ الْبِلَادِ - وَكَذَلِكَ جَمْعُ الْكَثْرَةِ يَنْصَرِفُ إِلَى الْقَلَّةِ بِقَرِينَةٍ تَدُلُّ عَلَيْهِ: ثَلَاثَةُ رِجَالٍ. وَأَمَّا جَمْعُ السَّالِمِ بِقِسْمِيهِ فَهُوَ شَائِعٌ بَيْنَ الْقَلَّةِ وَالْكَثْرَةِ.

• قَدْ يُشْنَى الْجَمْعُ كَمَا يُشْنَى الْمَفْرَدُ لِتَنْزِيلِهِ مَنْزِلَتَهُ وَذَلِكَ إِذَا أُريدَ بِهِ أَحَدَى جَمَاعَتَيْنِ قَدْ انْضَمَّتْ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ أُخْرَى: التَّفَّ الرِّمَاحِينَ - أَيُّ كُلِّ مِنْ رِمَاحِ الْجَيْشَيْنِ

## جَمْعُ التَّكْسِيرِ : ٢ - مُنْتَهَى الْجُمُوعِ - جَمْعُ الْجَمْعِ - الْجُمُوعُ الْآخَرَى

إصْبَعٌ - أَصَابِعُ مَسْجِدٌ - مَسَاجِدُ إِضْبَارَةٌ - أَضْيَافُ مِيثَاقٌ - مَوَاقِيقُ	أ ف ا ع ل م ف ا ع ل أ ف ا ع ي ل م ف ا ع ي ل	١ ٢ ٣ ٤	<ul style="list-style-type: none"> <li>• كُلُّ جَمْعٍ بَعْدَ أَلْفٍ تَكْسِيرُهُ حَرْفَانِ مُتَحَرِّكَانِ أَوْ ثَلَاثَةٌ أَوْسَطُهَا يَاءٌ سَاكِنَةٌ - أَوْزَانُهُ عَدِيدَةٌ</li> <li>• تَفَاعُلٌ تَفَاعِيلٌ - فَعَالِلٌ فَعَالِيلٌ - فَوَاعِلٌ فَوَاعِيلٌ</li> <li>• فِيعَالٌ فِيعَالِيلٌ - بِفَاعِلٍ بِفَاعِيلٌ - فَعَائِلٌ فَعَائِلِيلٌ</li> </ul>	مُنْتَهَى الْجُمُوعِ
---	--	------------------	--	-------------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• يُجْمَعُ الْجَمْعُ لَتَكْثِيرِ عِدَدِ الْآحَادِ الَّتِي يَنْطَوِي عَلَيْهَا - يَتَنَاوَلُ مِنَ التَّسْعَةِ فِصَاعِدًا لِأَنَّهُ قَدْ اشْتَمَلَ عَلَى ثَلَاثَةِ فِصَاعِدَاتٍ مِنْ جُمُوعِ الْآحَادِ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَى ثَلَاثَةِ فِصَاعِدَاتٍ مِنَ الْآحَادِ</li> <li>• صِفَتُهُ مِمَّا تَلَّهُ لِلْمَفْرَدِ الَّذِي يَوَازِنُهُ: أَكَلَبٌ: أَكَالِبٌ - أَظَا فِرٌ: أَظَا فِيرٌ - عَلَى أَوْزَانٍ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ</li> <li>• يُجْمَعُ أَيْضًا عَلَى صِيغَةِ جَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ أَوْ الْمَوْثُوثِ السَّالِمِ - لَكِنَّهُ سَمَاعِيٌّ: أَفَاضِلٌ: أَفَاضِلُونَ: أَفَاضِلِينَ: بُيُوتٌ: بُيُوتَاتٌ - رِجَالٌ: رِجَالَاتٌ - سَادَةٌ: سَادَاتٌ - أُنْدِيَّةٌ: أُنْدِيَّاتٌ</li> </ul>	جَمْعُ الْجُمُوعِ
---	----------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• يَدُلُّ عَلَى جَمَاعَةٍ وَلَا مَفْرَدَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ: جَيْشٌ - مَفْرَدُهُ: جُنْدِيٌّ - وَخَيْلٌ وَشَعْبٌ.</li> <li>• مِنَ الْأَسْمَاءِ مَا لَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا بِصِيغَةِ الْجَمْعِ: أَبَايِلٌ - أَيُّ فِرْقٍ - تَعَاجِيبٌ - تَبَاشِيرٌ - وَمِنْهَا مَا يَسْتَوِي فِيهِ الْمَفْرَدُ وَالْجَمْعُ: هَجَانٌ - دِلَاصٌ - شِمَالٌ - كَنَازٌ - جَنْبٌ - وَلَدٌ - وَهِيَ نَادِرَةٌ وَمِنْهَا جُمُوعٌ لَيْسَ لَهَا مَفْرَدٌ مِنْ لَفْظِهَا: نِسَاءٌ - مَحَاسِنٌ - مَخَاطِيرٌ - مَلَامِحٌ</li> <li>• إِنَّ اسْمَ الْجَمْعِ مَوْضُوعٌ لْجُمُوعِ الْآحَادِ دَالًّا عَلَيْهَا دَلَالَةُ الْمَفْرَدِ عَلَى أَجْزَاءِ مَسَامَةٍ: قَوْمٌ - يَدُلُّ عَلَى الْأَفْرَادِ الْمُنْدَرَجَةِ فِيهِ كَمَا يَدُلُّ الْإِنْسَانُ عَلَى الْأَشْخَاصِ الَّتِي يَنْطَوِي عَلَيْهَا</li> <li>• إِنَّ شَبَهَ الْجَمْعِ مَوْضُوعٌ لِلْحَقِيقَةِ مَلْفًى فِيهِ اعْتِبَارُ الْفَرْدِيَّةِ وَالْجَمْعِيَّةِ: النَّجْمُ - هُوَ اسْمُ جَنْسٍ لِلْأَجْرَامِ الْفَلَكيَّةِ</li> <li>• يُجْمَعُ كُلُّ مِنْ اسْمِ الْجَمْعِ وَشَبَهِهِ عَلَى صِيغَةِ الْمَفْرَدَاتِ: قَوْمٌ: أَقْوَامٌ - نَجْمٌ: أَنْجُمٌ - رَكْبٌ: أَرْكَبٌ</li> <li>• وَيَعَامَلُ اسْمُ الْجَمْعِ مَعَامَلَةَ الْجَمْعِ بِاعْتِبَارِ مَعْنَاهُ: الرِّكْبُ سَارُوا - أَوْ مَعَامَلَةَ الْمَفْرَدِ بِاعْتِبَارِ لَفْظِهِ: هَذَا الشَّعْبُ عَظِيمٌ</li> </ul>	اسْمُ الْجَمْعِ
---	--------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى الْجَمْعِ دَالًّا عَلَى الْجَنْسِ وَلَهُ مَفْرَدٌ يُمَيِّزُهُ عَنْهُ بِالتَّاءِ أَوْ بِيَاءِ النَّسَبَةِ: تُفَاحٌ: تُفَاحَةٌ</li> </ul>	اسْمُ الْجَنْسِ الْجَمْعِيِّ
--	---------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• الْمَرْكَبُ الْإِضَافِيُّ - إِذَا كَانَ مَصْدَرًا بِابْنٍ أَوْ ذِي: جُمِعَتْ (ابْن) جَمْعَ مَذْكَرٍ سَالِمًا أَوْ جَمْعَ تَكْسِيرٍ. وَجُمِعَتْ (ذُو) جَمْعَ مَذْكَرٍ سَالِمًا لَا غَيْرَ: بَنُو عَبَّاسٍ - أَبْنَاءُ عَبَّاسٍ - ذَوُو عِلْمٍ - وَإِنْ كَانَ لَغَيْرِ الْعَاقِلِ جُمِعَتْ (ابْن) عَلَى بَنَاتٍ وَ (ذُو) عَلَى ذَوَاتٍ.</li> <li>• الْمَرْكَبُ الْمَزْجِيُّ: يَزَادُ (ذَوُو) مَعَ الْمَذْكَرِ الْعَاقِلِ وَ (ذَوَات) مَعَ الْمَوْثُوثِ أَوْ الْمَذْكَرِ لَغَيْرِ الْعَاقِلِ: ذَوُو سَيْبُوهِ - ذَوَاتُ بَقْلَبِكْ</li> <li>• الْمَرْكَبُ الْإِسْنَادِيُّ: يَعَامَلُ مَعَامَلَةَ الْمَرْكَبِ الْمَزْجِيِّ.</li> </ul>	جَمْعُ الْمَرْكَبَاتِ
---	--------------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• إِذَا جُمِعَ الْعِلْمُ صَارَ نَكْرَةً وَلِهَذَا تَدْخُلُ أَلُ التَّعْرِيفِ بَعْدَ الْجَمْعِ: مُحَمَّدٌ: مُحَمَّدُونَ</li> <li>• إِذَا جُمِعَ اسْمٌ زَجَلِيٌّ جَازَ جَمْعُ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ وَجَازَ التَّكْسِيرُ: زَيْدٌ - زَيْدُونَ - زُيُودٌ</li> <li>• إِذَا جُمِعَ اسْمٌ أَمْرَاقِيٌّ جَازَ جَمْعُ الْمَوْثُوثِ وَجَازَ التَّكْسِيرُ: زَيْنَبٌ - زَيْنَبَاتٌ - زِيَانِبٌ.</li> </ul>	جَمْعُ الْأَعْلَامِ
--	------------------------



جَمْعُ التَّكْسِيرِ

- 3

جُمُوعُ التَّكْسِيرِ الْمَطَّرَةِ

أَشْهُرُ الْأَوْزَانِ الْقِيَاسِيَّةِ لِجَمْعِ التَّكْسِيرِ فِي الْأَسْمَاءِ

[illegible]

أَشْهُرُ الْأَوْزَانِ الْقِيَاسِيَّةِ لَجَمْعِ التَّكْسِيرِ فِي الصِّفَاتِ

[illegible]

## تَحْدِيدُهُ وَأَحْكَامُهُ

## الاسم المنسوب

• النسبة هي إلحاقه بشيء مشددة بآخر الاسم للدلالة على انتساب شيء إليه



يُجَرَّدُ الْمُنْسُوبُ إِلَيْهِ مِنْ

• تله التانيث  
• علامات التثنية  
• علامات الجمع

: ناصرة - ناصري  
: عراقين - عراقي  
: متاجر - متجري

وَيُكْسَرُ مَا قَبْلَ ياء النسب

الأوضاع	المُنسُوبُ إِلَيْهِ	المُنسُوبُ	الأوضاع	المُنسُوبُ إِلَيْهِ	المُنسُوبُ
إزالة التباس	ثورة	(ثور) ث و ز و ي	شبيه بالصحيح	ظبي	ظ ب ي ي
ثلاثي مكسور العين	ملك	م ل ك ي	قرية	ق ر و ي	ق ر و ي
جمع التكسير (يجوز)	كنائس	ك ن ا ن س ي	المختوم بيه مشددة	حي	ح ي و ي
المختوم بهمزة	بيضاء	ب ي ض ا و ي	واليه بعد حرفين	ني	ن ب و ي
	سقاء	س م ا و ي	واليه بعد ثلاثة وأكثر	مرمي	م ز م ي
	قراءة	ق ر ا ا ن ي	مرمي	م ز م و ي	م ز م و ي
المختوم بالالف	فتى	ف ت و ي	مدينة	م د ن ي	م د ن ي
	مُصْطَفَى	م ص ط ف ي	جيلة	ج ل ل ي	ج ل ل ي
	مَعْنَى	م غ ن ي	طويلة	ط و ي ل ي	ط و ي ل ي
	مَعْنَى	م غ ن و ي	أب	أ ب و ي	أ ب و ي
	دُنْيَا	د ن ي و ي	ابن	ا ب ن ي	ا ب ن ي
	دُنْيَا	د ن ي و ي	ابن	ا ب ن و ي	ا ب ن و ي
وثاني الكلمة متحرك	بردى	ب ر د ي	سنه	س ن و ي	س ن و ي
المختوم بالالف التانيث	حُبلى	ح ب ل ي	ما كان ثنائياً	ك م لا	ك م م ي
	حُبلى	ح ب ل و ي	تركيب مزجي	بخت نصر	ب خ ت ن ص ر ي
	حُبلى	ح ب ل ا و ي	تركيب إضافة	دير القمر	د ي ر ا ل ق م ر ي
مختوم بيه	المعتدي	م غ ت د ي	عين إبلى	ع ي ن ا ب ل ي	ع ي ن ا ب ل ي
	القاضي	ق ا ض ي			
	القاضي	ق ا ض و ي			

أَنْفٌ : أَنْفِيٌّ : رُوحَاءُ : رُوحَانِيٌّ  
بَحْرَيْنٌ : بَحْرَانِيٌّ : رِيٌّ : رَازِيٌّ  
تَيْمٌ : تَيْمَلِيٌّ : رَبَابٌ : رَبِّيٌّ  
جَمَّةٌ : جَمَانِيٌّ : شَامٌ : شَامِيٌّ  
جُلُولَاءُ : جُلُولِيٌّ : شَنْوَةٌ : شَنْنِيٌّ  
دَارِيَاءُ : دَارَانِيٌّ : قَرِيشٌ : قَرِشِيٌّ

بعض  
النسب  
خلافاً  
للقياس

• فاعِلٌ : لَابِنٌ - طَاعِمٌ - كَاسٌ  
• فَعَالٌ : بَرَّازٌ - عَطَّارٌ - خَرَّازٌ - صَبَّاعٌ - خِيَّاطٌ  
• فَعِلٌ : طَعِمٌ - لَبِسَ - عَمِلَ

يُغْنِي  
عَنْ ياء  
النسبة:  
أوزان



## تحديد وأحكامه

## الاسم المصغر

• التصغير هو زيادة ياء ساكنة بعد ثاني الاسم المعرب للدلالة على التقليل، التحقير أو التخبُّب

تحويل المعرب	• الثلاثي : رَجُلٌ • الرباعي : مَطْعَمٌ • الخماسي : مَنشَارٌ	فُعَيْ ل فُعَيْ ل فُعَيْ ل	رَجِيلٌ مُطِيمٌ مُنِيشِيرٌ	الاسم المصغر
--------------	--	----------------------------------	----------------------------------	--------------

الأوضاع	المصغر منه	الاسم المصغر	الأوضاع	المصغر منه	الاسم المصغر
١	٢	٣	٤	٥	٦
التقليل التحقير التخبُّب التقريب	جَبَلٌ سَبْعٌ ابْنٌ قَبْلٌ فَوْقٌ	جُ بَ نِي ل سُ بَ نِي ع بُ ن ي قُ بَ نِي ل فُ و ي ق	ما ثالثه ألف أو واو ما ثالثه ياء	عَصَا عَجُوزٌ مَرِيْمٌ جَمِيلٌ	عُ ص ي عُ ج ي ي ز مُ ر ي ي م جُ م ي ي ل
مع علامة تانيث	مُهَرَّةٌ سَلَمَى	مُ ه ي رة سُ ل ي م	على وزن: فُعَيْل	صَبِيٌّ	صُ ب ي
المختوم بهمزة مع ألف الجمع	سَوْدَاءُ أَوَاقَاتٌ	سُ و ي دة أُ و ي قة	ما رابعة واو أو ألف	عُصْفُورٌ مَقْتَحَاحٌ	عُ ص ي ف ي ر مُ ق ف ي ت ي ر ي ح
ألف ونون زائدتان	سَلْمَانٌ سَكْرَانٌ	سُ ل ي م سُ ك ي ر	يستثنى أفعال التفضيل المؤنث المعنوي	أَحْلَى شَمْسٌ أَرْضٌ مَرِيْمٌ	أُ ح ي ل شُ م ي سة أُ ر ي ضة مُ ر ي م
ألف ونون زائدتان	سُرْحَانٌ فِنْجَانٌ	سُ ر ي ح فُ ن ي ج	المؤنث الرباعي	أَبٌ أَخٌ ابْنٌ اسْمٌ	أُ ب ي أُ خ ي بُ ن ي سُ م ي
ثاني الاسم حرف علة (أصله دَنَار)	بَابٌ مُوسِرٌ دِينَارٌ	بُ و ي ب مُ ي ي س ر دُ ن ي ن ي ر	الاسم المحذوف	زَنَةٌ أَخْتُ	أُ ب ي أُ خ ي بُ ن ي سُ م ي
شدّ: عيد أصله ألف منقلبة أو زائدة	عُودٌ أَصَالٌ خَادِمٌ	عُ و ي د أُ و ي ص ل خُ و ي د م	مع تله التانيث مع تله مجردة	أَعْمِدَةٌ أَصْحَابٌ نِيَاقٌ عَبْدُ اللَّهِ	أُ ع ي م دة أُ ص ي خ ا ب نُ و ي ق ا ت عُ ب د ل ل ه

من المؤنث المعنوي: قَوْسٌ : قَوْسٌ

دِرْعٌ : دُرَيْعٌ - حَرْبٌ : حَرْيَبٌ

نَعْلٌ : نَعِيلٌ - عُرْسٌ : عُرَيْسٌ

أَفْعَلُ التَّعَجُّبِ : يَا مَا أَمِيلُحَ

قيل إنه لم يسمع عن العرب إلا تصغير:

أَمْلَحُ - أَحْسَنُ - أَحْلَى

شَدَّ :

وَشَدَّ :

تصغير

بعض

الأسماء

المبنية

ذا : ذِيَا

تا : تَبَا

الذي : اللَّذِيَا

التي : اللَّتِيَا

أولى : أَلْيَا

أولاء : أَلْيَاهُ

أولاك : أَلْيَاكَ

أوليك : أَلْيَاكَ

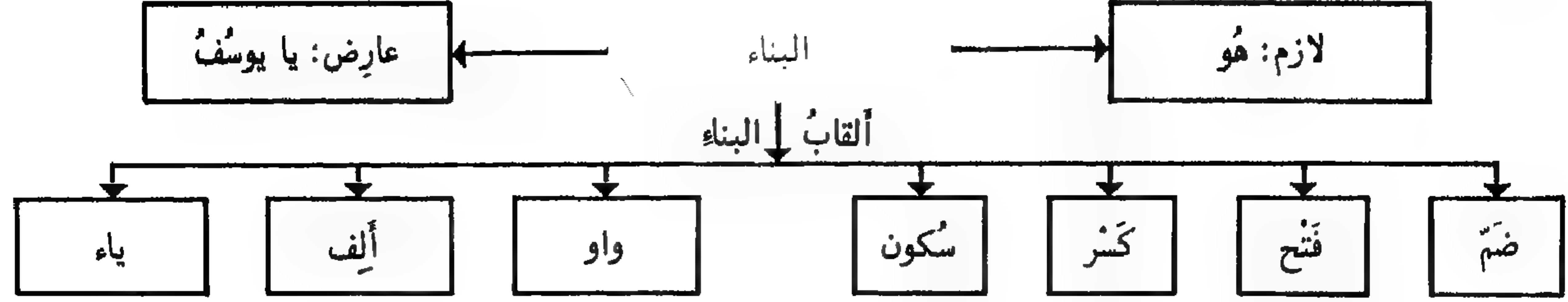




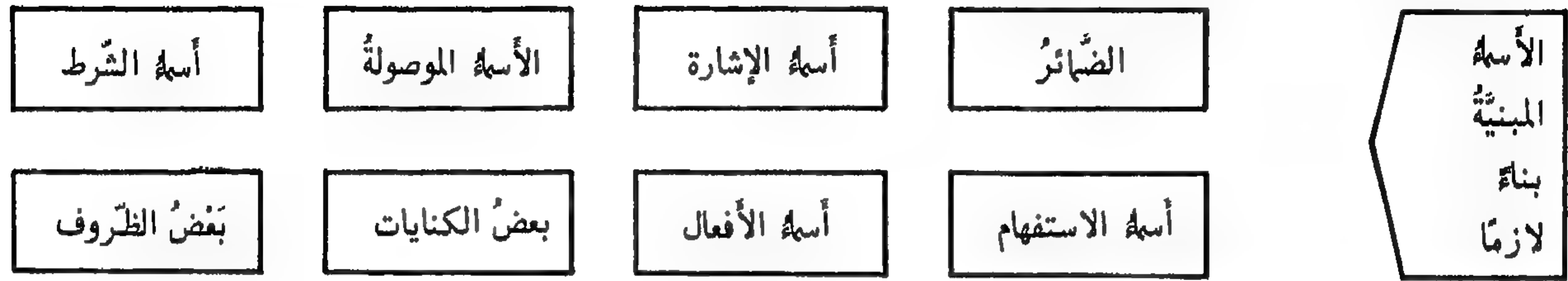
# الْأَسْمَاءُ الْمَبْنِيَّةُ

## نَوْعَاهَا وَأَقْسَامُهَا

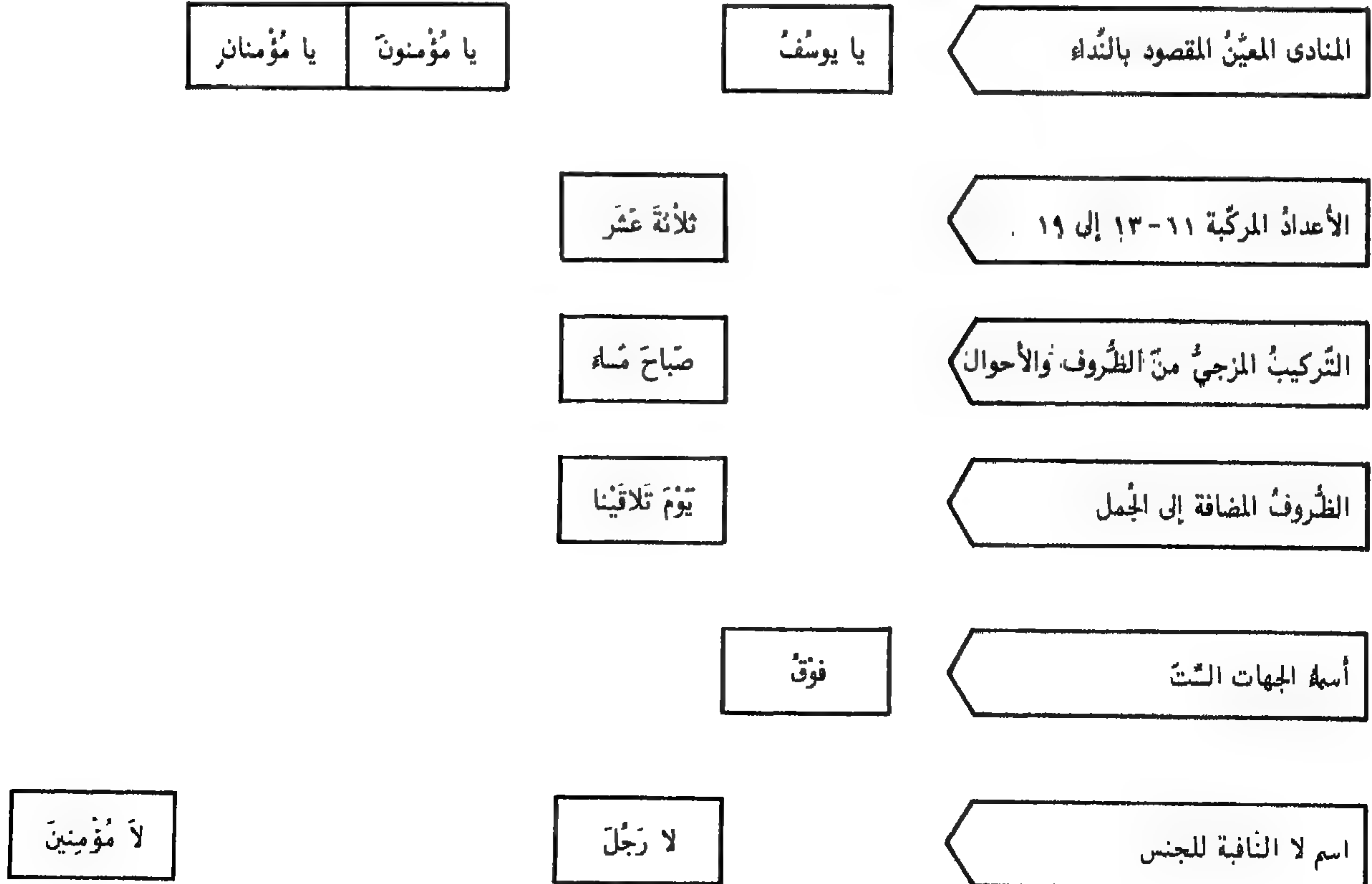
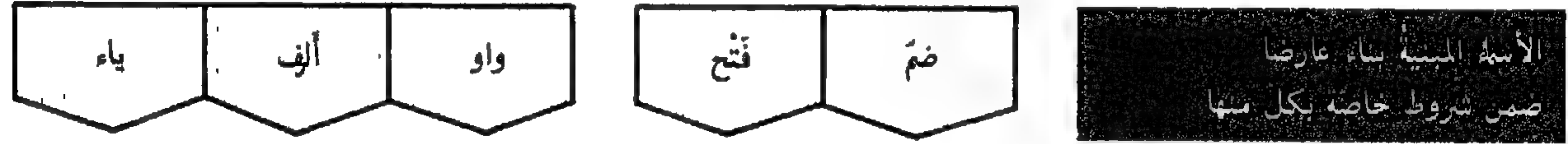
- البناء هو لزوم آخر الكلمة حركة أو حرفاً لغير عامل:  
فَوْقُ - أَحَدٌ - عَشْرٌ - أَمْسَ - مَنْ - يَا مُؤْمِنُونَ - يَا مُؤْمِنَانِ - لَا مُؤْمِنِينَ



- البناء اللّازِمُ هو ما لا يَنفَكُ عن الكلمة في حالٍ من الأحوال.



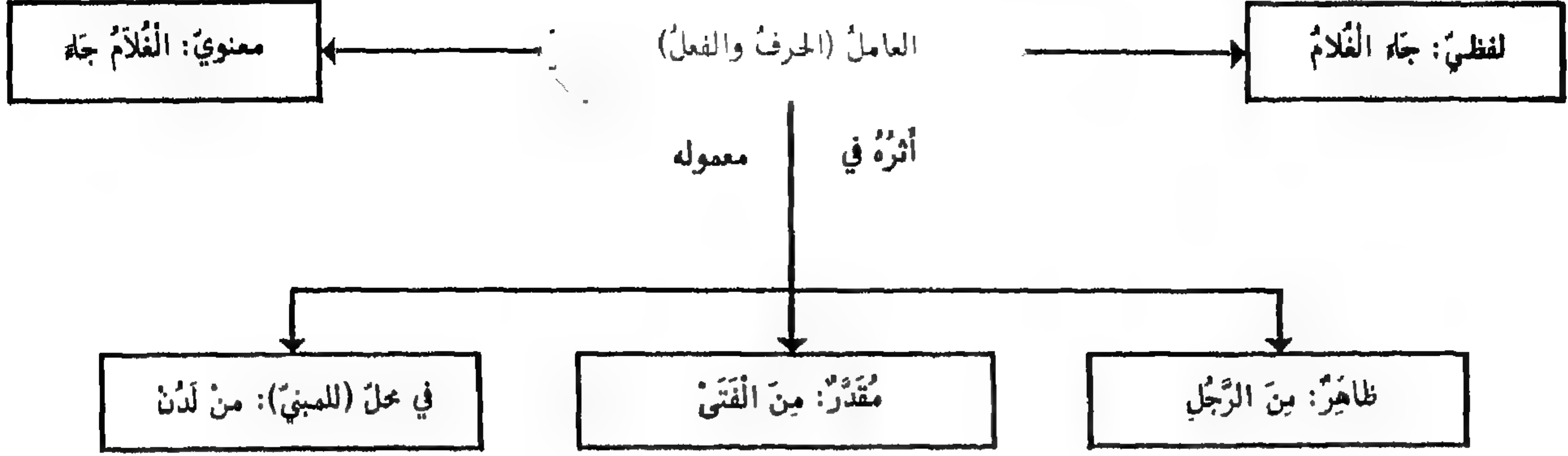
- البناء العَارِضُ هو ما فارق الكلمة متى فارق الصَّوْرَةَ الْمُقْتَضِيَةَ الْبِنَاءِ.



# أنواعها وعلاماتها

## الأسماء المعربة

- الإعراب هو التغيير اللاحق آخر الأسماء والأفعال بسبب تغيير العوامل:  
قديم الغائب - رأيت الغائب - سلمت على الغائب



الجر	النصب	الرفع	ألف الحركات في الإعراب	
كسرة رجُلٍ - الرَّجُلِ	فتحة رجُلًا - الرَّجُلَ	ضمة رَجُلٌ - الرَّجُلُ	الاسم المفرد	المعرّبات بالحركات
كسرة رجالٍ - الرِّجَالِ	فتحة رجالًا - الرِّجَالَ	ضمة رجالٌ - الرِّجَالُ	جمع التذكير	
كسرة فتياتٍ - الفَتَيَاتِ	كسرة فتياتٍ - الفَتَيَاتِ	ضمة فَتَيَاتٌ - الفَتَيَاتُ	جمع المؤنث السالم	
باء أبي يُوسُفَ	ألف أبا يُوسُفَ	واو أبو يُوسُفَ	الاسم الخمسة	المعرّبات بالحروف
باء رجُلَيْنِ	باء رَجُلَيْنِ	ألف رَجُلَانِ	المثنى	
ياء فَلأَحِينِ	ياء فَلأَحِينِ	واو فَلأَحُونِ	جمع المذكر السالم	



## حالاته

## الممنوع من الصرف

- المَعْرَبُ المنصَرَفُ هو ما يدخله التَّنَوُّنُ وتظهرُ في آخره جميع حركات الإعراب: رَجُلٌ - الرَّجُلُ - رَجُلًا - رَجُلٍ
- المَعْرَبُ الممنوعُ من الصَّرْفِ هو ما لا يلحقه الكسرة ولا التَّنَوُّنُ فيقتصرُ فيه على الضَّمِّ والفتح : ذَهَبْتُ إلى بَيْرُوتَ

## ١ - المختوم بالفاء ونون زائديني

- عُثْمَانُ - زَيْدَانُ - على أن يتقدّمها ثلاثة أحرف أصول.
- عَفَانُ وَحَسَانُ: من أصل: عَفَنَ وَحَسَنَ - هي مُنصَرَفَةٌ
- عَفَانُ وَحَسَانُ: من أصل: عَفَّ وَحَسَّ - هي ممنوعة

## ٢ - الذي جله على وزن الفعل

- يَزِيدُ - أَحْمَدُ - أو يغلُبُ فيه الفعل: دُئِلَ - سَمَرَ: وزن فِعَلَ - فَعَلَ
- إِجْماع: وزن إضرب في الفعل أكثر منه في الاسم.
- لا تمنع الأوزان المشتركة: حَسَنٌ - جَعْفَرٌ - أو المختصة بالأسمة: سَلِيمٌ - فَوَادٌ

## ٣ - المركب تركيباً مزجياً

- بَعْلَبَكٌ - بَيْتَ لَحْمٍ - ما كان فيه الجزء الثاني معرباً ، دون العدديّ
- والمختوم بويه: سَيْبُويهِ - فِكِلَاهُ مَبْنِيٌّ

## ٤ - المؤنث لفظاً أو معنى

- مُعَاوِيَةُ (لفظاً) - مَرْيَمُ (معنى) - نَبِيْهَةُ (لفظاً ومعنى)
- إذا كان المعنوي ثلثياً ساكن الوسط جاز الصَّرْفُ والمنع:
- هِنْدٌ - هِنْدٌ . ما لم يكن أعجمياً فيجبُ فيه المنع: بَلْخٌ (علم مدينة)

## ٥ - الأعجمي الزائد على ثلاثة أحرف

- يَعْقُوبُ - إِبْرَاهِيمُ - الْأَعْجَمِيُّ هو ما ليس من وضع العرب وشرطه
- أن يكون علماً في اللغة الأجنبية - إذا كان ثلثياً ساكن
- الوسط وجب صرْفُه: نُوحٌ وإذا تحرك وسطه اختير منه: شَتْرُ

## ٦ - المعدول: وزن فَعَلَ

- المعدول التقديري: عَمِرَ - بَلَعَ - ثَعَلَ - جَحَى - جُثِمَ - جُمِحَ - دَلَفَ
- رُحِلَ - زُمِرَ - عَصِمَ - قَتِمَ - قَزَحَ - مَضَرَّ - هَبِلَ - هَذَلُ
- المعدول التحقيقي: أَحَادٌ - آخِرٌ - سَحَرٌ - أَمَسَ - مَرَّعٌ

## ١ - على وزن فَعْلَانِ وَأَفْعَلِ

- فَعْلَانِ مُؤَنَّثَةٌ فعلى: سَكْرَانُ - سَكْرَى
- أَفْعَلِ مُؤَنَّثَةٌ فعلا: أَحْمَرٌ - حَمْرَاءُ
- مالم تكن وصفيّتها أصلية
- يُصْرَفُ: صَفْوَانُ (الصَّخْرُ الْأَمْلَسُ) يُصْرَفُ: أَرْبَعٌ - أَرْبَعٌ

## ٢ - المعدول

- وزن فَعَلَ: آخِرٌ - جمع أخرى - مؤنث آخر
- وزن فَعَالٍ ومَفْعَلٍ من العدد: أَحَادٌ - مَوْحَدٌ - ثَنَاءٌ - مَثْنِيٌّ -
- عَشَارٌ - مَعَشَرٌ يقال: جاء القومُ أَحَادًا وَمَوْحَدًا وَذَهَبُوا خَمَاسًا وَمَخَمَاسًا

## على وزن: مفاعيل

## على وزن: مفاعيل

- مَسَاجِدُ - أَكَارِمُ - مَصَابِيحُ - أَنَاشِيدُ
- أما المنقوص منه الممنوع من الصَّرْفِ: جَوَارِي - عَوَاشِي - تُحَدِّفُ
- يَاؤُهُ رَفْعًا وَجَرًّا وَيَنْوُنُ: جَوَارٍ - عَوَاشٍ
- يُشْتَرَطُ فيه أن يكون مجرداً من التاء: تَلَامِيذَةٌ - أَسَاتِيذَةٌ - انصرفت

## ألف زائدة: قصيرة

## ألف زائدة: ممدودة

- القصيرة المسبوقة بأكثر من أصلين: حُبْلِي - بُشْرَى - ذَكْرَى
- ولا تمنع: معنى - مُسْتَشْفَى لأنَّ الألفَ غيرَ مسبوقَةٍ بأكثر من أصلين
- الممدودة المسبوقة بأكثر من أصلين والمتبوعة بهمزة:
- صَخْرَاءُ - كِبْرِيَاءُ . ولا تمنع: اسْتِقْصَاءُ - أَسْنَاءُ - وَتَمْنَعُ أَشْيَاءُ لأنَّ
- أصلها شَيْئَةٌ

• إنَّ الاسمَ الممنوعَ من الصَّرْفِ إذا أضيفَ أو دخلته أَلْ جَرٌّ بالكسرة: مَرَرْتُ بِأَفْضَلِ الْعُلَمَاءِ



## علامات الإعراب

## تقدير علامات الإعراب على آخر الأسماء والأفعال

الأسباب	علامة الجر	علامة النصب	علامة الرفع	الأسمة المعربة
للتعذر	مررت بالفتى • كسرة على الألف	رأيت الفتى • فتحة على الألف	جاء الفتى • ضمة على الألف	١ - المقصور المعرفة
للتعذر	مررت بفتى • كسرتان على الألف	رأيت فتى • فتحتان على الألف	جاء فتى • ضمّتان على الألف	٢ - المقصور النكرة
للثقل	مررت بالقاضي • كسرة على الياء	-	جاء القاضي • ضمة على الياء	٣ - المنقوص المعرفة
للثقل	مررت بقاضي • كسرتان على ياء محذوفة	-	جاء قاضي • ضمّتان على ياء محذوفة	٤ - المنقوص النكرة
لانشغال المحل بالحركة المناسبة	-	رأيت خادمي • فتحة على الميم	جاء غلامي • ضمة على الميم	٥ - المضاف إلى ياء المتكلم
علامة رفعه الواو المقلوبة ياء للإدغام	-	-	سجن ضاري (ضاربوي) • واو في آخر الكلمة	٦ - جمع المذكر السالم مع ياء المتكلم

• المضاف إلى ياء المتكلم : جاء قاضي - تقدّر على الياء المدغمة فيها : الرفع والجر للثقل - والنصب لاشتغال المحلّ بالسكون الواجب للإدغام

الأسباب	علامة الجر	علامة النصب	علامة الرفع	الأفعال المعربة
للتعذر	-	لن يخشى • فتحة على الألف	يخشى • ضمة على الألف	١ - المختوم بألف
للثقل	-	-	نطوي • ضمة على الياء	٢ - المختوم بياء
للثقل	-	-	يدعو • ضمة على الواو	٣ - المختوم بواو
منعاً لالتقاء الساكنين	لا تضرب الرجل • سكون على الياء	-	-	٤ - بعده ساكن
للثقل أصله : تضربان	-	-	هل تضربان • نون قبل النون	٥ - بعده نون التوكيد
للثقل أصله : تكرموني	-	-	هل تكرموني • نون قبل النون	٦ - بعده نون الوقاية



## الاسم: أنواع

# الاسم : أنواعه

٤

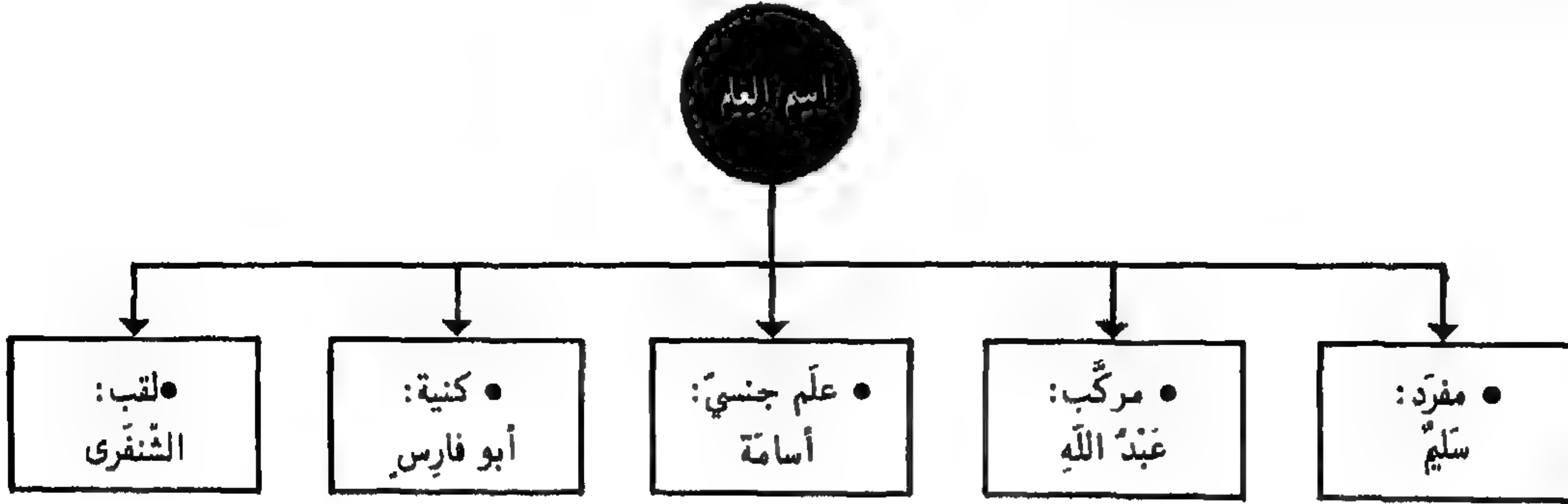
٤

٧١	اسم الجنس والعلم	٤-١-١
٧٢	اسم العلم	٤-١-٢
٧٣	المصدر	٤-٢-١
٧٤	المصدر المجرد	٤-٢-٢
٧٥	المصدر المزداد	٤-٢-٣
٧٦	المصدر الميمي	٤-٢-٤
٧٧	اسم المصدر	٤-٢-٥
٧٨	المصدر المؤول	٤-٢-٦
٧٩	المصدر	٤-٢-٧
٨٠	اسم الفاعل	٤-٣-١
٨١	اسم الفاعل	٤-٣-٢
٨٢	اسم المفعول	٤-٤-١
٨٣	اسم المفعول	٤-٤-٢
٨٤	الصفة المشبهة	٤-٥-١
٨٥	الصفة المشبهة	٤-٥-٢
٨٦	أمثلة المبالغة	٤-٦-١
٨٧	أمثلة المبالغة	٤-٦-٢
٨٨	أفعل التفضيل	٤-٧-١
٨٩	أفعل التفضيل	٤-٧-٢
٩٠	أفعل التفضيل	٤-٧-٣
٩١	اسم المكان والزمان	٤-٨
٩٢	اسم الآلة	٤-٩
٩٣	الضمير	٤-١٠-١
٩٤	الضمير	٤-١٠-٢
٩٥	الضمير	٤-١٠-٣
٩٦	اسم الإشارة	٤-١١
٩٧	اسم الاستفهام	٤-١٢
٩٨	اسم الشرط	٤-١٣
٩٩	الاسم الموصول	٤-١٤-١
١٠٠	الاسم الموصول	٤-١٤-٢
١٠١	الكنايات	٤-١٥
١٠٢	الظروف	٤-١٦
١٠٣	اسم الفعل	٤-١٧-١
١٠٤	اسم الفعل	٤-١٧-٢
١٠٥	الاسم الخمسة	٤-١٨
١٠٦	اسم العدد	٤-١٩-١
١٠٧	اسم العدد	٤-١٩-٢
١٠٨	اسم العدد	٤-١٩-٣
١٠٩	اسم العدد	٤-١٩-٤
١١٠	اسم العدد	٤-١٩-٥



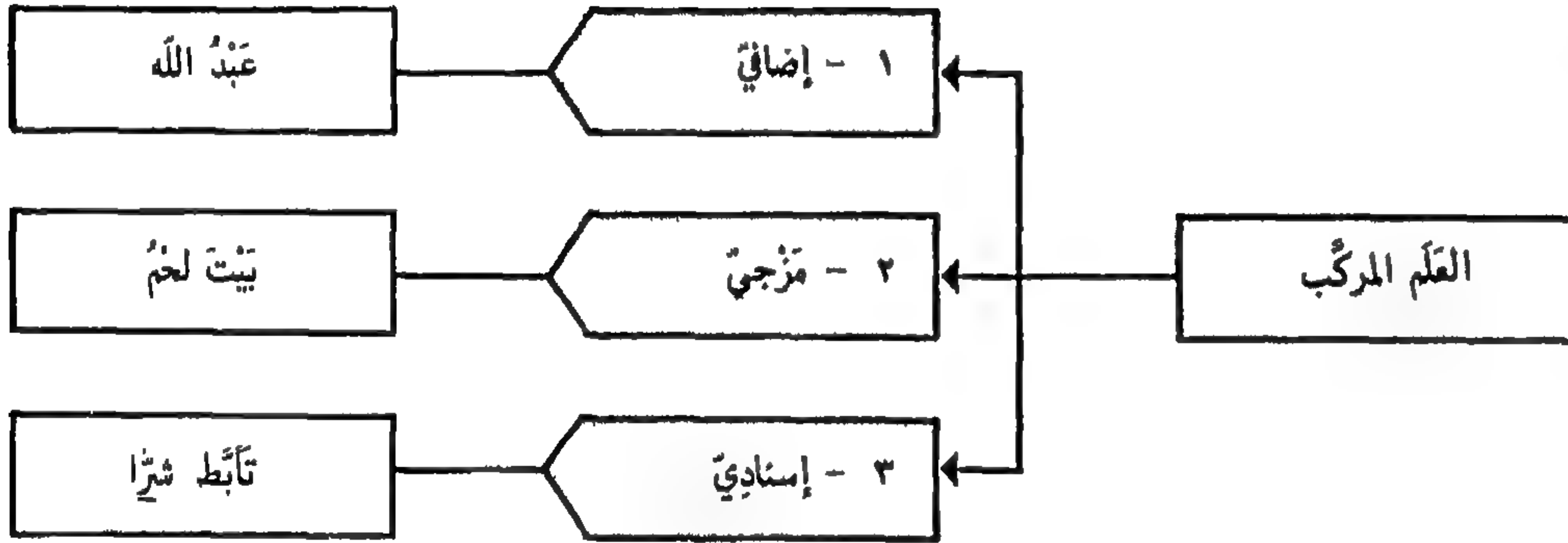
## ١ - اِسْمًا الْجِنْسِ وَالْعَلَمِ - تَحْدِيدُهُمَا وَأَقْسَامُهُمَا

- اسمُ الجنسِ هو ما كان شائعاً بين كلِّ فردٍ من أفرادِ الجنس لا يختصُّ به واحدٌ دونَ غيره: كِتَابٌ
- اسمُ العلمِ هو ما يختصُّ بواحدٍ دونَ غيره من بين أفرادِ الجنس: خَالِدٌ - عَبْدُ اللَّهِ - بَيْرُوتٌ



- هو مؤلّف من كلمة واحدة معربة: سَلِيمٌ

المفرد



المركّب

- هو ما أُطلقَ على الجنسِ برُمّيته: أَسَمَةٌ: علمٌ للأسد - أُمُّ قُشْعَمٍ: للموت - تُعَالَةُ: للشُّعْلِبِ

العلم الجنسي

- إلى غير ذلك من أسماء الأعيان
- ويكون أيضاً لأسماء المعاني: بَرَّةٌ: علمٌ للبر - يَسَارٌ: للميسرة - يَمِينٌ: لليمينّة

- هي ما تُصدرُ بآب أو أُم: أَبُو فَارِسٍ - أُمُّ عَامِرٍ
- ويجوزُ تقدُّمُها أو تأخيرُها عن اسم العلم: خَالِدٌ أَبُو يَوْسُفَ وَأَبُو يَوْسُفَ خَالِدٌ

الكنية

- هو ما أشعرَ بمدحٍ أو ذمٍّ: الرَّشِيدُ: لقبُ الخليفةِ هَارُونَ العَبَّاسِيِّ
- الشَّنْفَرِيُّ - أي الغليظُ الشفتين - لقبُ شاعرٍ من العرب -
- حُكْمُ اللَّقَبِ أَنْ يُوَخَّرَ عَنِ اسمِ العلمِ: هَارُونُ الرَّشِيدُ - عَمْرُو الجاحِظُ.

اللقب

- متى أُطلقَ على المشتركين في الاسم الواحد وحينئذٍ يُشْتَرَى وَيُجْمَعُ وتدخله أل كالنِّكَرَاتِ: اليوسُفَان - اليوسُفُون

قد يُنكَّرُ العلمُ

- مِنَ الأعلام ما يكونُ مقترناً بآلٍ من أصلٍ وضعه: الدَّخْدَاحُ - الفضلُ - الرِّبِيعُ - العَبَّاسُ
- مما يكونُ منقولاً عن مصدرٍ أو اسمٍ عينٍ أو صفةٍ - وإنَّما دخلتَ عليها أل للفتح الأصل الذي نقلت عنه

أل

## أحكامه

٢ -

## اسم العلم

- ١ لا يضاف ذهب زيد الحداد إلى المدينة
- ٢ لا يدخل عليه حرف التعريف قدم اليوسفون مجتَمعين (يوسف: اسم جنس)
- ٣ لا ينصب بالنكرة جاء سمير الطالب
- ٤ يُبتدأ به خالد شجاع
- ٥ تُنصب النكرة بعده على الحال جاء سمير حاملاً كُتبه
- ٦ يُمنع من الصرف ضمن شروط عاد أحمد



الأول	الثاني
-------	--------

أحكام تتعلق بالعلم المركب

- المركب الإضافي
- معرب عشب حله عبد الله
- مجرور بالإضافة
- جاء عبد الله - رأيت عبد الله - مررت بعبد الله
- المركب المزجي
- مبنى على الفتح نبت لحم
- معرب ممنوع من الصرف
- أعجبتني نبت لحم - زرت نبت لحم - أقمت في نبت لحم
- إلا إذا ختم بويه: سيويته: مبني على الكسر
- المركب الإسنادي
- مبنى على حاله تابط شرا
- مبنى على حاله
- جاء تابط شرا - رأيت تابط شرا - مررت بتابط شرا

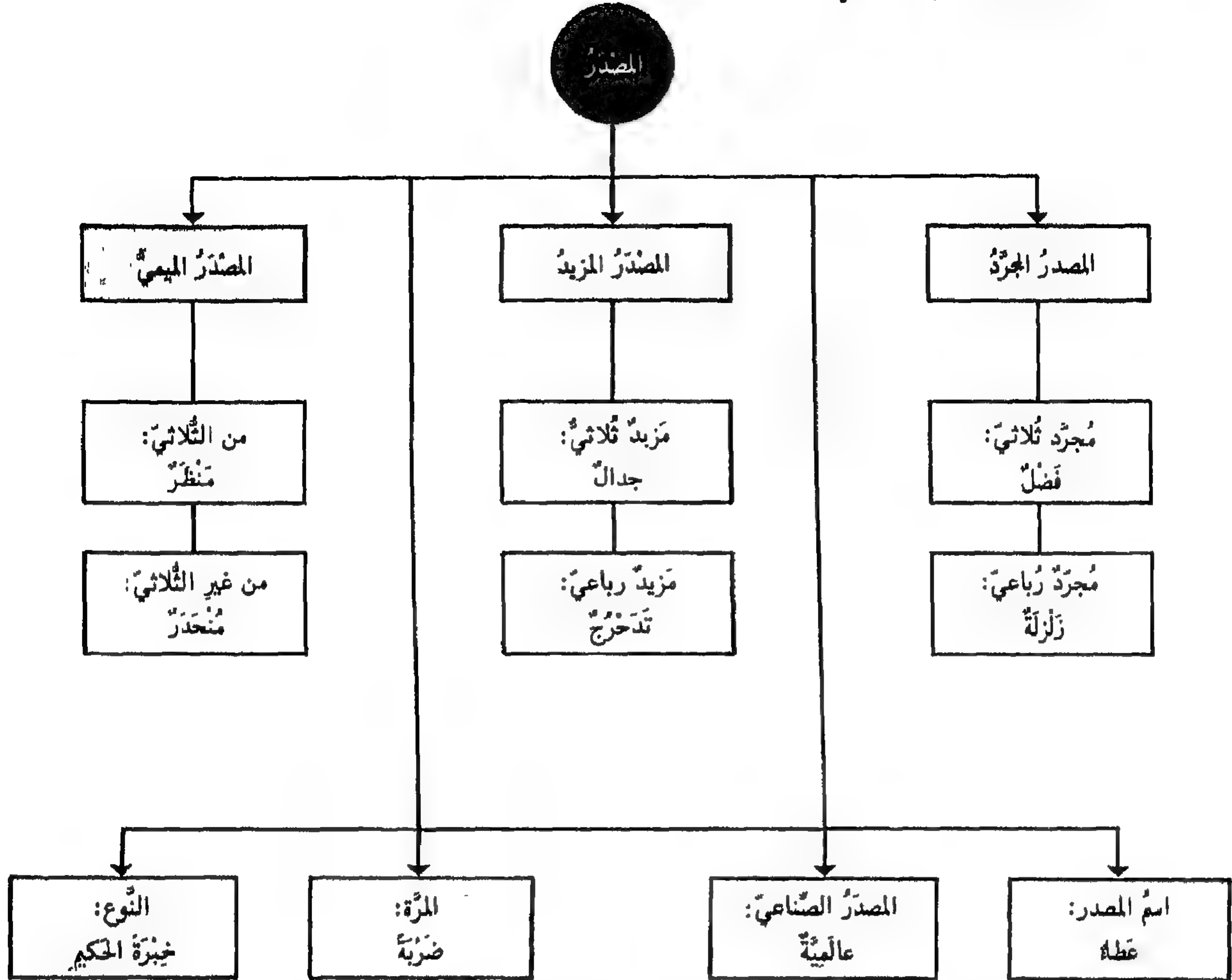


# المصدر العام لأقسام المصدر

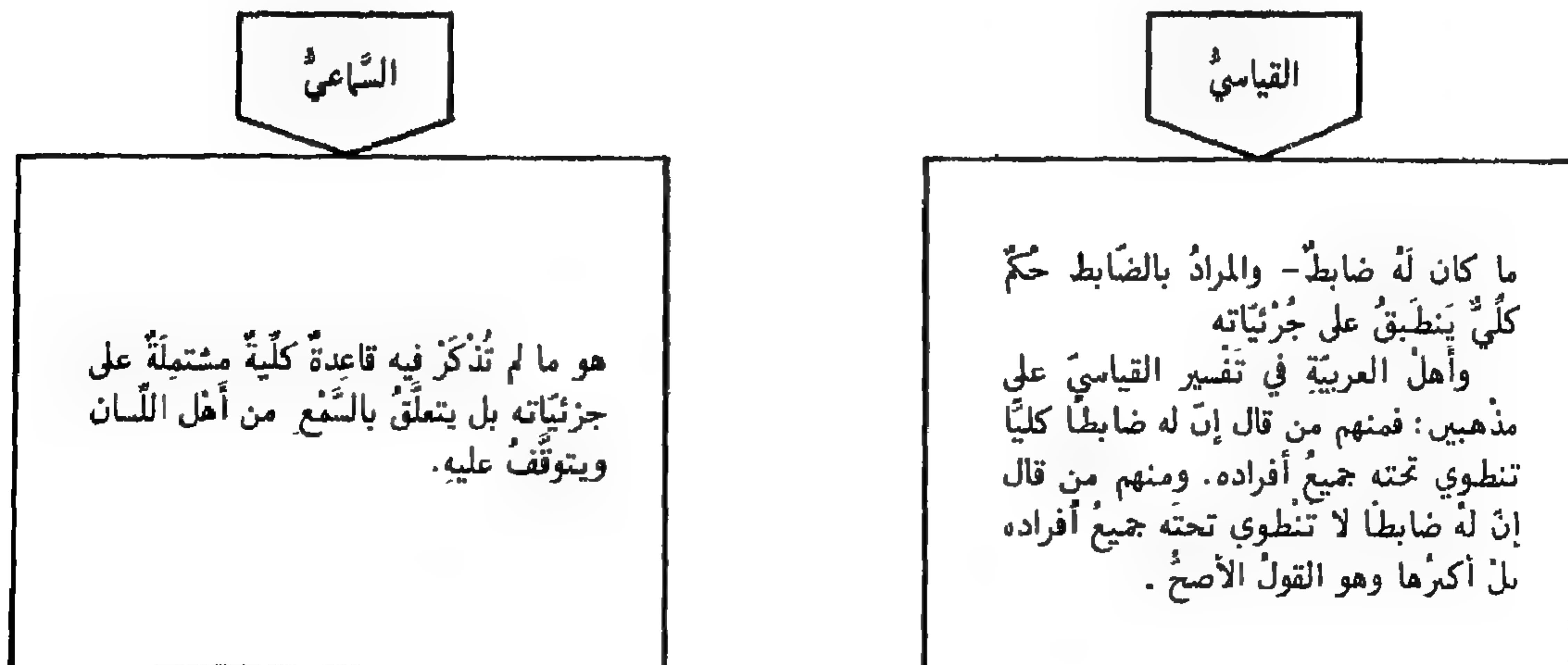
١ -

المصدر

• هو ما دلّ على حالة أو حدث دون زمان



• إن المصادر جميعها قياسية ما عدا المصدر الثلاثي المجرد فله أوزان كثيرة لا تُعرف إلا من مُعْجَمَاتِ اللغة



YE



المصعد المزيّد

- ۳

الأوزانُ القياسية لمزيداتِ الثلاثِ والرُّباعيِّ

### المصادر القياسية لمزيدات الثلاثي

الماضي المزید	أوضاعٌ خاصةٌ ف ع ل	الوزن الخاصُّ	وزنُ المصدر	أمثلة
			١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧	
فَعَّلَ	-	-	ت ف ع ي ل	قَدَّمَ
فَعَّلَ	-	-	ت ف ع ل ة	قَدَّمَ
فَعَّلَ	مهموز اللام	فَعَّا	ت ف ع ع ة	هَنَّا
فَعَّلَ	لامه ألفٌ	فَعَّى	ت ف ع ي ة	سَوَّى
فَاعَلَ	-	-	م ف ا ع ل ة	جَادَلَ
فَاعَلَ	-	-	ل ف ا ع ل	جَادَلَ
فَاعَلَ	فاؤه ياء	ياعل	م ي ا ع ل ة	يَا مَنَ
فَاعَلَ	لامه ألفٌ	فاعى	م ف ا ع ا ة	نَاجَى
أَفْعَلَ	-	-	ل ا ف ع ا ل	أَحْسَنَ
أَفْعَلَ	عينه ألفٌ	أفال	ل ا ف ا ل ة	أَدَارَ
تَفَعَّلَ	-	-	ت ف ع ع ل	تَقَدَّمَ
تَفَعَّلَ	لامه ألفٌ	تفعَّى	ت ف ع ع ي	تَأَنَّى
تَفَاعَلَ	-	-	ت ف ا ع ل	تَشَارَكَ
تَفَاعَلَ	لامه ألفٌ	تفاعى	ت ف ا ع ي	تَفَاضَى
أَفْتَعَلَ	-	-	ل ا ف ت ع ا ل	اجْتَمَعَ
أَفْتَعَلَ	عينه ألفٌ	افتال	ل ا ف ت ي ل	امْتَنَزَ
أَفْتَعَلَ	لامه ألفٌ	افتعى	ا ف ت ع ا ء	اِقْتَدَى
انْفَعَلَ	-	-	ل ا ن ف ع ا ل	انْطَلَقَ
انْفَعَلَ	عينه ألفٌ	انفال	ل ا ن ف ي ل	انْقَادَ
انْفَعَلَ	لامه ألفٌ	انفعى	ا ن ف ع ا ء	انْطَوَى
افْعَلَّ	-	-	ل ا ف ع ل ل	اخْمَرَّ
اسْتَفْعَلَ	-	-	ل ا س ت ف ع ا ل	اسْتَخْرَجَ
اسْتَفْعَلَ	عينه ألفٌ	استفال	ه ا س ب ف ا ل	اسْتَفَالَ
اسْتَفْعَلَ	لامه ألفٌ	استفعى	ا س ت ف ع ا ء	اسْتَفَى
افْعُولَ	-	-	ل ا ف ع ي ل	احْدَوْدَبَ
افْعَالَ	-	-	ل ا ف ع ي ل	اخْمَارَ
افْعُولَ	-	-	ل ا ف ع و ل	اجْلَوْدَا

المصادر القياسية لمزيدات الرباعي

تَفَعَّلَ	-	ت ف ع ل	تَدَخَّرَجَ - تَزَلَّزَلُ
افْعَلَّلَ	-	ا ف ع ل	اِخْرَجَ - اِخْرَجَمَا - اِفْرَنْقَعَ
افْعَلَّلَ	-	ا ف ع ل	اِقْشَمَرَّ - اِقْشَمَرَّا - اِشْمَزَّ

**إذا وقعت**

الواو أو الياء في آخر الكلمة بعد ألف تَقْلِبَانِ همزة: إِبَائِيْ إِبَاءُ مَنَائِيْ مَنَاءُ.

# المصدر الميمي - ٤ - صِيغَتُهُ - بِنَاؤُهُ - أَوْزَانُهُ

نَظَرَ - مَنظَرَ

يبنى من الفعل بإضافة ياء في أوله

من الثلاثي

- على وزن مَفْعَل:
- مَ فَا عَد ل : مَنظَرَ - مَضْرَبًا - مَزْمَى
- قد تَلَحُّقُهُ تاء التانيث
- مَ فَا عَد ل ة : مَحَبَّةٌ
- إذا كان مثلاً صحيح اللام مخدوف الفاء في المضارع
- مَ فَا عَد ل : مَوْعِدٌ من وَعَدَ يَعِدُ - مَوْقِعٌ من وَقَعَ يَقَعُ

من الثلاثي

- على وزن المضارع المجهول بإبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة:
- مُ فَا عَد ل : مُكْرَمٌ من يُكْرِمُ - مُنْحَدَرٌ من يُنْحَدِرُ

شذ من الثلاثي

من المقتل الهمزة	من الصحيح الذي كُسرَتْ عينُ مُضَارِعِهِ	من الصحيح الذي ضُمَّتْ عينُ مُضَارِعِهِ	من المقتل الهمزة
مَسِيلٌ مَقِيلٌ مَجِيئٌ مَبِيَّتٌ مَسِيَّبٌ مَغِيَّبٌ مَصِيرٌ مَزِيدٌ مَسِيرَةٌ	مَرْجِعٌ مَعْبِرَةٌ مَغْفِرَةٌ مَعْرِفَةٌ	مَرْفِقٌ مَطْلَعٌ	مَغْصِيَّةٌ مَحْمِيَّةٌ مَرْزُوقَةٌ مَأْوِيَّةٌ

- المصدر الميمي هو مصدر لا يَخْتَلِفُ في المعنى عن المصدر غير الميمي



## اسم المصدر - ٥ - والمصدر الصناعي واسم المرة واسم النوع

<ul style="list-style-type: none"> <li>• لَفْظٌ يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى الْمَصْدَرِ وَيَنْقُصُ عَنْ حُرُوفِ فِعْلِهِ لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا: الْعَطَاءُ -</li> <li>إِنَّ الْعَطَاءَ اسْمٌ لِلْإِعْطَاءِ الَّذِي هُوَ مَصْدَرٌ: أُعْطِيَ - لَا مَصْدَرٌ لَهُ لِأَنَّ أَفْعَلَ لَا يَكُونُ مَصْدَرُهُ إِلَّا عَلَى وَزْنِ إِفْعَالٍ.</li> <li>• التَّقْدِيرُ فِي النُّقْصِ عَنْ حُرُوفِ الْفِعْلِ يَأْتِي احْتِرَازًا مِنْ مِثْلِ: قَاتَلَ - فَإِنَّهُ مَصْدَرٌ قَاتَلَ لَا اسْمٌ مَصْدَرٌ لِأَنَّهُ إِذَا خَلَا لَفْظًا مِنْ أَلِفٍ قَاتَلَ فَإِنَّهُ لَا يَخْلُو مِنْهَا تَقْدِيرًا لِأَنَّ الْأَصْلَ اثْبَاتُهَا وَإِنَّمَا أُسْقِطَتْ لِلتَّخْفِيفِ - وَكَذَلِكَ: عِدَّةٌ - فَهِيَ مَصْدَرٌ لَا اسْمٌ مَصْدَرٍ لِأَنَّهَا إِذَا خَلَتْ مِنْ وَاوٍ وَعَدَّ فَقَدْ عَوَّضَ مِنْهَا بِالتَّاءِ - وَقَسَّ عَلَيْهَا مَصْدَرُ الْأَجْوَفِ الْمَزِيدِ رُبَاعِيًّا وَسُدَّاسِيًّا مِثْلُ: إِقَامَةٌ وَاسْتِقَامَةٌ.</li> </ul>	اسم المصدر
--	------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• هُوَ اسْمٌ مَنْسُوبٌ مُلْحَقٌ بِتَاءِ التَّأْنِيثِ وَلَهُ مَعْنَى الْمَصْدَرِ - بُنِيَ إِثْمًا مِنْ اسْمِ الْفَاعِلِ: عَالِمَةٌ أَوْ اسْمِ الْمَفْعُولِ: مَعْدُورِيَّةٌ - أَوْ أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ: أَرْجَحِيَّةٌ - أَسْبِقِيَّةٌ - أَوْ مِنْ الْأَسْمِ الْجَامِدِ: إِنْسَانِيَّةٌ - أَوْ اسْمِ الْعِلْمِ: عَشَانِيَّةٌ - أَوْ مِنْ الْمَصْدَرِ: إِسْنَادِيَّةٌ - أَوْ مِنْ الْمَصْدَرِ الْمِيمِيِّ: مَصْدَرِيَّةٌ - أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا تَعْرِفُهُ مِنَ الْأَسْتِقْرَاءِ -</li> <li>• يُشْتَرَطُ فِيهِ أَنْ لَا يُذَكَّرَ مَعَهُ الْمَوْصُوفُ لَفْظًا وَلَا تَقْدِيرًا فَإِنْ ذُكِرَ الْمَوْصُوفُ مَعَهُ أَوْ قُدِّرَ كَانَ اسْمُهُ مَنْسُوبًا لَا غَيْرَ -</li> </ul>	المصدر الصناعي
--	----------------

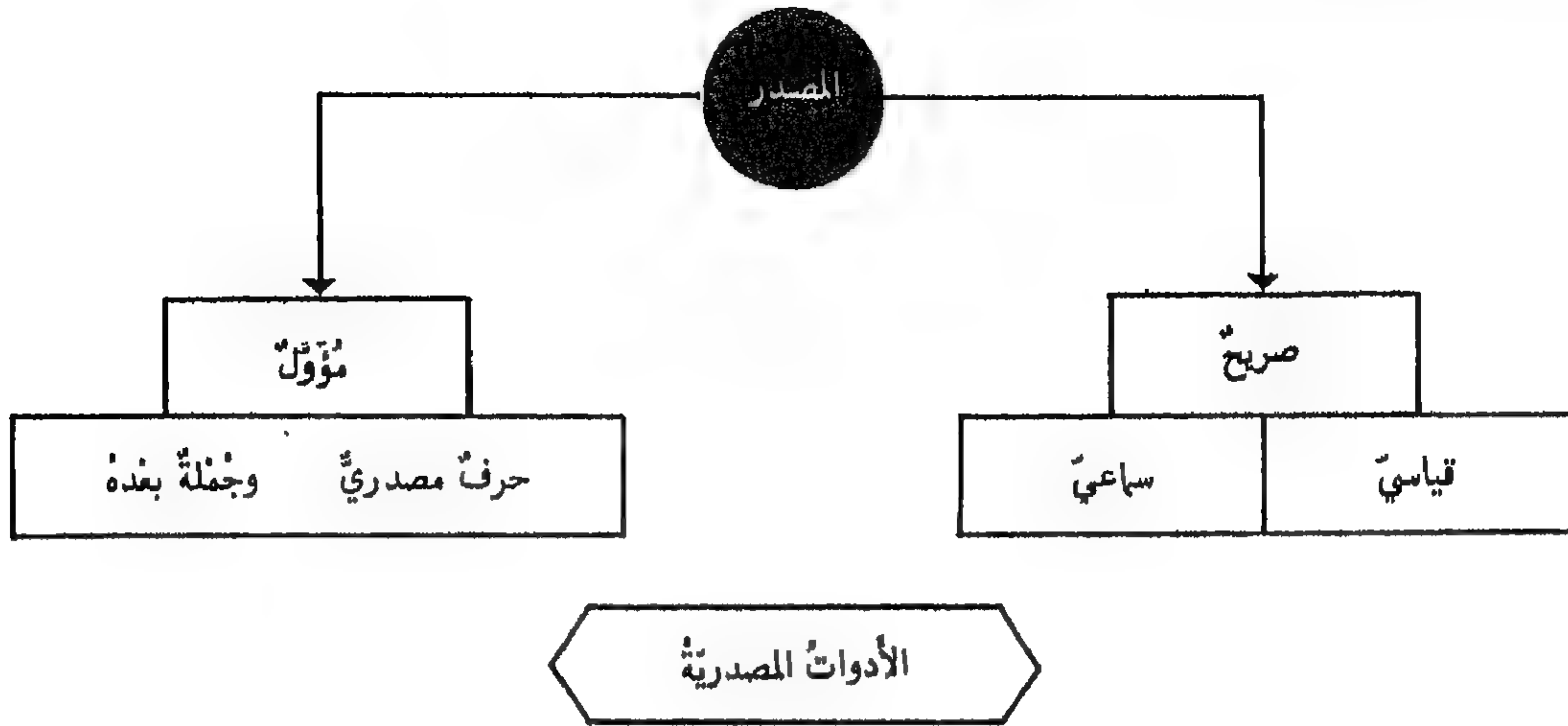
اسم النوع	اسم المرة
<ul style="list-style-type: none"> <li>• هُوَ مَصْدَرٌ يَدُلُّ عَلَى هَيْئَةِ الْفِعْلِ وَنَوْعِهِ:</li> <li>وَقَبْتُ وَثْبَةَ الْأَسَدِ - خَبَرْتُهُ خَيْرَةً الْحَكِيمِ</li> <li>• فِي الْفِعْلِ: الثَّلَاثِيَّ يَأْتِي عَلَى وَزْنِ فَعْلَةٍ: مَشَيْتَ</li> <li>• فِي غَيْرِ الثَّلَاثِيَّ: عَائِلٌ لِاسْمِ الْمَرَّةِ:</li> <li>انْطَلَقْتُ انْطِلَاقَةَ الْأَسَدِ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• هُوَ مَصْدَرٌ يَدُلُّ عَلَى وَقُوعِ الْفِعْلِ مَرَّةً وَاحِدَةً:</li> <li>وَقَبْتُ وَثْبَةً - أَخَذْتُ أَخْذَةً</li> <li>• فِي الْفِعْلِ الثَّلَاثِيَّ يَأْتِي عَلَى وَزْنِ فَعْلَةٍ: ضَرَبْتُ</li> <li>• فِي غَيْرِ الثَّلَاثِيَّ يَأْتِي عَلَى وَزْنِ مَصْدَرٍ فِعْلِيٍّ مَخْتُومًا بِتَاءِ التَّأْنِيثِ: انْطَلَقْتُ انْطِلَاقَةً</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• إِذَا كَانَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلِ مَخْتُومًا بِتَاءِ التَّأْنِيثِ تَقْسِيمُهُ مَعَ الْمَرَّةِ بِمَا يَدُلُّ عَلَى الْوَحْدَةِ وَمَعَ النَّوعِ بِمَا يَدُلُّ عَلَى الصِّفَةِ وَالْحَالَةِ لِلْمَلَّا يَلْتَبَسُ بِالْمَصْدَرِ الْخَصْرُ:</li> <li>رَحِمْتُهُ رَحْمَةً وَاحِدَةً - أَوْ: مَا رَحِمْتُهُ غَيْرَ رَحْمَةٍ -</li> <li>دَخَرَجْتُهُ دَخَرَجَةً لَا غَيْرَ - خَبَرْتُهُ خَيْرَةً حَكِيمَةً</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• تُكْسَرُ فَاوُهُ: دَرَبْتُ دَرْبَةَ الشَّيْطَانِ</li> <li>• فَلَا يَدُلُّ عَلَى النَّوعِ إِلَّا بِقَرِينَةٍ أَوْ وَصْفٍ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إِذَا كَانَ الْمَصْدَرُ الْمَطْلُوقُ عَلَى وَزْنِ فَعْلَةٍ: دَرْبَةً -</li> <li>تُفْتَحُ فَاوُهُ: دَرَبْتُ بِالذَّرْسِ دَرْبَةً</li> <li>• وَإِذَا كَانَ عَلَى وَزْنِ فَعْلَةٍ: رَحْمَةً - وَفَعْلَةٍ: خَيْرَةً</li> <li>فَلَا يَدُلُّ عَلَى الْمَرَّةِ إِلَّا بِقَرِينَةٍ أَوْ وَصْفٍ</li> <li>• سَمِعَ مِنَ الثَّلَاثِيَّ: حِجَّةٌ وَرُؤْيَا - تُخَالِفَانِ الْقِيَاسَ</li> <li>• الْمَرَّةُ إِنَّمَا تَكُونُ لِمَا يَدُلُّ عَلَى فِعْلِ الْجَوَارِحِ الْحَيَّةِ:</li> <li>جَلَسَتْ - لَا مَا يَدُلُّ عَلَى الْفِعْلِ الْبَاطِنِيِّ: الْعِلْمُ -</li> <li>الْجَهْلُ - الْجُبْنُ</li> <li>أَوِ الصِّفَةِ الثَّابِتَةِ: الْحُسْنُ - الْكَرَمُ - الْبُخْلُ</li> </ul>

## أنواعه وأدواته

٦ -

## المصدر المؤول

- هو مصدرٌ مسبوكٌ من حرفٍ مصدرِيٍّ مع صِلته؛ وأن تصوموا خيرٌ لكم - أي: صيامكم



- همزة التسوية تدخل على جملتين متساويتين في الحكم مفصولتين بـ "و" وغالبًا ما تسبق الجملتان بلفظة: سواء - أو بمعناها: سواء عليهن أنذرتهن أم لم تنذرهن.

ء

- حرف مشبه بالفعل يتضمن معنى: أكد - لا تكون حرفًا مصدرِيًّا إلا إذا كانت مفتوحة الهمزة: بلغني أنك مريضٌ

أن

- حرف نصب ومصدر: أن تصوموا خيرٌ لكم

أن

- حرف جرّ ينصب الفعل المضارع بأن مضمرة بعده - حرفٌ مصدرِيٌّ عندما يدخلها حرف الجرّ اللام: اذرسن لكني تنجح

كَي

- لا تكون حرفًا مصدرِيًّا إلا بعد لفظٍ يُفيد التمني: ود - تمنى - طلب - رجا - سأل: أتمنى لو تنجح

لو

- مصدرية زمانية: إني مقيمٌ ما أقام عسيب
- مصدرية غير زمانية: آمِنوا كما آمَنَ الناسُ

ما

- تُسبك الحروف المصدرية مع ما بعدها لتؤلف المصدر المؤول
- يُعرّب المصدر المؤول إعراب المصدر الصريح في مختلف الحالات: الرفع - النصب - الجر - ويُعرّب إعراب المفردات لا الجمل (لأنه من المفردات)
- الأحرف المصدرية تسمى الموصولات الحرفية لأنها حروفٌ تصل بين الكلام، والجمل بعدها لا محل لها من الإعراب لأنها صلتهما كالأسماء الموصولة

أحكام عامة



## ٧ - عَمَلُهُ فِي الإِعْرَابِ



سَرَّنِي	إِنْشَادُ	أَخِيكَ	الْأَشْعَارِ
----------	-----------	---------	--------------

• إذا كان المصدر لازماً اكتفى بإضافة فاعله وإذا كان متعدياً أضيف فاعله ونصب مفعولاً به

المصدر من اللازم وفاعله مضاف إليه	المصدر من المتعدّي وفاعله مضاف إليه
حزنت لبعد الصديق يجرُّ مضافاً إليه لفظاً في محل رفع فاعل	سَرَّنِي إِنْشَادُ أَخِيكَ الْأَشْعَارِ يجرُّ مضافاً إليه لفظاً في محل رفع فاعل وينصب مفعولاً به

مفعوله مضاف إليه والفاعل مذكور بعده
سَرَّنِي إِنْشَادُ الْأَشْعَارِ أَخِيكَ يجرُّ مضافاً إليه لفظاً في محل نصب مفعول به وبرفع الفاعل المذكور بعد المفعول به

مفعوله مضاف إليه والفاعل محذوف
سَرَّنِي إِنْشَادُ الْأَشْعَارِ يجرُّ مضافاً إليه لفظاً في محل نصب مفعول به وقد حذف فاعل المصدر ويجوز حذفه بخلاف فاعل الفعل لأنه لا يكون معه جملة.

• إذا كان الفعل من المتعدّي بالحرف يأتي المصدر متعدياً بالحرف نفسه: ما لي اقتدارٌ على ذلك  
• يعمل أيضاً المصدر عمل فعله إذا كان نائباً عنه: ضَرَبَا زَيْدًا - أَي - اضْرَبْ زَيْدًا - حينئذٍ يتحمل ضميراً.  
المصادر الثابتة عن الأفعال تتضمن معنى الطلب وتأتي في حالة النصب: فأداء الواجب الإنساني...

- ١ - أن يكون غير منعوٍ قبل تمام عمله - فلا يُقال: ساءني إكرامك الكثير عدو أخي
- ٢ - أن يكون مفرداً - فلا يُقال: ما زادتك تجاربك الدهر إلا حنكة
- ٣ - أن يكون مظهرًا - فلا يُقال: سروري بزيد مؤنس وهو بعمر مؤجش
- ٤ - أن لا يتقدم ما يتعلق به عليه وأن لا يفصل بينه وبين معموله بأجنبي فلا يُقال:  
أعجبني عمراً ضرب زيد - أو - أنه على ضربه لقادر زيد - وإذا كان المعمول ظرفاً  
جاز ذلك: لا تأخذكم بها رافة.
- ٥ - اسم المصدر يعمل عمل المصدر بشرطيه المتقدم: بعشرتكم الكرام تعد منهم - أي - بمبارزتك
- ٦ - قد يعمل المصدر منوناً أو مقروناً بال: لولا خوف سطوتك لفلنا - ضعيف النكاية أعداءه  
لكن الأشهر فيه أن يعمل مضافاً وعمله في ما خلا ذلك ضعيف لا يجدر استعماله

شروط  
أخرى  
لإعمال  
المصدر

المفعول به مضاف إليه وبعده تابع
سَرَّنِي إِنْشَادُ الْأَشْعَارِ الرَّقِيقَةِ - الرَّقِيقَةِ جاز في التابع الجرُّ مراعاة للفظ والنصب مراعاة للمحل

الفاعل مضاف إليه وبعده تابع
سَرَّنِي إِنْشَادُ أَخِيكَ الصَّغِيرِ - الصَّغِيرِ جاز في التابع الجرُّ مراعاة للفظ والرفع مراعاة للمحل

# اسم الفاعل - ١ - صيغته - بناؤه - أوزانه

صيغة تدل على ما وقع منه الفعل أو قام به على معنى الحدوث : كاتب - جامد  
والمراد بالحدوث أن يكون الحدث أي المعنى القائم بالفاعل متجدداً لصاحبه في أحد الأزمنة الثلاثة .

أمثلة	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
شاكراً - ضارباً	ل	ع	ا	ف			
مُعلِّم - مُدرِّس	ل	ع	ف	م			
مُقاتِل - مُصارِع	ل	ع	ا	ف			
مُكرِّم - مُخَبِّر	ل	ع	ف	م			
مُتقدِّم - مُتصنِّع	ل	ع	ف	ت	م		
مُتقاتِل - مُتسارع	ل	ع	ا	ف	ت	م	
مُنكسر - مُندثر	ل	ع	ف	ن	م		
مُقْتتل - مُقتصر	ل	ع	ت	ف	م		
مُخضِر - مُخمر	ل	ع	ن	ف	م		
مُسْتغفر - مُستزفد	ل	ع	ت	ف	س	م	
مُخضوضِر - مُعشوشب	ل	ع	و	ف	م		
مُتدخِر - مُتزلزل	ل	ع	ف	ت	م		
مُحرّج - مُفرّج	ل	ع	ن	ف	م		
مُشعر - مُشرب	ل	ع	ن	ف	م		

يُبنى من الماضي المجرد المعلوم

من الثلاثي

- ١ - من المضارع المعلوم : يُفعلُ
- ٢ - من المضارع المعلوم : يُفَاعَلُ
- ٣ - من المضارع المعلوم : يُفَعَّلُ
- ٤ - من المضارع المعلوم : يَتَفَعَّلُ
- ٥ - من المضارع المعلوم : يَتَفَاعَلُ
- ٦ - من المضارع المعلوم : يَنْفَعِلُ
- ٧ - من المضارع المعلوم : يَفْتَعِلُ
- ٨ - من المضارع المعلوم : يَفْعَلُ
- ٩ - من المضارع المعلوم : يَسْتَفْعِلُ
- ١٠ - من المضارع المعلوم : يَفْعُوْعِلُ

من الثلاثي

من الثلاثي

- ١ - من المضارع المعلوم : يَتَفَعَّلُ
- ٢ - من المضارع المعلوم : يَفْعَلُ
- ٣ - من المضارع المعلوم : يَفْعَلُ

من الثلاثي

من الثلاثي

- يُبنى اسمُ الفاعل من غير الثلاثي على وزن المضارع المعلوم بإبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة وكسراً ما قبل الآخر مطلقاً : يَكْرُمُ - يُكْرَمُ - يَتَقَدَّمُ - يُتَقَدَّمُ - يَسْتَغْفِرُ - يُسْتَغْفَرُ

- إذا بُني : اسمُ الفاعل من الأجوف المعتل قلبت عينه همزة : قائم - بائع
- اسمُ الفاعل من الناقص حذفت لامه : غازي - راضٍ - (أصلُ غازي : غازو - تطرّفت الواو وكسر ما قبلها فقلبت باء فصارت : غازي . فاستثقلت الضمة على الياء فحذفت ثم حذفت الياء لانتقال الساكنين)

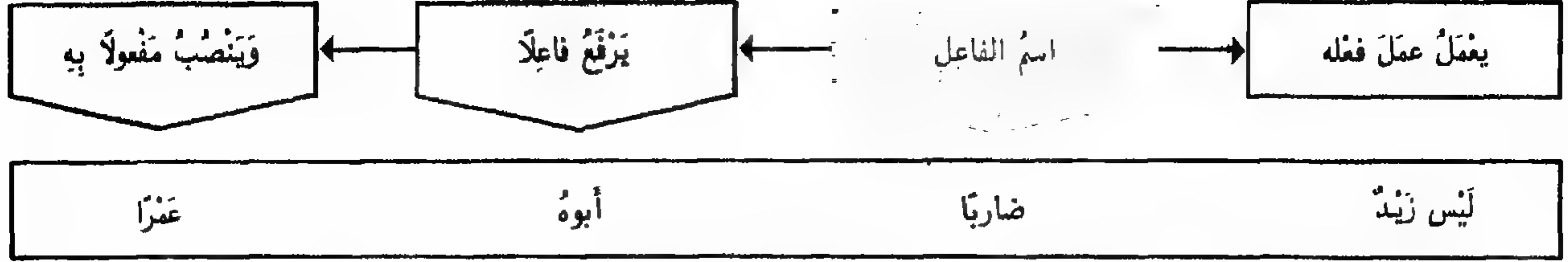
- يشترك بين اسم الفاعل والمفعول صيغتان : فعول - فعيل - لأن كلاً منهما يكون تارة بمعنى الفاعل : صبور - نصير - وتارة بمعنى المفعول : رسول - جريح
- قد جاء ثلاثة أسماء بمعنى الفاعل على صيغة المفعول : مُحْصَن - مُلْفَج - مُشْهَب من : أَحْصَن بمعنى عَف - وَأَلْفَج بمعنى أَفْلَس - وَأَشْهَب بمعنى أَطْنَب - وورد من غير الثلاثي بعضُ أسماء على زنة اسم الفاعل من الثلاثي : أَمْلَح الماء فهو مَالِح - أَمَحِل البلد فهو مَاحِل - أَبْفَح الغلام فهو بَافِح - وَأَعْشَب المكان فهو عَاشِب - وكذلك بعضُ الأسماء على زنة اسم المفعول من الثلاثي : أَحَبَهُ فهو مَحْبُوبٌ أَجَنَّهُ فهو مَجْنُونٌ - أَزَكَمَهُ فهو مَزْكُومٌ - أَحْمَهُ فهو مَحْمُومٌ - أَسْلَهُ فهو مَسْلُولٌ - وَالْقِيَاسُ : مُمْلَحٌ - مُمَحِلٌ - مُحَبٌّ - مُجَنٌّ ...



## اسم الفاعل

٢ -

## عمله في الإعراب



- إذا كان اسمُ الفاعِلِ لازماً اكتفى بالفاعل وإذا كان مُتَعَدِّياً نَصَبَ مفعولاً بِهِ
- وعمله نوعان: لَفْظِيٌّ وَمَحَلِّيٌّ - وَلَهُ حَالَتَانِ: مُجَرَّدٌ مِنْ أَلٍ وَمَقْرُونٌ بِأَلٍ - مُضَافٌ وَغَيْرُ مُضَافٍ

اسمُ الفاعِلِ	مُجَرَّدٌ مِنْ أَلٍ	مَقْرُونٌ بِأَلٍ
من الفعل اللازم	جاء رجلٌ واضحٌ خَطُّهُ يرفعُ فاعِلًا في محلِّ رفعٍ فاعِلٍ	هذا الرجلُ هو الذائعُ صَيْتُهُ يرفعُ فاعِلًا في محلِّ رفعٍ فاعِلٍ
من الفعل المتعدي	هذا حصانٌ أَكَلَ تَبَنًا يَنْصُبُ مفعولاً بِهِ في محلِّ نصبٍ مفعولٍ بِهِ	جاء القائدُ الفاتحُ البَلَدَ يَنْصُبُ مفعولاً بِهِ في محلِّ نصبٍ مفعولٍ بِهِ
اسمُ الفاعِلِ	غيرُ مُضَافٍ (منوَّن)	مُضَافٌ

- اشْتَطَبُوا فِي اسمِ الفاعِلِ المَجْرَدِ مِنْ أَلٍ لِيَعْمَلَ فِي الْمُنْصُوبِ أَنْ يَعْتَمِدَ عَلَى شَيْءٍ قَبْلَهُ لِيَتَفَوَّى بِهِ:
- ١ - إِذَا وَقَعَ بَعْدَ نَفْيٍ وَلَوْ تَأْوِيلًا: مَا شَاكَ السُّوقَ إِلَّا مَنْ رَاجَتْ بَضَاعَتُهُ - إِنَّمَا مُنْعَصَةٌ الْمَصِيبَةُ عِشْيَ
- ٢ - إِذَا وَقَعَ بَعْدَ اسْتِفْهَامٍ مَلْفُوظٍ بِهِ أَوْ مَقْدَرٍ: أَمُنْجِرُونَ أَنْتُمْ مَوَاعِيدَكُمْ - مُهَيَّنُ زَيْدٌ عَمْرًا أَمْ مُكْرَمُهُ؟
- ٣ - إِذَا وَقَعَ خَبَرًا عَنْ مُبْتَدَأٍ فِي الْحَالِ: الْحَقُّ نَاصِرٌ ذَوِيهِ - أَوْ فِي الْأَصْلِ: إِنَّ الْحَقَّ نَاصِرٌ ذَوِيهِ.
- ٤ - إِذَا وَقَعَ بَعْدَ صِلَةٍ: قَابِلْتُ الَّذِي نَاشِرَةٌ تَأْلِيْفُهُ أَضْوَاءُ الْهُدَى - أَوْ صِفَةٍ: سَمِعْتُ طَالِبًا مُلْقِيًا عَلَى أَقْرَانِهِ أَسْئَلَةً مُفِيدَةً - أَوْ حَالًا: خَطَبَ هَذَا الْأَدِيبُ حَاضًا الْقَوْمَ عَلَى الْوِثَامِ - أَوْ نَعْتًا لِمَنْعُوتٍ مَقْدَرٍ: كَمْ قَائِلٍ لَكَ سُوءًا - أَيْ كَمْ رَجُلٍ.
- ٥ - إِذَا وَقَعَ بَعْدَ حَرْفِ نِدَاءٍ: يَا طَالِعًا جَبَلًا - لِأَنَّهُ مُعْتَمِدٌ عَلَى النَّدَاءِ مَوْصُوفًا مَحْذُوفًا إِذَا التَّقْدِيرُ: يَا رَجُلًا طَالِعًا
- يَجُوزُ أَنْ يَتَقَدَّمَ مَعْمُولُ اسمِ الفاعِلِ عَلَيْهِ: زَيْدٌ عَمْرًا ضَارِبٌ
- لَا فَرْقَ بَيْنَ أَنْ يَكُونَ اسمُ الفاعِلِ مَفْرَدًا أَوْ غَيْرَ مُفْرَدٍ - إِلَّا أَنَّ نَوْنَ الْمُثْنَى وَالْجَمْعِ تَثْبُتُ عِنْدَ الْعَمَلِ: هُمَا ضَارِبَانِ زَيْدًا - هُمَا ضَارِبُونَ زَيْدًا - وَتُحَذَفُ عِنْدَ الْإِضَافَةِ: هُمَا ضَارِبَا زَيْدٍ - هُمَا ضَارِبُو عَمْرٍو

- إِذَا تَعَدَّى اسمُ الفاعِلِ إِلَى أَكْثَرِ مِنْ مَفْعُولٍ أُضِيفَ إِلَى الْأَوَّلِ وَبَقِيَ مَا بَعْدَهُ مَنْصُوبًا بِهِ:
- السَّخِيُّ كَاسِي الْفَقِيرَ ثَوْبًا - خَالِدٌ مُعَلِّمٌ بَكْرًا أَخَاهُ قَادِمًا -
- وَيَجُوزُ أَيْضًا نَصَبُ الْمَفْعُولِ بِهِ الْأَوَّلِ: السَّخِيُّ كَاسِي الْفَقِيرَ ثَوْبًا -
- إِذَا كَانَ مَفْعُولُ اسمِ الفاعِلِ مَجْرورًا جَازَ فِي تَابِعِهِ إِمَّا الْجَرُّ مُرَاعَاةً لِلْفَرْقِ أَوْ النَّصَبُ مُرَاعَاةً لِلْمَحَلِّ:
- هَذَا مُبْتَغِي جَاهٍ وَمَالٍ - أَوْ - وَمَالًا -

# اسم المفعول ١ - صيغة - بناؤه - أوزانه

صيغة تدل على ما وقع عليه الفعل: مكسور - معظم وهو لا يبنى إلا من المتعدي إما بنفسه: مستخرج - إما بالواسطة: مغضوب عليه

أمثلة	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
مكسور - مظلوم	م	ف	ع	و	ل		
معظم - محقر	م	ف	ع	ل			
مقاتل - مانع	م	ف	ا	ل			
مكرم - منزل	م	ف	ل				
متعلم - متبني	م	ت	ف	ع	ل		
مقاتل عليه	م	ت	ف	ا	ل		
مكسر ب	م	ن	ف	ل			
مفتقد - مختصر	م	ف	ت	ل			
...	.	.	.	.	.	.	.
مستخرج - مستكتب	م	س	ت	ف	ل		
مخضوضر - مغشوب	م	ف	ع	و	ل		
متدحرج - متزلزل	م	ت	ف	ع	ل		
مخرنجم - مفرقع	م	ف	ع	ن	ل		
مفسر - مشرب	م	ف	ع	ل	ل		

يبنى من الماضي المجرد المجهول

- ١- من المضارع المجهول: يُفعل
- ٢- من المضارع المجهول: يُفاعل
- ٣- من المضارع المجهول: يُفعل
- ٤- من المضارع المجهول: يُتفعل
- ٥- من المضارع المجهول: يُتفاعل
- ٦- من المضارع المجهول: يُنفع
- ٧- من المضارع المجهول: يُفتعل
- ٨- ...
- ٩- من المضارع المجهول: يُستفعل
- ١٠- من المضارع المجهول: يُفعول

- ١- من المضارع المجهول: يُتفعل
- ٢- من المضارع المجهول: يُفعل
- ٣- من المضارع المجهول: يُفعل

• يبنى اسم المفعول من غير الثلاثي على وزن المضارع المجهول بإبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة: معظم

- إذا بُني: من الأجوف المعتل تحذف منه واو المفعول بعد نقل حركة العين إلى ما قبلها: مصون أصلها مَصُونٌ - نُقلت حركة الواو إلى ما قبلها للاستئصال فسكنت ثم حذفت دُفعاً لالتقاء الساكنين - وأيضاً: مقول - أصلها مَقُولٌ - وتبدل الضمة التي قبل الياء كسرةً لمناسبة الياء: مبيع أصلها مَبِيعٌ - نُقلت حركة الياء إلى ما قبلها للاستئصال فسكنت ثم أبدلت كسرةً للياء ثم حذفت الواو منعاً لالتقاء الساكنين - وأيضاً مدين أصلها مَدِينٌ -

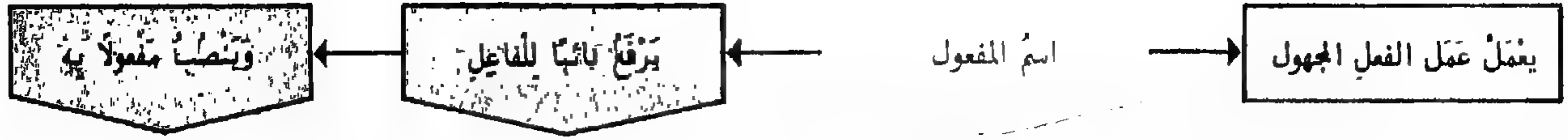
- من الناقص اليائي قلبت واؤه ياءً ثم أُدغمت في الياء الثانية: مزمي أصلها مَزْمِيٌّ
- أمّا الناقص الواوي فلا يحدث له إلا الإدغام: مغزو
- من المهموز اللام فالتحريك قلب الهمزة واواً: مَقْرُو

• يأتي اسم المفعول بمعنى المصدر:

- المجلود - المعقول - المنقول - المخلوف - المعسور - المجهود - الميسور .  
بمعنى : الجلد - العقل - النقل - الخلف - العسر - الجهد - اليسر .



## اسم المفعول ٢ - عَمَلُهُ فِي الإِعْرَابِ



زَيْدٌ	مُعْطَى	أَخُوهُ	ثَوْبًا
--------	---------	---------	---------

- عَمَلُ اسْمِ الْمَفْعُولِ نَوَعَانِ: لَفْظِيٌّ وَمَحَلِّيٌّ - وَلَهُ حَالَتَانِ: مَجْرَدٌ مِنْ أَلٍ وَمَقْرُونٌ بِأَلٍ - مُضَافٌ وَغَيْرُ مُضَافٍ

اسم المفعول	مَجْرَدٌ مِنْ أَلٍ	مَقْرُونٌ بِأَلٍ
من الفعل المتعدي المجهول	هذا رياضيٌّ مَحْمُودٌ خُلِقَ	فاز الرياضيُّ المَحْمُودُ خُلِقَ
	يَرْفَعُ نَائِبًا لِلْفَاعِلِ	يَرْفَعُ نَائِبًا لِلْفَاعِلِ
اسم المفعول	غَيْرُ مُضَافٍ (مَتَوْنٌ)	مُضَافٌ

- يُشْتَرَطُ فِي إِعْمَالِ اسْمِ الْمَفْعُولِ أَنْ لَا يُحَوَّلَ عَنْ وَزْنِهِ الْأَصْلِيِّ - فَإِنْ حُوِّلَ عَنْهُ بَطُلَ عَمَلُهُ - فَلَا يُقَالُ: مَرَزْتُ بِرَجُلٍ جَرِيحٍ أَخُوهُ - بَلْ = جَرِيحٌ أَخُوهُ - عَلَى أَنَّهُ خَبِرٌ مُقَدَّمٌ وَأَخُوهُ مُبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ

- إِنْ إِضَافَةُ اسْمِ الْمَفْعُولِ تَكُونُ مَعْنَوِيَّةً إِذَا كَانَ بِمَعْنَى الْمَاضِي وَلَفْظِيَّةً إِذَا كَانَ بِمَعْنَى الْحَالِ أَوْ الْاسْتِقْبَالِ.

- كُلُّ مَا ذُكِرَ عَنِ الْعَمَلِ وَالشُّرُوطِ وَالْأَحْكَامِ لاسْمِ الْفَاعِلِ يُحْكَمُ بِهِ لاسْمِ الْمَفْعُولِ فَيُقَالُ: زَيْدٌ مُعْطَى أَخُوهُ ثَوْبًا - أَوْ - مُعْطَى الْأَخِ ثَوْبًا - بَكَرٌ مُعْلَمٌ أَبُوهُ أَخَاكَ فَاضِلًا - أَوْ - مُعْلَمٌ الْأَبِ أَخَاكَ فَاضِلًا

- إِذَا كَانَ اسْمُ الْمَفْعُولِ مُشْتَقًّا مِنْ فِعْلٍ يَتَعَدَّى إِلَى أَكْثَرِ مِنْ مَفْعُولٍ بِهِ وَاحِدٍ يَرْفَعُ الْأَوَّلُ نَائِبًا فَاعِلٍ لَهُ وَيُتْرَكُ الثَّانِي مَنْصُوبًا عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ: هَذَا رَجُلٌ مُزَوَّدٌ عَقْلُهُ غَدَاءً

- مَتَى قُصِدَ الشُّبُوتُ بِاسْمِ الْفَاعِلِ مِنَ الْأَزْمِ واسْمِ الْمَفْعُولِ مِنَ الْمَعْدِيِّ إِلَى وَاحِدٍ يُنْزَلُ كُلُّ مِنْهَا مَنْزِلَةً الصِّفَةِ الْمَشَبَّهَةِ - فنقول:

زَيْدٌ صَادِقٌ وَغَدُهُ - أَوْ الصَّادِقُ وَغَدُهُ -

زَيْدٌ صَادِقٌ الْوَعْدِ - أَوْ الصَّادِقُ الْوَعْدِ -

زَيْدٌ صَادِقٌ وَغَدًا - أَوْ الصَّادِقُ وَغَدًا -

- وَيُسَمَّى مَرْفُوعٌ اسْمُ الْمَفْعُولِ فِي مِثْلِ هَذِهِ الْحَالِ فَاعِلًا لَا نَائِبَ فَاعِلٍ - لِأَنَّ الصِّفَةَ تُعْتَبَرُ حِينَئِذٍ ثَابِتَةً لَا حَادِثَةً -

# الصِّفَةُ الْمِشْبَهَةُ ١ - صِيغَتُهَا - بَنَآؤُهَا - أَوْزَانُهَا

الصِّفَةُ الْمِشْبَهَةُ بِاسْمِ الْفَاعِلِ
الْجُنْدِيُّ شُجَاعٌ
معنى الشُّجَاعَةُ ثَابِتٌ فِي الْجُنْدِيِّ أَيَّامَ السَّلَامِ وَأَيَّامَ الْحَرْبِ
تَدُلُّ عَلَى مَعْنَى الثَّبُوتِ أَيْ وُجُودِ الصِّفَةِ فِي صَاحِبِهَا مُطْلَقًا

اسْمُ الْفَاعِلِ
الْجُنْدِيُّ مُقَاتِلٌ
معنى الْقِتَالِ أَحْدَثَهُ الْجُنْدِيُّ فِي زَمَنِ مُعَيَّنٍ: زَمَنِ الْحَرْبِ
يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى الْحُدُوثِ

لَهَا سِتَّةُ أَهْوَابٍ	حَرَكَةُ عَيْنِ الْفِعْلِ	الْمَاضِي	الْمَضارع	أَمْثَلَةٌ
١ - فَتَحُ ضَمٌّ ٢ - فَتَحُ كَسْرٌ ٣ - فَتَحَتَانِ ٤ - كَسَرُ فَتَحٍ ٥ - ضَمٌّ ضَمٌّ ٦ - كَسَرُ تَانِ	تُصَاغُ الصِّفَةُ الْمِشْبَهَةُ مِنَ الْفِعْلِ اللَّازِمِ قِيَاسًا وَمِنَ الْمُتَعَدِّيِّ سَمَاعًا.	فَاعَلْ فَاعَلْ فَاعَلْ فَاعِلْ فَاعِلْ فَاعِلْ	ي فَاعِلْ ي فَاعِلْ ي فَاعِلْ ي فَاعِلْ ي فَاعِلْ ي فَاعِلْ	كُتِبَ - يَكْتُبُ جُلَسَ - يَجْلِسُ فُتِحَ - يَفْتَحُ غَضِبَ - يَغْضَبُ كَبُرَ - يَكْبُرُ وُثِقَ - يَثْقُ

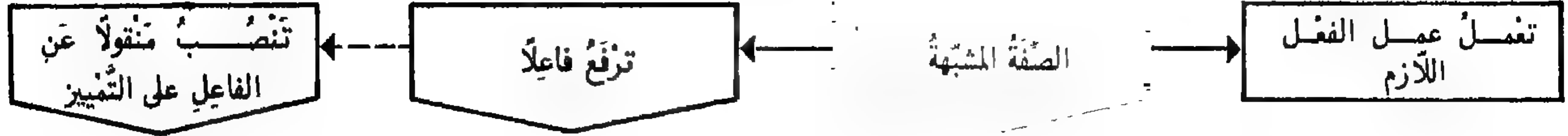
- تُبْنَى الصِّفَةُ الْمِشْبَهَةُ مِنَ الثَّلَاثِيِّ اللَّازِمِ عَلَى أَوْزَانٍ سَمَاعِيَّةٍ مَخْتَلَفَةٍ نُورِدُ أَشْهَرُهَا. أَمَّا إِذَا دَلَّتْ عَلَى لَوْنٍ أَوْ عَيْبٍ أَوْ حَلِيَّةٍ بُنِيَتْ مِنْهُ قِيَاسًا عَلَى وَزْنِ: أَفْعَلْ: أَسْوَدَ - أَعْرَجَ - أَبْلَجَ.
- تُبْنَى مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ اللَّازِمِ قِيَاسًا عَلَى أَوْزَانِ اسْمِ الْفَاعِلِ إِذَا قُصِدَ بِهِ مَعْنَى الثَّبُوتِ وَالِاسْتِمْرَارِ لَا مَعْنَى الْحُدُوثِ وَالتَّجَدُّدِ.

الْمَاضِي الْلَّازِمُ	أَمْثَلَةٌ	١	٢	٣	٤	٥	٦	الْمَضارع الْمَعْلُومُ
فَعَلْ	طَاهَرَ مَحَمَدَ	فَاعِلْ	م فَاعِلْ	فَاعِلْ	م فَاعِلْ	م فَاعِلْ	م فَاعِلْ	يَفْعَلُ يُفَاعِلُ يُفْعِلُ يَتَفَعَّلُ يَتَفَاعَلُ يَنْفَعِلُ يَقْتَعِلُ يَفْعَلُ يَسْتَفْعِلُ بِفَعْوَعِلْ
فَعِلْ	فَرَحَ غَضِبَانَ عُرْيَانَ	فَاعِلْ	فَاعِلْ	فَاعِلْ	فَاعِلْ	فَاعِلْ	فَاعِلْ	يَفْعَلُ يَتَفَعَّلُ بِفَعْوَعِلْ
فَعْلٌ	ضَخَّمَ صَلَّبَ بَطَلَ جَبَانَ شُجَاعًا شَرِيفًا	فَاعِلْ	فَاعِلْ	فَاعِلْ	فَاعِلْ	فَاعِلْ	فَاعِلْ	يَفْعَلُ يَتَفَعَّلُ بِفَعْوَعِلْ يَفْعَلُ

الْمَاضِي الْلَّازِمُ	أَمْثَلَةٌ	١	٢	٣	٤	٥	٦	الْمَضارع الْمَعْلُومُ
فَعَلْ	طَاهَرَ مَحَمَدَ	فَاعِلْ	م فَاعِلْ	فَاعِلْ	م فَاعِلْ	م فَاعِلْ	م فَاعِلْ	يَفْعَلُ يُفَاعِلُ يُفْعِلُ يَتَفَعَّلُ يَتَفَاعَلُ يَنْفَعِلُ يَقْتَعِلُ يَفْعَلُ يَسْتَفْعِلُ بِفَعْوَعِلْ
فَعِلْ	فَرَحَ غَضِبَانَ عُرْيَانَ	فَاعِلْ	فَاعِلْ	فَاعِلْ	فَاعِلْ	فَاعِلْ	فَاعِلْ	يَفْعَلُ يَتَفَعَّلُ بِفَعْوَعِلْ
فَعْلٌ	ضَخَّمَ صَلَّبَ بَطَلَ جَبَانَ شُجَاعًا شَرِيفًا	فَاعِلْ	فَاعِلْ	فَاعِلْ	فَاعِلْ	فَاعِلْ	فَاعِلْ	يَفْعَلُ يَتَفَعَّلُ بِفَعْوَعِلْ يَفْعَلُ



## الصِّفَةُ الْمَشَبَّهَةُ ٢ - عَمَلُهَا فِي الْإِعْرَابِ



أَيُّهَا الْمَلِكُ	الكَرِيمُ	نَسَبُهُ	(الكَرِيمُ نَسَبًا)
--------------------	-----------	----------	---------------------

• عملُ الصِّفَةِ الْمَشَبَّهَةِ نَوْعَانِ: لَفْظِيٌّ وَمَحَلِّيٌّ - وَلَهَا حَالَتَانِ: مُجَرَّدَةٌ مِنْ أَلٍ وَمَقْرُونَةٌ بِأَلٍ - مُضَافَةٌ وَغَيْرُ مُضَافَةٍ

الصِّفَةُ	مُجَرَّدَةٌ مِنْ أَلٍ	مَقْرُونَةٌ بِأَلٍ
من الفعل اللازم	مَلِكٌ كَرِيمٌ نَسَبُهُ (نَسَبًا)	الْمَلِكُ الْكَرِيمُ نَسَبُهُ (نَسَبًا)
اللازم	ترفعُ فاعِلًا أو تنصبُ على التَّمْيِيزِ في محلِّ رَفْعِ فاعِلٍ	ترفعُ فاعِلًا وتنصبُ مَنْقُولًا عن الفاعِلِ على التَّمْيِيزِ في محلِّ رَفْعِ فاعِلٍ
المشبهة	غيرُ مُضَافَةٍ (مَنْوَنَةٍ)	غيرُ مُضَافَةٍ

- إضافة الصِّفَةِ الْمَشَبَّهَةِ إِلَى مَعْمُولِهَا لَا تَكُونُ إِلَّا لَفْظِيَّةً لِأَنَّهَا لَا تَتَعَيَّنُ لِلْمَاضِي
- يجزى مجزى الصِّفَةِ الْمَشَبَّهَةِ الْمُنْسُوبُ الْمُؤَوَّلُ بِالْمَوْصُوفِ: مَرَرْتُ بِرَجُلٍ لِبْنَانِيَّ أَبَوُهُ - وَمَا يَحْتَمِلُ التَّأْوِيلَ مِنَ الْجَوَامِيدِ:  
مَرَرْتُ بِرَجُلٍ صَخِرَ قَلْبُهُ - (صَخِرَ مُؤَوَّلٌ بِقَاسٍ) - وَرَدْتُ مِنْهَلًا عَسَلًا مَاؤُهُ - (عَسَلًا مُؤَوَّلٌ بِخُلُو)

اسمُ الْفَاعِلِ	مَا يَفْتَرِقَانِ فِيهِ	الصِّفَةُ الْمَشَبَّهَةُ
١ - يُصَاغُ مِنَ الْمُتَعَدِّي وَاللَّازِمِ قِيَاسًا	١ - لَا تُصَاغُ إِلَّا مِنَ اللَّازِمِ قِيَاسًا وَمِنَ الْمُتَعَدِّي سَمَاعًا	
٢ - يَكُونُ لِلْأَزْمَنَةِ الثَّلَاثَةِ	٢ - لَا تَكُونُ إِلَّا لِلْحَاضِرِ	
٣ - لَا يَكُونُ إِلَّا مُجَارِيًا لِلْمُضَارِعِ: مُنْطَلِقُ اللَّسَانِ	٣ - تَكُونُ مُجَارِيَّةً وَغَيْرَ مُجَارِيَّةٍ لِلْمُضَارِعِ: ظَرِيفٌ - جَمِيلٌ	
٤ - يَجُوزُ أَنْ يَتَقَدَّمَ مَنْصُوبُهُ عَلَيْهِ: زَيْدٌ عَمْرًا ضَارِبٌ	٤ - لَا يَجُوزُ أَنْ يَتَقَدَّمَ مَنْصُوبُهُ عَلَيْهَا: زَيْدٌ وَجْهُهُ حَسَنٌ	
٥ - أَنْ يَكُونَ مَعْمُولُهُ سَبِيحًا وَأَجْنَبِيًّا: زَيْدٌ حَسَنٌ وَجْهُهُ (الْوَجْهَ)	٥ - لَا يَكُونُ مَعْمُولُهَا إِلَّا سَبِيحًا: (يَمْتَنِعُ) زَيْدٌ حَسَنٌ عَمْرًا	
٦ - لَا يَخَالَفُ فِعْلُهُ فِي الْعَمَلِ	٦ - تَخَالَفُ فِعْلُهَا فَإِنَّهَا تَنْصَبُ مَعَ قُصُورِ فِعْلِهَا	
٧ - يَجُوزُ حَذْفُهُ وَبَقَاؤُهُ مَعْمُولُهُ	٧ - لَا يَجُوزُ حَذْفُهَا	
٨ - لَا يَقْبَحُ حَذْفُ مَوْصُوفِهِ وَإِضَافَتُهُ إِلَى مُضَافٍ إِلَى ضَمِيرِهِ: مَرَرْتُ بِكَرَمٍ عَدُوَّهُ	٨ - يَقْبَحُ حَذْفُ مَوْصُوفِهَا	
٩ - يَفْصَلُ مَرْفُوعُهُ وَمَنْصُوبُهُ: زَيْدٌ حَسَنٌ فِي الْحَرْبِ وَجْهُهُ	٩ - مَرَرْتُ بِحَسَنٍ وَجْهُهُ	
١٠ - يَجُوزُ إِتْبَاعُ مَجْرُورِهِ عَلَى الْمَحَلِّ عِنْدَ مَنْ لَا يَشْتَرِطُ الْمَحَرَّزُ: جَاعِلُ اللَّيْلِ سَكَنًا وَالشَّمْسُ - (وَالْمَحَرَّزُ عِنْدَ النَّحَاةِ مَا يَطْلُبُ إِعْرَابَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَصُّ بِهَا عِنْدَ جُزْئِهَا عَلَى خِلَافِهِ كَالْفَاعِلِيَّةِ فِي: مَا جَاءَني مِنْ أَحَدٍ - فَإِنَّهَا تَطْلُبُ رَفْعَ الْفَاعِلِ الْمَجْرُورِ بَيْنَ وَهُوَ قَدْ جَرَى عَلَى خِلَافِ الْمَطْلُوبِ	١٠ - لَا يَجُوزُ: هُوَ حَسَنُ الْوَجْهِ وَالْبَدَنِ - بِجَرِّ الْوَجْهِ وَنَصْبِ الْبَدَنِ	

- ١ - الْجَرُّ بِالْإِضَافَةِ: الْكَرِيمُ النَّسَبِ
- ٢ - الرَّفْعُ عَلَى الْفَاعِلِيَّةِ: الْكَرِيمُ النَّسَبِ
- ٣ - النَّصْبُ عَلَى كَوْنِهِ مُشَبَّهًا بِالْمَفْعُولِ بِهِ: الْكَرِيمُ النَّسَبِ

يجوزُ  
في المقرونِ بِأَلٍ  
المُضَافِ

# أَمْثِلَةُ الْمُبَالَغَةِ ١ - صَيغَتُهَا - بِنَاؤُهَا - أَوْزَانُهَا

• صيغة بمعنى اسم الفاعل تدل على زيادة الوصف في الموصوف: فاعِل - فَعَال

المبالغة	باسم الفاعل
جَيْشُهُ	خَوَاضُ الْمَعَارِكِ
تَدُلُّ عَلَى كَثْرَةِ تَحْقِيقِ الْفِعْلِ أَوْ شِدَّتِهِ	

اسم	الفاعل
جَيْشُهُ	خَائِضُ الْمَعَارِكِ
يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى الْحَدُوثِ أَوْ مَنْ قَامَ بِالْفِعْلِ	

• تُبْنَى أَمْثِلَةُ الْمُبَالَغَةِ مِنَ الثَّلَاثِيِّ - وَقَدْ تَأْتِي مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ نُدُورًا - وَكُلُّهَا سَمَاعِيَّةٌ:

بَعْضُ الْأَمْثِلَةِ النَّادِرَةِ مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ							
المبالغة	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
أَذْرَكَ	ف	ع	د	ا	ل		
أَعْطَى	م	ف	ع	د	ا	ل	
أَهَانَ	م	ف	ع	د	ا	ل	
أَتْلَفَ	م	ف	ع	د	ا	ل	
أَخْلَفَ	م	ف	ع	د	ا	ل	
أَفَادَ	م	ف	ع	د	ا	ل	
أَحْسَنَ	م	ف	ع	د	ا	ل	
أَمْلَقَ	م	ف	ع	د	ا	ل	
أَزْهَقَ	ف	ع	د	و	ل		
أَسْمَعَ	ف	ع	د	ي	ل		
أَنْذَرَ	ف	ع	د	ي	ل		

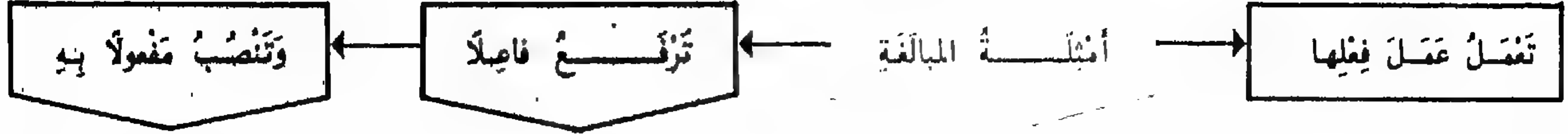
أَشْهُرُ الْأَوْزَانِ السَّمَاعِيَّةِ مِنَ الثَّلَاثِيِّ							
أَمْثِلَةٌ	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
١ - حَذِرَ	ف	ع	د	ل			
٢ - كَذَبَ	ف	ع	د	و	ل		
٣ - رَحِمَ	ف	ع	د	ي	ل		
٤ - ضَحَكَ	ف	ع	د	ل	ة		
٥ - ضَرَبَ	ف	ع	د	ا	ل		
٦ - صَدَّقَ	ف	ع	د	ي	ل		
٧ - مَقْدَامَ	م	ف	ع	د	ا	ل	
٨ - مِغْطِيرَ	م	ف	ع	د	ي	ل	
٩ - عَلَامَةً	ف	ع	د	ا	ل	ة	
وَبَعْضُ الْأَوْزَانِ الْآخَرَى							
مُخَرَّبَ	م	ف	ع	د	ل		
كُبَارَ	ف	ع	د	ا	ل		
فَارُوقَ	ف	ع	د	و	ل		
قِيَوْمَ	ف	ع	د	و	ل		
رَاوِيَةً	ف	ع	د	ل	ة		
فَرُوقَةً	ف	ع	د	و	ل	ة	
مِجْدَامَةً	م	ف	ع	د	ا	ل	ة

اللاحقة بضم هذه الأمثلة هي للمبالغة: فَعَلَةٌ - فَعَالَةٌ - فَاعِلَةٌ - فَعُولَةٌ - مَفْعَالَةٌ وَلَيْسَتْ بِالتَّاءِ الْفَارِقَةِ بَيْنَ الْمَذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ.  
شَذُّ: مَسْكِينَةٌ (مُؤَنَّثٌ مِسْكِينٍ) وَمِيقَانَةٌ (مُؤَنَّثٌ مِيزَانٍ): لَا يَسْمَعُ شَيْئًا إِلَّا أَيْقَنَهُ

التاء



## أَمْثِلَةُ الْمِبَالِغَةِ ٢ - عَمَلُهَا فِي الإِعْرَابِ



خَوَاضٌ	جَيْشُهُ	المعَارِكُ
---------	----------	------------

- إذا كانت أَمْثِلَةُ الْمِبَالِغَةِ لازِمَةً اكْتَفَتْ بِالْفَاعِلِ وَإِذَا كَانَتْ مُتَعَدِّيَةً نَصَبَتْ مَفْعُولًا بِهِ
- عَمَلُهَا نَوْعَانِ: لَفْظِيٌّ وَمَحَلِّيٌّ - وَلَهَا حَالَتَانِ: مُجَرَّدَةٌ مِنْ أَلٍّ وَمَقْرُونَةٌ بِأَلٍّ - مُضَافَةٌ وَغَيْرُ مُضَافَةٍ.

المبالغة	مُجَرَّدَةٌ مِنْ أَلٍّ	مَقْرُونَةٌ بِأَلٍّ
مِنْ الْفِعْلِ الْأَزْمِ	مِقْدَامُ جَيْشُهُ تَرْفَعُ فَاعِلًا تَجْرُ مُضَافًا إِلَيْهِ لَفْظًا فِي مَحَلِّ رَفْعِ فَاعِلٍ	المِقْدَامُ جَيْشُهُ تَرْفَعُ فَاعِلًا تَجْرُ مُضَافًا إِلَيْهِ لَفْظًا فِي مَحَلِّ رَفْعِ فَاعِلٍ
مِنْ الْفِعْلِ الْمُتَعَدِّي	خَوَاضٌ حُرُوبًا تَنْصُبُ مَفْعُولًا بِهِ تَجْرُ مُضَافًا إِلَيْهِ لَفْظًا فِي مَحَلِّ نَصْبِ مَفْعُولٍ بِهِ	الخَوَاضُ الحُرُوبِ تَنْصُبُ مَفْعُولًا بِهِ تَجْرُ مُضَافًا إِلَيْهِ لَفْظًا فِي مَحَلِّ نَصْبِ مَفْعُولٍ بِهِ
المبالغة	غَيْرُ مُضَافَةٍ (مُنَوَّنَةٌ)	مُضَافَةٌ

- حُكْمُ أَمْثِلَةِ الْمِبَالِغَةِ فِي الْعَمَلِ حُكْمُ اسْمِ الْفَاعِلِ

- فَعَالٌ : إِنَّ إِعْمَالَ : فَعَالٌ - أَكْثَرُ مِنْ إِعْمَالٍ : مِفْعَالٌ وَفِعُولٌ
- مِفْعَالٌ
- فِعُولٌ
- فَعِيلٌ : إِعْمَالٌ : فَعِيلٌ أَقَلُّ مِنْهَا جَمِيعًا
- وَقَدْ سُمِعَ إِعْمَالُ فَعِيلٍ أَيْضًا

أَكْثَرُهَا  
إِعْمَالًا

- يَجُوزُ أَنْ يَتَقَدَّمَ مَفْعُولُ أَمْثِلَةِ الْمِبَالِغَةِ عَلَيْهَا:
- هَذَا سَوَّى الْعُدَاةَ ضَرْوبَ بَحْدِ السَّيْفِ

## أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ : ١ - صِيغَتُهُ - بِنَاؤُهُ - وَزْنُهُ

صِيغَةُ تَدَلُّ عَلَى وَصْفٍ شَيْءٍ بِزِيَادَةٍ عَلَى غَيْرِهِ: أَنْتَ أَكْثَرُ التَّلَامِيذَةِ عِلْمًا

- أَنْتَ : الْمُفْضَلُ - وَيَرِدُ غَالِبًا قَبْلَ أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ
  - أَكْثَرُ : أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ - وَيَرِدُ بَيْنَ الْمُفْضَلِ وَالْمُفْضَلِ عَلَيْهِ
  - التَّلَامِيذَةُ : الْمُفْضَلُ عَلَيْهِ - وَيَرِدُ غَالِبًا بَعْدَ أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ
  - عِلْمًا : الصِّفَةُ - وَهِيَ الَّتِي يَشْتَرِكُ فِيهَا الْمُفْضَلُ وَالْمُفْضَلُ عَلَيْهِ وَقَدْ يَتَضَمَّنُهَا أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ
- يُبْنَى أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ مِنَ الْمَاضِي الْمَجْرَدِ عَلَى وَزْنِ: أ ف ع ل - وَيُشْتَرَطُ فِيهِ أَنْ يَكُونَ:

١- مُتَّصِرًا	فَضْلٌ: أَفْضَلُ - لَا يُبْنَى مِنْ نَحْوِ نَعَمَ لِأَنَّهُ جَامِدٌ
٢- ثَلَاثِيًّا	وَدَّ : أَوْدَّ - لَا يُبْنَى مِنْ نَحْوِ زَاوَمَ لِأَنَّهُ رُبَاعِيٌّ
٣- تَامًا	شَجَعُ: أَشْجَعُ - لَا يُبْنَى مِنْ نَحْوِ صَارَ لِأَنَّهُ نَاقِصٌ
٤- مَقْلُومًا	كَبُرَ : أَكْبَرُ - لَا يُبْنَى مِنْ نَحْوِ حُمِدَ لِأَنَّهُ مُجْهُولٌ
٥- قَابِلًا لِلْمُقَاضَاةِ	سَلِمَ : أَسْلَمَ - لَا يُبْنَى مِنْ نَحْوِ فَنِي - مَاتَ - لِأَنَّهُمَا لَا يَصْلُحَانِ لِلْمُقَاضَاةِ
٦- غَيْرَ دَالٍّ عَلَى لَوْنٍ عَيْنٍ حِلْيَةٍ	عَلِمَ : أَعْلَمَ - لَا يُبْنَى مِنْ خَيْرٍ - عَمِيَ - دَعَجَ - لِأَنَّ الصِّفَةَ الْمَشَبَّهَةَ تُبْنَى مِنْهَا عَلَى هَذَا الْوِزْنِ

- شَذَّ: خَيْرٌ - شَرٌّ - أَضْلَاهَا أَخَيْرُ - أَشَرُّ - فَقَدْ سَقَطَتْ هَمْزَتَاهَا لِكَثْرَةِ الِاسْتِعْمَالِ
- إِذَا كَانَ الْوَصْفُ الْمَطْلُوقُ مِنَ الْأَفْعَالِ الدَّالَّةِ عَلَى لَوْنٍ - عَيْنٍ - حِلْيَةٍ - عَلَى غَيْرِ وَزْنٍ: أَفْعَلُ - فَلَا مَانِعَ حِينَئِذٍ مِنْ مَجِيءِ التَّفْضِيلِ مِنْهُ عَلَى وَزْنِ أَفْعَلٍ: هَذَا أَقْبَحُ مِنْ ذَاكَ وَأَشْنَعُ مِنْهُ - لِأَنَّ الْوَصْفَ الْمَطْلُوقَ مِنْهَا: قَبِيحٌ - شَنِيعٌ
- قَدْ بُنِيَ مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ عَلَى وَزْنِ أَفْعَلٍ شَذُودًا: أَعْطَى - أَوَّلَى - أَشْهَرَ - فَيُقَالُ: أَعْطَاهُمْ لِلدَّيْنَارِ - أَوَّلَاهُمْ لِلْمَعْرُوفِ - أَشْهَرَهُ مِنَ الْقَمَرِ
- قَدْ يُبْنَى مِنَ الْفِعْلِ الْمَجْهُولِ شَذُودًا: أَحْمَدُ - أَخْصَرُ - مِنْ حُمِدَ - اخْتَصِرَ: الْعَوْدُ أَحْمَدُ - هَذَا أَخْصَرُ مِنْ ذَاكَ - وَفِي أَخْصَرَ شَذُودٌ آخَرُ كَوْنُهُ مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ -
- شَذَّ أَيْضًا: عَنِيَ - زُهِيَ - جُنَّ: فَلَانْ أَعْنَى بِجَانِبِكَ مِنْ أَخِيكَ - هُوَ أَرْهَى مِنْ دِيكَ - هَذَا أَجَنُّ مِنْ ذَاكَ
- قَدْ يَجْرِدُ أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ مِنَ التَّفْضِيلِ وَيُسْتَعْمَلُ بِمَعْنَى اسْمِ الْفَاعِلِ لِلْمُبَالَغَةِ: اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ - أَيُّ عَالَمٍ

هُوَ لَفْظٌ عَلَى وَزْنِ أَفْعَلٍ يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى الزِّيَادَةِ وَيُسْتَعْمَلُ عِوَضًا مِنْ اسْمِ التَّفْضِيلِ الَّذِي تَسْتَحِيلُ صِيَاغَتُهُ مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ (الخ... ) - فَيَأْتِي قَبْلَ الْمَصْدَرِ الْمَنْصُوبِ عَلَى التَّمْيِيزِ: أَوْسَعُ اخْتِبَارًا - أَكْثَرُ أَحْتِرَامًا - أَشَدُّ بَيَاضًا - أَوْفَرُ دَعْبًا - أَعْظَمُ شَأْنًا.

### الْلَفْظُ الْمُسَاعِدُ

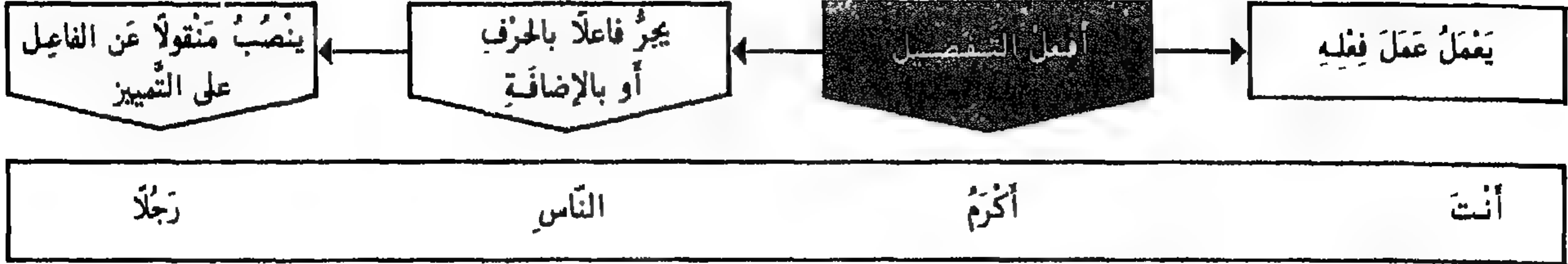
اسْتِعْمَالُ أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ: مُخْتَلَفُ الْحَالَاتِ الصَّرْفِيَّةِ -			
مَقْرُونٌ بِأَلٍ - غَيْرُ مَضَافٍ	مَجْرُودٌ مِنْ أَلٍ - غَيْرُ مَضَافٍ	مُجْرُودٌ مِنْ أَلٍ - مَضَافٌ إِلَى مَفْرُوقَةٍ	مَجْرُودٌ مِنْ أَلٍ - مَضَافٌ إِلَى تَكْرِيرَةٍ
النِّسَاءُ الْفَضْلِيَّاتُ الْحَقِيقَةُ الْكُبْرَى • يُطَابِقُ مَوْصُوفَهُ (مُذَكَّرًا - مُؤَنَّثًا - مَنَى - جَمْعًا) • لَا يُذَكَّرُ بَعْدَهُ الْمُفْضَلُ عَلَيْهِ • يَمْتَنِعُ اقْتِرَانُهُ بَيْنَ	الْأَسَدُ أَقْوَى مِنَ الرَّجُلِ أَنْتَ أَكْرَمُ مِنْ أَخِيكَ • يَأْتِي مُفْرَدًا مُذَكَّرًا • يَقْتَرِنُ بِنِ الْجَارَةِ لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا	الرَّيْدَانِ أَفْضَلُ - أَفْضَلَا - النَّاسِ مَرِيَمُ أَفْضَلُ - فَضْلَى النَّاسِ يَجُوزُ الْإِفْرَادُ وَالتَّذْكِيرُ وَعَدَمُهَا • يَمْتَنِعُ اقْتِرَانُهَا بِمِنِ الْجَارَةِ • مُطَابِقًا الْمَفْضَلُ: الرَّيْدَانِ أَفْضَلُ رَجُلَيْنِ - الْمَرِيَمَاتُ أَفْضَلُ نِسَاءِ	زَيْدٌ أَطْمَعُ رَجُلٍ هَذَا أَخْبَثُ امْرَأَةً وَيَأْتِي مُفْرَدًا مُذَكَّرًا



## عَمَلُهُ فِي الْإِعْرَابِ

٢ -

## أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ



• لِأَفْعَلِ التَّفْضِيلِ أَرْبَعُ حَالَاتٍ

مَقْرُونٌ بِأَنْ - غَيْرُ مُضَافٍ	مُجَرَّدٌ مِنْ أَلْ - غَيْرُ مُضَافٍ	مُجَرَّدٌ مِنْ أَلْ - مُضَافٌ إِلَى مَعْرِفَةٍ	مُجَرَّدٌ مِنْ أَلْ - مُضَافٌ إِلَى نَكِيرَةٍ
النِّسَاءُ الْفُضْلِيَّاتُ	أَنْتَ أَكْرَمُ مِنْ أَخِيكَ	أَنْتَ أَكْرَمُ النَّاسِ رَجُلًا	زَيْدٌ أَطْمَعُ رَجُلًا
لَا عَمَلُ لَهُ لِأَنَّ الْمَفْضَلَ عَلَيْهِ لَا يُذَكَّرُ بَعْدَهُ	يَجْرُ الْمَفْضَلُ عَلَيْهِ بِوَاسِطَةِ مَنْ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٌ	يَجْرُ مُضَافًا إِلَيْهِ لَفْظًا فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٌ وَيَنْصَبُ مَنْقُولًا عَنِ الْفَاعِلِ عَلَى التَّمْيِيزِ	يَجْرُ مُضَافًا إِلَيْهِ لَفْظًا فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٌ

- يَجُوزُ فِي الْمَجْرُورِ أَنْ يَكُونَ مِنْ جِنْسِ الْمَفْضَلِ أَوْ مِنْ غَيْرِ جِنْسِهِ: الْأَسَدُ أَقْوَى مِنَ الرَّجُلِ. وَقَدْ تُحذفُ مِنْ وَمَجْرُورُهَا لِلدَّلَالَةِ عَلَيْهَا: أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا وَأَعَزُّ نَفْسًا - أَيُّ أَعَزُّ مِنْكَ
- إِذَا كَانَ الْمَجْرُورُ مِنْ اسْمِ اسْتِفْهَامٍ أَوْ مُضَافًا إِلَى اسْتِفْهَامٍ وَجِبَ تَقْدِيمُهُ عَلَى: أَفْعَلٍ - مِمَّنْ أَنْتَ أَفْضَلُ؟ مِنْ غُلَامٍ مَنْ أَنْتَ أَفْضَلُ؟
- لَا يَجُوزُ أَنْ يُفْصَلَ بَيْنَ: أَفْعَلٍ - وَمِنْ إِلَّا بِمَعْمُولِهِ: أَنْتَ أَحَقُّ بِالْمِيرَاثِ مِنْ ذَوِي قُرْبَاكَ. وَقَدْ يُفْصَلُ بَيْنَهُمَا بَلَوٌ وَالتَّنْدَاءُ عَلَى قَلَّةٍ: كَلَامُكَ أَطْيَبُ لَوْ حَدَّثْتَنَا عَنْ الْمَلِكِ الرَّزَالِ - لَمْ أَلْبِ أَحَبُّتْ يَا قَرَزْدُقُ مِنْكَ.
- لَا يَجُوزُ أَنْ يُقَالَ: الْأَعْجَبُ مِنْ ذَلِكَ - لِأَنَّ أَفْعَلَ مَقْرُونٌ بِأَنْ - وَلَا يُقَالُ: عَمَرٌ أَحْسَنُ الْقَوْمِ مِنْ خَالِدٍ - لِأَنَّ أَفْعَلَ مُضَافٌ - أَمَّا إِذَا كَانَتْ: مِنْ - لِغَيْرِ التَّفْضِيلِ فَلَا يَمْتَنِعُ ذَلِكَ فَنَقُولُ زَيْدٌ أَخَوْفُ النَّاسِ مِنَ الْعَارِ - أَنْتَ الْأَقْرَبُ مِنْ كُلِّ خَيْرٍ -
- لَيْسَتْ: مِنْ - تَفْضِيلِيَّةٌ فِي: زَيْدٌ أَعْقَلُ مِنْ أَنْ يَكْذِبَ - لِأَنَّهُ لَيْسَ الْمَقْصُودُ تَفْضِيلُ زَيْدٍ عَلَى الْكَذِبِ بَلِ الْمَرَادُ بَعْدَهُ عَنْهُ.

حرف الجر: مِنْ

## النَّصَبُ عَلَى التَّمْيِيزِ

- يَنْصَبُ الْأِسْمُ الْوَاقِعُ بَعْدَ: أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ - عَلَى التَّمْيِيزِ مَتَى كَانَ فَاعِلًا فِي الْمَعْنَى: أَنْتَ أَكْثَرُ عِلْمًا - أَيُّ - كَثَرَتْ عِلْمُكَ - إِنَّمَا جَازَ أَنْ تَقُولَ: أَنْتَ أَكْرَمُ النَّاسِ رَجُلًا. مَعَ أَنَّهُ لَا يَصِحُّ أَنْ يَكُونَ فَاعِلًا فِي الْمَعْنَى لِتَعَدُّرِ إِضَافَةِ أَفْعَلٍ مَرَّتَيْنِ إِلَى النَّاسِ وَإِلَى رَجُلٍ.
- وَإِنْ لَمْ يَصِحَّ جَعْلُهُ فَاعِلًا كَانَ مَجْرُورًا بِالْإِضَافَةِ: أَنْتَ أَفْضَلُ رَجُلٍ لِأَنَّ الْفَضْلَ وَاقِعٌ مِنْ أَنْتَ لَا مِنْ رَجُلٍ
- ذَكَرَ بَعْضُ النُّحَاةِ ضَابِطًا آخَرَ وَهُوَ إِنْ كَانَ الْمَيِّزُ مِنْ جِنْسٍ مَا قَبْلَهُ جَرَّ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ نُصِبَ -

### أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ ٣ - عَمَلُهُ فِي الإِعْرَابِ ( فَاعِلُهُ - تَعْدِيَّتُهُ )



أنتَ	أَكْثَرُ	عِلْمًا	أَي - كَثُرَ (هُوَ) عِلْمُكَ
------	----------	---------	------------------------------

- يَرْفَعُ أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ اسماً ظاهراً بثلاثة شروط:
- ١ - أن يكون صفةً لاسم جنسٍ أو خبراً عنه
- ٢ - أن يكون مسبوقاً بنفي أو نهي أو استفهام إنكاري
- ٣ - أن يكون مرفوعاً أجنبياً مفضلاً على نفسه باعتبارين مختلفين.

مَا رَأَيْتُ رَجُلًا أَحْسَنَ لِي عَيْنِيهِ الْكُحْلُ مِنْهُ لِي عَيْنِ زَيْدٍ

أَحْسَنُ: أَفْعَلُ تَفْضِيلٍ - وهو صفةٌ مسبوقٌ بنفي - ومرفوعه الكُحْلُ أَجْنَبِيٌّ مِنَ الموصوفِ - والكُحْلُ مفضلٌ على نفسه باعتبارين مختلفين - والمعنى أَنَّ الكُحْلَ فِي عَيْنِ زَيْدٍ أَحْسَنُ مِنْ نَفْسِهِ فِي عَيْنِ غَيْرِهِ مِنَ الرِّجَالِ. وَيَجُوزُ أَنْ يَحُلَّ مَحَلَّهُ فِعْلٌ بِمَعْنَاهُ - فَنَقُولُ: مَا رَأَيْتُ رَجُلًا يَحْسُنُ فِي عَيْنِيهِ الْكُحْلُ كَحْسَنِ فِي عَيْنِ زَيْدٍ - وَقَسَّ عَلَى ذَلِكَ مَا وَقَعَ فِيهِ أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ خَبَرًا: وَهَلْ فِي النَّاسِ رَجُلٌ أَحَقُّ بِهِ الْحَمْدُ مِنْهُ بِمُحْسِنٍ لَا يَمُنُّ - أَوْ تَقْدَمُهُ نَهْيٌ: لَا يَكُنْ غَيْرُكَ أَحَبَّ إِلَيْهِ الْخَيْرُ مِنْهُ إِلَيْكَ

• إذا كان - أَفْعَلُ - من مُتَعَدٍّ بنفسه دالٌّ على حُبٍّ أو بُغْضٍ أو مَعْنِيَةٍ: عُدِّيٌّ بِاللَّامِ إِلَى مَا هُوَ مَفْعُولٌ فِي الْمَعْنَى: الْعَاقِلُ أَحَبُّ لِلْعَلَمِ مِنَ الْمَالِ - أَي - يُحِبُّ الْعَلَمُ أَكْثَرَ مِنَ الْمَالِ وَعُدِّيٌّ بِإِلَى مَا هُوَ فَاعِلٌ: الْوَلَدُ الْبِرُّ أَحَبُّ إِلَى وَالِدَيْهِ مِنَ الْعَاقِ - يُحِبُّهُ وَالِدَاهُ أَكْثَرَ مِنْ مَحَبَّتِهِمُ لِلْعَاقِ.

• إذا كان دالًّا على عِلْمٍ عُدِّيٌّ بِالْبَاءِ: زَيْدٌ أَعْرَفُ بِكَ وَأَنَا أَذْرَى بِهِ.

• إذا كان دالًّا على ما تَقَدَّمَ عُدِّيٌّ بِاللَّامِ: هُوَ أَوْعَى لِلْعِلْمِ - أَنْتَ أَوْفَى لِلْعَهْدِ وَأَكْثَمُ لِلسَّرِّ.

• إذا كان من مُتَعَدٍّ بِحَرْفٍ جَرُّ عُدِّيٌّ بِهِ لَا بِغَيْرِهِ: هُوَ أَزْهَدُ فِي الدُّنْيَا - أَسْرَعُ إِلَى الْخَيْرِ - أَبْعَدُ مِنَ الْإِثْمِ - أَحْرَصُ عَلَى الْحَمْدِ - أَجْدَرُ بِالْحِلْمِ.

• إذا كان بما يَتَعَدَّى لِاثْنَيْنِ نُصِبَ الْآخَرُ بِفِعْلِ مُقَدَّرٍ: أَنْتَ أَكْسَى لِلْفُقَرَاءِ الثِّيَابَ - أَي - تَكْسُوهُمْ الثِّيَابَ.

تَعْدِيَّةُ  
أَفْعَلِ  
التَّفْضِيلِ

• لَا يُصَاغُ أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ إِلَّا مِنْ الْأَفْعَالِ الَّتِي يَجُوزُ مِنْهَا التَّعَجُّبُ وَمَا امْتَنَعَ بِهَا فِعْلُ التَّعَجُّبِ مِنْهُ امْتَنَعَ بِهَا أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ مِنْهُ

• لِأَفْعَلِ التَّعَجُّبِ مِنْ حَالَاتٍ التَّعْدِيَّةِ مَا لِأَفْعَلِ التَّفْضِيلِ: مَا أَحَبُّ الْمُؤْمِنِ لِلَّهِ - مَا أَحَبَّهُ إِلَى اللَّهِ - مَا أَعْرَفَهُ بِنَفْسِهِ - مَا أَقْطَعَهُ لِلْمَوَاتِي - مَا أَغْضَى لِيَطْرِفَ - مَا أَزْهَدَهُ فِي الدُّنْيَا...

التَّعَجُّبُ  
وَالْتَّفْضِيلُ



## اسْمَا الْمَكَانِ وَالزَّمَانِ صِيغَتُهُمَا - بِنَاؤُهُمَا - أَوْزَانُهُمَا

• اسْمُ الْمَكَانِ صِيغَةً تَدُلُّ عَلَى مَوْضِعٍ وَقَوَعِ الْفِعْلِ: مَطْبَخٌ

• اسْمُ الزَّمَانِ صِيغَةً تَدُلُّ عَلَى وَقْتٍ وَقَوَعِ الْفِعْلِ: مَغْرِبٌ

الزَّمان	المكان	أوضاع: فَاعِلٌ	١	٢	٣	٤	أوزانُ الفعل	بِنَاؤُهَا وَاحِدٌ
مَقْتُلٌ	مَرْقَدٌ	صَحِيحٌ	م	ف	ع	ل	فَعَلَ - يَفْعُلُ	مِنْ الْمَجْرُودِ الثَّلَاثِي
-	-	صَحِيحٌ	م	ف	ع	ل	فَعَلَ - يَفْعُلُ	
-	-	صَحِيحٌ	م	ف	ع	ل	فَعَلَ - يَفْعُلُ	
-	-	صَحِيحٌ	م	ف	ع	ل	فَعَلَ - يَفْعُلُ	
مَذْنِيٌّ	مَفْزِيٌّ	لَامَةٌ أَلِفٌ	م	ف	ع	ي	فَعَى - يَفْعُو	
مَوْفِيٌّ	مَرْمِيٌّ	لَامَةٌ أَلِفٌ	م	ف	ع	ي	فَعَى - يَفْعِي	
مَرْجِعٌ	مَجْلِسٌ	صَحِيحٌ	م	ف	ع	ل	فَعَلَ - يَفْعُلُ	
مَقْدِمٌ	مَقْدِمٌ	صَحِيحٌ	م	ف	ع	ل	فَعَلَ - يَفْعُلُ	
مَوْعِدٌ	مَوْعِدٌ	قَاوَةٌ وَاو	م	و	ع	ل	وَعَلَ - يَعْلُ	
مَأْبٌ	مَكَانٌ	عَيْنُهُ أَلِفٌ	م	ف	ا	ل	فَالَ - يَقُولُ	
مَسِيرٌ	مَسِيرٌ	عَيْنُهُ أَلِفٌ	م	ف	ي	ل	فَالَ - يَقِيلُ	

• شَذُّ: مَطْلَعٌ - مَغْرِبٌ - مَشْرِقٌ - مَسْجِدٌ - مَنِيكٌ - مَجْرِرٌ - مَنِيَّةٌ - مَسْقِطٌ - مَفْرِقٌ - مَرْفِقٌ - مَسْكِنٌ -  
مع أنها مَبْنِيَّةٌ مِنْ أفعالٍ مَضْمُومَةِ الْعَيْنِ فِي الْمَضَارِعِ .

الزَّمان	المكان	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	المضارعُ المجهولُ	بِنَاؤُهَا وَاحِدٌ
مُقَرَّرٌ	مُدْرَبٌ	م	ف	ع	ل				يُفَعِّلُ	مِنْ مَزِيدَاتِ الثَّلَاثِي
مُهَاجِرٌ	مُضَارِبٌ	م	ف	ا	ل				يُفَاعِلُ	
مُضْرَبٌ	مُضْرَبٌ	م	ف	ع	ل				يُفَعِّلُ	
مُتَدَرِّجٌ	مُتَدَرِّجٌ	م	ت	ف	ع	ل			يُتَفَعِّلُ	
مُتَعَارِفٌ	مُتَعَارِكٌ	م	ت	ف	ا	ل			يُتَفَاعِلُ	
مُنْحَدِّرٌ	مُنْحَدِّرٌ	م	ن	ف	ع	ل			يُنْفَعِّلُ	
مُقْتَبِلٌ	مُقْتَتِلٌ	م	ف	ت	ع	ل			يُقْتَفِلُ	
مُسْتَوْفِيٌّ	مُسْتَفْزِرٌ	م	س	ت	ف	ع	ل		يُسْتَفْعِلُ	
مُخْلَوِيٌّ	مُخْلَوِيٌّ	م	ف	ع	و	ع	ل		يُفَعْوَعِلُ	
مُتَزَلِّزٌ	مُتَدَخِّرٌ	م	ت	ف	ع	ل			يُتَفَعِّلُ	مِنْ مَزِيدَاتِ الرُّبَاعِي
مُخْرَجٌ	مُخْرَجٌ	م	ف	ع	ن	ل			يُفَعِّنُلُ	
مُكْفَهَرٌ	مُكْفَهَرٌ	م	ف	ع	ل	ن			يُفَعِّلُ	

على وَزْنٍ: مَفْعَلَةٌ - للدَّلَالَةِ على كَثْرَةِ الشَّيْءِ بِالْمَكَانِ: مَأْسَدَةٌ - مَكْلَبَةٌ وَهُوَ يُقَاسُ مِنْ كُلِّ اسْمٍ ثَلَاثِيٍّ - فَإِنْ  
كَانَ الثَّلَاثِيُّ مَزِيدًا: تَفَاحٌ - قِتَاءٌ - بَطِيخٌ - تَحْدَفُ زِيَادَتُهُ فَيَقَالُ: مَتَفَحَةٌ - مَقْشَاةٌ - مَعْظَمَةٌ - أَمَّا إِذَا  
أُرِيدَ بِهِ اسْمُ الْمَكَانِ مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ للدَّلَالَةِ على كَثْرَةِ الشَّيْءِ فِيهِ: عُصْفُورٌ - ضِفْدَعٌ - يُقَالُ: مَكَانٌ كَثِيرُ  
الْعُصْفُورِ - الضَّفْدَعِ - وَتَأْتِي: مَفْعَلَةٌ - أَيْضًا للدَّلَالَةِ على مَا هُوَ سَبَبٌ لِكَثْرَةِ الشَّيْءِ: الْكَسَلُ مَجْلَبَةٌ  
لِلْفَقْرِ - أَيْ - سَبَبٌ لِكَثْرَتِهِ .

قَدْ تَلَحَّقَ اسْمُ الْمَكَانِ: مَقْبَرَةٌ - واسمُ الزَّمَانِ: مَيَسْرَةٌ - وذلك مَقْصُورٌ عَلَى السَّعْرِ لَا قِيَاسَ عَلَيْهِ

# صِيغَتُهُ - بِنَاؤُهُ - أَوْزَانُهُ

## اسْمُ الآلَةِ

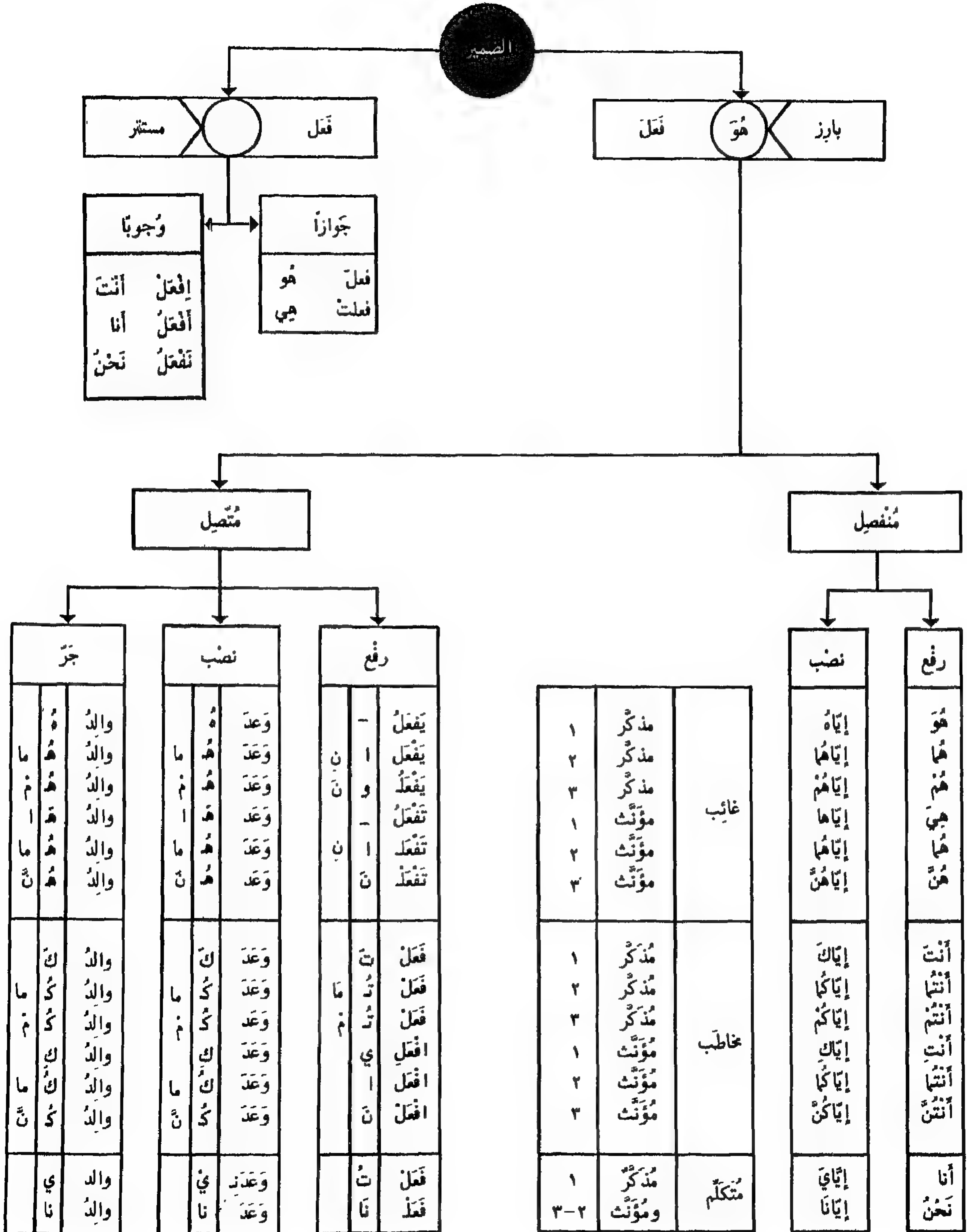
صِيغَةُ تَدْلُ عَلَى أَدَاةِ الْعَمَلِ: مَبْرَدٌ - سَكِّينٌ

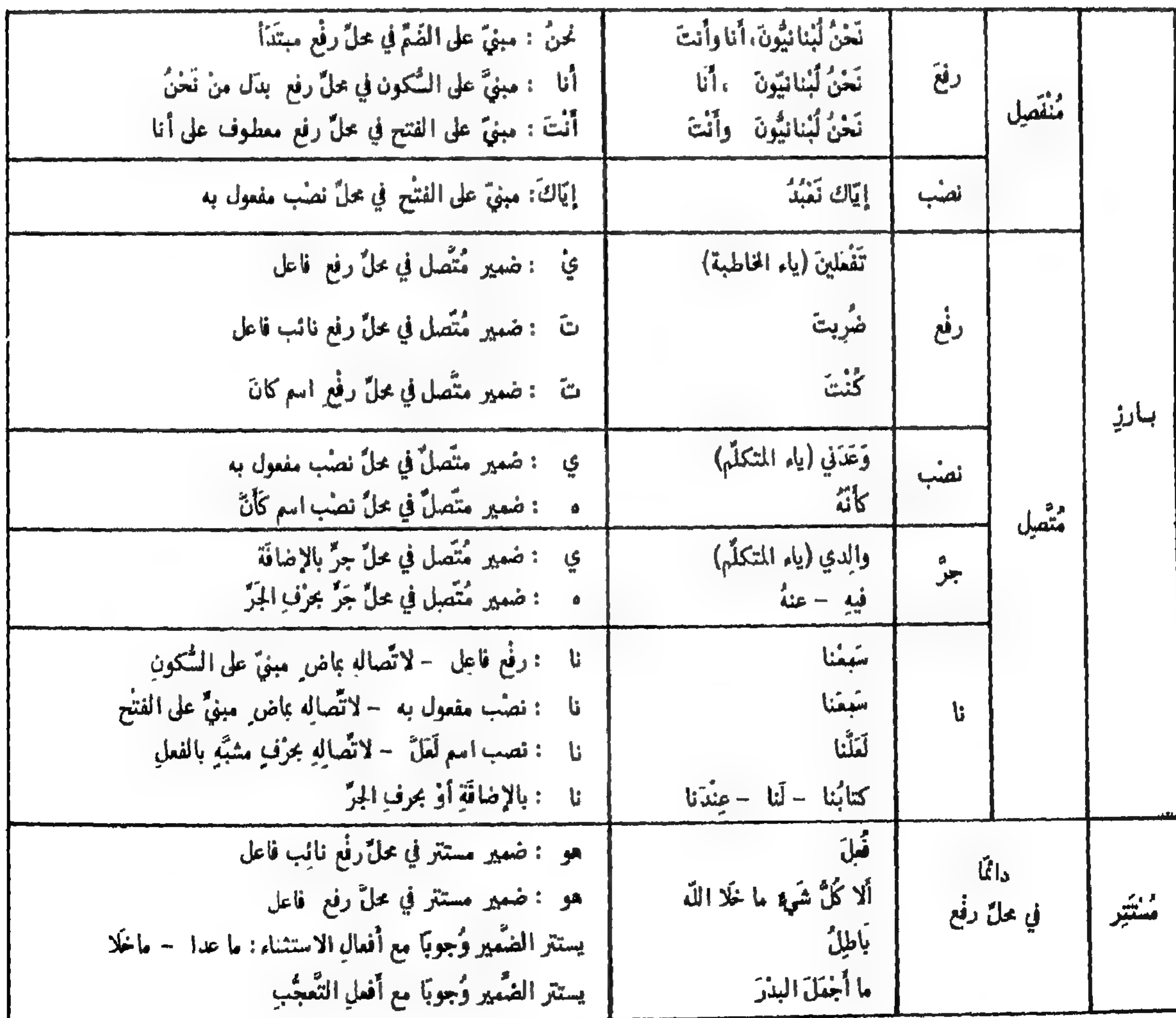


• باقى على أوزانٍ مُختلفةٍ لا ضابط لها							
أمثلة	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
جرسٌ	ج	ر	س				
سيفٌ	س	ي	ف				
مُخلٌ	م	خ	ل				
خنجرٌ	خ	ن	ج	ر			
مغولٌ	م	غ	و	ل			
مُنخلٌ	م	ن	خ	ل			
شاقوفٌ	ش	ا	ق	و	ف		
إزميلٌ	ا	ز	م	ي	ل		
قُدومٌ	ق	ذ	د	و	م		
منجنيقٌ	م	ن	ج	ن	ي	ق	
ناعورةٌ	ن	ا	ع	و	ر	ة	
ترتبيكٌ	ت	ر	ت	ب	ي	ك	

• يُبْنَى مِنَ الثَّلَاثِيِّ الْمُتَعَدِّيِّ • لَهُ ثَلَاثَةُ أَوْزَانٍ:					
أمثلة	١	٢	٣	٤	٥
مَبْرَدٌ - مَبْضَعٌ	م	ف	ع	ل	١ -
مَكْنَسَةٌ - مَرْمَلَةٌ	م	ف	ع	ل	٢ -
مِفْتَاحٌ - مِقْرَاضٌ	م	ف	ع	ا	ل
• الغالبُ في اسم الآلة من مُعْتَلِّ الآمِ واللَّفِيفِ أَنْ يكونَ على: مِفْعَلَةٍ - مَطْوَاةٌ - مَشْوَاةٌ - مِصْفَاةٌ					
• قَدْ وَرَدَتْ بَعْضُ الْأَلْفَاظِ خَالَفَتْ الْقِيَاسَ: مُنْخَلٌ - مُسْفَطٌ - مُدَقٌّ مُدْهَنٌ - مُكْحَلَةٌ - مُمْرِضَةٌ هي أسماءٌ وُضِعَتْ لهذه المسميات دون اعتبار وقوع الفعل فيها أو بها فتكونُ كالأسماءِ الجامدةِ					









## الضمير ٣ - ضمير الشأن - نون الوقاية - كاف الخطاب

- هو ضمير لا يعود على شخص مُعَيَّن وإنما على الجملة التي تأتي بعده .
- يبين سائر الضمائر تعود على اسم متقدم عليها .
- يأتي ضمير الشأن في صدر الجملة وهي توضح المراد منه .
- سمي ضمير الشأن لأنه يرمز للشأن أو الحال أو الحديث الذي سيدور بعده؛ هو الله أحد .

### أحكامه:

- لا بُدَّ أن يكون مُبتدأ أو ما أصله المبتدأ: اسم إن - اسم كان - سواء أكان مُستترًا أم ظاهرًا .
- لا بُدَّ أن تكون الجملة بعده تفسره وتكون خبراً له .
- لا بُدَّ أن تكون الجملة المفسرة له متأخرة عنه .
- لا يكون إلا للمفرد أو المفردة ولا يكون مُثنى ولا جمعاً .
- لا يكون له تابع من عطف أو بدل أو تأكيد .
- إذا كان منصوباً بسبب وقوعه مفعولاً به لفعل ناسخ ينصب مفعولين به، وجب إبرازه واتصاله بعامله: ظننته الدرس نافع .

ضمير  
الشأن

- هي نون تفصل بين ياء المتكلم والفعل أو ما يُشبهه أو مع الحرف .
- هي واجبة مع: ياء المتكلم - الفعل - اسم الفعل - ليت - من - عن: يفرقي - ليتني - مني - عني .
- وهي جائزة مع: كَأَنَّ - لكن - لعل - إن: إني - إني - كَأَنِّي - كَأَنِّي ...
- الأحسن إثباتها مع: لَدُنْ - قَدْ - قط: لدني - قطني - قدني .
- مع الأفعال الخمسة يجوز فيها:

- تركها: يعرفونني
- إذغامها: يعرفوني
- حذف إحداها: يعرفوني

نون  
الوقاية

- حرف لا محل له من الإعراب
- يقع مع:

اسم الإشارة: ذلك  
بعض أساليب الأفعال: رويدك  
في مثل التعبير: أرايتك العلم يُفني عن المال (وله شروط)

كاف  
الخطاب

## اسم الإشارة

## تحديده وأقسامه

• هو ما دلّ على شخص مُعيّن أو حيوان مُعيّن أو شيء مُعيّن بإشارة حسية.

تا - ذي - تي -  
تة - يجوز الإشارة  
بها إلى المؤنث  
القريب

•  
أولائك: يجوز  
الإشارة بها إلى الجمع  
المتوسط البعد

•  
أولئك: لا يُشار بها  
إلا للعقلاء: أولئك  
الرجال

•  
تلك: لغير العقلاء  
تلك الأشجار

للبعيد	
→ ذلك	→ ذاك
→ ذينك	→ أولئك
→ تلك	→ تانك
→ تينك	→ أولئك
هناك - ثم - ثمة	
رفع	نصب
وجر	وجر

للمتوسط	
→ ذاك	→ ذينك
→ أولئك	→ تانك
→ تينك	→ تينك
→ أولئك	→ أولئك
هناك	
رفع	نصب
وجر	وجر

للقريب	
→ هذا	→ هذين
→ هذان	→ هؤلاء
→ هذه	→ هاتين
→ هاتان	→ هؤلاء
هنا	
رفع	نصب
وجر	وجر

مذكر	مفرد
مثنى	مثنى
جمع	جمع
مؤنث	مؤنث
مثنى	مثنى
جمع	جمع
مختصة بالمكان	

- مؤلّفة من حرفي: ه - ا: ١: ها - تُلَفِّظُ الألف ولا تُكْتَبُ: هذا - تدخلُ على القريب مطلقاً - وَيَغْلِبُ أيضاً دخولها على المؤنث المفرد من المتوسط: هاتيك - أمّا البعيد فيمتنع دخولها عليه.
- يجوز أن يفصل بينها وبين اسم الإشارة بضمير المثار إليه: ها أنذا - أنا: مبتدأ - ذا: خبر.
- ويجوز أن يفصل بينها واسم الإشارة بكاف التشبيه: هكذا.

ها  
التشبيه

- حرف لا محلّ له من الإعراب.
- الأنصوح أن تستعمل مكسورة في خطاب المؤنث وملحقة بالألف والميم في خطاب المثنى:
- ذلك الرجل يا امرأة - تلكم المرأة يا رجلان - ذلكم الكتاب يا رجال - ذلكن الكتاب يا نساء.

كاف الخطاب

- حرف لا محلّ له من الإعراب - تأتي مع ذلك - هنالك.

لام البعد

## جميع أسماء الإشارة مبنية

على الحرف للمثنى (ألف للرفع - ياء للنصب والجر)	على الحركة للمفرد والجمع
<ul style="list-style-type: none"> <li>• جله هذان الرجلان: هذان: مبني على الألف - فاعل الرجلان: بذل - الاسم الواقع بعد اسم الإشارة هو دائماً بذل إذا كان معرفاً يال.</li> <li>• رأيت هذين الرجلين: مبني على الياء - مفعول به مررت بهذين الرجلين: مبني على الياء - مجرور</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ذهب هؤلاء: مبني على الكسر في محل رفع فاعل</li> <li>• هذا الرجل صغير: هذا: مبني على السكون - مبتدأ الرجل: بذل - صغير: خبر</li> <li>• هذا رجل صغير: هذا: مبني على السكون - مبتدأ رجل: خبر - صغير: نعمت</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• أسماء الإشارة المختصة بالمكان تلزم الظرفية أو الجرّ بحرف الجرّ: فثمة وجه الله: مبني على الفتح - في محل نصب: جئنا من هنا وذهبنا من هناك إلى هناك: مبني على حركته في محل جرّ بحرف الجرّ.</li> </ul>	



## تَحْدِيدُهُ وَأَدَوَاتُهُ

## اسم الاستفهام

• هُوَ اسْمٌ يُسْتَعْلَمُ بِهِ عَنْ شَيْءٍ أَوْ أَمْرٍ: مَنْ هَذَا؟ مَا الْعَمَلُ؟

جميعها مَبْنِيَّةٌ عَلَى الْحَرَكَةِ مَا عدا أَيْتًا فَهِيَ مَعْرَبَةٌ - وَجَمِيعُهَا لَهَا حَقُّ الصَّدَارَةِ فِي الْجُمْلَةِ مِثْلُ أَشْأَاءِ الشَّرْطِ.

أَنَّى

• ظَرَفٌ يُسْأَلُ بِهِ عَنِ الْمَكَانِ : أَنَّى لَكَ هَذَا؟

• مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ.

أَيْنَ

• ظَرَفٌ يُسْأَلُ بِهِ عَنِ الْمَكَانِ الَّذِي حَلَّ فِيهِ الشَّيْءُ : أَيْنَ كُنْتَ؟ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ .

• إِذَا دَخَلَتْهُ مِنْ كَانَ سُؤْلاً عَنْ مَكَانٍ يَرُوزُ الشَّيْءُ : مِنْ أَيْنَ جِئْتَ؟ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ جَرٍّ بِحَرْفِ الْجَرِّ.

أَيَّانَ

• ظَرَفٌ يُسْأَلُ بِهِ عَنِ الزَّمَانِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ - أَصْلُهُ : أَيُّ آيٍ - وَهَذَا مَعْنَاهُ : أَيَّانَ تَعُودُ .

• مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ.

أَيَّ

• يُسْأَلُ بِهَا عَنِ الْعَاقِلِ وَغَيْرِهِ . تُضَافُ إِلَى النُّكْرَةِ : أَيُّ كِتَابٍ عِنْدَكَ؟ لَا تُضَافُ إِلَى الْمَعْرُفَةِ مَا لَمْ تَدُلَّ عَلَى

مُتَعَدِّدٍ : أَيُّ الرِّجَالِ أَفْضَلُ وَأَيُّهُمْ أَفْضَلُ؟ أَوْ تَكُونُ مُفْرَدَةً مُقَدَّرًا قَبْلَهَا دَالًّا عَلَى مُتَعَدِّدٍ : أَيُّ زَيْدٍ

أَحْسَنُ؟ - أَيَّ - أَيُّ أَجْزَائِهِ أَحْسَنُ؟

• أَيَّ مَعَ النُّكْرَةِ بِمَنْزِلَةِ كُلِّ قِيَرَاعِي فِي الضَّمِيرِ الْمُضَافِ إِلَيْهِ - وَمَعَ الْمَعْرُفَةِ بِمَنْزِلَةِ بَعْضِ قِيَرَاعِي الْمُضَافِ : أَيُّ

عُلَّامِينَ أَتَيَا؟ أَيُّ الْعِلْمَانِ أَتَى؟

تُعْرَبُ حَسَبَ مَوَاقِعِهَا مِنَ الْجُمْلَةِ : ١ - مُبْتَدَأٌ فِي : أَيُّ الطُّلَّابِ جَرِي؟ ٢ - مَفْعُولًا بِهِ فِي : أَيُّ بِلَادٍ زُرْتَ؟

كَمْ

• يُسْأَلُ بِهَا عَنِ الْعَدَدِ : كَمْ كِتَابًا عِنْدَكَ؟ وَيَتَلَوُّهَا تَمَيُّزًا مُفْرَدًا مَنْصُوبًا دَائِمًا فَإِنْ فَصِّلَ فَبِالظَّرْفِ وَحَرْفِ الْجَرِّ

كَمْ فِي الْخِزَانَةِ كِتَابًا؟ - يَجُوزُ أَنْ يَجْرِيَ الِاسْمُ بَعْدَهَا إِذَا كَانَتْ مَجْرُورَةً بِحَرْفِ جَرٍّ : بِكُمْ لَيْلَةٌ ابْتِغَتْ الْكِتَابُ؟

• مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ : ١ - مُبْتَدَأٌ إِذَا تَلَاهَا لَا زِمَ : كَمْ طَالِبًا جَاءَ؟ أَوْ فِعْلٌ مُتَعَدٍّ أَخَذَ مَفْعُولُهُ : كَمْ جُنْدِيًّا

رَأَيْتُهُ فِي الْحَلَبَةِ؟ ٢ - خَبَرٌ إِذَا أَتَى بَعْدَهَا اسْمٌ مَرْفُوعٌ : كَمْ حِسَابِكَ فِي الْمَصْرَفِ؟ أَوْ خَبَرٌ لِكَانَ : كَمْ يَوْمًا

كَانَتْ إِجَارَتُكَ؟ ٣ - مَفْعُولٌ بِهِ إِذَا أَتَى بَعْدَهَا فِعْلٌ مُتَعَدٍّ لَمْ يَأْخُذْ مَفْعُولُهُ : كَمْ مَدِينَةً زُرْتَ؟ ٤ - مَفْعُولٌ

مُطْلَقٌ : كَمْ دَوْرَةَ دَارَتْ سَيِّئَةُ الْفَضْلِ؟ ٥ - مَفْعُولٌ فِيهِ : كَمْ سَاعَةً دَرَسْتَ؟

كَيْفَ

• يُسْأَلُ بِهَا عَنِ الْحَالِ : كَيْفَ زَيْدٌ أَصَحِيحٌ أَمْ سَقِيمٌ؟ لَا يُقَالُ : كَيْفَ زَيْدٌ أَقَاعِدٌ أَمْ قَائِمٌ؟ لِأَنَّ الْقَاعِدَ وَالْقَائِمَ لَيْسَا

مِنَ الصِّفَاتِ الْغَرِيزِيَّةِ - فَيَكُونُ السُّؤَالُ عَنْ مِثْلِ هَذَا يَهْلُ أَوْ بِالْهَمْزَةِ .

• وَقَدْ تُشْرَبُ كَيْفَ مَعْنَى التَّعَجُّبِ : كَيْفَ نَجَحَ هَذَا الْكِسْلَانُ؟ أَوْ التَّوْيِيخِ : كَيْفَ ضَيَّعْتَ وَقْتُكَ سُدَى؟

• مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ : ١ - خَبَرٌ مُقَدَّمٌ إِذَا تَلَاهَا فِعْلٌ نَاقِصٌ : كَيْفَ صِرْتَ؟ ٢ - ثَانِي مَفْعُولِي ظَنٍّ

وَأَخَوَاتِهَا : كَيْفَ تَظُنُّ زُهَيْرًا؟ ٣ - مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ : أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ؟ ٤ - حَالٌ إِذَا

تَلَاهَا فِعْلٌ تَامٌ : كَيْفَ جَلَّ خَالِدٌ؟

مَتَى

• ظَرَفٌ يُسْأَلُ بِهِ عَنِ الزَّمَانِ الْمَاضِيِ وَالْمُسْتَقْبَلِ : مَتَى نَصَرَ اللَّهُ؟ وَتَجَرُّيَالِي وَحَتَّى : إِلَى مَتَى تَعْدُبُنِي؟

• مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ.

مَنْ - مَنْ ذَا

• تَخْتَصُّ بِالْعَاقِلِ : مَنْ فَعَلَ هَذَا؟ مَنْ ذَا - كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ لِلِاسْتِفْهَامِ عَنِ الْعَاقِلِ : مَنْ ذَا أَكْرَمْتَ؟

• مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ : ١ - مُبْتَدَأٌ إِذَا تَلَاهَا نَكْرَةً : مَنْ مُدْرِكُ الْقِطَارِ؟ أَوْ إِذَا تَلَاهَا فِعْلٌ لَا زِمَ : مَنْ

جَاءَ؟ أَوْ إِذَا تَلَاهَا فِعْلٌ مُتَعَدٍّ أَخَذَ مَفْعُولُهُ : مَنْ ضَرَبْتَهُ؟ ٢ - خَبَرٌ مُقَدَّمٌ إِذَا تَلَاهَا مَعْرُفَةٌ : مَنْ الْقَادِمُ؟ ٣ -

خَبَرٌ كَانَ : مَنْ كَانَ؟ ٤ - مَفْعُولٌ بِهِ مُقَدَّمٌ إِذَا تَلَاهَا فِعْلٌ مُتَعَدٍّ لَمْ يَأْخُذْ مَفْعُولُهُ : مَنْ ضَرَبْتَ؟

مَا - مَاذَا

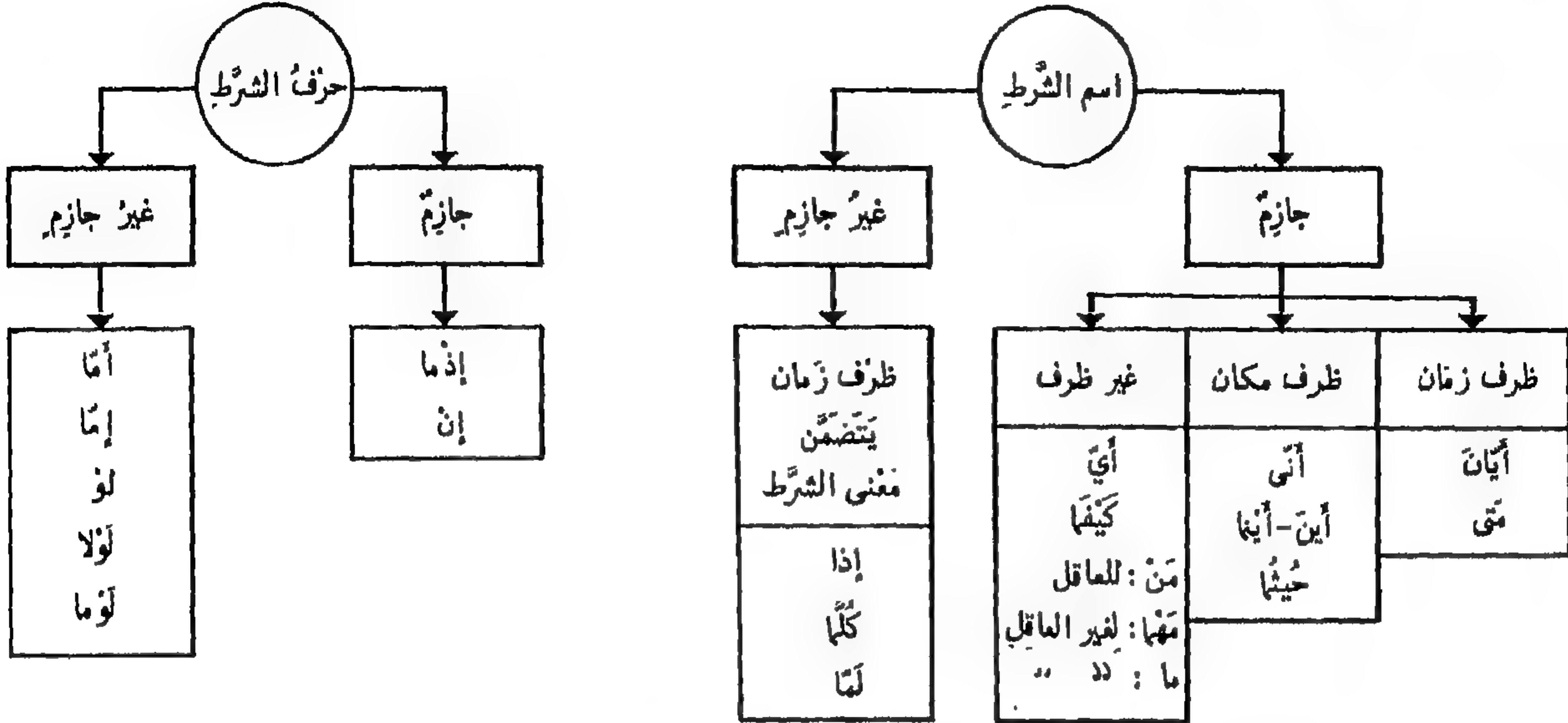
• تَخْتَصُّ بِغَيْرِ الْعَاقِلِ : مَا فَعَلْتَ؟ مَاذَا - كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ لِلِاسْتِفْهَامِ عَنِ غَيْرِ الْعَاقِلِ : مَاذَا فَعَلْتَ؟

• مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ - مَوَاقِعُهَا مِنَ الْجُمْلَةِ بِمِثَالَةِ لَمَنْ، أَعْلَاهُ.

## تَحْدِيدُهُ وَأَقْسَامُهُ

## اسْمُ الشَّرْطِ

• اسمُ الشرطِ يدخلُ على جُمْلَتَيْنِ لِيُبيِّنَ أَنَّ الجُمْلَةَ الثَّانِيَةَ يَتَوَقَّفُ حُصُولُهَا عَلَى حُصُولِ الْأُولَى: مَتَى أَضَعِ الْعِصَامَةَ تَعْرِفُونِي.



• جميعُ أسماءِ الشرطِ مبنيةٌ على الحركةِ - ما عدا أَيَّا فهي مُعرَّبةٌ.

مبنيةٌ على حركتها في محلِّ نصبٍ على الظرفيةِ (مفعول فيه): مَتَى تَقُمْ أَقُمْ

الظُرُوفُ

- إِذَا وَقَعَتْ بَعْدَ حَرْفِ جَرٍّ أَوْ مُضَافٍ فِيهِ فِي مَحَلِّ جَرٍّ: عَلَى مَنْ تُسَلِّمُ أَسَلِّمُ - شِغْرَ مَنْ تَقْرَأُ أَقْرَأُ
- إِذَا وَقَعَ بَعْدَهَا فَعْلٌ لَازِمٌ فِيهِ مُبْتَدَأٌ خَبَرَهُ جُمْلَةٌ فَعْلُ الشَّرْطِ: أَيُّ تَلْمِيزٍ يَجْتَهِدُ يَنْجَحُ
- إِذَا وَقَعَ بَعْدَهَا فَعْلٌ مُتَعَدٌّ مُسْتَوْفٍ مَفْعُولُهُ فِيهِ مُبْتَدَأٌ خَبَرَهُ فَعْلُ الشَّرْطِ: مَا تَقْرَأُ أَقْرَأُ
- إِذَا وَقَعَ بَعْدَهَا فَعْلٌ مُتَعَدٌّ لَمْ يَسْتَوْفِ مَفْعُولُهُ فِيهِ مَفْعُولٌ بِهِ: مَا تَقْرَأُ أَقْرَأُ
- إِذَا وَقَعَ بَعْدَهَا مُصَدَّرٌ فِيهِ مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ: أَيُّ سُلُوكٍ تَسْلُكُ أَسْلُكُ

غَيْرُ

الظُرُوفُ

تكونُ دائماً في محلِّ نصبٍ على أَنَّهَا حالٌ: كَيْفَمَا تَفْعَلُ أَفْعَلُ

كَيْفَمَا

- مُعرَّبةٌ بحسبِ ما تُضَافُ إِلَيْهِ
- هي مُبْتَدَأٌ فِي: أَيُّ تَلْمِيزٍ يَدْرُسُ يَنْجَحُ - هي مَفْعُولٌ بِهِ فِي: أَيُّا تَدْعُ فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى - هي مَجْرُورَةٌ بِالْبَاءِ فِي: بِأَيِّ كِتَابٍ تَقْرَأُ أَقْرَأُ.
- إِذَا أُضِيفَتْ إِلَى ظَرْفِ زَمَانٍ كَانَتْ ظَرْفَ زَمَانٍ وَإِذَا أُضِيفَتْ إِلَى ظَرْفِ مَكَانٍ كَانَتْ ظَرْفَ مَكَانٍ.

أَيَّ

- لَا يَجُوزُ أَنْ يَسْبِقَهَا وَيَعْمَلَ فِيهَا سِوَى حَرْفِ الْجَرِّ وَالْمُضَافِ.

- إِذَا سَبَقَهَا وَعَمِلَ فِيهَا غَيْرُ حَرْفِ الْجَرِّ أَوْ الْمُضَافِ أَصْبَحَتْ غَيْرَ جَازِمَةٍ لِفُقْدَانِهَا مَعْنَى الشَّرْطِ.

- تُصْبِحُ أَنْتِزِجُ اسْمُهُ مَوْصُولَةٌ وَفَعْلَا الشَّرْطِ وَالْجَوَابِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ إِذَا كَانَا مُضَارِعَيْنِ:

يَمَنْ تَفَاخَرَ أَفَاخِرُ - غَلَامٌ مَنْ تَضْرِبُ أَضْرِبُ.

إِنَّ مَنْ يَطْلُبُ يَجِدُ - لَيْسَ مَا يَشْرِكُ يَغْجِبُنِي.

اسْمُ الشَّرْطِ

الْجَازِمَةُ لَهَا

حَقُّ الصَّدَارَةِ



## تحديده وأقسامه

## الاسم الموصول

١ -

• هو ما لا يتم معناه إلا بجمله تذكر بعده تسمى صلة له.

الموصول المشترك	الموصول الخاص						مفرد
من: للعاقل	→	التي	→	الذي	→	مذكر	مثنى
ما: لغير العاقل	→	اللذان	→	اللذين	→		جمع
ذا: للعاقل وغيره	→	اللواتي	→	الذين	→		جمع
أي: للعاقل وغيره	→	اللاتي	→	الأي	→		جمع
		اللاتي		الألاء			جمع
		رفع		رفع			
		نصب وجر		نصب وجر			

- أَل: إذا دخلت على اسم الفاعل والمفعول والمبالغة تمتاز بأن الإعراب لا يعلق عليها بل على الصلة التي تقرن بها
- ذو: مختصة ببني طي

• الموصول الخاص يستعمل للعاقل وغير العاقل ما عدا جمعه فإنه يستعمل للعاقل فقط. وأما غير العاقل فتستعمل له: التي: الأشجار التي أثمرت.

- للعاقل: أقبل عذر من اعتذر إليك - يجوز استعمالها لغير العاقل في ثلاثة مواضع:
- ١ - أن ينزل منزلة العاقل: يدعو من دون الله من لا يستجيب له - والمذعو: الأضنام.
- ٢ - أن يختلط مع العاقل فيغلب عليه: يسبح له من في السموات ومن في الأرض.
- ٣ - أن يجتمع معه في عموم سابق فصيل بن: فمنهم من يمشي على بطنه ومنهم من يمشي على رجلين.

- لغير العاقل: أغفر لنا ما قرط منا - يجوز استعمال ما للعاقل متى اختلط بغير العاقل: يسبح له ما في السموات وما في الأرض.

- للعاقل وغيره على أن تقع بعد: من وما - الاستفهاميتين غير مشار بها ولا مركبة مع إحداها: ماذا فعلت؟ من ذا رأيت؟
- تخرج ذا الإشارة عن هذا الباب: ماذا الكتاب؟ - من ذا الرجل؟
- إذا ركبت مع ما قبلها كانت لقوا لا يعتد بها لأن المجموع يكون قد جعل اسماً واحداً يراد به مجرد الاستفهام وهي جزء منه - والضابط في جعل ذا إشارية أو موصولية هو أن ما بعدها إن كان اسماً فهي إشارية: ماذا الكتاب؟ - لأنه لا يصلح للصلة - وإن كان فعلاً: ماذا فعلت؟ فهي موصولية لأنه لا يصلح للإشارة.

- للعاقل وغيره - تنفرد عن بقية الموصولات بأنها تعرب دائماً: يترني أيهم هو قادم - إلا إذا أضيفت وحذفت الضمير الواقع صدر صلتها فتبنى على الضم: يترني أيهم قادم.
- المراد بصدر صلة لفظة الضمير المحذوف: هو - في المثال - لأن التقدير: أيهم هو قادم
- شرط عامل أي أن يكون مستقبلاً مقدماً عليها. فلا يقال: أعجبتني أيهم قام - بل يعجبني.
- الأكثر في استعمال أي الأفراد والتذكير مع الجميع - ومنهم من يؤنثها: تذهيني أيتهن خطبت.

جميع	١ - على الحركة للمفرد والجمع:	٢ - على الحرف للمثنى (ألف للرفع - ياء للنصب والجر)	ما عدا
الأسماء	• جاء الذي .... مبني على السكون - فاعل	• رأيت الرجلين اللذين: مبني على الياء - نعت	أي
الموصولة	• الرجل الذي جاء: مبني على السكون - نعت	• مررت بالذين: مبني على الياء - مجرور	• معربة
مبنية	• ماذا فعلت؟ ذا - مبني على السكون - خبر	• جاء اللذان .... مبني على الألف - فاعل	• أو مبنية

## الاسم الموصول - ٢ - صلة الموصول

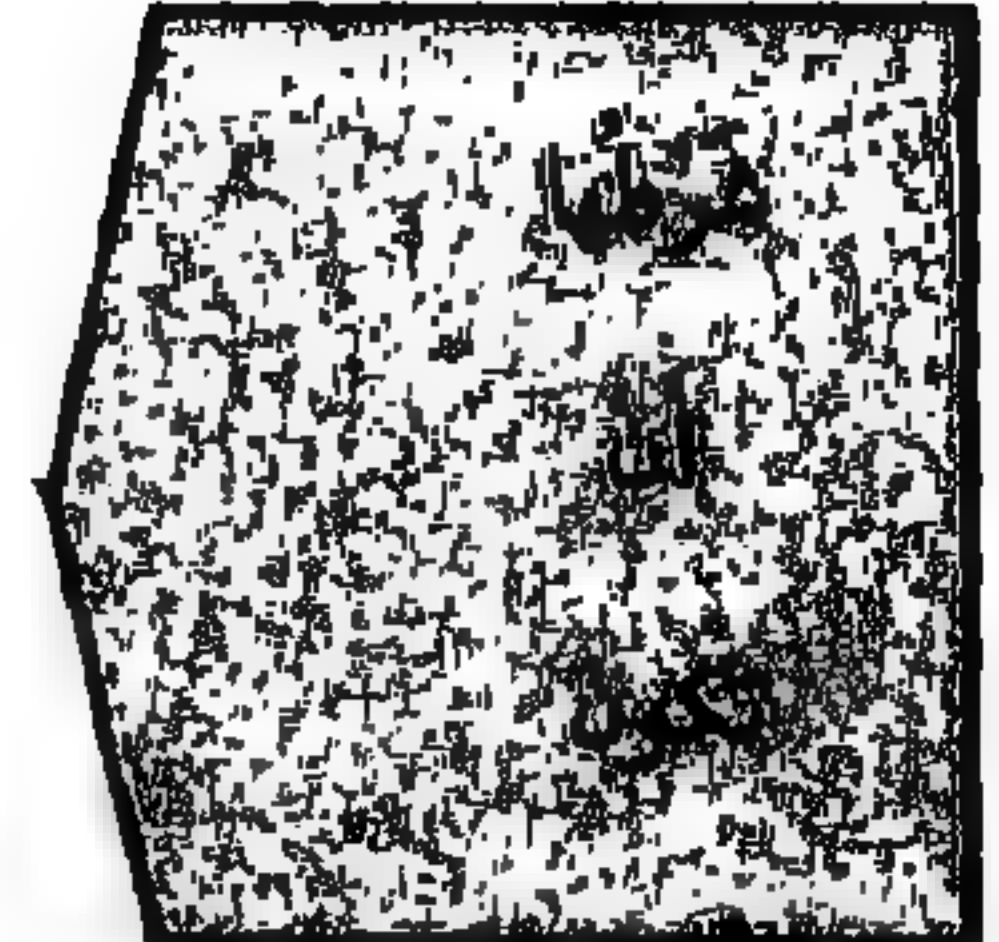
- الموصولات تحتاج إلى صلة ليتم المعنى.
- الجار والمجرور يتعلقان بحذف تقديره «حصل».

صلة الموصول

الاسم الموصول

كان غائباً	حضر الذي
عند القوم	عرفت الذي
في الكتاب	قرأت ما

١ - جملة خبرية
٢ - شبه جملة بالطرف
٣ - شبه جملة بحرف الجر



الجملة الإنشائية	هي كلام لا يحتمل الصدق والكذب: لا تنه عن خلق وتأتي مثله	الجملة الغيبية	هي كلام يحتمل الصدق والكذب: الأرض تدور حول الشمس
---------------------	--	-------------------	---

- تشتمل الصلة على ضمير يطابق الموصول في الأفراد والتذكير... ويسمى عائداً.
- يكون العائد ضمير الغيبة: يا أيها الذين آمنوا...
- ويكون العائد ضمير الحاضر إذا كان الموصول مخبراً عن ضمير متكلم أو مخاطب: أنا الذي علمتك.
- تحذف الصلة للتهويل - للتعظيم...

### يجوز في الموصولات المشتركة

مراعاة المعنى	<ul style="list-style-type: none"> <li>• فيكون العائد مفرداً مذكراً وهو الأكثر: رأيت من النسوة من تعلت باليقعة.</li> <li>• وإلا روعي المعنى خوف الفموض: أكرم من زارك لا من زارتك.</li> </ul>	مراعاة النظم
---------------	--	--------------

<p>يُحذفُ العائدُ المرفوعُ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• في أول الصلة مبتدأ وقد أُخبر عنه بمفرد الصلة طويلة:</li> <li>ما أنا بالذي فاعل هذا (هو فاعل)</li> <li>• أما إذا لم تكن الصلة طويلة فيمتنع الحذف:</li> <li>الذي هو موجود</li> <li>• ولا يُحذف في غير ما تقدم.</li> </ul>
--

<p>يُحذفُ العائدُ المنصوبُ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- المفعول به: لا أعبد ما تعبدون (تعبدون)</li> <li>- المضاف إليه لفظاً: فاقض ما أنت قاضٍ (قاضيه)</li> <li>- الجورج بحرف في موقع النصب:</li> <li>وتنهل بما تنهلون (منه)</li> <li>- ولا يُحذف في غير ذلك...</li> </ul>
--



## الكِنَايَات

## تَحْدِيدُهَا وَأَسْمَاؤها

- هي التَّعْبِيرُ عن شَيْءٍ مُعَيَّنٍ بِلَفْظٍ غَيْرِ صَرِيحٍ لِلدَّلَالَةِ عَلَيْهِ وَهِيَ: كَأَيُّ - كَذَا - كَمْ - كَيْتَ - ذَيْتَ - بَضْعُ - فُلَانٌ .  
جَمِيعُهَا مَبْنِيَّةٌ عَلَى الْحَرَكَةِ مَا عدا بَضْعًا وَفُلَانًا فَهِيَ مُعَرَّبَةٌ - كَمْ الْخَبَرِيَّةُ وَحَدَّهَا مَا حَقَّ الصَّدَارَةُ فِي الْجُمْلَةِ .

الاستفهامية	الخبيرية
١- يُكْنَى بِهَا عن عددٍ يجهله السائل ويطلبُ تعيينه . وتقع: • مفعولاً به: كَمْ كِتَابًا اشْتَرَيْتَ؟ • نائب مفعولٍ مطلقٍ: كَمْ ضَرْبَةً ضَرَبْتَ؟ • نائب مفعولٍ فيه: كَمْ سَنَةً دَرَسْتَ؟ • مبتدأ: كَمْ طَالِبًا جَاءَ؟ • خبراً: كَمْ حِسَابَكَ فِي الْمَصْرَفِ؟ • مجرورة بحرف الجر: بِكَمْ اشْتَرَيْتَ الْكِتَابَ؟ ٢- يَقَعُ الْاسْمُ بَعْدَهَا منصوباً على أَنَّهُ تَمِيِزٌ • إذا وقعتْ كَ بعد حرفٍ جرٍّ جازٍ في مميِزها النَّصْبُ: بِكَمْ لِيرَةً بَعَثَ سَيَّارَتَكَ؟ وَجَازَ الْجُرْ: بِكَمْ لِيرَةً... • إذا فُصِّلَ بَيْنَهَا بفعلٍ متعدٍّ وَجَبَ زِيَادَةُ مِنْ عَلَى التَّمْيِيزِ: كَمْ أَطْعَمْتَ مِنْ فَقِيرٍ؟ ٣- يَجُوزُ حَذْفُ مميِزها إذا دَلَّتْ قَرِينَةٌ عَلَيْهِ: كَمْ أَوْلَادَكَ؟ أَيُّ كَمْ وَلَدًا أَوْلَادَكَ؟ فَتَصْبِحُ الْجُمْلَةُ مُؤَلَّفَةً مِنْ مَبْتَدَأٍ وَخَبَرٍ	١- يُكْنَى بِهَا عن عددٍ كَثِيرٍ لِلإِخْبَارِ عَنْهُ لَا لِتَعْيِينِهِ . وتقع: • مفعولاً به: كَمْ كِتَابٍ اشْتَرَيْتَ؟ • نائب مفعولٍ مطلقٍ: كَمْ ضَرْبَةً ضَرَبْتَ؟ • نائب مفعولٍ فيه: كَمْ سَنَةً دَرَسْتَ؟ • مبتدأ: كَمْ طَالِبٍ جَاءَ؟ • خبراً: كَمْ حِسَابَكَ فِي الْمَصْرَفِ؟ • لا يَجُوزُ جَرُّهَا بحرفِ الجرِّ وَلَا بالمُضَافِ ٢- يَقَعُ الْاسْمُ بَعْدَهَا مجروراً بالإضافة • يَقَعُ الْاسْمُ بَعْدَهَا إمَّا مُفْرَداً: كَمْ إِنْسَانٍ أَوَّلَمَّا جَمَعَا: كَمْ أَنَاسٍ • يَجُوزُ أَنْ يُجَرَّ مميِزها مِنْ: كَمْ مِنْ مَرَّةٍ أَخْطَأْتُ؟ • إذا فُصِّلَ بَيْنَ كَ ومَجْرُورِهَا بِفَاصِلٍ وَجَبَ نَصْبُ مميِزها لَفْظًا وَمَحَلًّا: كَمْ لِي صَدِيقًا؟ • تَخْتَصُّ بِالزَّمَنِ الْمَاضِي - إذا دَخَلَتْ عَلَى فِعْلِ مَاضٍ أَوْ مُضَارِعٍ جَازَ حَذْفُ مميِزها: كَمْ كَافَحْتُ أَيُّ: كَمْ كِفَاحٍ كَافَحْتُ؟

- يُكْنَى بِهَا عن عددٍ كَثِيرٍ لِلإِخْبَارِ عَنْهُ لَا لِتَعْيِينِهِ - فَهِيَ مِثْلُ كَمْ الْخَبَرِيَّةِ وَتَخْضَعُ فِي إِعْرَابِهَا لِلأَحْكَامِ نَفْسِهَا  
تُكْتَبُ أَيْضًا: كَأَيْنَ - كَأَيْنَ - كَأَنَّى - كَأَنَّى - مميِزها يَقَعُ دَائِمًا مُفْرَداً - يُجَرُّ مِنْ: كَأَيُّ مِنْ  
رَجُلٍ زُرْتُ - وَقَدْ يَأْتِي منصوباً لَفْظًا وَمَحَلًّا: كَأَيُّ عُصْفُورًا اصْطَدَدْتُ؟

كَأَيُّ

- يُكْنَى بِهَا عن عددٍ مُبْتَهَمٍ أَوْ عن حَدِيثٍ . وَفِي أَكْثَرِ الْأَحْيَانِ تُسْتَعْمَلُ مَكْرُورَةً وَذَلِكَ بِأَن نَعْطِفَ عَلَيْهَا مِثْلَهَا -  
هِيَ مَرْكَبَةٌ مِنْ كَافٍ التَّشْبِيهِ وَاسْمِ الْإِشَارَةِ ذَا وَتُعْتَبَرُ مَبْنِيَّةٌ كَلِمَةً وَاحِدَةً . مَحَلُّهَا فِي الْإِعْرَابِ حَسَبَ مَوْقِعِهَا  
مِنَ الْجُمْلَةِ . يَجِبُ نَصْبُ مميِزها لَفْظًا وَمَحَلًّا: عِنْدِي كَذَا كِتَابًا اشْتَرَيْتُ كَذَا كَذَا كِتَابًا

كَذَا

- يُكْنَى بِكَيْتٍ عن جُمْلَةِ الْقَوْلِ وَتُكْرَرُ وَجُوبًا: قُلْتُ كَيْتَ كَيْتَ - أَوْ - كَيْتَ وَكَيْتَ .  
يُكْنَى بِذَيْتٍ عن جُمْلَةِ الْقَوْلِ وَتُكْرَرُ وَجُوبًا: فَعَلْتُ ذَيْتَ ذَيْتَ - أَوْ - ذَيْتَ وَذَيْتَ، إذا كُرِّرَتْ كَذَا  
وَكَيْتَ وَذَيْتَ بِدُونِ عَطْفٍ تُعْتَبَرُ مَبْنِيَّةٌ كَلِمَةً وَاحِدَةً .  
كَيْتَ وَذَيْتَ هَا دَائِمًا فِي مَحَلِّ مَفْعُولٍ بِهِ .

كَيْتَ  
ذَيْتَ

- بَضْعُ يُكْنَى بِهَا عن الْعَدَدِ مِنَ الثَّلَاثَةِ إِلَى التَّسْعَةِ وَحُكْمُهَا أَنَّهَا كَالْعَدَدِ الْمَفْرَدِ تُذَكَّرُ مَعَ الْمُؤنَّثِ وَتُنُونُ مَعَ  
الْمَذَكَّرِ: اسْتَعْرْتُ بَضْعَةَ كُتُبٍ وَبَضْعَ وَرَقَاتٍ .  
• فُلَانٌ يُكْنَى بِهَا عن اسْمِ عِلْمٍ مَذَكَّرٍ عَاقِلٍ: زَارَنَا فُلَانٌ .  
• فُلَانَةٌ يُكْنَى بِهَا عن اسْمِ عِلْمٍ مُؤنَّثٍ عَاقِلٍ زَارَتْنَا فُلَانَةٌ .  
• تُعْرَبُ بَضْعُ وَفُلَانٌ حَسَبَ مَوْقِعِهَا مِنَ الْجُمْلَةِ وَمميِزُ بَضْعٍ يَكُونُ إمَّا مُضَافًا إِلَيْهِ: اشْتَرَيْتُ بَضْعَةَ أَقْلَامٍ  
وَإِمَّا مَفْصُولًا عَنْهَا مِنْ: اشْتَرَيْتُ بَضْعَةً مِنْ كُتُبٍ .

بَضْعُ  
فُلَانٌ



## تَحْدِيدُهَا وَأَنْوَاعُهَا

## الظُّرُوفُ

• هِيَ أَسْمَاءٌ مَنْصُوبَةٌ تَدُلُّ عَلَى زَمَانٍ أَوْ مَكَانٍ وَقُوعِ الْفِعْلِ وَتَتَضَمَّنُ مَعْنَى: فِي - بِاطْرَادٍ

ظُرُوفُ الْمَكَانِ	ظُرُوفُ الزَّمَانِ		
أَمَامَ - وَرَاءَ - يَمِينٍ - شِمَالٍ - فَوْقَ - تَحْتَ - (الْجِهَاتُ السَّتُّوَمَا هُوَ فِي مَعْنَاهَا) عِنْدَ - غَرْبًا - - جِهَةً - نَاحِيَةً - مَتَرًا - فَرَسَخًا .	حِينَ - مُدَّةً - زَمَانًا - وَقْتُ - أَمَدًا - أَبَدًا - عِنْدَ - آنَ - إِزَالَةً .	مُبْهَمَةٌ	مُعَرَّبَةٌ
بَيْتًا - مَسْجِدًا - قَرْيَةً - بَلَدًا - مَدِينَةً - جَبَلًا - نَهْرًا - بَحْرًا .	سَاعَةً - يَوْمًا - أُسْبُوعًا - شَهْرًا - عَامًا - قَرْنًا خَمِيسًا - جُمُعَةً - شَبَاطًا - آذَارًا - خَرِيفًا - رَبِيعًا - ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ - أَرْبَعَ سَنَوَاتٍ .	مَحْدُودَةٌ	
أَيْنَ - ثَمَ - ثَمَّةً - حَيْثُ - هُنَا .	الآنَ - أَمْسَ - أَيْنَ - رَيْثَ - رَيْشًا - مَتَى - مُدَّةً - مُنْذُ - لَمَّا .	غَيْرُ مُلَازِمَةٍ لِلظَّرْفِيَّةِ	مَبْنِيَّةٌ
أَنَّى - لَدَى - لَدُنَّ - بَعْدُ - عُلُ - قَبْلُ وَمَا قُطِعَ عَنِ الْإِضَافَةِ مِنَ الْجِهَاتِ السَّتِّ .	إِذَا - إِذَا - أَنَّى - أَثَانَ - بَعْدُ - بَيْنَا - بَيْنَا - عَوَظُ - قَبْلُ - قَطُّ - لَدَى - لَدُنَّ - صَبَاحَ مَسَاءَ - لَيْلَ نَهَارَ - بَيْنَ بَيْنَ .	مُلَازِمَةٌ لِلظَّرْفِيَّةِ	

• يَدْخُلُ فِي تَحْدِيدِ الظَّرْفِ - أَوِ الْمَفْعُولِ فِيهِ - الْعُنَاصِرُ التَّالِيَةُ:

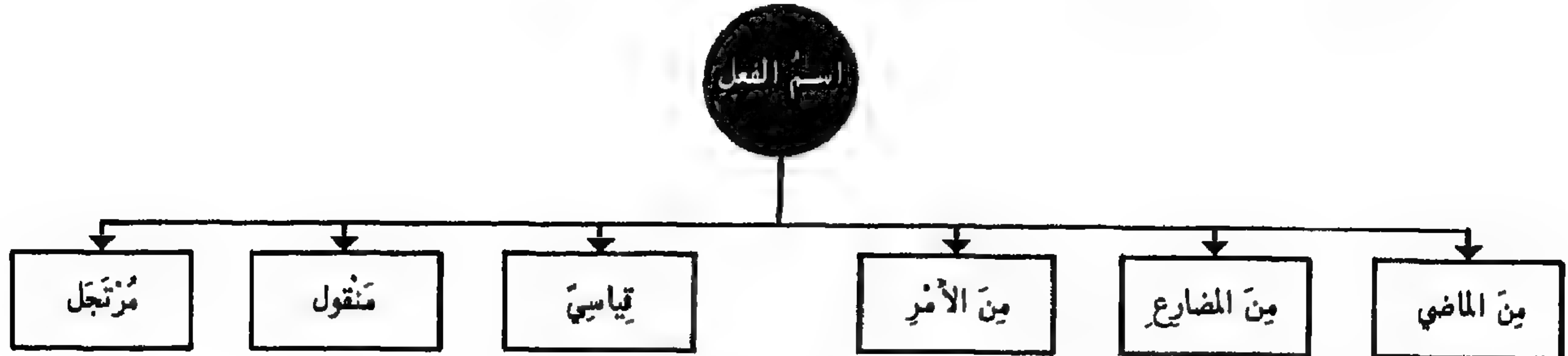
- ١ - الْأَسْمِيَّةُ - فَلَا يَكُونُ الظَّرْفُ فِعْلًا أَوْ حَرْفًا .
- ٢ - مَعْنَى الزَّمَانِ أَوْ الْمَكَانِ - مَا لَا يَدُلُّ عَلَى زَمَانٍ أَوْ مَكَانٍ لَا يَأْتِي ظَرْفًا .
- ٣ - ارْتِبَاطُ الْأِسْمِ الدَّالِّ عَلَى زَمَانٍ أَوْ مَكَانٍ بِفِعْلٍ - فَكَلِمَةُ شَهْرٍ فِي: شَهْرُ نَوَارٍ جَمِيلٌ - لَا تَدُلُّ عَلَى زَمَانٍ فَعَلِيٍّ وَلِهَذَا تَعْرَبُ مَبْتَدَأُ كِبَاقِي الْأَسْمَاءِ - وَهَذَا مَا عَاشَ النَّحَاةُ إِذَا اشْتَرَطُوا فِي الظَّرْفِ مَعْنَى: فِي - وَتَمْتَلِقُ الظَّرْفُ هُوَ الْكَلِمَةُ الدَّالَّةُ عَلَى الْفِعْلِ .
- ٤ - النَّصْبُ أَوِ الْبِنَاءُ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ: فَكَلِمَةُ يَوْمٍ فِي: جِئْتُ فِي يَوْمِ الْأَحَدِ - تَدُلُّ عَلَى زَمَانٍ مَجْمُوعٍ كَقَوْلِكَ: جِئْتُ يَوْمَ الْأَحَدِ - وَلَكِنَّهَا غَيْرُ مَنْصُوبَةٍ فَلَا تَعْرَبُ ظَرْفًا - فَالظَّرْفُ هُوَ مَفْعُولٌ فِيهِ: الْمَفْعُولُ مَنْصُوبٌ - وَزَمَانُ الْفِعْلِ أَوْ مَكَانُهُ هُوَ مَا فِيهِ وَقَعَ الْفِعْلُ .

الظُّرُوفُ وَنَائِبُ الظَّرْفِ	الظُّرُوفُ الَّتِي تُجْرُ بِحَرْفِ الْجَرِّ	إِعْرَابُ وَبِنَاءُ الْجِهَاتِ السَّتِّ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يَكْثُرُ حَذْفُ الظَّرْفِ وَيُؤَبُّ عَنْهُ:</li> <li>١ - الْمَصْدَرُ: وَصَلْتُ غُرُوبَ الشَّمْسِ</li> <li>٢ - الْعَدَدُ: مَتَيْتُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ</li> <li>٣ - الصِّفَةُ: صَمْتُ قَلْبًا</li> <li>٤ - اسْمُ الْإِشَارَةِ: وَقَفْتُ تِلْكَ النَّاحِيَةَ</li> <li>٥ - مَا دَلَّ عَلَى كَلِّيَّةٍ: مَتَيْتُ كُلَّ النَّهَارِ</li> <li>٦ - مَا دَلَّ عَلَى جُرْئِيَّةٍ: أَرَاهُ بَعْضَ الْأَحْبَانِ</li> <li>٧ - أَلْفَاظٌ مَسْمُوعَةٌ: أَحَقًّا أَنْتَ مُجْتَهِدٌ؟</li> <li>• نَائِبُ الظَّرْفِ مَنْصُوبٌ</li> </ul>	<p>تَجْرِبْنِ: قَبْلَ - بَعْدَ - مَتَى</p> <p>لَدَى - عِنْدَ .</p> <p>مِنْ وَإِلَى: فَوْقَ - تَحْتَ - أَيْنَ</p> <p>هُنَا .</p> <p>حَتَّى وَإِلَى: مَتَى .</p> <p>مِنْ وَإِلَى الْبَاءِ: حَيْثُ .</p> <p>مِنْ وَإِلَى وَمُذَّ وَمُنْذُ: الْآنَ .</p>	<p>١ - تُعْرَبُ فَتَنْصَبُ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• إِذَا أُضِيفَتْ: جَلَسْتُ أَمَامَ الدَّارِ .</li> <li>• إِذَا قُطِعَتْ عَنِ الْإِضَافَةِ لَفْظًا وَمَعْنَى: جَلَسْتُ أَمَامًا .</li> <li>٢ - تُبْنَى عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ:</li> <ul style="list-style-type: none"> <li>• إِذَا قُطِعَتْ عَنِ الْإِضَافَةِ لَفْظًا لَا مَعْنَى: جَلَسْتُ أَمَامَ - حِطَّةَ السَّيْلِ مِنْ عُلُ .</li> <li>٣ - تَدْخُلُ مَعَهَا: قَبْلَ - بَعْدَ - دُونَ</li> <li>أَوَّلَ وَأَسْفَلَ (الْمَنْعُوعَتَانِ مِنَ الصَّرْفِ) .</li> </ul> </ul>



# اسم الفعل ١ - صيغته وبنائه

• هو لفظٌ ينوبُ منابَ الفعلِ معنًى وِعَمَلًا ولا يتأثّرُ بالعوامل ولا يُقدّمُ المفعولُ به عليه.



• المرادُ من وضعه المبالغة، ولا يُستغنى عنه بِسْمَاءُهُ. فَإِنْ قُلْتَ أَفًّا كَأَنَّكَ تقول: أَتَضَجَّرُ كَثِيرًا جَدًّا.

- ما هو بمعنى الماضي:
- بُطَّانٌ: أَطَّأ - بُرْعَانٌ وَوَشْكَانٌ: أُسْرِعَ - شَتَّانٌ وَهَيْهَاتَ: بَعْدَ.
- شَتَّانٌ: تَطْلُبُ فاعِلًا دالًّا على اثنين: شَتَّانَ الزَّيْدَانِ - وقد تَزَادَ بينهما: ما - أو - ما يَيْنَ:
- شَتَّانَ ما زِيدَ وعَمِرُوا - أو كقولِهِ: فَشَتَّانَ ما بَيْنَ الزَّيْدَيْنِ في النَّدَى.
- إذا وَقَعَ بَعْدَ هِيهَاتٍ لَمْ تَكُنْ زَائِدَةً: هِيهَاتِ هِيهَاتٍ لَمَّا تُوعِدُونَ.

مِنْ الْمَاضِي

- ما هو بمعنى المضارع:
- آهَ وَأَوَاهٍ: أَتَوَجَّعُ - أَفٌّ: أَتَضَجَّرُ - بَجَلٌ - قَدْ وَقَطُ: يَكْفِي - بَيْحٌ: أَتَعْجَبُ.
- زهٌ: أَسْتَحْسِنُ - وا-واها- وَيٍّ: أَتَلَهَّفُ - بَذَ وَبَهَ: أَمْدَحُ.
- وَيٍّ: قد تَلَحَّظَ كافٌ: وَيْكَ. واختَلَفَ في هذه الكافِ قليلُ حُرُوفِ خُطَابٍ وقيل إنَّ وَيْكَ مُخْتَصَرٌ: وَيْلَكَ. والكافِ في محلِّ جرٍّ بالضافِ.

مِنْ الْمَضَارِعِ

- ما هو بمعنى الأمر:
- إِلَيْكَ: اغْتَرِلْ - أَمَامَكَ: تَقَدَّمْ - آمِينَ: اسْتَمِعْ - رُوَيْدًا: أَمْهَلْ - صَهْ: اسْكُتْ - عِنْدَكَ وَلَدَيْكَ ودونَكَ وَهَاكَ وَهَاهُ: خُذْ - بَلَهْ: دَعْ - حَيٍّ وَحَيِّهْلَ وَحَتَّى هَلَا وَحَيٍّ هَلَا: أَقْبِلْ - هَلُمَّ وَهَيَّا وَهَيْتَ: أُسْرِعْ - أَرَأَيْتَكَ: أَخْبِرْنِي - مَهْ: اكْفُفْ - وَرَاهَكَ: تَأَخَّرْ - إِيهِ: امْضِ في حَدِيثِكَ. مكانَكَ: اثْبُتْ.
- الكافِ في: إِلَيْكَ - في موضعِ الجرِّ بالحرفِ - وفي: دونَكَ - في موضعِ الجرِّ بالضافِ.

مِنْ الْأَمْرِ

- يُصَاغُ على وزنٍ: فَعَالٍ من فعلٍ ثلاثيٍّ تامٍّ متصرفٍ ومعناه الأمرُ: نَزَالٍ - سَمَاعٍ - قَتَالٍ.
- وشَدٌّ من مزيدٍ الثلاثيِّ: دَرَاكَ وَبَدَارٍ من أَدْرَكَ وَبَادَرَ - ويكونُ هذا الوزنُ صِفَةً لِسَبِّ الْأَنْثَى ويلزمُهُ النَّدَاءُ: يَا خَبَاثَ وَيَا خُدَاعَ - هذه الأسماءُ مبنيةٌ على الكسْرِ دائمًا.

قِيَاسِيٌّ

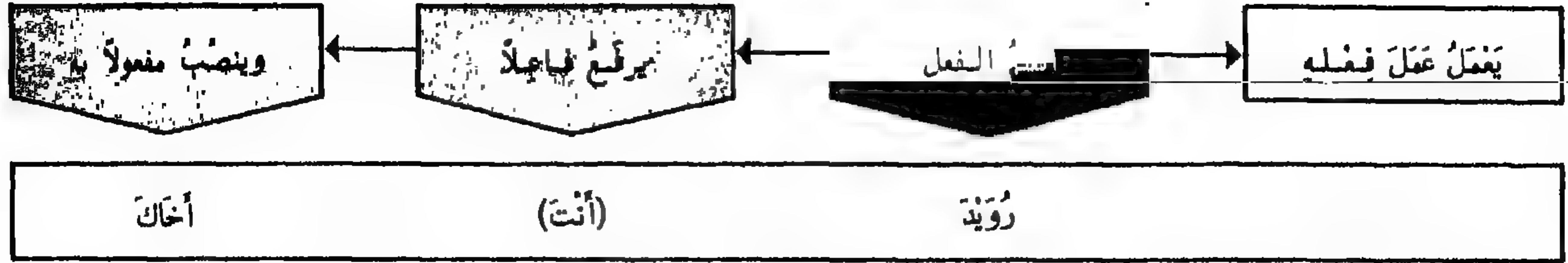
- بعضُهُ نُقِلَ عن الجارِّ والمجرورِ: إِلَيْكَ عَنِّي: ابْتَعِدْ - إِلَيْكَ الْكِتَابُ: خُذْهُ - وبعضُهُ ما نُقِلَ عن الظَّرْفِ: مكانَكَ: اثْبُتْ - أَمَامَكَ: تَقَدَّمْ - وبعضُهُ ما نُقِلَ عن المصدرِ: رُوَيْدَكَ: تَمَهَّلْ وبعضُهُ نُقِلَ عن حرفٍ تنبيهٍ: ها الْكِتَابُ: خُذْهُ.

مَنْقُولٌ

- ارْتَجَلَتْهُ عَفْوِيَّةُ الْإِنْسَانِ وَوُضِعَ من أَوَّلِ أَمْرِهِ اسمُ فعلٍ: أَفَّةٌ - أَفَّا - أَفٌ - أَفٌّ - أَفٌّ.
- ومنه اسمُ الصَّوْتِ الَّذِي يُخَاطَبُ به مِنَ الْحَيَوَانِ أَوْ صَغَارِ الْإِنْسَانِ: عَدَسٌ - هَسٌ - سَأٌ - يَسٌ - كَخٌ - عاقٍ - قَبٌ - جَوْتٍ - هِينٌ - اسمُ الصَّوْتِ لا يَحْمِلُ ضميرًا ولا محلًّا له من الإعرابِ.

مُرْتَجَلٌ

## اسمُ الفعل ٢ - عَمَلُهُ فِي الإِعْرَابِ



- يُشْتَرَطُ فِي اسمِ الفعلِ أَنْ يُقَدَّمَ عَلَى مَعْمُولِهِ وَلَا يُفَصَّلَ عَنْهُ - فلا يقال: رَيِّدًا حَذَارٍ - ولا: حَذَارٍ يَا قَتِي رَيِّدًا

إذا كان بمعنى التَّعَدِّي

- رَقَعَ فاعِلًا وَنَصَبَ مفعولًا به: بَلَّةُ هَذَا الأَمْرِ - دَعِ هَذَا الأَمْرَ.
- إذا كان الفعلُ يَتَعَدَّى بِحَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الجَرِّ عَدِّي اسمُ الفعلِ الَّذِي بِمعْنَاهُ بِذَلِكَ الحَرْفِ - وَمِنْ ثَمَّ يُعَدَّى حَيِّهْلُ بِنَفْسِهِ إذا كانَ بِمعْنَى: إِيْتِ - نحو: حَيِّهْلُ المَاءِ. وَيُعَدَّى بِالْبَلَّةِ إذا كانَ بِمعْنَى: عَجَلْ - نحو: إذا ذُكِرَ الصَّالِحُونَ فَحَيِّهْلُ بِعُمَرَ - أي: فَعَجَّلُوا بِذِكْرِ عُمَرَ - وَيُعَدَّى بِعَلَى إذا كانَ بِمعْنَى: أَقْبِلْ - نحو: حَيِّهْلُ عَلَى المَدِينَةِ..

إذا كان بمعنى التَّصَرُّفِ

- رَقَعَ فاعِلًا فَقَطُّ: هَيَّاهُ رَيِّدٌ - أي: بَعْدَ رَيِّدٍ.
- كانَ فاعِلُهُ إمَّا اسمًا ظاهِرًا: هَيَّاهُ رَيِّدٌ. أَوْ ضميرًا مُسْتَتَرًّا: صَهْ (أَنْتَ) يَا غَيِّ - اسْكُتْ يَا غَيِّ.
- لا يَكُونُ ضميرًا بارِزًا.

- إذا كان اسمُ الفعلِ منقولًا عن ظرفٍ أو حرفٍ جَرَّ اتَّصَلَ بِهِ ضميرُ الخطابِ: عَلَيْكَ بُولُسَ - إِلَيْكَ عَنِّي - دونَكَ الكتابِ. وهذا الضميرُ محلُّهُ مِنَ الإِعْرَابِ الجَرِّ بالحَرْفِ أو بالمُضَافِ كما كانَ قَبْلَ نَقْلِ ما اتَّصَلَ بِهِ.
- حَكَمُ أسماءِ الأفعالِ أَنْ تَكُونَ بِجَالَةٍ وَاحِدَةٍ فِي الإِفْرَادِ والتَّذْكِيرِ وفُرُوعِهَا - إِلَّا إذا كانَ فِيهَا كافُ الخطابِ فَتَصَرَّفُوا عَلَى حَسَبِ هذه الأحوالِ: عَلَيْكَ - عَلَيْكَمَا - عَلَيْكُمْ - عَلَيْكُمْ.
- اسمُ الصَّوْتِ يُشَبُّهُ اسمُ الفعلِ مِنْ حَيْثُ صَحَّةُ الاكْتِفَاءِ بِهِ وَإِنَّمَا لَمْ يُجْعَلِ اسمُ فعلٍ لِأَنَّهُ لَا يَخْمَلُ ضميرًا وَلَا يَقَعُ فِي شَيْءٍ مِنْ تراكيبِ الكلامِ - لا محلَّ لَهُ مِنَ الإِعْرَابِ وَلَا عَمَلَ لَهُ.
- إِنَّ: هَلَمْ - تَلَزَمَ صُورَةً وَاحِدَةً فِي التَّصْرِيفِ: هَلَمْ يَا رَجُلٌ وَهَلَمْ يَا نِسَاءً. وَبَعْضُهُمْ يُلْحِقُ بِهَا الضَّمِيرَ: هَلَمْ - هَلُمَّا - هَلُمُّوا - هَلُمِّي - هَلُمَّا - هَلُمُّنَّ - وَتَكُونُ حِينَئِذٍ فِعْلًا أَمْرًا لِأَنَّ اسمَ الفعلِ لَا يَرْقَعُ البَارِزَ - وَلِذَلِكَ قَدْ رَجَّحَ الكَثِيرُونَ كَوْنَ: هَاتِ - وَتَعَالِ - فَعَلَيْنِ لِرَفْعِهَا الضَّمِيرَ البَارِزَ. فَتَقُولُ فِي هَاتِ: هَاتِيَا - هَاتُوا - هَاتِي - هَاتِيْنِ - (وَتُبَدَلُ التَّاءُ هَمْزَةً) وَتَقُولُ فِي تَعَالِ: تَعَالِيَا - تَعَالُوا - تَعَالِي - تَعَالِيَا - تَعَالِيْنِ.



## حالاتها الإعرابية

## الأسماء الخمسة

حُذِفَ الحرفُ الثالثُ لبعض الأسماء في اللغة فوردت على حرفين - منها الأسماء الخمسة:

ذو

فو

حم

أخ

أب

يُردُّ الحذفُ لبعضها في التثنية والنسبة: الأبوان - الأخوي-

- الواو للرفع : أبو - أخو - حمو - قو - ذو
- الألف للنصب : أبا - آخا - حما - قا - ذا
- الياء للجَرِّ : أبنِي - أَخِي - حَمِي - فَي - ذِي

علامات  
إعرابها

- مفردة غير مثناة أو مجموعة : جاء أبوك - رأيتُ أبويكَ
- مضافة إلى ضمير غير ياء المتكلم : جاء أخوه - جاء أخي
- مضافة إلى اسم : جاء حمو الجار - جاء حم
- غير معرفة بأن : لا قُضَّ فوه - لا قُضَّ الفم
- غير مصغرة : وإنَّ ربَّكَ لذو مغفرة

شروطها

- إذا قُفِدَ شرطٌ من هذه الشروط لا تعتبر من الأسماء الخمسة إعراباً وتعرب بالحركات
- إذا تُنِيت تكونُ علامات إعرابها علامات المثنى

يَجُوزُ أَنْ تُحْذَفَ الميمُ منها: في قَمِي مَاءٌ وَهَلْ يَنْطِيقُ مَنْ فِي فِيهِ مَاءٌ

لم

: يجبُ أَنْ تكونَ بمعنى صاحبٍ: لِيُنْفِقَ ذُو سَعَةٍ مِنْ سَعَتِهِ  
ذو - ذَوَان - ذَوُونَ وَأُولُو  
ذاتُ - ذَوَاتَان - ذَوَاتِ وَأُولَاتِ

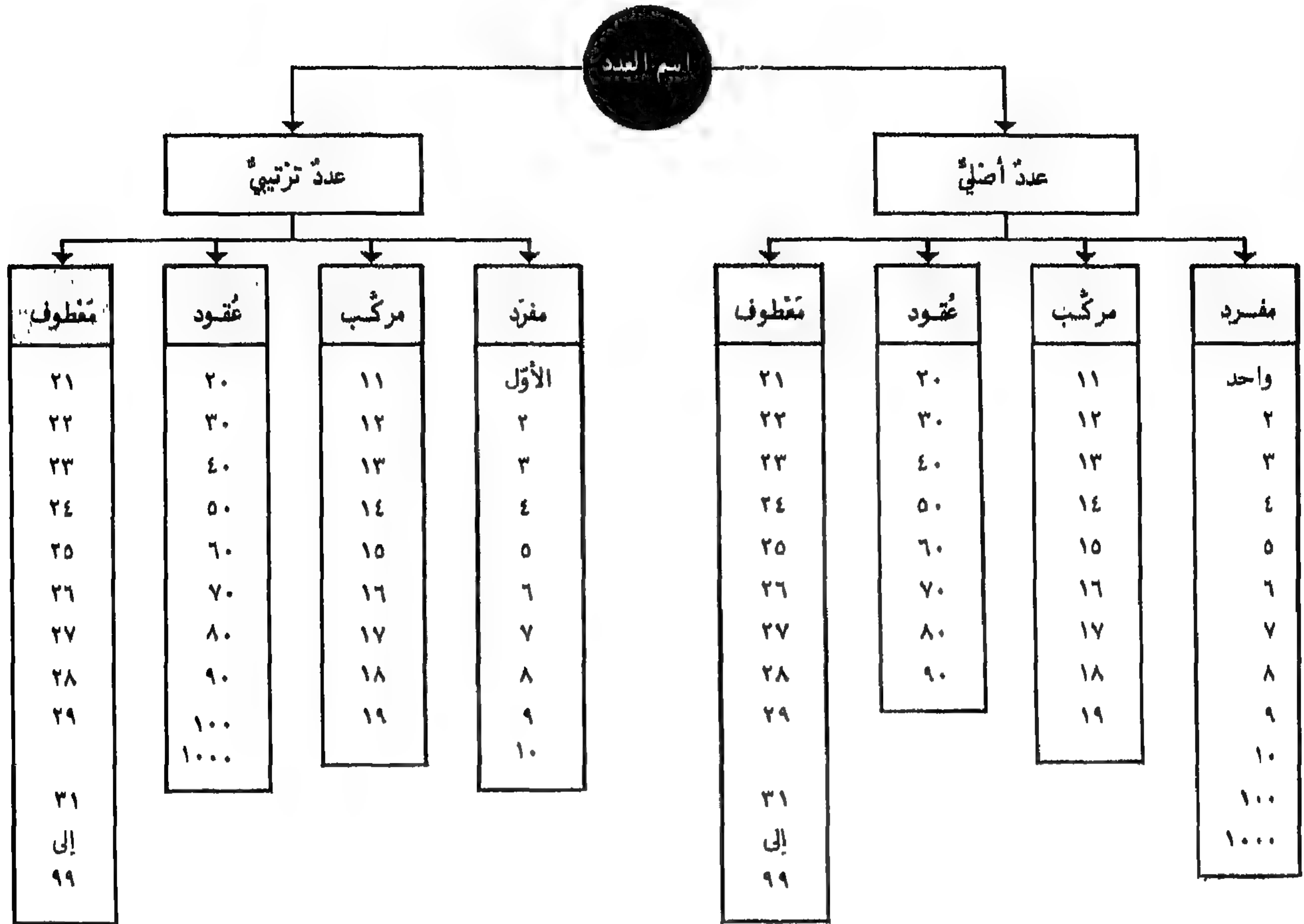
ذو

: هناك من يعتبر أنَّ الأسماء ستَّة وليست خمسة

ملاحظة

## اسم العدد - ١ - العدد الأصلي والعدد الترتيبي

• هو ما دلّ على كمية الأسماء المعدودة وترتيبها مع نقل الأرقام في اللغة العربية إلى ما يلائمها من اللفظ العربي السليم.



- لا يُستعمل العدد دون محدود في أية جملة إلا في الأمور الرياضية حيث يكون العدد رمزاً مجرداً.
- الأحسن في قراءة العدد وكتابته أن يُقرأ ويُكتب من اليمين إلى الشمال كما تكتب وتقرأ الحروف العربية وذلك لكل قسم من أقسام العدد على حدة - أما الأقسام المستقلة ضمن العدد الواحد فتقرأ من الشمال إلى اليمين: ١٥ نيسان ١٩٧٨ - الخامس عشر من نيسان سنة ألف وتسعمئة وثمان وسبعين.

• لفظ يتضمن عدداً من جمع القلة: ٣ إلى ٩ - وتنطبق عليه أحكام هذه الأعداد: بضع سنوات - بضعة أعوام.

بضع

• بصيغة واحدة للمذكر والمؤنث يُراد بها من واحد إلى تسعة: عشرون ونيّف - مئة ونيّف - ألف ونيّف.

نيّف

- اعتاد العرب أن يؤرخوا بالليالي لأن الشهور العربية قمرية فيقولون:
  - ١ - لأول ليلة من شعبان (الأم بمعنى في) - أو لغرته - أو مستهلّه (من أهل الهلال واستهلّ).
  - ٢ - لأول ليلة خلت من شعبان (الأم بمعنى بعد) - لليلتين خلتا - لثلاث خلون إلى عشر.
  - ٣ - لإحدى عشرة خلت إلى النصف من شوال - أو مُنتصفه - أو انتصافه.
  - ٤ - لأربع عشرة بقيت من ذي الحجة (الأم بمعنى عند أو في) - إلى تسع عشرة - لعشر أو ثمان بقيت إلى ليلة بقيت.
  - ٥ - لآخر يوم منه - أو سلخه - أو انسلاخه.



إعراب العدد والمعدود			العدد الأصلي يدل على كمية الأشياء المعدودة		
العدد	المعدود: مذكر	المعدود: مؤنث	العدد: جزء ١	العدد: جزء ٢	المعدود
١	رجل واحد	امراة واحدة	معرب	-	مفرد - معرب
٢	رجلان اثنان	امراتان اثنتان	معرب	-	مثنى - معرب
٣ إلى ١٠	ثلاثة رجال	ثلاث فتيات	معرب	-	جمع - مجرور
٣ إلى ١٠	ثلاثة أعبد ونس	ثلاث نس وأعبد	معرب	-	جمع - مجرور
١٠٠ - ٢٠٠	مئة - مئتان - رجل	مئة - مئتان - امرأة	معرب	-	مفرد - مجرور
٣٠٠ إلى ٩٠٠	ثلاثمئة - تسعمئة - رجل	ثلاثمئة - تسعمئة - امرأة	معرب	-	مفرد - مجرور
١٠٠٠	ألف رجل	ألف امرأة	معرب	-	مفرد - مجرور
١١	أحد عشر رجلاً	إحدى عشرة امرأة	مبني - فتح	مبني - فتح	مفرد - منصوب
١٢	اثنا عشر رجلاً	اثنتا عشرة امرأة	معرب	مبني - فتح	مفرد - منصوب
١٣ إلى ١٩	ثلاثة عشر رجلاً	ثلاث عشرة امرأة	مبني - فتح	مبني - فتح	مفرد - منصوب
١٣ إلى ١٩	ثلاثة عشر جارية وعبدًا	ثلاث عشرة جارية وعبدًا	مبني - فتح	مبني - فتح	مفرد - منصوب
٢٠ إلى ٩٠	عشرون رجلاً	عشرون امرأة	معرب	-	مفرد - منصوب
٢١	واحد وعشرون رجلاً	واحدة وعشرون امرأة	معرب	معرب	مفرد - منصوب
٢٢	اثنان وعشرون رجلاً	اثنتان وعشرون امرأة	معرب	معرب	مفرد - منصوب
٢٣ إلى ٩٩	ثلاثة وعشرون رجلاً	ثلاث وعشرون امرأة	معرب	معرب	مفرد - منصوب

- إن العبرة هنا بتذكير المفرد وتأنيثه لا بتذكير الجمع وتأنيثه: ثلاثة سجلات وثلاثة طلحات - لأن سجلًا وطلحة مذكران .
- كل ما كان مذكرًا ومؤنثًا أو مذكرًا في اللفظ مؤنثًا في المعنى يجوز في عدده الوجهان: ثلاث أو ثلاثة طريق - أو أنفس .
- إذا كان المعدود اسم جمع أو اسم جنس جاز جرّه بن: عندي ثلاث من الغنم - أربعة من القوم .
- واحد - مؤنثها إحدى - في العدد المركب - ومؤنثها إحدى وواحدة في المعطوف .
- شين عشرة تسكن مع المؤنث وتحرك بالفتح مع المذكر .
- ألف: تستعمل مجموعة مع العدد المفرد: ثلاثة آلاف - وتبقى على حالها مع الأنواع الأخرى: عشرون ألفا - ستة عشر ألفا .
- مائة: تلفظ مثل مئة إذا أضيفت: مائة رجل - تسعمائة رجل - وتكتب: مئة - إذا انقطعت عن الإضافة: تسع مئات .
- ثمان: إذا انقطعت عن الإضافة: حقائب ثمان - إذا أضيفت: ثمان حقائب - مع العدد المركب: ثمان عشرة حقيبة .

هكذا يُعرف العدد	<ul style="list-style-type: none"> <li>• المركب بإدخال أل على الجزء الأول: جاء الأثنا عشر رسولاً .</li> <li>• والمعطوف بإدخال أل على الجزئين: قرأت الأربعة والعشرين فصلاً .</li> <li>• المفرد بإدخال أل على المفرد وحده: ما فعلت بالعشرة دراهم؟ أو على مميزه وحده: ما فعلت بعشرة الدراهم؟</li> <li>• وقد أجاز قوم أن تدخل عليها معاً: ما فعلت بالعشرة الدراهم؟</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>١ - الجر مع الثلاثة والعشرة وما بينهما ومع المئة والألف</li> <li>٢ - النصب مع أحد عشر وتسعة وتسعين وما بينهما</li> <li>• مميز العدد يكون دائماً مفرداً إلا إذا كان مجروراً بالثلاثة إلى العشرة فحينئذ يكون مجموعاً .</li> <li>• حكم مميز العدد المفرد أن يكون جمع قلة: ثلاثة أشهر - لا شهور - وإن لم يكن له هذه الصيغة فيستعمل جمع تكسير: سبعة عبيد - أعبد</li> </ul>	للاسم الواقع بعد العدد حالتان

## اسم العدد - ٣ - أحكام العدد الترتيبي

إغراب العدد		• العدد الترتيبي هو ما دلّ على رتب الأشياء			
الجزء الثاني	الجزء الأول	العدد: مؤنث	العدد: مذكّر	العدد الترتيبي	
-	مُعَرَّب	الرّسالة الأولى	الفصل الأول	١	مفرد
-	معرب	الرّسالة الثانية	الفصل الثاني	٢	
-	معرب	الرّسالة الثالثة	الفصل الثالث	٣ إلى ١٠	
مبني - فتح	مبني - فتح	الرّسالة الحادية عشرة	الفصل الحادي عشر	١١	مركّب
مبني - فتح	مبني - فتح	الرّسالة الثانية عشرة	الفصل الثاني عشر	١٢	
مبني - فتح	مبني - فتح	الرّسالة الثالثة عشرة	الفصل الثالث عشر	١٣ إلى ١٩	
معرب	معرب	الرّسالة العشرون	الفصل العشرون	٢٠ إلى ٩٠	عقود
معرب	معرب	الرّسالة المئة	الفصل المئة	١٠٠	مُلْحَق بالمفرد
معرب	معرب	الرّسالة المئتان	الفصل المئتان	٢٠٠	
معرب	معرب	الرّسالة الثلاثمائة	الفصل الثلاثمائة	٣٠٠ إلى ٩٠٠	
معرب	معرب	الرّسالة الألف	الفصل الألف	١٠٠٠	
معرب	معرب	الرّسالة الألفان	الفصل الألفان	٢٠٠٠	
معرب	معرب	الرّسالة الثلاثة آلاف	الفصل الثلاثة آلاف	٣٠٠٠	
معرب	معرب	الرّسالة الحادية والعشرون	الفصل الواحد والعشرون	٢١	معطوف
معرب	معرب	الرّسالة الثانية والعشرون	الفصل الثاني والعشرون	٢٢	
معرب	معرب	الرّسالة الثالثة والعشرون	الفصل الثالث والعشرون	٢٣ إلى ٩٩	

- أَلْفَاظُ العددِ التَّرتيبيِّ اثنا عشرَ وهي:
  - أَوَّلٌ - ثَانٍ - ثَالِثٌ - رَابِعٌ - خَامِسٌ - سَادِسٌ - سَابِعٌ - ثَامِنٌ - تَاسِعٌ - عَاشِرٌ - مِئَةٌ - أَلْفٌ .
- يُقَالُ: واحدٌ وواحدةٌ وحادي وحادية - إِلَّا أَنَّ الْأَخِيرَتَيْنِ لَا تَكُونَانِ لِلتَّرتيبيِّ إِلَّا فِي المَرَكَّبِ والمَعطوفِ .
- إِنَّ العددَ التَّرتيبيَّ يَكُونُ عَلَى وَفْقِ العددِ أَيْ إِنَّهُ يُذَكَّرُ مَعَ المَذَكَّرِ وَيُؤنَّثُ مَعَ المؤنَّثِ .
- إِلَّا العُقودَ وَمَا يَتَّبِعُهَا فَإِنَّهَا تَبْقَى بلفظِ واحدٍ مَعَ الجَميعِ .
- المَرَكَّبُ مِنَ العددِ التَّرتيبيِّ يَجْرِي مجرى المَرَكَّبِ مِنَ العددِ الْأَصْلِيِّ - أَيْ إِنَّ الجزئينِ مِنْهُ يُبْنيانِ عَلَى الفتحِ .



## اسم العدد - ٤ - أمثلة تطبيقية للعدد الأصلي والعدد الترتيبي

إعراب أو بناء كل رقم من العدد (من اليمين إلى الشمال)						العدد الأصلي: جملة العدد مع المعدود	
٥	٤	٣	٢	١	بالأرقام		
		مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	١٠١	مِئَةُ رَجُلٍ وَرَجُلٌ	جاء
		مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	١٠٢	مِئَةُ امْرَأَةٍ وَامْرَأَتَيْنِ	رَأَيْتُ
		مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	١٠٣	مِئَةُ وَثَلَاثَةِ مَنَازِلَ	مَرَرْتُ عَلَى
		مُعَرَب	مُبْنِي	مُبْنِي	٢١١	مِئَتَانِ وَاحِدَ عَشَرَ رَجُلًا	جاء
		مُعَرَب	مُبْنِي	مُعَرَب	٢١٢	مِئَتَيْنِ وَاثْنَتَيْ عَشْرَةَ امْرَأَةً	رَأَيْتُ
		مُعَرَب	مُبْنِي	مُبْنِي	٢١٣	مِئَتَيْنِ وَثَلَاثَةَ عَشَرَ مَنْزِلًا	مَرَرْتُ عَلَى
	مُعَرَب	مُعَرَب	مُبْنِي	مُبْنِي	١٠١١	أَلْفٌ وَاحِدَ عَشَرَ رَجُلًا	جاء
	مُعَرَب	مُعَرَب	مُبْنِي	مُعَرَب	١٠١٢	أَلْفًا وَاثْنَتَيْ عَشْرَةَ امْرَأَةً	رَأَيْتُ
	مُعَرَب	مُعَرَب	مُبْنِي	مُبْنِي	١٠١٣	أَلْفٌ وَثَلَاثَةَ عَشَرَ مَنْزِلًا	مَرَرْتُ عَلَى
	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	١٩٤٣	أَلْفٌ وَتِسْعِمِائَةٍ وَثَلَاثَةٌ وَأَرْبَعُونَ رَجُلًا	جاء
	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	١٩٥٨	أَلْفًا وَتِسْعِمِائَةٍ وَثَمَانِيٍّ وَخَمْسِينَ امْرَأَةً	رَأَيْتُ
	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	١٩٧٥	أَلْفٌ وَتِسْعِمِائَةٍ وَخَمْسَةٌ وَسَبْعِينَ مَنْزِلًا	مَرَرْتُ عَلَى
مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	٢٠٠٠١	عِشْرُونَ أَلْفَ رَجُلٍ وَرَجُلٌ	جاء
مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُبْنِي	مُعَرَب	٢٠٠١٢	عِشْرِينَ أَلْفًا وَاثْنَتَيْ عَشْرَةَ امْرَأَةً	رَأَيْتُ
مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	٢٠١٢٣	عِشْرِينَ أَلْفًا وَمِئَةً وَثَلَاثَةً وَعِشْرِينَ مَنْزِلًا	مَرَرْتُ عَلَى
مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	٢٢٢٢٢	اِثْنَانِ وَعِشْرُونَ أَلْفًا وَمِئَتَانِ وَاثْنَانِ وَعِشْرُونَ رَجُلًا	جاء
مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	٨٨٨٨٨	ثَمَانِيَّةٌ وَثَمَانِينَ أَلْفًا وَثَمَانِيَّةٌ وَثَمَانِيٍّ وَثَمَانِينَ امْرَأَةً	رَأَيْتُ
٥	٤	٣	٢	١	بالأرقام	العدد الترتيبي: جملة المعدود مع العدد	
		مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	١٠١	الرَّجُلُ الْمِئَةُ وَالْوَاحِدُ	جاء
		مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	١٠٢	الْمَرْأَةُ الْمِئَةُ وَالْثَانِيَّةُ	رَأَيْتُ
		مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	١٠٣	الْمَنْزِلُ الْمِئَةُ وَالْثَالِثُ	مَرَرْتُ عَلَى
		مُعَرَب	مُبْنِي	مُبْنِي	٢١١	الرَّجُلُ الْمِئَتَانِ وَالْحَادِي عَشَرَ	جاء
		مُعَرَب	مُبْنِي	مُعَرَب	٢١٢	الْمَرْأَةُ الْمِئَتَيْنِ وَالْثَانِيَّةُ عَشْرَةَ	رَأَيْتُ
		مُعَرَب	مُبْنِي	مُبْنِي	٢١٣	الْمَنْزِلُ الْمِئَتَيْنِ وَالْثَالِثُ عَشَرَ	مَرَرْتُ عَلَى
	مُعَرَب	مُعَرَب	مُبْنِي	مُبْنِي	١٠١١	الرَّجُلُ الْأَلْفُ وَالْحَادِي عَشَرَ	جاء
	مُعَرَب	مُعَرَب	مُبْنِي	مُعَرَب	١٠١٢	الْمَرْأَةُ الْأَلْفُ وَالْثَانِيَّةُ عَشْرَةَ	رَأَيْتُ
	مُعَرَب	مُعَرَب	مُبْنِي	مُبْنِي	١٠١٣	الْمَنْزِلُ الْأَلْفُ وَالْثَالِثُ عَشَرَ	مَرَرْتُ عَلَى
	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	١٩٤٣	الرَّجُلُ الْأَلْفُ وَالتَّسْعِمِئَةُ وَالْثَالِثُ وَالْأَرْبَعُونَ	جاء
	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	١٩٥٨	الْمَرْأَةُ الْأَلْفُ وَالتَّسْعِمِائَةُ وَالْثَامِنَةُ وَالْخَمْسِينَ	رَأَيْتُ
	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	١٩٧٥	الْمَنْزِلُ الْأَلْفُ وَالتَّسْعِمِائَةُ وَالْخَامِسُ وَالسَّبْعِينَ	مَرَرْتُ عَلَى
مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	٢٠٠٠١	الرَّجُلُ الْعِشْرُونَ أَلْفًا وَالْوَاحِدُ	جاء
مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُبْنِي	مُعَرَب	٢٠٠١٢	الْمَرْأَةُ الْعِشْرِينَ أَلْفًا وَالْثَانِيَّةُ عَشْرَةَ	رَأَيْتُ
مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	٢٠١٢٣	الْمَنْزِلُ الْعِشْرِينَ أَلْفًا وَالْمِئَةُ وَالْثَالِثُ وَالْعِشْرِينَ	مَرَرْتُ عَلَى
مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	٢٢٢٢٢	الرَّجُلُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ أَلْفًا وَالْمِئَتَانِ وَالْاِثْنَانِ وَالْعِشْرُونَ	جاء
مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	٨٨٨٨٨	الْمَرْأَةُ الثَّامِنَةُ وَالْثَمَانِينَ أَلْفًا وَالثَّامِنَةُ وَالْثَانِيَّةُ وَالْثَمَانِينَ	رَأَيْتُ

# اسم العدد - ٥ - كتابة الأرقام

كتابة العدد الأصلي

الرقم	المذكر	المؤنث	الرقم	المذكر	المؤنث	الرقم	مذكر ومؤنث
١	أحد - واحد	إحدى - واحدة	١١	أحد عشر	إحدى عشر	٢٠	عشرون
٢	اثنان	اثنتان - اثنتان	١٢	اثنا عشر	اثنتا عشرة	٣٠	ثلاثون
٣	ثلاث	ثلاثة	١٣	ثلاثة عشر	ثلاث عشرة	٤٠	أربعون
٤	أربع	أربعة	١٤	أربعة عشر	أربع عشرة	٥٠	خمسون
٥	خمس	خمس	١٥	خمس عشر	خمس عشرة	٦٠	ستون
٦	ست	ست	١٦	ستة عشر	ست عشرة	٧٠	سبعون
٧	سبع	سبعة	١٧	سبعة عشر	سبع عشرة	٨٠	ثمانون
٨	ثمان	ثماني	١٨	ثماني عشر	ثماني عشرة	٩٠	تسعون
٩	تسع	تسعة	١٩	تسعة عشر	تسع عشرة		
١٠	عشر	عشرة					

بعض الأعداد من المائة وما فوق

مائة ألف	١٠٠٠٠٠	تسع مائة	٩٠٠	مائة	١٠٠
مائتا ألف	٢٠٠٠٠٠	ألف	١٠٠٠	مائتان	٢٠٠
ثلاثمائة ألف	٣٠٠٠٠٠	ألفان	٢٠٠٠	ثلاث مائة	٣٠٠
أربعمائة ألف	٤٠٠٠٠٠	ثلاثة آلاف	٣٠٠٠	أربع مائة	٤٠٠
ألف ألف	١٠٠٠٠٠٠	أربعة آلاف	٤٠٠٠	خمس مائة	٥٠٠
ألفا ألف	٢٠٠٠٠٠٠			ست مائة	٦٠٠
ثلاثة آلاف ألف	٣٠٠٠٠٠٠٠	أحد عشر ألفا	١١٠٠٠	سبع مائة	٧٠٠
كلمة أجنبية	مليون	اثنا عشر ألفا	١٢٠٠٠	ثماني مائة	٨٠٠
كلمة أجنبية	مليار	ثلاثة عشر ألفا	١٣٠٠٠	ثمان مائة	

كتابة العدد الترتيبي

الرقم	المذكر	المؤنث	الرقم	المذكر	المؤنث	الرقم	مذكر ومؤنث
١	أول	أولى	١١	حادي عشر	حادية عشرة	٢٠	العشرون
٢	ثان	ثانية	١٢	ثاني عشر	ثانية عشرة	٣٠	الثلاثون
٣	ثالث	ثالثة	١٣	ثالث عشر	ثالثة عشرة	٤٠	الأربعون
٤	رابع	رابعة	١٤	رابع عشر	رابعة عشرة	٥٠	الخمسون
٥	خامس	خامسة	١٥	خامس عشر	خامسة عشرة	٦٠	الستون
٦	سادس	سادسة	١٦	سادس عشر	سادسة عشرة	٧٠	السبعون
٧	سابع	سابعة	١٧	سابع عشر	سابعة عشرة	٨٠	الثمانون
٨	ثامن	ثامنة	١٨	ثامن عشر	ثامنة عشرة	٩٠	التسعون
٩	تاسع	تاسعة	١٩	تاسع عشر	تاسعة عشرة	١٠٠	المائة
١٠	عاشر	عاشرة				١٠٠٠	الألف



٥

## الفصل الخامس

٥

الفصل الخامس

# الفِئْلُ

١١٣	الهيكُلُ العامُّ لتقسيماتِ الفِئْلِ :	الفِئْلُ	٥ - ١ - ١
١١٤	في الزَّمانِ والصَّيْغَةِ :	الفِئْلُ	٥ - ١ - ٢
١١٥	الصَّيْغَةُ الأساسيةُ لأفعالِ الماضي والمضارعِ والأمرِ :	الفِئْلُ	٥ - ١ - ٣
١١٦	أوزانُ المَجْرُودِ الثلاثيِّ والرُّباعيِّ :	الفِئْلُ المَجْرُودُ	٥ - ٢
١١٧	أوزانُ مَزِيدَاتِ الثلاثيِّ والرُّباعيِّ :	الفِئْلُ المَزِيدُ	٥ - ٣ - ١
١١٨	أوزانُ المَزِيدَاتِ بالتفصيلِ :	الفِئْلُ المَزِيدُ	٥ - ٣ - ٢
١١٩	عِلَاقَةُ الفِئْلِ بالمفعولِ بِهِ :	اللازِمُ والمتعديُّ	٥ - ٤
١٢٠	عِلَاقَةُ الفِئْلِ بالفاعلِ ونائبِ الفاعلي :	المعلومُ والمجهولُ	٥ - ٥
١٢١	دُخُولُ حُرُوفِ العِلَّةِ على الفِئْلِ - و - ا - ي :	الفِئْلُ الصَّحِيحُ والمعتلُّ	٥ - ٦
١٢٢	دُخُولُ نونِ التَّوكِيدِ على الفِئْلِ :	المُؤَكَّدُ وغيرُ المُؤَكَّدِ	٥ - ٧
١٢٣	عِلَاقَةُ الفِئْلِ بالضَّائِرِ البارِزَةِ والمستتِرةِ :	الفِئْلُ والضَّائِرُ	٥ - ٨ - ١
١٢٤	دُخُولُ الضَّائِرِ البارِزَةِ على الفِئْلِ :	الفِئْلُ والضَّائِرُ	٥ - ٨ - ٢
١٢٥	الصَّحِيحُ والمعتلُّ - المعلومُ والمجهولُ - المُؤَكَّدُ - الجامِدُ :	تصريفُ الفِئْلِ	٥ - ٩ - ١
١٢٦	المعلومُ الصَّحِيحُ والمعلومُ المَهمُوزُ :	تصريفُ الفِئْلِ	٥ - ٩ - ٢
١٢٧	المعلومُ المعتلُّ غيرُ المَهمُوزِ :	تصريفُ الفِئْلِ	٥ - ٩ - ٣
١٢٨	المجهولُ الصَّحِيحُ والمجهولُ المَهمُوزِ :	تصريفُ الفِئْلِ	٥ - ٩ - ٤
١٢٩	المجهولُ المعتلُّ غيرُ المَهمُوزِ :	تصريفُ الفِئْلِ	٥ - ٩ - ٥
١٣٠	المضارعُ المنصوبُ والمَجْزُومُ والمُؤَكَّدُ :	تصريفُ الفِئْلِ	٥ - ٩ - ٦
١٣١	أوزانُ مَزِيدَاتِ الثلاثيِّ :	تصريفُ الفِئْلِ	٥ - ٩ - ٧
١٣٢	أوزانُ مَزِيدَاتِ الثلاثيِّ (تابع) :	تصريفُ الفِئْلِ	٥ - ٩ - ٨
١٣٣	أوزانُ مَزِيدَاتِ الرُّباعيِّ :	تصريفُ الفِئْلِ	٥ - ٩ - ٩
١٣٤	الأمرُ المُؤَكَّدُ والأفعالُ الجامِدةُ :	تصريفُ الفِئْلِ	٥ - ٩ - ١٠

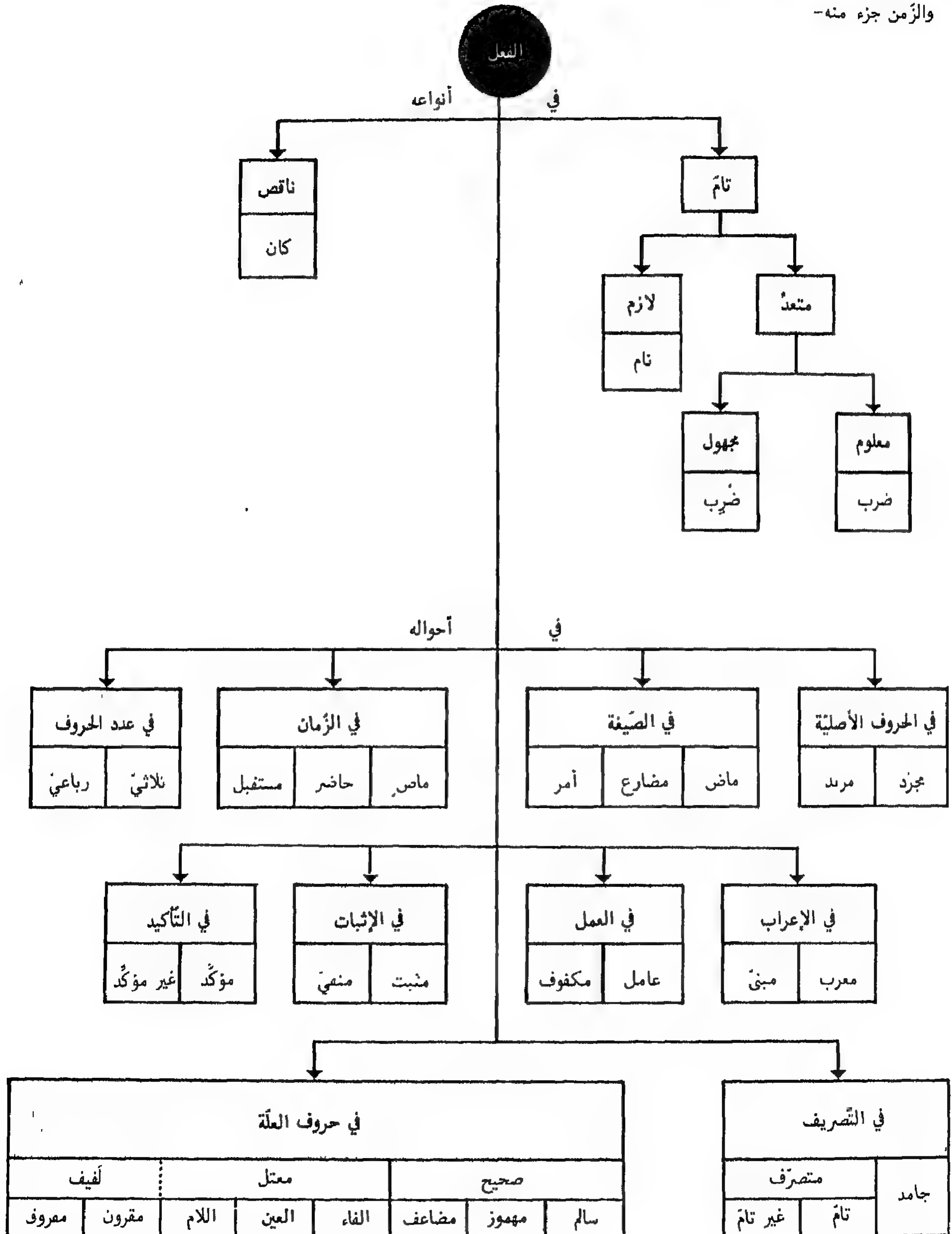


## الهيكَلُ العامُّ لِتَقْسِيَمَاتِ الفِعْلِ

١ -

## الفِعْلُ

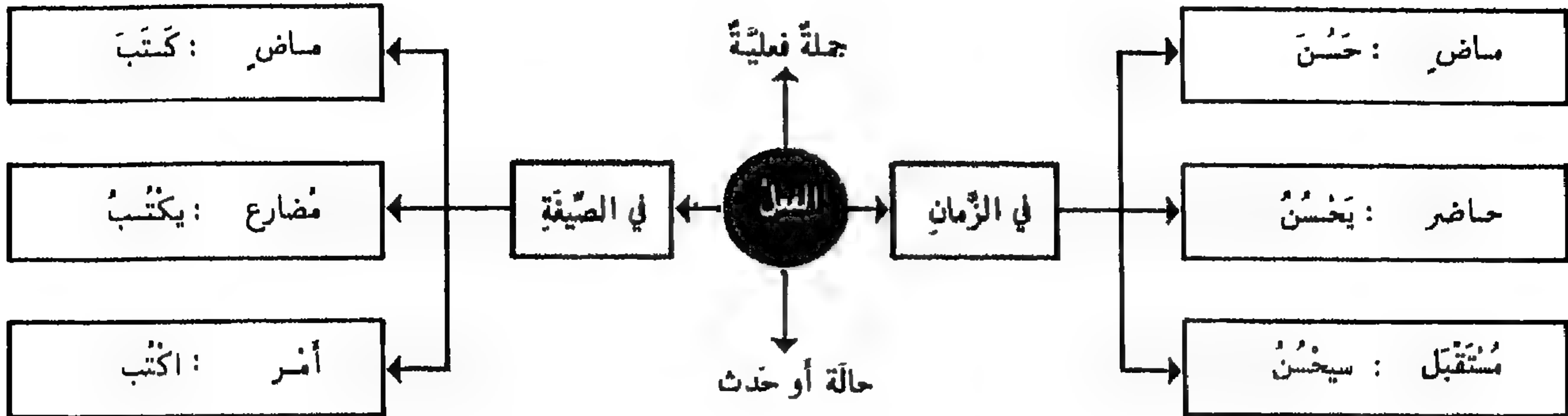
• كلمة تدلُّ على معنى مستقلٍّ بالفهم  
والزَّمن جزء منه -



## في الزمان والصيغة

٢ -

## الفعل



<p>• يُعَيَّنُ للحال بالإنشاء • يُعَيَّنُ للاستقبال متى تَضَمَّنَ طلباً - أو وقع بعد إذا أو إن الشرطيتين - أو دخل عليه حرف نفى بعد قسم</p>				الماضي
<p>• ناقص حدث جرى بمصاحبة حدث آخر (مضارع تتقدمه كان) كُنْتُ أَكْتُبُ لَمَّا دَخَلَ</p>				<p>هو ما ذلك على حالة أو حدث في زمان قبل الذي أنت فيه : كَرَّمَ - أَخَذَ</p>
<p>• أكمل حدث انقضى في زمان غير معين قبل حدث آخر منقضى أيضاً : (ماضي تتقدمه كان) كُنْتُ قَدْ كَتَبْتُ الرِّسَالَةَ</p>				
<p>• سابق حدث منقضى جرى بعد حدث منقضى : عِلْتُ الصَّيْحَةَ بَعْدَ أَنْ لَفِظَ الْمَرِيضُ رُوحَهُ</p>				<p>المضارع</p>
<p>• كامل حدث انقطع تماماً دون علاقة في حدث آخر : بَرِئَ الْمَرِيضُ</p>				
<p>• يُعَيَّنُ للحال بلام الابتداء أو بليس أو بما النافية • يُعَيَّنُ للاستقبال متى تَضَمَّنَ طلباً أو دخلت عليه السين وسوف أو وقع بعد أداة توقع أو بعد ناصب أو جازم ما عدا لم ولما • يُحوَّلُ إلى الماضي بعد لم ولما الجازمتين وغالباً بعد لو الشرطية</p>				<p>هو ما ذلك على حالة أو حدث في زمان الحال أو الاستقبال : يَحْسُنُ - يَتَكَلَّمُ</p>
<p>• المستقبل المجزئ : يدلُّ على حدث متوقع (صيغة الماضي تتقدمه يكون) : أكون قد كتبت الرسالة متى قدم</p>				
<p>• المستقبل المجزئ : يدلُّ على حدث متوقع (صيغة المضارع وحدها) : لا بد أن يعود</p>				<p>الأمر</p>
<p>• الأمر بالصيغة : يختصُّ بالفاعل الخاطب (من الفعل المعلوم) • الأمر باللام : يختصُّ بالغائب (معلوماً أو مجهولاً) بالمتكلم (مجهولاً) بالخاطب (مجهولاً) • يجوز أمر المتكلم (معلوماً) - أو الخاطب (معلوماً) أما اللام فإسكانها بعد الفاء والواو أكثر من تحريكها - وقد تُسَكَّنُ بعد ثم</p>				
<p>• الأمر بالصيغة : يختصُّ بالفاعل الخاطب (من الفعل المعلوم) • الأمر باللام : يختصُّ بالغائب (معلوماً أو مجهولاً) بالمتكلم (مجهولاً) بالخاطب (مجهولاً) • يجوز أمر المتكلم (معلوماً) - أو الخاطب (معلوماً) أما اللام فإسكانها بعد الفاء والواو أكثر من تحريكها - وقد تُسَكَّنُ بعد ثم</p>				<p>صيغة يطلب بها إنشاءً فاعلي في المستقبل : أكتب</p>



الفِعْلُ				
٣ - الصِّيْغَةُ الْأَسَاسِيَّةُ لِأَفْعَالِ الْمَاضِي وَالْمَضَارِعِ وَالْأَمْرِ				
الفعلُ الماضي صيغته المبنية بالثلاثي المجرد والرباعي المجرد				
فعل ل فعل ل ا فعل ل و ا فعل ل ت فعل ل ت ا فعل ل ن فعل ل ت فعل ل ت م ا فعل ل ت م فعل ل ت فعل ل ت فعل ل ن ا	هو هما هم هي هما هن ات أنتم أنتم أنت أنتم أنتم أنا نحن	ف غ ل ل ف غ ل ل ا ف غ ل ل و ا ف غ ل ل ت ف غ ل ل ت ا ف غ ل ل ن ف غ ل ل ت ف غ ل ل ت م ا ف غ ل ل ت م ف غ ل ل ت ف غ ل ل ت ف غ ل ل ن ا	مبني مبني مبني مبني مبني مبني مبني مبني مبني مبني مبني مبني	الفعل الماضي مبني على: • الفتحة: في التصريف مع: هو - هما - هي • الضمة: في التصريف مع: هم • السكون: في التصريف مع: أنت - أنتما - أنتم أنت - أنتما - أنتم أنا - نحن - هن
الفعل المضارع بصاغ من الماضي بزيادة أحد أحرف المضارعة في أوله مضمومًا في الرباعي مفتوحًا في غيره				
ي ف ع ل ي ف ع ل ا ن ي ف ع ل و ن ت ف ع ل ت ف ع ل ا ن ي ف ع ل ن ت ف ع ل ت ف ع ل ا ن ت ف ع ل و ن ت ف ع ل ي ن ت ف ع ل ا ن ت ف ع ل ن أ ف ع ل ن ف ع ل	هو هما هم هي هما هن أنت أنتم أنتم أنت أنتم أنتم أنا نحن	ي ف غ ل ل ي ف غ ل ل ا ن ي ف غ ل ل و ن ت ف غ ل ل ت ف غ ل ل ا ن ي ف غ ل ل ن ت ف غ ل ل ت ف غ ل ل ا ن ت ف غ ل ل و ن ت ف غ ل ل ي ن ت ف غ ل ل ا ن ت ف غ ل ل ن أ ف غ ل ل ن ف غ ل ل	معرب معرب معرب معرب معرب مبني معرب معرب معرب معرب مبني معرب معرب	• إن كان الماضي ثلاثيًا: تُسَكِّنُ فَاوُهُ وَتَحَرِّكُ عَيْنُهُ بضم أو فتح أو كسر حسب ما هو مبين في المعجمات • إن كان الماضي غير ثلاثي: - إن كان في أوله تاء زائدة لم تتغير هيئته في ما قبل آخره بشيء من الحروف والحركات يتدخَّرُ - يتعلَّمُ - والأ كسر ما قبل آخره وحذفت منه الهمزة الزائدة إن وجدت: يُدَخِّرُ - يُنْطَلِقُ
الفعل الأمر يُصاغ من المضارع المعلوم بحذف حرف المضارعة من أوله (وبعده متحرك) وزيادة همزة في أوله (وبعده ساكن)				
ا ف ع ل ا ف ع ل ا ا ف ع ل و ا ا ف ع ل ي ا ف ع ل ا ا ف ع ل ن	أنت أنتم أنتم أنت أنتم أنتم	ف غ ل ل ف غ ل ل ا ف غ ل ل و ا ف غ ل ل ي ف غ ل ل ا ف غ ل ل ن	مبني مبني مبني مبني مبني مبني	إن الهمزة الزائدة في أول الأمر • تُضَمُّ في المضموم العين من المضارع الثلاثي: أنظر • تُفْتَحُ في الرباعي: أكرم • تُكْسَرُ في غيرهما: أعلم - إنطلق - استعلم

## أوزان المجرّد الثلاثي والرّباعي

## الفعل المجرّد

• الفعل المجرّد هو ما كانت فيه الحروف الأصلية وحدها من غير زيادة عليها.

المجرّد	الثلاثي	الرّباعي	١ - فَاعِل	٢ - فَاعِل	٣ - فَاعِل	٤ - فَاعِل	٥ - فَاعِل	٦ - فَاعِل
			يَ فاعِل	يَ فاعِل	يَ فاعِل	يَ فاعِل	يَ فاعِل	يَ فاعِل
١ - فَتَحُ ضَمّ	كَتَبَ - يَكْتُبُ	دَحَرَجَ - يُدَحْرِجُ	يَ فاعِل	يَ فاعِل	يَ فاعِل	يَ فاعِل	يَ فاعِل	يَ فاعِل
٢ - فَتَحُ كسر	جَلَسَ - يَجْلِسُ		يَ فاعِل	يَ فاعِل	يَ فاعِل	يَ فاعِل	يَ فاعِل	يَ فاعِل
٣ - فَتَحَتَانِ	فَتَحَ - يَفْتَحُ		يَ فاعِل	يَ فاعِل	يَ فاعِل	يَ فاعِل	يَ فاعِل	يَ فاعِل
٤ - كَسَرُ فَتَحِ	غَضِبَ - يَغْضِبُ		يَ فاعِل	يَ فاعِل	يَ فاعِل	يَ فاعِل	يَ فاعِل	يَ فاعِل
٥ - ضَمّ ضَمّ	كَبُرَ - يَكْبُرُ		يَ فاعِل	يَ فاعِل	يَ فاعِل	يَ فاعِل	يَ فاعِل	يَ فاعِل
٦ - كَسَرَتَانِ	وَقَّعَ - يَوقِّعُ		يَ فاعِل	يَ فاعِل	يَ فاعِل	يَ فاعِل	يَ فاعِل	يَ فاعِل
تؤخذ أوزان المجرّد الثلاثي من اختلاف حركة عينه ماضياً ومضارعاً			يَ فاعِل	يَ فاعِل	يَ فاعِل	يَ فاعِل	يَ فاعِل	يَ فاعِل

• لا يُعَوَّلُ في معرفة هذه الأوزان إلا على المعجمات - غير أنّ النّحاة وضعوا ضوابط لمعرفة بعضها وهذه أشهرها:

١	فتح ضمّ: وزن	فعل	يفعل	أشهر أفعال الغلبة: كاثرة - ناضلة - عارضة
• ما هو للغلبة	• الأوجوف والتأقص الواويان	قام	يقوم	• باهأه - ساهمه - قارعه - فاضله - طاوله - كارمه
• المضاعف المتعدي		دعا	يدعو	• راجحه - عازّه - حاجه - ضاربه
		سابقني	سبقتني	• شدّ منها واويّ الفاء أو يائي العين واللام: راميتته -
		ردّ	يردّ	• أزميه - فإذا كان واويّ العين واللام تردّ عينه إلى
		مدّ	يمدّ	الضمّ: راضيتته - أرضوه إذا كانت عينه حرف حلق
				تفتّح: فاخترتته - أفضّره
				• شدّ من المضاعف المتعدي: سيف - يودّ - يجبّ - يععضّ
٢	فتح كسر: وزن	فعل	يفعل	• شدّ من المثال الواوي: وضع - يضع
• المثال الواوي	• الأوجوف والتأقص اليائيان	وجد	يجد	• من المضموم العين: يسحّ - يمنّ - يهرّ - يكدّ - يجنّ
• اللّازم المضاعف		باع	يبيع	• من المفتوح العين: يصمّ - يفظّ - يبشّ - يبرّ -
		رمى	يرمي	يصبّ
		خفّ	يخفّ	• في الضمّ والكسر: يدمّ - يتّم - يقرّ - يشدّ - بصدّ
				• في الضمّ والفتح: يملّ - يجرّ - يمرّ -
				• في الكسر والفتح: يعجّ - يضلّ - يحسّ - يدرّ
				• في الوجوه الثلاثة: يثتّ - يأتّ - يوتّ - يشرّ - يشحّ
٣	فتحتان: وزن	فعل	يفعل	• شدّ: يبلّغ - يرجع - ينضج
• عينه أو لامه حرف حلق	• ع - ه - خ - ع - غ - ه	قرأ	يقرا	• ورد بالأوجه الثلاثة: ينبع - ينبع
		منح	بمنح	
٤	كسر فتح: وزن	فعل	يفعل	• لا يجوز إلا الكسر: يثقّ - يرتّ - يرعّ - يفقّ -
• يجوز الفتح والكسر	• يجوز الأوجه الثلاثة	ينس	ينأس	يرمّ - يري - يلي - يحقّ - يركّ - يكيم - يقهله
		نعم	ينعم	
٥	ضمّ ضمّ: وزن	فعل	يفعل	• وكلّ فعل من هذا النوع لازم ويدلّ على الغرائز الثابتة
• مضارعه دائماً مضموم		كرّم	يكرّم	وما يجري مجراها

• الرّباعي المجرّد بالنظر إلى كثرة حروفه لا يتحمّل التصرف كالثلاثي ولذلك هو قليل في العربيّة بالنسبة إلى الثلاثي المجرّد



# الفِعْلُ الْمَزِيدُ : ١ - أوزانُ مَزِيدَاتِ الثَّلَاثِيِّ والرُّبَاعِيِّ



أوزانُ المَزِيدَاتِ		ف	ع	ل	ي	ف	ع	ل	ن
مَزِيدَاتِ الثَّلَاثِيِّ	١	ف	ع	ل	ي	ف	ع	ل	ن
	٢	ف	ع	ل	ي	ف	ع	ل	ن
	٣	أ	ف	ع	ل	ف	ع	ل	ن
	٤	ت	ف	ع	ل	ت	ف	ع	ل
	٥	ت	ف	ع	ل	ت	ف	ع	ل
	٦	ن	ف	ع	ل	ن	ف	ع	ل
	٧	ف	ع	ل	ي	ف	ع	ل	ن
	٨	ف	ع	ل	ي	ف	ع	ل	ن
	٩	س	ف	ع	ل	س	ف	ع	ل
	١٠	ف	ع	ل	ي	ف	ع	ل	ن
مَزِيدَاتُ الرُّبَاعِيِّ	١	ت	ف	ع	ل	ت	ف	ع	ل
	٢	ف	ع	ل	ي	ف	ع	ل	ن
	٣	ف	ع	ل	ي	ف	ع	ل	ن
تَكَرُّرُ الْأَوْزَانِ		١	٢	٣	٤	٥	٦	أَمْثَلَةٌ	
مَزِيدَاتِ الثَّلَاثِيِّ	١	ف	ع	ل	ي	ف	ع	ل	فَصْلٌ - يُفَصِّلُ
	٢	ف	ع	ل	ي	ف	ع	ل	خَاصِمٌ - يُخَاصِمُ
	٣	أ	ف	ع	ل	ي	ف	ع	أَكْرَمٌ - يُكْرِمُ
	٤	ت	ف	ع	ل	ي	ت	ف	تَكْرَمٌ - يُتَكْرَمُ
	٥	ت	ف	ع	ل	ي	ت	ف	تَبَاعَدٌ - يُتَبَاعَدُ
	٦	ن	ف	ع	ل	ي	ن	ف	إِنْكَسَرٌ - يُنْكَسِرُ
	٧	ف	ع	ل	ي	ف	ع	ل	أَفْتَخَرَ - يُفْتَخِرُ
	٨	ف	ع	ل	ي	ف	ع	ل	أَحْمَرٌ - يُحْمَرُ
	٩	س	ف	ع	ل	ي	س	ف	اسْتَخْرَجَ - يُسْتَخْرَجُ
	١٠	ف	ع	ل	ي	ف	ع	ل	أَعْتَوَشَبَ - يُعْتَوَشَبُ
مَزِيدَاتُ الرُّبَاعِيِّ	١	ت	ف	ع	ل	ي	ت	ف	تَدَخَّرَ - يُتَدَخَّرُ
	٢	ف	ع	ل	ي	ف	ع	ل	أَكْفَهَرَ - يُكْفَهَرُ
	٣	ف	ع	ل	ي	ف	ع	ل	أَحْرَنْجَمَ - يُحْرَنْجَمُ

## الفعل المَزِيدُ - ٢ -

## أوزانُ المَزِيدَاتِ بالتفصيلِ

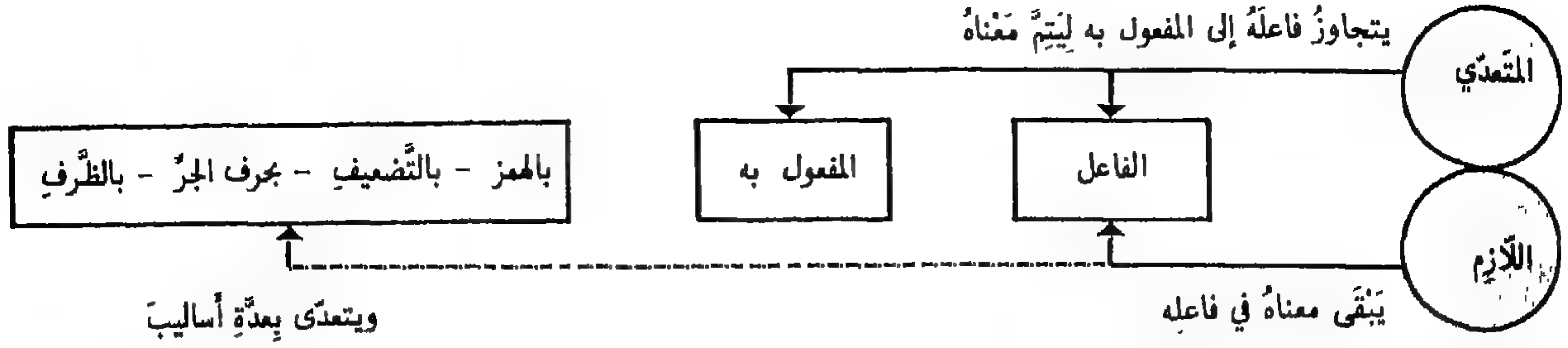
١ - وزن فَعَلَ	٥ - وزن تفاعلَ	٩ - وزن استَفْعَلَ
• غالباً يَكُونُ لِلتَّعْدِيَةِ: فَرَحْتُهُ - وَأَيْضاً لِلتَّكْثِيرِ: قَطَعْتُ الْحَبْلَ - لِنِسْبَةِ الْمَفْعُولِ إِلَى أَصْلِ الْفِعْلِ: كَفَرْتُهُ - لِلسُّلْبِ: قَشَرْتُ الْعُودَ - لِاتِّخَاذِ الْفِعْلِ مِنَ الْأَسْمِ: خَيَّمْتُ الْقَوْمَ	• غالباً لِلْمُشَارَكَةِ: تَضَارَبَ الرَّجُلَانِ - وَأَيْضاً لِمَطَاوَعَةِ فَاعِلٍ: بَاعَدْتُهُ فَتَبَاعَدَ - لِلتَّظَاهُرِ بِمَا لَيْسَ فِي الْوَاقِعِ: تَمَارَضَ - لِلْوُقُوعِ تَدْرِيجِيًّا: تَوَارَدَ الْقَوْمُ - بِمَعْنَى الْمَجْرَدِ: تَعَالَى	• غالباً لِلطَّلَبِ: اسْتَغْفَرَ - وَأَيْضاً لَوْجَدَانِ الْمَفْعُولِ عَلَى صِفَةٍ: اسْتَغْظَمْتُ الْأَمْرَ - لِلتَّحْوِيلِ: اسْتَخْجَرَ الطَّيْنَ - لِلتَّكْلُفِ: اسْتَخْجَرَ - لِلْمَطَاوَعَةِ: أَرَاخَهُ فَاسْتَرَاخَ - بِمَعْنَى الْمَجْرَدِ: اسْتَقَرَّ
٢ - وزن فاعَلَ	٦ - وزن انْفَعَلَ	١٠ - افْعُولَ - افْعُولَ - اِفْعَالُ
• غالباً لِلْمُشَارَكَةِ: ضَارَبَ زَيْدٌ عَمْرًا - وَأَيْضاً بِمَعْنَى الْمَجْرَدِ: سَاقَرْتُ - بِمَعْنَى أَفْعَلَ: عَافَاكَ اللَّهُ - بِمَعْنَى فَعَلَ: ضَاعَفْتُهُ - لِلْمِبَالِغَةِ: طَاوَلْتُهُ	• غالباً لِمَطَاوَعَةِ فَعَلٍ لَا غَيْرَ: قَطَعْتُهُ فَأَنْقَطَعَ - وَأَيْضاً لِمَطَاوَعَةِ أَفْعَلَ فِي شِدُوذٍ: أَرْعَجْتُهُ فَأَنْزَعَجَ - لَا يُبْنَى انْفَعَلَ إِلَّا مِمَّا فِيهِ عِلَاجٌ وَتَأْثِيرٌ وَلِهَذَا لَا يُقَالُ: عَلِمْتُ الْمَسْأَلَةَ فَأَنْعَلَمْتُ - وَلَا يُؤْخَذُ غَالِباً مِمَّا فَاءُهُ: ل-ر-د-ن-م اسْتَغْنَاءً عَنْهُ بِوزَنِ افْتَعَلَ: لَوَيْتُهُ فَالْتَوَى	• غالباً لِلْمِبَالِغَةِ: أَخَذَ وَدَبَ - أَجْلَوْدَ - أَحَارَّ - وَأَيْضاً بِمَعْنَى الْمَجْرَدِ: أَحْلَوَى الشَّمْرَ - أَمَّا وَزْنُ افْعَالٍ فَيُخْتَصُّ بِالْأَلْوَانِ وَالْعُيُوبِ
٣ - وزن أَفْعَلَ	٧ - وزن افْتَعَلَ	١ - وزن تَفَعَّلَ
• غالباً لِلتَّعْدِيَةِ: أَكْرَمْتُهُ - وَأَيْضاً لِلدُّخُولِ فِي الشَّيْءِ: أَصْبَحَ الْمُسَافِرُ - لَوْجُودِهِ مَا اشْتَقَّ مِنْهُ الْفِعْلُ فِي صَاحِبِهِ: أَثْمَرَتِ الشَّجَرَةُ - لِلْمِبَالِغَةِ: أَشْغَلْتُهُ - لَوْجَدَانِ الْمَفْعُولِ عَلَى صِفَةٍ: أَعْظَمْتُهُ - لِلصِّيرُورَةِ: أَفْقَرَتِ الْأَرْضُ - لِلسُّلْبِ: أَشْفَى الْمَرِيضَ - بِمَعْنَى الْمَجْرَدِ: أَقْلَتِ الْبَيْعَ	• غالباً لِمَطَاوَعَةِ فَعَلٍ: جَمَعْتُهُ فَاجْتَمَعَ - وَأَيْضاً لِاتِّخَاذِ الْفِعْلِ مِنَ الْأَسْمِ: اخْتَبَزَ - لِلْمِبَالِغَةِ: اكْتَسَبَ - بِمَعْنَى الْمَجْرَدِ: اجْتَدَبَ - رَبِّهَا لِلْمُشَارَكَةِ: اخْتَصَمَ الْقَوْمُ - لِلطَّلَبِ: اكْتَدَّ فُلَانٌ فُلَانًا	• لِمَطَاوَعَةِ مَجْرَدِهِ: دَخَرَجْتُ الْحَجَرَ فَتَدَخَّرَجَ
٤ - وزن تَفَعَّلَ	٨ - وزن افْعَلَ	٢ - افْعَلَّ - افْعَنْلَلَّ
• غالباً لِمَطَاوَعَةِ فَعَلٍ: أَدَبْتُهُ فَتَادَبَ - وَأَيْضاً لِلتَّكْلُفِ: تَجَلَّدَ - لِاتِّخَاذِ الْفِعْلِ مِنَ الْأَسْمِ: تَوَسَّدَ - لِلانْتِسَابِ: تَبَدَّى - لِلشُّكَايَةِ: تَطَلَّمَ - لِلدَّلَالَةِ عَلَى مِجَانِبَةِ الْفِعْلِ: تَأَثَّمْ - لِلصِّيرُورَةِ: تَأَيَّمَتِ الْمَرْأَةُ - لِلدَّلَالَةِ عَلَى حُصُولِ أَصْلِ الْفِعْلِ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ: تَجَرَّعَ - لِلطَّلَبِ: تَعَجَّلَ الشَّيْءَ	• غالباً لِلدُّخُولِ فِي الصِّفَةِ: أَحْمَرَّ - وَأَيْضاً لِلْمِبَالِغَةِ: اسْوَدَّ اللَّيْلُ	• لِلْمِبَالِغَةِ: أَفْشَعَرَ - أَخْرَنْجَمَ فَائِدَةٌ أَكْثَرُ الْمَزِيدَاتِ سَبَاعِيَّةٌ لَا يُقَاسُ عَلَيْهَا وَالْمَدَارُ فِي ذَلِكَ عَلَى كُتُبِ اللُّغَةِ - جَحَلَّ: لَا يُسْتَعْمَلُ لَهُ مَزِيدٌ - ذَرَبَ: لَا يُسْتَعْمَلُ لَهُ سِوَى ذَرَبَ وَأَذْرَبَ - قَدِيمَاتُ الْمَجْرَدِ: رَسَلَ: أَرْسَلَ

• كُلُّ زِيَادَةٍ تَلْحَقُ الْفِعْلَ الْمَجْرَدَ تَكُونُ فِي الْأَعْمِ الْأَغْلَبِ لِعَرَضٍ مَعْنَوِيٍّ لَا يَسْتَفَادُ إِلَّا مِنْهَا -



## عَلَاقَةُ الْفِعْلِ بِالْمَفْعُولِ بِهِ

## الْإِزْمُ وَالْمَتَعَدِّي



الْإِزْمُ	احتاجَ إِلَيْهِ	عَقَلَ عَنْهُ
لا يَتَقَبَّلُ	وَرَدَ عَلَيْهِ	رَغِبَ فِيهِ
الضَّمِيرُ هـ	جاءَ بِهِ	دَنَا مِنْهُ

المتعدي	راقَهُ	ظَنَّهُ	أَعْطَاهُ
يَتَقَبَّلُ	حَرَّمَهُ	جَعَلَهُ	حَدَّثَهُ
الضَّمِيرُ هـ	عَلَّاهُ	وَعَدَهُ	أَعْلَمَهُ

الفعل	الفاعل	المفعول به	بحرف الجر	بالظرف
ماتَ	القائدُ			
كَتَبَ	التلميذُ	رسالةَ		
أَحْضَرَ	الطبيبُ	الدواءَ		
كَرَّمَ	الملكُ	الأبطالَ		
رَغِبَ	الولدُ	في العلمِ		
جَلَسَ	الرجُلُ	تحتَ الشجرةِ		

• يكتفي بفاعله :

- ١ - بنفسه إلى المفعول به :
- ٢ - همزة التعدية في أوله :
- ٣ - بتضعيف عينه :
- ٤ - بواسطة حرف الجر :
- ٥ - بواسطة الظرف :

لازم

متعد

يكونُ الفعلُ لازماً إذا ذلَّ على :	يجبُ فيها اللزومُ	تقلبُ فيها التعدية	يقلبُ فيها اللزومُ
• غريزة أو ما يقرب منها : شَجَعَ - حَسُنَ	انفَعَلَ - انهدَمَ	فَعَلَ - كَرَّمَ	تَفَعَّلَ - تَقَبَّلَ
• هَيْئَةٌ : طَالَ - قَصُرَ	تَفَعَّلَ - تَرَقَّرَقَ	أَفْعَلَ - أَكْرَمَ	تَفَاعَلَ - تَكَاتَبَ
• لونٌ : زَرَقَ - دَكِنَ	أَفْعَلَ - أَحْمَرُ	فَاعَلَ - قَاتَلَ	افْتَعَلَ - افْتَتَحَ
• عَيْبٌ أو جِلْبَةٌ : عَوَزَ - غَيِدَ	افْعَلَّ - اطمأنَّ	اسْتَفْعَلَ - اسْتَكْتَبَ	
• نَظَافَةٌ أو دَنَسٌ : طَهَرَ - قَذَّرَ	افْعَنَلَّ - اخْرَجَ		
• خُلُوٌّ أو امْتَلَأَ : فَرَّغَ - شَبِعَ	افْعَالٌ - اخْجَرُ		
• بعضُ المَوارِضِ الطَبِيعِيَّةِ : غَضِبَ - مَرِضَ			

- قَدْ يُسْتَعْمَلُ تَارَةً لَازِماً وَتَارَةً مُتَعَدِّياً :
- شَكَلَ : لازم بمعنى التَّبَسَّسَ - ومتعدٍ بمعنى قَيَّدَ
- سَفَحَ : لازم بمعنى سَالَ - ومتعدٍ بمعنى أَرَاقَهُ
- قَدْ يَخْتَلِفُ مَعْنَاهُ بِحَسَبِ تَعْدِيَّتِهِ بِنَفْسِهِ أَوْ بِالْحَرْفِ :
- جَزَمَ : أَمْضَى - جَزَمَ عَنْهُ : عَجَزَ - جَزَمَ عَلَيْهِ : سَكَتَ

الفعلُ  
الواحدُ

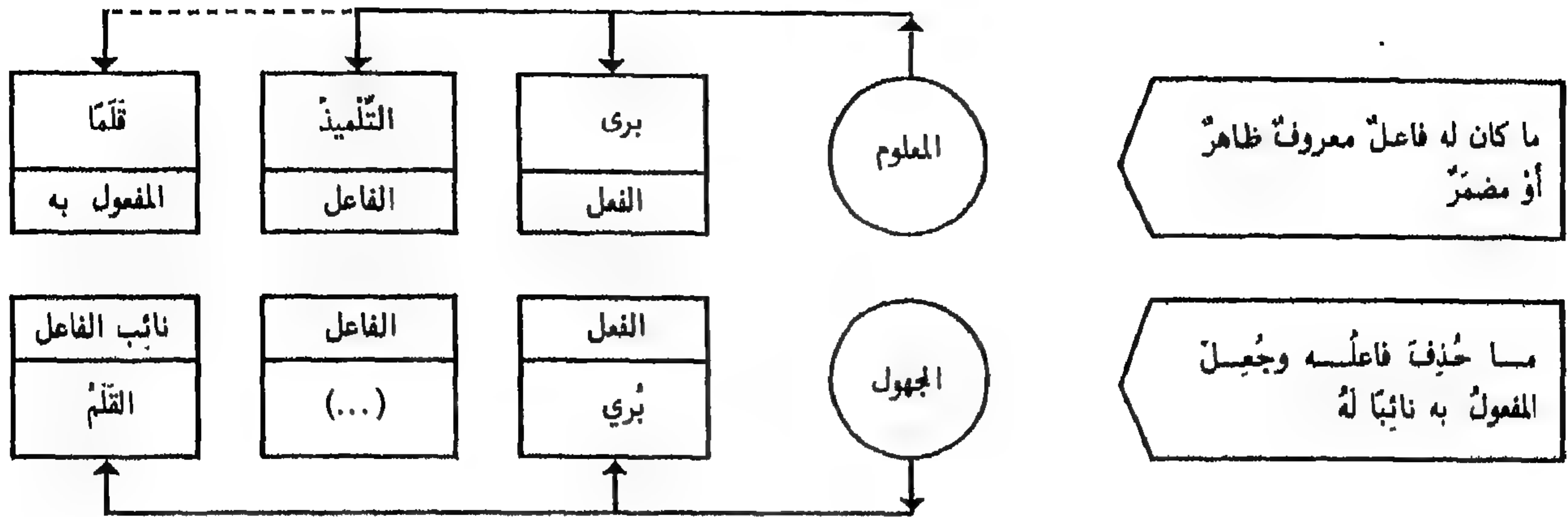
• المتعدي لازماً

- إذا بُني للمطاوعة
- جَمَعْتُهُ - فَتَجَمَعَ
- قَلْبَتُهُ - فَانْقَلَبَ
- دَخَرَجْتُهُ - فَتَدَخَّرَجَ

يَصِيرُ

## عَلَاقَةُ الْفِعْلِ بِالْفَاعِلِ وَنَائِبِ الْفَاعِلِ

## الْمَعْلُومُ وَالْمَجْهُولُ



يُبنى المجهول من المتعدي المعلوم		مُجَرَّد				مَزِيد				ولا يكون فيه أمرٌ بل ماضٍ ومضارع
		معلوم	مجهول	معلوم	مجهول	معلوم	مجهول	معلوم	مجهول	
ثلاثي	١	فَعَلَ	فُعِلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	١
	٢	فَعَلَ	فُعِلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	٢
	٣	فَعَلَ	فُعِلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	٣
	٤	فَعَلَ	فُعِلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	٤
	٥	فَعَلَ	فُعِلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	٥
	٦	فَعَلَ	فُعِلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	٦
	٧	فَعَلَ	فُعِلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	٧
	٨	فَعَلَ	فُعِلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	٨
	٩	فَعَلَ	فُعِلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	٩
	١٠	فَعَلَ	فُعِلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	١٠
رُباعي	١	فَعَّلَ	فُعِّلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	١
	٢	فَعَّلَ	فُعِّلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	٢
	٣	فَعَّلَ	فُعِّلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	فَعَّلَ	فُعِّلَ	٣
		ماضي		مضارع		ماضي		مضارع		

بعض الأفعال التي لا تستعمل إلا بالمجهول	
جَنَّ الرَّجُلُ	- طَلَّ الدَّمُ
أَوَّلَعَ بِالْأَمْرِ	- عَنِيَ بِهِ
زُهِىَ عَلَيْهِ	- حُمَّ الْمَرِيضُ
سَقَطَ فِي يَدِهِ (ندم)	- عَمَّ الْهَلَالُ
أَغْمَى عَلَيْهِ	- غَشِيَ عَلَيْهِ

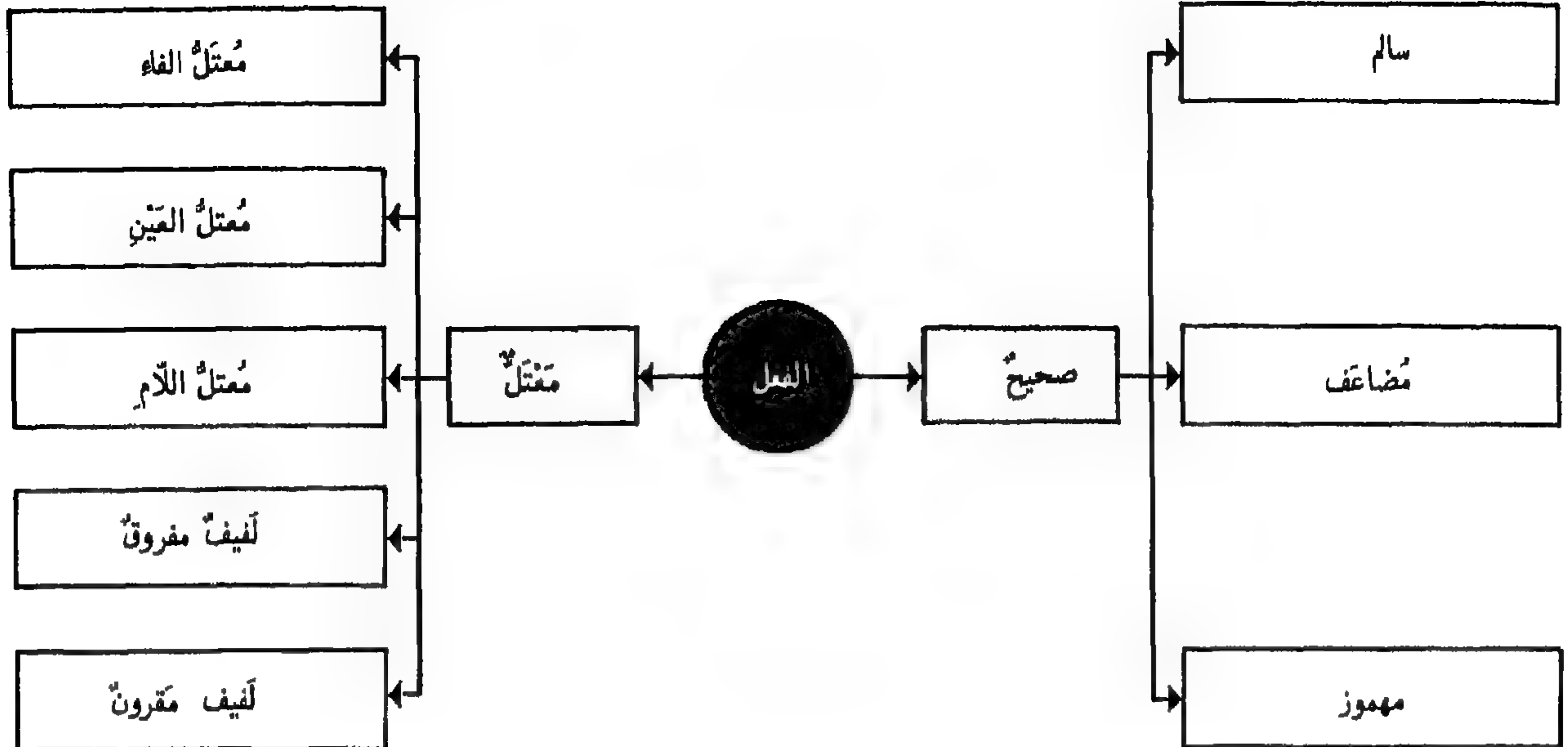
الفعل الأجوف	
يُعَلُّ	: يُعِيدُ - يُعَادُ
لا يُعَلُّ	: يُعِيدُ - يُعَادُ
يُعْتَوِرُ	- يُعَوِّجُ
يُعْتَوِرُ	- يُعَوِّجُ

قبل آخر الماضي ألف	
صَامَ	- صَيَّمَ
اضْطَادَ	- اضْطَيْدَ
انْقَادَ	- انْقَيْدَ
اقتَادَ	- اقتَيْدَ



## الفعل الصحيح والمعتل

## دخول حروف العلة على الفعل: و - ا - ي



ف	ع	ل
صحيح	صحيح	صحيح
صحيح	صحيح	صحيح نفسه
همزة	صحيح	صحيح
صحيح	همزة	صحيح
صحيح	صحيح	همزة

بَدَكَ - دَخَرَ  
مَدَّ - زَلَزَلَ  
أَكَلَ - سَانَ  
قَرَأَ -

ف	ع	ل
عِلَّة	صحيح	صحيح
صحيح	عِلَّة	صحيح
صحيح	صحيح	عِلَّة
عِلَّة	صحيح	عِلَّة
صحيح	عِلَّة	عِلَّة

وَعَدَ - يَرُ  
قَالَ - شَاعَ  
دَعَا - رَمَى  
وَقَى - وَقَى  
شَوَى - حَوَى

- مهموز ومضاعف : أمّ كل من هذه الأفعال  
- مهموز ومعتل : أنى يجري  
- معتل ومضاعف : ودّ على حكم بابيه

قد يرد

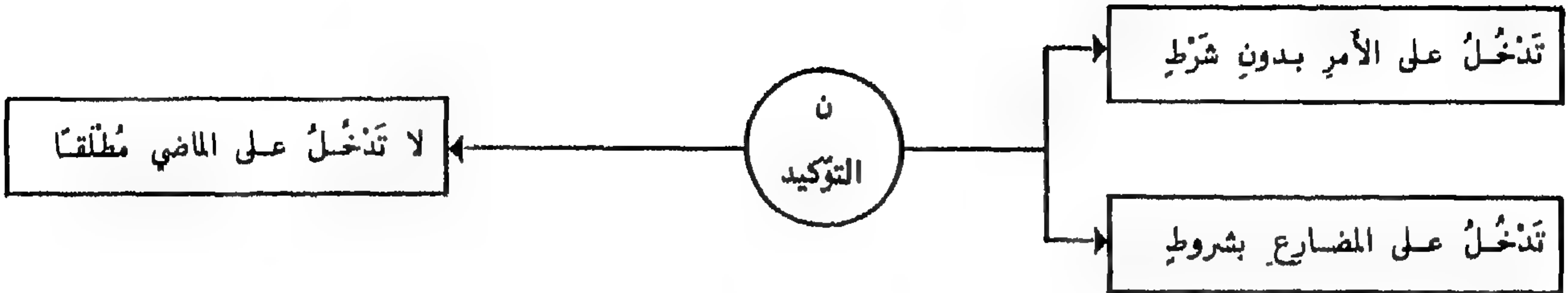
أصول الفعل  
مجردة من الزوائد  
في الهمز والتضعيف والعلة

يُعتبر

## المؤكد وغير المؤكد

## دخول نون التوكيد على الفعل

غير مؤكد	هل تذهب	• هل تذهبن	مؤكد: نون ثقيلة
		• هل تذهبن	مؤكد: نون خفيفة



شروط دخول نون التوكيد على المضارع للاستقبال	
• الاستفهام : هل تذهبن؟	• تأكيد المضارع واجب في جواب القسم المثبت والمتصل باللام: والله لأزورك ما عدا ذلك امتنع التوكيد: وأبيك لا يفلح الكذب.
• الترجي : لعلك ترفقن بي	• الفعل المؤكد المسند إلى ضمير المشي والجمع والمؤنثة المخاطبة يبقى مغرباً
• العرض : ألا تجودن بما بليتك	• متى اتصلت نون التوكيد بالفعل وكان قد حذف منه شيء بسبب البناء والجزم رد إليه ذلك الحذف لزوال المقتضي: قومن - ازمين - لا تخافن
• التحضيض : هلا تجتهدن	• كل موضع تقع فيه نون التوكيد الثقيلة جاز فيه وقوع الخفيفة إلا بعد الألف فلا تقع إلا الثقيلة - وإذا لاقى الخفيفة ساكناً حذفت وجوباً وهي تبدل ألفاً في الوقف إذا وقعت بعد فتحة: إن خدمت الحقيقة فأفرحاً. والأصل فأفرحن.
• النهي : لا تتكاسلن	
• التمني : ليتك تفوزن بأمانيك	
• القسم : وأبيك لأحفظن عهدك	

نون التوكيد تحدث للفعل التغيرات الآتية:	
مضارع	أمر
لا ينصرن	انصرن
لا ينصران	انصرا
لا ينصرن	انصرن
لا تنصرن	انصرن
لا تنصران	انصرا
لا ينصرن	انصرن
لا تنصرن	انصرن
لا تنصران	انصرا
لا تنصرن	انصرن
لا تنصران	انصرا
لا انصرن	انصرن
لا ننصرن	انصرن

- إذا أسند الفعل إلى ضمير المتكلمين: لا ننصرن - أو ضمير الواحد: لا ينصرن - لا تنصرن - انصرن - يبنى آخره على الفتح سواء كان صحيحاً أو معطلاً: لنذعن - اذعن.
- إذا أسند الفعل إلى ألف اثنين تكسر نون التوكيد بعدها وتحذف نون الإعراب إن كانت: هلا تصطلحن.
- إذا أسند الفعل إلى واو الجماعة تحذف مع نون الإعراب ويبقى الآخر على ما كان له من الحركة: لينصرن - انصرن - لا تنصرن ولا يخرج عن ذلك سوى الناقص المفتوح العين فتثبت فيه واو الجماعة هل ترضون.
- إذا أسند الفعل إلى نون النسوة زيدت ألف بين النونين وكسرت نون التوكيد: لينصرنان - ليدعنونان.
- إذا أسند الفعل إلى ياء المخاطبة تحذف مع نون الإعراب ويبقى الآخر على ما كان له من الحركة: لا تنصرن - لا تنصرن.
- ولا يخرج عن ذلك سوى الناقص المفتوح العين فتثبت فيه ياء المخاطبة مكسورة: ألا تسعين.



# الفِعْلُ وَالضَّمَائِرُ ١ - عِلَاقَةُ الْفِعْلِ بِالضَّمَائِرِ الْبَارِزَةِ وَالْمُسْتَتِرَةِ

تَتَجَانَسُ حُرُوفُ الْعِلَّةِ الثَّلَاثَةِ فِي اللَّفْظِ مَعَ الْحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ

الياء  
مع الكسرة  
لي  
لِ

الواو  
مع الضمة  
لُو  
لُ

الألف  
مع الفتحة  
لا  
لَ

الماضي	ضمائر الرفع	ضمائر النصب	ضمائر الجر	المضارع	الأمر
فَعَلَ فَعَلْ فَعُلْ	- أ وَا	هُوَ هِيَ هُمَا هُنَّ هُمْ	إِيَّاهُ إِيَّاهَا إِيَّاهُمْ إِيَّاهُنَّ	يَفْعَلُ يَفْعَلُ يَفْعَلُ	- أَنْ وَأَنْ
فَعَلَتْ فَعَلْتِ فَعَلَتْ	- أ نَ	هِيَ هِيَ هُمَا هُنَّ هُنَّ	إِيَّاهَا إِيَّاهَا إِيَّاهُنَّ إِيَّاهُنَّ	تَفْعَلُ تَفْعَلُ تَفْعَلُ	- أَنْ نَ
فَعَلَ فَعَلْ فَعَلْ	أَنْتَ أَنْتِ أَنْتُمْ	كَ كُ كُ	إِيَّاكَ إِيَّاكَ إِيَّاكُمْ	تَفْعَلُ تَفْعَلُ تَفْعَلُ	- أَنْ وَأَنْ
فَعَلَ فَعَلْ فَعَلْ	أَنْتَ أَنْتِ أَنْتُمْ	كَ كُ كُ	إِيَّاكَ إِيَّاكَ إِيَّاكُمْ	تَفْعَلُ تَفْعَلُ تَفْعَلُ	يَنْ أَنْ نَ
فَعَلْنَا فَعَلْنَا فَعَلْنَا	أَنَا أَنَا نَحْنُ	نَا نَا نَا	إِيَّايَ إِيَّايَ إِيَّايَا	أَفْعَلُ أَفْعَلُ نَفْعَلُ	-

يَسْتَتِرُ الضَّمِيرُ وَجُوبًا
<ul style="list-style-type: none"> <li>• حَيْثُ لَا يَخْلِفُهُ ظَاهِرٌ وَلَا ضَمِيرٌ مُنْفَصِلٌ وَذَلِكَ فِي مَا كَانَ لِلْمُتَكَلِّمِ مُطْلَقًا وَلِلْمُفْرَدِ الْخَاطِبِ سِوَاهُ كَانَ فِعْلًا أَوْ اسْمًا فِعْلِي صَةً - حَذَارٍ.</li> <li>• أَوْ بَدَلًا مِنَ الْفِعْلِ: ضَرْبًا الْجَانِبِ وَعَلَى خِلَافِ الْأَصْلِ فِي أَعْمَالِ الِاسْتِثْنَاءِ وَأَفْعَالِ التَّعْجِيبِ وَالتَّفْضِيلِ وَفِي خَبَرِ أَعْمَالِ الْمَقَارَبَةِ مَا عَدَا خَبَرَ عَسَى: يَكَادُ زَيْدٌ يَذْهَبُ وَلَا يَكُونُ الضَّمِيرُ الْمُسْتَتِرُ إِلَّا فِي مَحَلِّ رَفْعٍ.</li> </ul>

مَجَاسَّةُ حُرُوفِ الْعِلَّةِ مَعَ الْحَرَكَاتِ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• قَدْ تَكُونُ تَقْدِيرًا كَمَا فِي: غَزَوْا - تَخْشَيْنَ مِنْ مُعْتَلِّ اللَّامِ فَإِنَّ أَصْلَهَا: غَزَوْا - تَخْشَيْنَ</li> </ul>
يَسْتَتِرُ الضَّمِيرُ جَوَازًا
<ul style="list-style-type: none"> <li>• حَيْثُ يَحِلُّ مَحَلُّ الظَّاهِرِ فِي فِعْلِ الْغَائِبِ وَالْغَائِبَةِ وَالصِّفَاتِ حَقِيقَةً كَانَتْ: الضَّارِبُ - الْمَضْرُوبُ</li> <li>• أَوْ تَأْوِيلًا: الشَّاهِدُ الْعَدْلُ</li> </ul>

نَوْنُ الْوَقَايَةِ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• تَفْصِيلُ بَيْنَ الْفِعْلِ أَوْ اسْمِ الْفِعْلِ أَوْ الْحَرْفِ وَيَاءُ الْمُتَكَلِّمِ لَتَقِيَّ مِنَ الْكُسْرِ: أَكْرَمَنِي - رَوَيْدَنِي - إِنِّي - مَنِي</li> <li>• فِي الْأَعْمَالِ الْخَمْسَةِ الْمَرْفُوعَةِ يَجُوزُ إِثْبَاتُ النَّونِ وَحَذْفُهَا: يَضْرِبُونِي أَوْ يَضْرِبُونِي أَمَّا فِي الْمَنْصُوبَةِ وَالْمَجْزُومَةِ فإِثْبَاتُهَا وَاجِبٌ: لَمْ يَضْرِبُونِي - لَنْ يَضْرِبُونِي</li> <li>• فِي إِنْ وَأَخَوَاتِهَا إِثْبَاتُهَا أَكْثَرُ مَعَ لَيْتَ وَأَقْلُ مَعَ لَعَلَّ - يَجِبُ إِثْبَاتُهَا مَعَ مِنْ وَعَنْ وَيَغْلُبُ مَعَ إِنْ وَيَمْتَنِعُ مَعَ بَاقِي الْحُرُوفِ</li> </ul>

## الفِعْلُ وَالضَّمَارُ ٢ - دُخُولُ الضَّمَائِرِ الْبَارِزَةِ عَلَى الْفِعْلِ

الضَّمَائِرُ الْبَارِزَةُ						الضَّمَائِرُ الْمُسْتَتِرَةُ	الصَّرْفُ مَعَ الضَّمَائِرِ				
ي	و	نا	ن	ت	ا						
	فَعَلُوا		فَعَلْنَ	فَعَلْتُ فَعَلْتُمَا فَعَلْتُمْ فَعَلْتُهَا فَعَلْتُنَّ فَعَلْتُ	فَعَلَا فَعَلْتَا	فَعَلَ فَعَلْتُ	هُوَ	١	مُذَكَّر	غَائِب	الْفِعْلُ الْمَاضِي
							هِيَ	٢	مُذَكَّر	غَائِب	
							هُمَا	جَمْع	مُذَكَّر	غَائِب	
							هِيَ	١	مُؤَنَّث	غَائِب	
							هُمَا	٢	مُؤَنَّث	غَائِب	
							هُنَّ	جَمْع	مُؤَنَّث	غَائِب	
							أَنْتَ	١	مُذَكَّر	مُخَاطَب	
							أَنْتِ	٢	مُذَكَّر	مُخَاطَب	
							أَنْتُمْ	جَمْع	مُذَكَّر	مُخَاطَب	
							أَنْتِ	١	مُؤَنَّث	مُخَاطَب	
							أَنْتُمْ	٢	مُؤَنَّث	مُخَاطَب	
							أَنْتِ	جَمْع	مُؤَنَّث	مُخَاطَب	
							أَنْتُمْ	١	مُؤَنَّث	مُخَاطَب	
							أَنْتِ	٢	مُؤَنَّث	مُخَاطَب	
							أَنْتُمْ	جَمْع	مُؤَنَّث	مُخَاطَب	
							أَنَا	١	م	مُتَكَلِّم	
							نَحْنُ	٢	م	مُتَكَلِّم	
								ج	م		
							هُوَ	١	مُذَكَّر	غَائِب	
							هِيَ	٢	مُذَكَّر	غَائِب	
							هُمَا	جَمْع	مُذَكَّر	غَائِب	
							هِيَ	١	مُؤَنَّث	غَائِب	
							هُمَا	٢	مُؤَنَّث	غَائِب	
							هُنَّ	جَمْع	مُؤَنَّث	غَائِب	
							أَنْتَ	١	مُذَكَّر	مُخَاطَب	
							أَنْتِ	٢	مُذَكَّر	مُخَاطَب	
							أَنْتُمْ	جَمْع	مُذَكَّر	مُخَاطَب	
							أَنْتِ	١	مُؤَنَّث	مُخَاطَب	
							أَنْتُمْ	٢	مُؤَنَّث	مُخَاطَب	
							أَنْتِ	جَمْع	مُؤَنَّث	مُخَاطَب	
							أَنَا	١	م	مُتَكَلِّم	
							نَحْنُ	٢	م	مُتَكَلِّم	
								ج	م		
							أَنْتَ	١	مُذَكَّر	مُخَاطَب	
							أَنْتِ	٢	مُذَكَّر	مُخَاطَب	
							أَنْتُمْ	جَمْع	مُذَكَّر	مُخَاطَب	
							أَنْتِ	١	مُؤَنَّث	مُخَاطَب	
							أَنْتُمْ	٢	مُؤَنَّث	مُخَاطَب	
							أَنْتِ	جَمْع	مُؤَنَّث	مُخَاطَب	



١ - الصَّيِّحُ وَالْمُعْتَلُّ - الْمَعْلُومُ وَالْمَجْهُولُ - الْمُؤَكَّدُ - الْجَامِدُ						تَصْرِيفُ الْفِعْلِ	
الأصل	المجهول	المعلوم	ل	ع	ف	الفعل الصَّيِّحُ	مُضَاعَفٌ
	فُعِلَ	فَعَلَ	ل	ع	ف		
	أَثِرَ سُئِلَ قُرِئَ	أَثَرَ سَأَلَ قَرَأَ	رَ لَ أَ	ثَ أَ رَ	أَ سَ قَ		
مَدَدَ	مَدَّ	مَدَّمَ	دَ		مَ		

الفعلُ الْمُعْتَلُّ	مُعْتَلٌّ : ف . . مُعْتَلٌّ : ف . .		و	ع	د	وَعَدَ	وَعِدَ	الفعلُ الْمُعْتَلُّ
	مثال واوِيَّ مثال يائيَّ		ي	س	ر	يَسَّرَ	يُسِّرَ	
	مُعْتَلٌّ : ع . . مُعْتَلٌّ : ع . . مُعْتَلٌّ : ع . . مُعْتَلٌّ : ل . . مُعْتَلٌّ : ل . .		ق	ا	ل	قَالَ	قِيلَ	
	أَجُوفٌ واوِيَّ أَجُوفٌ (فُعِلَ) أَجُوفٌ يائيَّ ناقصٌ واوِيَّ ناقصٌ يائيَّ		خ ب غ ر	ا ا ز م	ف ع ا ي	خَافَ بَاعَ غَزَا رَمَى	خِيفَ بِيعَ غَزِيَ رَمَى	
مُفْرَقٌ لَفِيفٌ مَقْرُونٌ لَفِيفٌ مَقْرُونٌ	و		ق	و	ي	وَقَى	وَقِيَ	مُفْرَقٌ لَفِيفٌ مَقْرُونٌ لَفِيفٌ مَقْرُونٌ
	ط		و	ي	ي	طَوَى	طَوِيَ	
	ح		ي	ي	ي	حَبَّى	حَبِيَ	
مُهِمُوزٌ : ف . . مُهِمُوزٌ : ف . . مُهِمُوزٌ : ع . . مُهِمُوزٌ : ل . . مُهِمُوزٌ وَلَفِيفٌ مُفْرَقٌ	آ		أ	ت	ب	آبَا	إِيْبَا	مُهِمُوزٌ : ف . . مُهِمُوزٌ : ف . . مُهِمُوزٌ : ع . . مُهِمُوزٌ : ل . . مُهِمُوزٌ وَلَفِيفٌ مُفْرَقٌ
	ر		أ	أ	ي	أَتَى	أَتِيَ	
	ج		ا	ا	ء	جَاءَ	جِيءَ	
مُهِمُوزٌ وَلَفِيفٌ مُفْرَقٌ	و		ا	ا	ي	وَأَى	وُنِيَ	مُهِمُوزٌ وَلَفِيفٌ مُفْرَقٌ
	ا		و	و	ي	أَوَى	أُويَ	
	ا		ا	ا	ي	أَوَى	أُويَ	

النَّصَبُ وَالْجَرْمُ وَالْتَّوَكُّيدُ	• تصريفُ المضارعِ المنصوبِ والمجزومِ :			
	• تصريفُ المضارعِ مع نونِ التَّوَكُّيدِ :			
	• تصريفُ الأمرِ مع نونِ التَّوَكُّيدِ :			
	بَفَعْلُ	يَمُدُّ	يَقُولُ	يَغْزُو
	يَفْعَلَنَّ	يَمُدَّنَّ	يَقُولَنَّ	يَغْزُونَنَّ
	افْعَلَنَّ	مُدَّنَّ	قُولَنَّ	اغْزُونَنَّ

الأفعالُ الجامِدةُ	ليسَ - عَسَى			
	هَلُمَّ - هَابَ			
	نَعَمْ	بَشَسَ	سَاءَ	
	حَبَّذا	أَفْعَلْ	أَفْعِلْ	

تصريف الفعل - ٢ - المعلوم الصحيح والمعلوم المموز

أ	ع	س	أ	ع	أ	ع	أ	ع	أ	ع
أَثَر	سَأَلَ	قَرَأَ	مَدَّ	أَبَ	أَتَى	رَأَى	جَاءَ	وَأَى	أَوَى	أَوَى
أَثَرًا	سَأَلَا	قَرَأَا	مَدَّا	أَبَا	أَتَيَا	رَأَيَا	جَاءَا	وَأَيَا	أَوَيَا	أَوَيَا
أَثَرُوا	سَأَلُوا	قَرَأُوا	مَدُّوا	أَبَوْا	أَتَوْا	رَأَوْا	جَاءُوا	وَأَوْا	أَوْوَا	أَوْوَا
أَثَرَتْ	سَأَلَتْ	قَرَأَتْ	مَدَّتْ	أَبَتْ	أَتَتْ	رَأَتْ	جَاءَتْ	وَأَتْ	أَوَتْ	أَوَتْ
أَثَرَتَا	سَأَلْتَا	قَرَأَتَا	مَدَّتَا	أَبَتَا	أَتَتَا	رَأَتَا	جَاءَتَا	وَأَتَا	أَوَتَا	أَوَتَا
أَثَرْنَ	سَأَلْنَ	قَرَأْنَ	مَدَدْنَ	أَبْنَ	أَتَيْنَ	رَأَيْنَ	جِئْنَ	وَأَيْنَ	أَوَيْنَ	أَوَيْنَ
أَثَرَتْ	سَأَلَتْ	قَرَأَتْ	مَدَدَتْ	أَبَتْ	أَتَيْتِ	رَأَيْتِ	جِئْتُ	وَأَيْتِ	أَوَيْتِ	أَوَيْتِ
أَثَرْتُمَا	سَأَلْتُمَا	قَرَأْتُمَا	مَدَدْتُمَا	أَبْتُمَا	أَتَيْتُمَا	رَأَيْتُمَا	جِئْتُمَا	وَأَيْتُمَا	أَوَيْتُمَا	أَوَيْتُمَا
أَثَرْتُمْ	سَأَلْتُمْ	قَرَأْتُمْ	مَدَدْتُمْ	أَبْتُمْ	أَتَيْتُمْ	رَأَيْتُمْ	جِئْتُمْ	وَأَيْتُمْ	أَوَيْتُمْ	أَوَيْتُمْ
أَثَرْتُ	سَأَلْتُ	قَرَأْتُ	مَدَدْتُ	أَبْتُ	أَتَيْتُ	رَأَيْتُ	جِئْتُ	وَأَيْتُ	أَوَيْتُ	أَوَيْتُ
أَثَرْنَا	سَأَلْنَا	قَرَأْنَا	مَدَدْنَا	أَبْنَا	أَتَيْنَا	رَأَيْنَا	جِئْنَا	وَأَيْنَا	أَوَيْنَا	أَوَيْنَا

أ	ع	س	أ	ع	أ	ع	أ	ع	أ	ع
يَأْتُر	يَسْأَلُ	يَقْرَأُ	يَمُدُّ	يُؤَبُّ	يَأْتِي	يَرَى	يَجِيءُ	يُشِي	يَأْوِي	يَأْوِي
يَأْتَرًا	يَسْأَلَانِ	يَقْرَأَانِ	يَمُدَّانِ	يُؤَبَّانِ	يَأْتِيَانِ	يَرِيَانِ	يَجِيئَانِ	يُشِيَانِ	يَأْوِيَانِ	يَأْوِيَانِ
يَأْتَرُونَ	يَسْأَلُونَ	يَقْرَأُونَ	يَمُدُّونَ	يُؤَبُّونَ	يَأْتِيُونَ	يَرُونَ	يَجِيئُونَ	يُشِيُونَ	يَأْوِيُونَ	يَأْوِيُونَ
يَأْتَرُ	يَسْأَلُ	يَقْرَأُ	يَمُدُّ	يُؤَبُّ	يَأْتِي	يَرَى	يَجِيءُ	يُشِي	يَأْوِي	يَأْوِي
يَأْتَرَانِ	يَسْأَلَانِ	يَقْرَأَانِ	يَمُدُّانِ	يُؤَبَّانِ	يَأْتِيَانِ	يَرِيَانِ	يَجِيئَانِ	يُشِيَانِ	يَأْوِيَانِ	يَأْوِيَانِ
يَأْتَرُونَ	يَسْأَلُونَ	يَقْرَأُونَ	يَمُدُّونَ	يُؤَبُّونَ	يَأْتِيُونَ	يَرُونَ	يَجِيئُونَ	يُشِيُونَ	يَأْوِيُونَ	يَأْوِيُونَ
يَأْتَرِينَ	يَسْأَلِينَ	يَقْرَأِينَ	يَمُدُّينَ	يُؤَبِّينَ	يَأْتِيَيْنَ	يَرِينَ	يَجِيئَيْنَ	يُشِيَيْنَ	يَأْوِيَيْنَ	يَأْوِيَيْنَ
يَأْتَرُ	يَسْأَلُ	يَقْرَأُ	يَمُدُّ	يُؤَبُّ	يَأْتِي	يَرَى	يَجِيءُ	يُشِي	يَأْوِي	يَأْوِي
يَأْتَرَانِ	يَسْأَلَانِ	يَقْرَأَانِ	يَمُدُّانِ	يُؤَبَّانِ	يَأْتِيَانِ	يَرِيَانِ	يَجِيئَانِ	يُشِيَانِ	يَأْوِيَانِ	يَأْوِيَانِ
يَأْتَرُونَ	يَسْأَلُونَ	يَقْرَأُونَ	يَمُدُّونَ	يُؤَبُّونَ	يَأْتِيُونَ	يَرُونَ	يَجِيئُونَ	يُشِيُونَ	يَأْوِيُونَ	يَأْوِيُونَ
يَأْتَرِينَ	يَسْأَلِينَ	يَقْرَأِينَ	يَمُدُّينَ	يُؤَبِّينَ	يَأْتِيَيْنَ	يَرِينَ	يَجِيئَيْنَ	يُشِيَيْنَ	يَأْوِيَيْنَ	يَأْوِيَيْنَ
يَأْتَرُ	يَسْأَلُ	يَقْرَأُ	يَمُدُّ	يُؤَبُّ	يَأْتِي	يَرَى	يَجِيءُ	يُشِي	يَأْوِي	يَأْوِي
يَأْتَرَانِ	يَسْأَلَانِ	يَقْرَأَانِ	يَمُدُّانِ	يُؤَبَّانِ	يَأْتِيَانِ	يَرِيَانِ	يَجِيئَانِ	يُشِيَانِ	يَأْوِيَانِ	يَأْوِيَانِ

أ	ع	س	أ	ع	أ	ع	أ	ع	أ	ع
إِثْر	إِسْأَلَ	إَقْرَأَ	إَمَدَّ	إَبَ	إَتَى	إَرَى	إَجِيءَ	إُشِي	إَأْوَى	إَأْوَى
إِثْرًا	إِسْأَلَا	إَقْرَأَا	إَمَدَّا	إَبَا	إَتَيَا	إَرَيَا	إَجِيئَا	إُشِيَا	إَأْوَيَا	إَأْوَيَا
إِثْرُوا	إِسْأَلُوا	إَقْرَأُوا	إَمَدُّوا	إَبَوْا	إَتَوْا	إَرَوْا	إَجِيئُوا	إُشِيُوا	إَأْوَيُوا	إَأْوَيُوا
إِثْرَتْ	إِسْأَلَتْ	إَقْرَأَتْ	إَمَدَّتْ	إَبَتْ	إَتَتْ	إَرَتْ	إَجِيئَتْ	إُشِيَتْ	إَأْوَيَتْ	إَأْوَيَتْ
إِثْرَتَا	إِسْأَلْتَا	إَقْرَأَتَا	إَمَدَّتَا	إَبَتَا	إَتَتَا	إَرَتَا	إَجِيئَتَا	إُشِيَتَا	إَأْوَيَتَا	إَأْوَيَتَا
إِثْرْنَ	إِسْأَلْنَ	إَقْرَأْنَ	إَمَدَدْنَ	إَبْنَ	إَتَيْنَ	إَرَيْنَ	إَجِيئْنَ	إُشِيْنَ	إَأْوَيْنَ	إَأْوَيْنَ
إِثْرَتْ	إِسْأَلَتْ	إَقْرَأَتْ	إَمَدَدَتْ	إَبَتْ	إَتَيْتِ	إَرَيْتِ	إَجِيئْتُ	إُشِيْتُ	إَأْوَيْتِ	إَأْوَيْتِ
إِثْرْتُمَا	إِسْأَلْتُمَا	إَقْرَأْتُمَا	إَمَدَدْتُمَا	إَبْتُمَا	إَتَيْتُمَا	إَرَيْتُمَا	إَجِيئْتُمَا	إُشِيْتُمَا	إَأْوَيْتُمَا	إَأْوَيْتُمَا
إِثْرْتُمْ	إِسْأَلْتُمْ	إَقْرَأْتُمْ	إَمَدَدْتُمْ	إَبْتُمْ	إَتَيْتُمْ	إَرَيْتُمْ	إَجِيئْتُمْ	إُشِيْتُمْ	إَأْوَيْتُمْ	إَأْوَيْتُمْ
إِثْرْتُ	إِسْأَلْتُ	إَقْرَأْتُ	إَمَدَدْتُ	إَبْتُ	إَتَيْتُ	إَرَيْتُ	إَجِيئْتُ	إُشِيْتُ	إَأْوَيْتُ	إَأْوَيْتُ
إِثْرْنَا	إِسْأَلْنَا	إَقْرَأْنَا	إَمَدَدْنَا	إَبْنَا	إَتَيْنَا	إَرَيْنَا	إَجِيئْنَا	إُشِيْنَا	إَأْوَيْنَا	إَأْوَيْنَا



و	ي	ا	ا	ا	ا	و	و	ي
وَعَدَ	يَسُرُّ	قَالَ	خَافَ	بَاعَ	غَزَا	رَمَى	وَقَى	طَوَى
وَعَدَا	يَسُرَا	قَالَا	خَافَا	بَاعَا	غَزَوَا	رَمَيَا	وَقَيَا	طَوَيَا
وَعَدُوا	يَسُرُوا	قَالُوا	خَافُوا	بَاعُوا	غَزَوْا	رَمَوْا	وَقَوْا	طَوَوْا
وَعَدَتْ	يَسُرَّتْ	قَالَتْ	خَافَتْ	بَاعَتْ	غَزَتْ	رَمَتْ	وَقَتْ	طَوَتْ
وَعَدَتَا	يَسُرَّتَا	قَالَتَا	خَافَتَا	بَاعَتَا	غَزَتَا	رَمَتَا	وَقَتَا	طَوَتَا
وَعَدَنَ	يَسُرَّنَ	قَلْنَ	خَفْنَ	بَعْنَ	غَزَوْنَ	رَمَيْنَ	وَقَيْنَ	طَوَيْنَ
وَعَدَتْ	يَسُرَّتْ	قَلَّتْ	خَفَتْ	بَعَتْ	غَزَوَتْ	رَمَيْتْ	وَقَيْتْ	طَوَيْتْ
وَعَدْتُهَا	يَسُرَّتُهَا	قَلَّتُهَا	خَفْتُهَا	بَعْتُهَا	غَزَوْتُهَا	رَمَيْتُهَا	وَقَيْتُهَا	طَوَيْتُهَا
وَعَدْتُمْ	يَسُرَّتُمْ	قَلْتُمْ	خَفْتُمْ	بَعْتُمْ	غَزَوْتُمْ	رَمَيْتُمْ	وَقَيْتُمْ	طَوَيْتُمْ
وَعَدْتُ	يَسُرَّتِ	قَلَّتِ	خَفَّتِ	بَعَّتِ	غَزَوَتْ	رَمَيْتِ	وَقَيْتِ	طَوَيْتِ
وَعَدْتُهَا	يَسُرَّتُهَا	قَلَّتُهَا	خَفْتُهَا	بَعْتُهَا	غَزَوْتُهَا	رَمَيْتُهَا	وَقَيْتُهَا	طَوَيْتُهَا
وَعَدْتُنَّ	يَسُرَّتُنَّ	قَلْتُنَّ	خَفْتُنَّ	بَعْتُنَّ	غَزَوْتُنَّ	رَمَيْتُنَّ	وَقَيْتُنَّ	طَوَيْتُنَّ
وَعَدْتُ	يَسُرْتُ	قَلْتُ	خَفْتُ	بَعْتُ	غَزَوْتُ	رَمَيْتُ	وَقَيْتُ	طَوَيْتُ
وَعَدْنَا	يَسُرْنَا	قَلْنَا	خَفْنَا	بَعْنَا	غَزَوْنَا	رَمَيْنَا	وَقَيْنَا	طَوَيْنَا

المعني

يَعِدُّ	يَسُرُّ	يَقُولُ	يَخَافُ	يَبِيعُ	يَغْزُو	يَرْمِي	يَقِي	يَطْوِي
يَعِدَانِ	يَسُرَانِ	يَقُولَانِ	يَخَافَانِ	يَبِيعَانِ	يَغْزَوَانِ	يَرْمِيَانِ	يَقِيَانِ	يَطْوِيَانِ
يَعِدُونَ	يَسُرُونَ	يَقُولُونَ	يَخَافُونَ	يَبِيعُونَ	يَغْزَوُونَ	يَرْمُونَ	يَقُونَ	يَطْوُونَ
يَعِدُ	يَسُرُّ	يَقُولُ	يَخَافُ	يَبِيعُ	يَغْزُو	يَرْمِي	يَقِي	يَطْوِي
يَعِدَانِ	يَسُرَانِ	يَقُولَانِ	يَخَافَانِ	يَبِيعَانِ	يَغْزَوَانِ	يَرْمِيَانِ	يَقِيَانِ	يَطْوِيَانِ
يَعِدَنَ	يَسُرَّنَ	يَقُلْنَ	يَخَفْنَ	يَبِيعْنَ	يَغْزَوْنَ	يَرْمَيْنَ	يَقَيْنَ	يَطْوَيْنَ
يَعِدَتْ	يَسُرَّتْ	يَقُلَّتْ	يَخَفَتْ	يَبِيعَتْ	يَغْزَوَتْ	يَرْمَيْتْ	يَقَيْتْ	يَطْوَيْتْ
يَعِدْتُهَا	يَسُرَّتُهَا	يَقُلَّتُهَا	يَخَفْتُهَا	يَبِيعْتُهَا	يَغْزَوْتُهَا	يَرْمَيْتُهَا	يَقَيْتُهَا	يَطْوَيْتُهَا
يَعِدْتُمْ	يَسُرَّتُمْ	يَقُلْتُمْ	يَخَفْتُمْ	يَبِيعْتُمْ	يَغْزَوْتُمْ	يَرْمَيْتُمْ	يَقَيْتُمْ	يَطْوَيْتُمْ
يَعِدْتُ	يَسُرَّتِ	يَقُلَّتِ	يَخَفَّتِ	يَبِيعَتْ	يَغْزَوَتْ	يَرْمَيْتِ	يَقَيْتِ	يَطْوَيْتِ
يَعِدْتُهَا	يَسُرَّتُهَا	يَقُلَّتُهَا	يَخَفْتُهَا	يَبِيعْتُهَا	يَغْزَوْتُهَا	يَرْمَيْتُهَا	يَقَيْتُهَا	يَطْوَيْتُهَا
يَعِدْتُنَّ	يَسُرَّتُنَّ	يَقُلْتُنَّ	يَخَفْتُنَّ	يَبِيعْتُنَّ	يَغْزَوْتُنَّ	يَرْمَيْتُنَّ	يَقَيْتُنَّ	يَطْوَيْتُنَّ
يَعِدْتُ	يَسُرْتُ	يَقُلْتُ	يَخَفْتُ	يَبِيعْتُ	يَغْزَوْتُ	يَرْمَيْتُ	يَقَيْتُ	يَطْوَيْتُ
يَعِدْنَا	يَسُرْنَا	يَقُلْنَا	يَخَفْنَا	يَبِيعْنَا	يَغْزَوْنَا	يَرْمَيْنَا	يَقَيْنَا	يَطْوَيْنَا

الفاعل

عَدَ	اُسُرَ	قُلَ	خَفَ	بَعَ	اَغْزَا	اَرْمَا	قَا	اَطْوَا
عَدَا	اُسُرَا	قُولَا	خَافَا	بِيعَا	اَغْزَوَا	اَرْمَيَا	قَيَا	اَطْوَيَا
عَدُوا	اُسُرُوا	قُولُوا	خَافُوا	بِيعُوا	اَغْزَوُوا	اَرْمَوْا	قَوْا	اَطْوَوْا
عَدَتْ	اُسُرَتْ	قُولِي	خَافِي	بِيعِي	اَغْزَوِي	اَرْمَيِي	قَيِي	اَطْوَيِي
عَدَا	اُسُرَا	قُولَا	خَافَا	بِيعَا	اَغْزَوَا	اَرْمَيَا	قَيَا	اَطْوَيَا
عَدَنَ	اُسُرَنَ	قُلْنَ	خَفْنَ	بِيعْنَ	اَغْزَوْنَ	اَرْمَيْنَ	قَيْنَ	اَطْوَيْنَ
عَدَتْ	اُسُرَتْ	قُلَّتْ	خَفَتْ	بِيعَتْ	اَغْزَوَتْ	اَرْمَيْتْ	قَيْتْ	اَطْوَيْتْ
عَدْتُهَا	اُسُرَتْهَا	قُلَّتُهَا	خَفْتُهَا	بِيعْتُهَا	اَغْزَوْتُهَا	اَرْمَيْتُهَا	قَيْتُهَا	اَطْوَيْتُهَا
عَدْتُمْ	اُسُرْتُمْ	قُلْتُمْ	خَفْتُمْ	بِيعْتُمْ	اَغْزَوْتُمْ	اَرْمَيْتُمْ	قَيْتُمْ	اَطْوَيْتُمْ
عَدْتُ	اُسُرَتْ	قُلَّتِ	خَفَّتِ	بِيعَتْ	اَغْزَوَتْ	اَرْمَيْتِ	قَيْتِ	اَطْوَيْتِ
عَدْتُهَا	اُسُرَتْهَا	قُلَّتُهَا	خَفْتُهَا	بِيعْتُهَا	اَغْزَوْتُهَا	اَرْمَيْتُهَا	قَيْتُهَا	اَطْوَيْتُهَا
عَدْتُنَّ	اُسُرْتُنَّ	قُلْتُنَّ	خَفْتُنَّ	بِيعْتُنَّ	اَغْزَوْتُنَّ	اَرْمَيْتُنَّ	قَيْتُنَّ	اَطْوَيْتُنَّ
عَدْتُ	اُسُرْتُ	قُلْتُ	خَفْتُ	بِيعْتُ	اَغْزَوْتُ	اَرْمَيْتُ	قَيْتُ	اَطْوَيْتُ
عَدْنَا	اُسُرْنَا	قُلْنَا	خَفْنَا	بِيعْنَا	اَغْزَوْنَا	اَرْمَيْنَا	قَيْنَا	اَطْوَيْنَا

المفعول



## تصريف الفعل - ٤ - المجهول الصحيح والمجهول المهموز

ء	ء	ء	ء	ء	ء	ء	ء	ء	ء
أَثَر	سُئِلَ	قُرِيَ	مُدَّ	إِنَبَ	أَتَى	رُئِيَ	جِئَ	وُئِيَ	أُؤِيَ
أَثَرَا	سُئِلَا	قُرِنَا	مُدَّا	إِنَبَا	أَتَيَا	رُئِيَا	جِئَا	وُئِيَا	أُؤِيَا
أَثَرُوا	سُئِلُوا	قُرِنُوا	مُدُّوا	إِنَبُوا	أَتَوْا	رُئُوا	جِئُوا	وُؤُوا	أُؤُوا
أَثَرْتُ	سُئِلْتُ	قُرِنْتُ	مُدَّتْ	إِنَبْتُ	أَتَيْتُ	رُئَيْتُ	جِئْتُ	وُئَيْتُ	أُؤَيْتُ
أَثَرْنَا	سُئِلْنَا	قُرِنْنَا	مُدَّنَا	إِنَبْنَا	أَتَيْنَا	رُئِينَا	جِئْنَا	وُئِينَا	أُؤِينَا
أَثَرَنَ	سُئِلَنَ	قُرِنَنَ	مُدِدْنَ	إِنَبَنَ	أَتَيْنَ	رُئِينَ	جِئَنَ	وُئِينَ	أُؤِينَ
أَثَرْتَ	سُئِلْتَ	قُرِنْتَ	مُدِدْتُ	إِنَبْتَ	أَتَيْتَ	رُئَيْتَ	جِئْتَ	وُئَيْتَ	أُؤَيْتَ
أَثَرْتُمَا	سُئِلْتُمَا	قُرِنْتُمَا	مُدِدْتُمَا	إِنَبْتُمَا	أَتَيْتُمَا	رُئَيْتُمَا	جِئْتُمَا	وُئَيْتُمَا	أُؤَيْتُمَا
أَثَرْتُمْ	سُئِلْتُمْ	قُرِنْتُمْ	مُدِدْتُمْ	إِنَبْتُمْ	أَتَيْتُمْ	رُئَيْتُمْ	جِئْتُمْ	وُئَيْتُمْ	أُؤَيْتُمْ
أَثَرْتِ	سُئِلْتِ	قُرِنْتِ	مُدِدْتِ	إِنَبْتِ	أَتَيْتِ	رُئَيْتِ	جِئْتِ	وُئَيْتِ	أُؤَيْتِ
أَثَرْتِهَا	سُئِلْتِهَا	قُرِنْتِهَا	مُدِدْتِهَا	إِنَبْتِهَا	أَتَيْتِهَا	رُئَيْتِهَا	جِئْتِهَا	وُئَيْتِهَا	أُؤَيْتِهَا
أَثَرْتُنَّ	سُئِلْتُنَّ	قُرِنْتُنَّ	مُدِدْتُنَّ	إِنَبْتُنَّ	أَتَيْتُنَّ	رُئَيْتُنَّ	جِئْتُنَّ	وُئَيْتُنَّ	أُؤَيْتُنَّ
أَثَرْتُ	سُئِلْتُ	قُرِنْتُ	مُدِدْتُ	إِنَبْتُ	أَتَيْتُ	رُئَيْتُ	جِئْتُ	وُئَيْتُ	أُؤَيْتُ
أَثَرْنَا	سُئِلْنَا	قُرِنْنَا	مُدِدْنَا	إِنَبْنَا	أَتَيْنَا	رُئِينَا	جِئْنَا	وُئِينَا	أُؤِينَا

يُؤْتَرُ	يُسَالُ	يُقْرَأُ	يُمَدُّ	يُؤَابُ	يُؤْتَى	يُرى	يُجاءُ	يُؤَى	يُؤَى
يُؤَثَرَانِ	يُسَالَانِ	يُقْرَأَانِ	يُمَدَّانِ	يُؤَابَانِ	يُؤْتَيَانِ	يُرىَانِ	يُجاءَانِ	يُؤَيَانِ	يُؤَيَانِ
يُؤَثَرُونَ	يُسَالُونَ	يُقْرَأُونَ	يُمَدُّونَ	يُؤَابُونَ	يُؤْتُونَ	يُرونَ	يُجاءوونَ	يُؤَوْنُ	يُؤَوْنُ
يُؤَثَرْتُ	يُسَالْتُ	يُقْرَأْتُ	يُمَدَّتْ	يُؤَابْتُ	يُؤْتَى	تُرى	تُجاءُ	تُؤَى	تُؤَى
يُؤَثَرْنَا	يُسَالْنَا	يُقْرَأْنَا	يُمَدَّنَا	يُؤَابَانِ	يُؤْتَيَانِ	تُرىَانِ	تُجاءَانِ	تُؤَيَانِ	تُؤَيَانِ
يُؤَثَرَنَ	يُسَالَنَ	يُقْرَأَنَ	يُمَدِدْنَ	يُؤَابَنَ	يُؤْتَيْنِ	يُرينَ	يُجاءَانِ	يُؤَيْنَ	يُؤَيْنَ
يُؤَثَرْتَ	يُسَالْتَ	يُقْرَأْتَ	يُمَدِدْتُ	يُؤَابْتُ	يُؤْتَى	تُرى	تُجاءُ	تُؤَى	تُؤَى
يُؤَثَرْتُمَا	يُسَالَتُمَا	يُقْرَأَتُمَا	يُمَدِدْتُمَا	يُؤَابَانِ	يُؤْتَيَانِ	تُرىَانِ	تُجاءَانِ	تُؤَيَانِ	تُؤَيَانِ
يُؤَثَرْتُمْ	يُسَالْتُمْ	يُقْرَأْتُمْ	يُمَدِدْتُمْ	يُؤَابُونَ	يُؤْتُونَ	تُرونَ	تُجاءوونَ	تُؤَوْنُ	تُؤَوْنُ
يُؤَثَرْتِ	يُسَالْتِ	يُقْرَأْتِ	يُمَدِدْتِ	يُؤَابَانِ	يُؤْتَيْنِ	تُرينَ	تُجاءَانِ	تُؤَيْنَ	تُؤَيْنَ
يُؤَثَرْتِهَا	يُسَالْتِهَا	يُقْرَأْتِهَا	يُمَدِدْتِهَا	يُؤَابَانِ	يُؤْتَيَانِ	تُرىَانِ	تُجاءَانِ	تُؤَيَانِ	تُؤَيَانِ
يُؤَثَرْتُنَّ	يُسَالْتُنَّ	يُقْرَأْتُنَّ	يُمَدِدْتُنَّ	يُؤَابَانِ	يُؤْتَيْنِ	تُرينَ	تُجاءَانِ	تُؤَيْنَ	تُؤَيْنَ
يُؤَثَرْتُ	يُسَالْتُ	يُقْرَأْتُ	يُمَدِدْتُ	يُؤَابُ	يُؤْتَى	أُرى	أُجاءُ	أُؤَى	أُؤَى
يُؤَثَرْنَا	يُسَالْنَا	يُقْرَأْنَا	يُمَدِدْنَا	يُؤَابُ	يُؤْتَى	نُرى	نُجاءُ	نُؤَى	نُؤَى



تصريف الفعل

المجهول المعتل غير المهموز

و	ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي	و	ي
وَعِدَ	يُسِرَ	قِيلَ	خِيفَ	بِيعَ	غَزِيَ	رُمِيَ	وُقِيَ	طُوِيَ	حُمِيَ
وَعِدَا	يُسِرَا	قِيلَا	خِيفَا	بِيعَا	غَزِيَا	رُمِيَا	وُقِيَا	طُوِيَا	حُمِيَا
وَعِدُوا	يُسِرُوا	قِيلُوا	خِيفُوا	بِيعُوا	غَزَوْا	رُمُوا	وُقُوا	طُوتُوا	حُمُوا
وَعِدَتْ	يُسِرَتْ	قِيلَتْ	خِيفَتْ	بِيعَتْ	غَزَيْتَ	رُمَيْتَ	وُقَيْتَ	طُوَيْتَ	حُمَيْتَ
وَعِدَتَا	يُسِرَتَا	قِيلَتَا	خِيفَتَا	بِيعَتَا	غَزَيْتَا	رُمَيْتَا	وُقَيْتَا	طُوَيْتَا	حُمَيْتَا
وَعِدْنَ	يُسِرْنَ	قِيلْنَ	خِيفْنَ	بِيعْنَ	غَزَيْنَ	رُمَيْنَ	وُقَيْنَ	طُوَيْنَ	حُمَيْنَ
وَعِدَتْ	يُسِرَتْ	قِيلَتْ	خِيفَتْ	بِيعَتْ	غَزَيْتَ	رُمَيْتَ	وُقَيْتَ	طُوَيْتَ	حُمَيْتَ
وَعِدْتُهَا	يُسِرْتُهَا	قِيلْتُهَا	خِيفْتُهَا	بِيعْتُهَا	غَزَيْتُهَا	رُمَيْتُهَا	وُقَيْتُهَا	طُوَيْتُهَا	حُمَيْتُهَا
وَعِدْتُمْ	يُسِرْتُمْ	قِيلْتُمْ	خِيفْتُمْ	بِيعْتُمْ	غَزَيْتُمْ	رُمَيْتُمْ	وُقَيْتُمْ	طُوَيْتُمْ	حُمَيْتُمْ
وَعِدْتِ	يُسِرْتِ	قِيلْتِ	خِيفْتِ	بِيعْتِ	غَزَيْتِ	رُمَيْتِ	وُقَيْتِ	طُوَيْتِ	حُمَيْتِ
وَعِدْتُهَا	يُسِرْتُهَا	قِيلْتُهَا	خِيفْتُهَا	بِيعْتُهَا	غَزَيْتُهَا	رُمَيْتُهَا	وُقَيْتُهَا	طُوَيْتُهَا	حُمَيْتُهَا
وَعِدْنِ	يُسِرْنِ	قِيلْنِ	خِيفْنِ	بِيعْنِ	غَزَيْنِ	رُمَيْنِ	وُقَيْنِ	طُوَيْنِ	حُمَيْنِ
وَعِدْتُ	يُسِرْتُ	قِيلْتُ	خِيفْتُ	بِيعْتُ	غَزَيْتَ	رُمَيْتَ	وُقَيْتَ	طُوَيْتَ	حُمَيْتَ
وَعِدْنَا	يُسِرْنَا	قِيلْنَا	خِيفْنَا	بِيعْنَا	غَزَيْنَا	رُمَيْنَا	وُقَيْنَا	طُوَيْنَا	حُمَيْنَا

الماضي

يُوعَدُ	يُوسَرُ	يُقَالُ	يُخَافُ	يُبَاعُ	يُغْزَى	يُرْمَى	يُوقَى	يُطْوَى	يُحْمَى
يُوعَدَانِ	يُوسِرَانِ	يُقَالَانِ	يُخَافَانِ	يُبَاعَانِ	يُغْزِيَانِ	يُرْمِيَانِ	يُوقِيَانِ	يُطْوِيَانِ	يُحْمِيَانِ
يُوعَدُونَ	يُوسِرُونَ	يُقَالُونَ	يُخَافُونَ	يُبَاعُونَ	يُغْزَوْنَ	يُرْمَوْنَ	يُوقُونَ	يُطْوَوْنَ	يُحْمَوْنَ
تُوعَدُ	تُوسَرُ	تُقَالُ	تُخَافُ	تُبَاعُ	تُغْزَى	تُرْمَى	تُوقَى	تُطْوَى	تُحْمَى
تُوعَدَانِ	تُوسِرَانِ	تُقَالَانِ	تُخَافَانِ	تُبَاعَانِ	تُغْزِيَانِ	تُرْمِيَانِ	تُوقِيَانِ	تُطْوِيَانِ	تُحْمِيَانِ
يُوعَدْنَ	يُوسِرْنَ	يُقَلْنَ	يُخَفْنَ	يُبَعْنَ	يُغْزَيْنَ	يُرْمَيْنَ	يُوقَيْنَ	يُطْوَيْنَ	يُحْمَيْنَ
تُوعَدُ	تُوسَرُ	تُقَالُ	تُخَافُ	تُبَاعُ	تُغْزَى	تُرْمَى	تُوقَى	تُطْوَى	تُحْمَى
تُوعَدَانِ	تُوسِرَانِ	تُقَالَانِ	تُخَافَانِ	تُبَاعَانِ	تُغْزِيَانِ	تُرْمِيَانِ	تُوقِيَانِ	تُطْوِيَانِ	تُحْمِيَانِ
تُوعَدُونَ	تُوسِرُونَ	تُقَالُونَ	تُخَافُونَ	تُبَاعُونَ	تُغْزَوْنَ	تُرْمَوْنَ	تُوقُونَ	تُطْوَوْنَ	تُحْمَوْنَ
تُوعَدِينَ	تُوسِرِينَ	تُقَالِينَ	تُخَافِينَ	تُبَاعِينَ	تُغْزَيْنَ	تُرْمَيْنَ	تُوقَيْنَ	تُطْوَيْنَ	تُحْمَيْنَ
تُوعَدَانِ	تُوسِرَانِ	تُقَالَانِ	تُخَافَانِ	تُبَاعَانِ	تُغْزِيَانِ	تُرْمِيَانِ	تُوقِيَانِ	تُطْوِيَانِ	تُحْمِيَانِ
تُوعَدْنَ	تُوسِرْنَ	تُقَلْنَ	تُخَفْنَ	تُبَعْنَ	تُغْزَيْنَ	تُرْمَيْنَ	تُوقَيْنَ	تُطْوَيْنَ	تُحْمَيْنَ
أُوعَدُ	أُوسَرُ	أُقَالُ	أُخَافُ	أُبَاعُ	أُغْزَى	أُرْمَى	أُوقَى	أُطْوَى	أُحْمَى
نُوعَدُ	نُوسَرُ	نُقَالُ	نُخَافُ	نُبَاعُ	نُغْزَى	نُرْمَى	نُوقَى	نُطْوَى	نُحْمَى

المضارع







تصريفُ الفعلِ - ٧ -

## أوزانُ مَزِيدَاتِ الثَّلَاثِي

[illegible]



# تصريف الفعل - ٨ - أوزان مزيادات الثلاثي (تابع)

ان ف ع ل		ا ف ت ع ل		ا ف ع ل ن		ا س ت ف ع ل		ا ف ع و ع ل	
المعلوم	المجهول	المعلوم	المجهول	المعلوم	المجهول	المعلوم	المجهول	المعلوم	المجهول
انفعل	انفعل	افتعل	افتعل	افعل	-	استفعل	استفعل	افموعل	افموعل
انفعلا	انفعلا	افتعلا	افتعلا	افعلا		استفعلا	استفعلا	افموعلا	افموعلا
انفعلوا	انفعلوا	افتعلوا	افتعلوا	افعلوا		استفعلوا	استفعلوا	افموعلوا	افموعلوا
انفعلت	انفعلت	افتعلت	افتعلت	افعلت		استفعلت	استفعلت	افموعلت	افموعلت
انفعلتا	انفعلتا	افتعلتا	افتعلتا	افعلتا		استفعلتا	استفعلتا	افموعلتا	افموعلتا
انفعلن	انفعلن	افتعلن	افتعلن	افعلن		استفعلن	استفعلن	افموعلن	افموعلن
انفعلت	انفعلت	افتعلت	افتعلت	افعلت		استفعلت	استفعلت	افموعلت	افموعلت
انفعلتها	انفعلتها	افتعلتها	افتعلتها	افعلتها		استفعلتها	استفعلتها	افموعلتها	افموعلتها
انفعلتم	انفعلتم	افتعلتم	افتعلتم	افعلتم		استفعلتم	استفعلتم	افموعلتم	افموعلتم
انفعلت	انفعلت	افتعلت	افتعلت	افعلت		استفعلت	استفعلت	افموعلت	افموعلت
انفعلتها	انفعلتها	افتعلتها	افتعلتها	افعلتها		استفعلتها	استفعلتها	افموعلتها	افموعلتها
انفعلتن	انفعلتن	افتعلتن	افتعلتن	افعلتن		استفعلتن	استفعلتن	افموعلتن	افموعلتن
انفعلت	انفعلت	افتعلت	افتعلت	افعلت		استفعلت	استفعلت	افموعلت	افموعلت
انفعلنا	انفعلنا	افتعلنا	افتعلنا	افعلنا		استفعلنا	استفعلنا	افموعلنا	افموعلنا
ينفعِل	ينفعِل	يقتعل	يقتعل	يفعل	-	يستفعل	يستفعل	يفموعِل	يفموعِل
ينفعِلان	ينفعِلان	يقتعلان	يقتعلان	يفعلان		يستفعلان	يستفعلان	يفموعِلان	يفموعِلان
ينفعِلون	ينفعِلون	يقتعلون	يقتعلون	يفعلون		يستفعلون	يستفعلون	يفموعِلون	يفموعِلون
تُنفعِل	تُنفعِل	تُقتعل	تُقتعل	تُفعل		تُستفعل	تُستفعل	تُفموعِل	تُفموعِل
تُنفعِلان	تُنفعِلان	تُقتعلان	تُقتعلان	تُفعلان		تُستفعلان	تُستفعلان	تُفموعِلان	تُفموعِلان
يُنفعِلن	يُنفعِلن	يُقتعلن	يُقتعلن	يفعلن		يستفعلن	يستفعلن	يفموعِلن	يفموعِلن
تُنفعِلن	تُنفعِلن	تُقتعلن	تُقتعلن	تُفعلن		تُستفعلن	تُستفعلن	تُفموعِلن	تُفموعِلن
تُنفعِلان	تُنفعِلان	تُقتعلان	تُقتعلان	تُفعلان		تُستفعلان	تُستفعلان	تُفموعِلان	تُفموعِلان
تُنفعِلون	تُنفعِلون	تُقتعلون	تُقتعلون	تُفعلون		تُستفعلون	تُستفعلون	تُفموعِلون	تُفموعِلون
تُنفعِلين	تُنفعِلين	تُقتعلين	تُقتعلين	تُفعلين		تُستفعلين	تُستفعلين	تُفموعِلين	تُفموعِلين
تُنفعِلان	تُنفعِلان	تُقتعلان	تُقتعلان	تُفعلان		تُستفعلان	تُستفعلان	تُفموعِلان	تُفموعِلان
تُنفعِلن	تُنفعِلن	تُقتعلن	تُقتعلن	تُفعلن		تُستفعلن	تُستفعلن	تُفموعِلن	تُفموعِلن
انفعِل	انفعِل	افتعل	افتعل	افعل		استفعل	استفعل	افموعِل	افموعِل
ننفعِل	ننفعِل	نقتعل	نقتعل	نفعل		نستفعل	نستفعل	نفموعِل	نفموعِل
انفعِل	انفعِل	افتعل	افتعل	افعل	-	استفعل	استفعل	افموعِل	افموعِل
انفعِلا	انفعِلا	افتعِلا	افتعِلا	افعِلا		استفعِلا	استفعِلا	افموعِلا	افموعِلا
انفعِلوا	انفعِلوا	افتعلوا	افتعلوا	افعلوا		استفعلوا	استفعلوا	افموعِلوا	افموعِلوا
انفعِلي	انفعِلي	افتعلِلي	افتعلِلي	افعلِلي		استفعلِلي	استفعلِلي	افموعِلي	افموعِلي
انفعِلا	انفعِلا	افتعِلا	افتعِلا	افعِلا		استفعِلا	استفعِلا	افموعِلا	افموعِلا
انفعِلن	انفعِلن	افتعلن	افتعلن	افعلن		استفعلن	استفعلن	افموعِلن	افموعِلن



## أوزانُ مَزِيدَاتِ الرُّبَاعِيَّ

- ٩ -

## تَصْرِيفُ الْفِعْلِ

ا ف ع ن ل ن		ا ف ع ن ل ن		ت ف غ ل ن	
المعلوم	المجهول	المعلوم	المجهول	المعلوم	المجهول
افعلَّ	افعلَّلْ	افعلَّلْ	افعلَّلْ	تفعَّلْ	تفعَّلْ
افعلَّلَا	افعلَّلَا	افعلَّلَا	افعلَّلَا	تفعَّلَا	تفعَّلَا
افعلَّلُوا	افعلَّلُوا	افعلَّلُوا	افعلَّلُوا	تفعَّلُوا	تفعَّلُوا
افعلَّلْتُ	افعلَّلْتُ	افعلَّلْتُ	افعلَّلْتُ	تفعَّلْتُ	تفعَّلْتُ
افعلَّلْتَا	افعلَّلْتَا	افعلَّلْتَا	افعلَّلْتَا	تفعَّلْتَا	تفعَّلْتَا
افعلَّلْنِ	افعلَّلْنِ	افعلَّلْنِ	افعلَّلْنِ	تفعَّلْنِ	تفعَّلْنِ
افعلَّلْتِ	افعلَّلْتِ	افعلَّلْتِ	افعلَّلْتِ	تفعَّلْتِ	تفعَّلْتِ
افعلَّلْتُمَا	افعلَّلْتُمَا	افعلَّلْتُمَا	افعلَّلْتُمَا	تفعَّلْتُمَا	تفعَّلْتُمَا
افعلَّلْتُمْ	افعلَّلْتُمْ	افعلَّلْتُمْ	افعلَّلْتُمْ	تفعَّلْتُمْ	تفعَّلْتُمْ
افعلَّلْتِ	افعلَّلْتِ	افعلَّلْتِ	افعلَّلْتِ	تفعَّلْتِ	تفعَّلْتِ
افعلَّلْتُمَا	افعلَّلْتُمَا	افعلَّلْتُمَا	افعلَّلْتُمَا	تفعَّلْتُمَا	تفعَّلْتُمَا
افعلَّلْتُنَّ	افعلَّلْتُنَّ	افعلَّلْتُنَّ	افعلَّلْتُنَّ	تفعَّلْتُنَّ	تفعَّلْتُنَّ
افعلَّلْتُ	افعلَّلْتُ	افعلَّلْتُ	افعلَّلْتُ	تفعَّلْتُ	تفعَّلْتُ
افعلَّلْنَا	افعلَّلْنَا	افعلَّلْنَا	افعلَّلْنَا	تفعَّلْنَا	تفعَّلْنَا
يفعلَّلْ	يفعلَّلْ	يفعلَّلْ	يفعلَّلْ	يتفعَّلْ	يتفعَّلْ
يفعلَّلَانِ	يفعلَّلَانِ	يفعلَّلَانِ	يفعلَّلَانِ	يتفعَّلَانِ	يتفعَّلَانِ
يفعلَّلُونَ	يفعلَّلُونَ	يفعلَّلُونَ	يفعلَّلُونَ	يتفعَّلُونَ	يتفعَّلُونَ
تفعَّلْ	تفعَّلْ	تفعَّلْ	تفعَّلْ	تتفعَّلْ	تتفعَّلْ
تفعَّلَانِ	تفعَّلَانِ	تفعَّلَانِ	تفعَّلَانِ	تتفعَّلَانِ	تتفعَّلَانِ
يفعلِّلْنِ	يفعلِّلْنِ	يفعلِّلْنِ	يفعلِّلْنِ	يتفعِّلْنِ	يتفعِّلْنِ
تفعَّلْ	تفعَّلْ	تفعَّلْ	تفعَّلْ	تتفعَّلْ	تتفعَّلْ
تفعَّلَانِ	تفعَّلَانِ	تفعَّلَانِ	تفعَّلَانِ	تتفعَّلَانِ	تتفعَّلَانِ
تفعَّلُونَ	تفعَّلُونَ	تفعَّلُونَ	تفعَّلُونَ	تتفعَّلُونَ	تتفعَّلُونَ
تفعِّلِينِ	تفعِّلِينِ	تفعِّلِينِ	تفعِّلِينِ	تتفعِّلِينِ	تتفعِّلِينِ
تفعَّلَانِ	تفعَّلَانِ	تفعَّلَانِ	تفعَّلَانِ	تتفعَّلَانِ	تتفعَّلَانِ
تفعِّلْنِ	تفعِّلْنِ	تفعِّلْنِ	تفعِّلْنِ	تتفعِّلْنِ	تتفعِّلْنِ
افعلَّلْ	افعلَّلْ	افعلَّلْ	افعلَّلْ	اتفعَّلْ	اتفعَّلْ
نفعَّلْ	نفعَّلْ	نفعَّلْ	نفعَّلْ	نتفعَّلْ	نتفعَّلْ
-	افعلَّلْ	-	افعلَّلْ	-	تفعَّلْ
-	افعلَّلَا	-	افعلَّلَا	-	تفعَّلَا
-	افعلَّلُوا	-	افعلَّلُوا	-	تفعَّلُوا
-	افعلَّلِي	-	افعلَّلِي	-	تفعَّلِي
-	افعلَّلْنِ	-	افعلَّلْنِ	-	تفعَّلْنِ

# تصريف الفعل ١٠ - الأمر المؤكد والأفعال الجامة

فعل الأمر مع نون التوكيد الثقيلة والخفيفة

مع الضائير			الثقيلة				الخفيفة			
			سالم	مضاعف	أجوف	ناقص	سالم	مضاعف	أجوف	ناقص
مخاطبة	مفرد	أنت	افعلن	مدن	قولن	أغزون	افعلن	مدن	قولن	أغزون
	مثنى	أنثما	افعلان	مدان	قولان	أغزوان	افعلن	مدان	قولان	أغزوان
مخاطبة	جمع	أنتم	افعلن	مدن	قولن	أغزون	افعلن	مدن	قولن	أغزون
	مفرد	أنت	افعلن	مدن	قولن	أغزون	افعلن	مدن	قولن	أغزون
مخاطبة	مثنى	أنثما	افعلان	مدان	قولان	أغزوان	افعلن	مدان	قولان	أغزوان
	جمع	أنتم	افعلنان	أمددنان	قلنان	أغزونان	افعلن	مدن	قولن	أغزون

الأفعال الجامة: لا تتصرف في كل أزمنتها

مع الضائير			تتصرف في الماضي فقط		ما يتصرف منها				
			ليس	عسى	نعم	بئس	ساء	هلم	هات
مخاطبة	مذكر	هو	ليس	عسى	نعم - نعمًا	بئس	ساء	هلم	هات
	مذكر	هما	ليسا	عسيا	-	-	-	هلمًا	هاتيا
	مذكر	هم	ليسوا	عسوا	-	-	-	هلموا	هاتوا
	مؤنث	هي	ليست	عست	نعمت	بئست	ساءت	هلمتي	هاتي
	مؤنث	ها	ليستا	عستا	-	-	-	هلمنا	هاتيا
	مؤنث	هن	لسن	عسين	-	-	-	-	هاتين
مخاطبة	مذكر	أنت	لنت	عسينت	-	-	-	-	-
	مذكر	أنثما	لشما	عسينثما	-	-	-	-	-
	مذكر	أنتم	لشتم	عسينثم	-	-	-	-	-
	مؤنث	أنت	لنت	عسينت	-	-	-	-	-
	مؤنث	أنثما	لشما	عسينثما	-	-	-	-	-
	مؤنث	أنتم	لشتم	عسينثم	-	-	-	-	-
مخاطبة	مذكر	أنا	لنت	عسينت	-	-	-	-	-
	مؤنث	نحن	لشنا	عسيننا	-	-	-	-	-

لا يتصرف مطلقًا

حبذا

ها فعلا التعجب - لا يتصرفان مطلقًا

أفعل

-

أفعل



## الفصل السادس

٦

٦

الجُمْلَةُ الفِعْلِيَّةُ

## الجملة الفعلية

٦

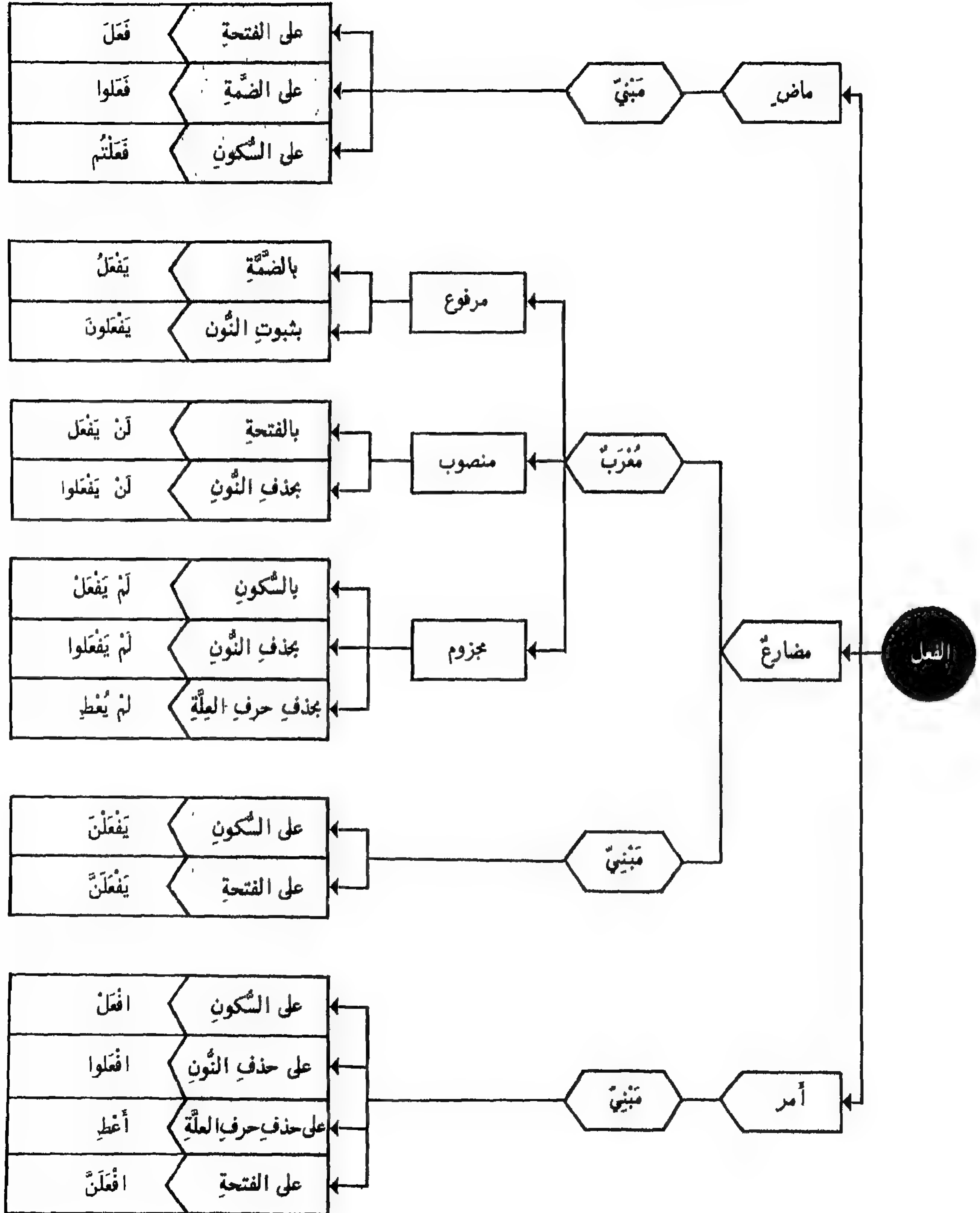
٦

١٣٧	إعراب الفعل	٦ - ١
١٣٨	الجملة الفعلية	٦ - ٢ - ١
١٣٩	الجملة الفعلية	٦ - ٢ - ٢
١٤٠	الفاعل	٦ - ٣
١٤١	نائب الفاعل	٦ - ٤
١٤٢	المثبت والمنفي	٦ - ٥
١٤٣	رفع المضارع ونصبه	٦ - ٦
١٤٤	جزم المضارع	٦ - ٧
١٤٥	الشرط والجواب	٦ - ٨
١٤٦	الأفعال الخمسة	٦ - ٩
١٤٧	بناء الفعل وإعرابه	٦ - ١٠ - ١
١٤٨	بناء الفعل وإعرابه	٦ - ١٠ - ٢



# المِكَالُ الْعَامُّ لِإِعْرَابِ وَبِنَاءِ الْفِعْلِ

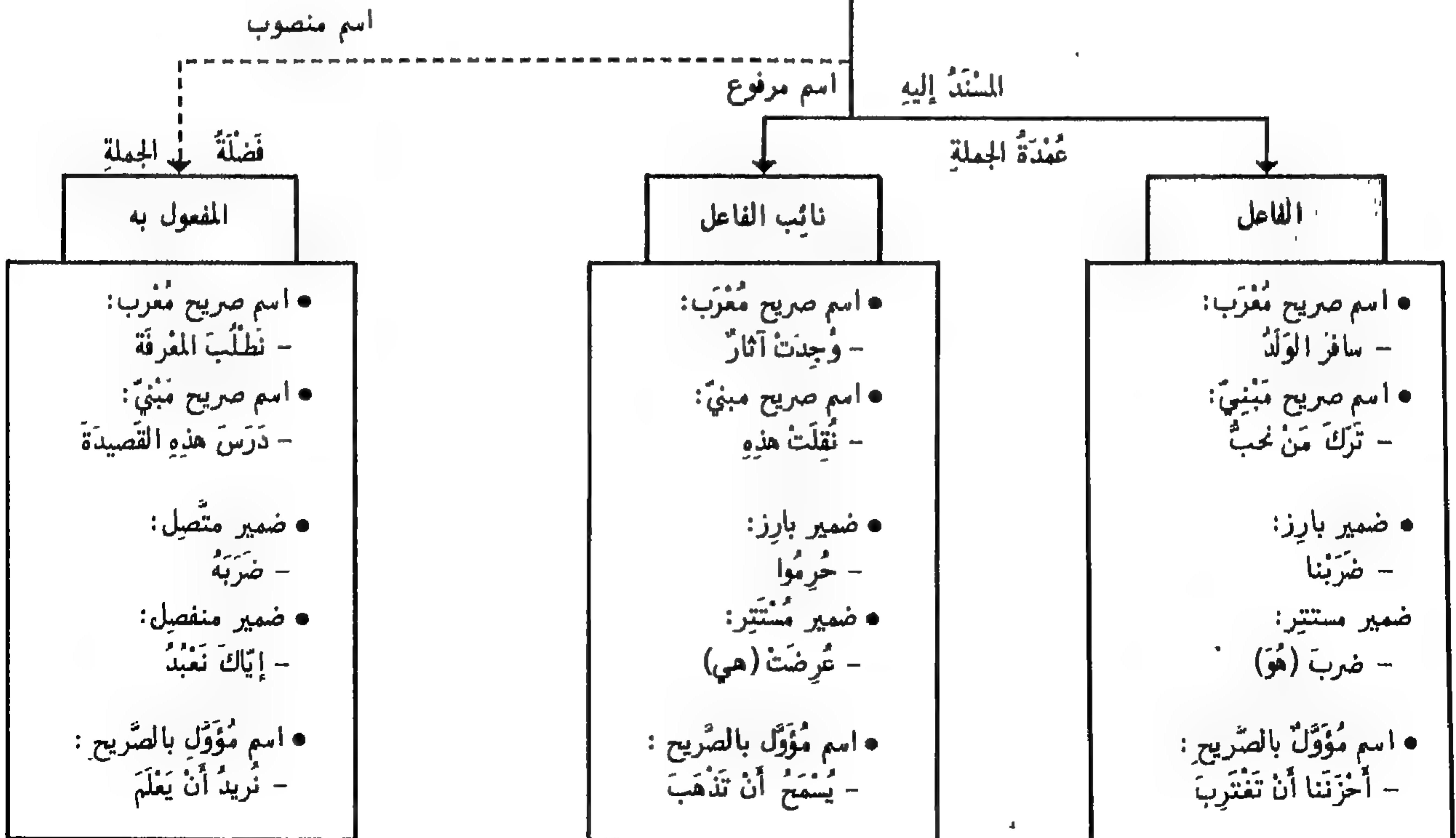
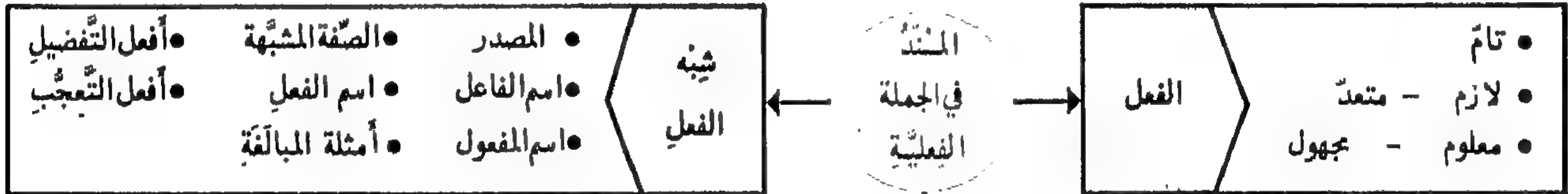
## إِعْرَابُ الْفِعْلِ



# ١ - عِلَاقَةُ الْفِعْلِ بِالْفَاعِلِ وَنَائِبِ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ بِهِ

• الجملة الفعلية تبدأ بالفعل وقوامها الفعل (المُسند) والفاعل (المُسند إليه)

المفعول به (الفضلة) أول - ثان - ثالث	نائب الفاعل (المُسند إليه)	الفاعل (المُسند إليه)	الفعل (المُسند)	فعل تام لازم معلوم
رسالة		التلميذ	كتب	فعل تام متعد (١) معلوم
الفقير ثوباً		أخوك	كسا	فعل تام متعد (٢) معلوم
المذنبين أعمالهم حسرات		الله	أرى	فعل تام متعد (٣) معلوم
	رسالة		كُتبت	فعل تام متعد (١) مجهول
ثوباً	الفقير		كُسي	فعل تام متعد (٢) مجهول
أخاه مريضاً	الرجل		أنهى	فعل تام متعد (٣) مجهول





## الجملة الفعلية ٢ - مرتبة الفعل والفاعل والمفعول به

المفعول به	الفاعل	الفعل	في تقديم الفاعل على المفعول
عمي إلا بلادنا الشمر فعل ذي كرم	أي الذي نا إلا لئيم	أهان ما أفدت جنيد... ما عاب	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا خفي إعرابها</li> <li>• إذا كان المفعول به محصوراً</li> <li>• إذا كان الفاعل ضميراً متصلاً</li> <li>• وقد يقدم الفاعل المحصور</li> </ul>
الفاعل	المفعول به	الفعل	في تقديم المفعول على الفاعل
إلا الذين القويم كلامك ربه موسى الأمير	الناس ني أيوب المعنى أخاك	ما هذب أفاد... ابتلى فهم ضرب	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا كان الفاعل محصوراً</li> <li>• إذا كان ضميراً متصلاً والفاعل اسماً ظاهراً</li> <li>• إذا اتصل بالفاعل ضمير المفعول</li> <li>• جوازاً عند وجود قرينة معنوية أو قرينة لفظية</li> </ul>
الفاعل	الفعل	المفعول به	في تقديم المفعول على الفعل والفاعل
(أنت) (أنت) (نحن)	رأيت فلا تقهر نعبد	من أما اليتيم إياك	<ul style="list-style-type: none"> <li>• متى كان له صدر الكلام</li> <li>• متى وقع فعله بعد فله الجزء في جواب أما</li> <li>• إذا كان ضميراً منفصلاً</li> </ul>
المفعول به (المحذوف)	الفاعل	الفعل	في حذف المفعول به
(شرب الخمر) (أفدته)	زيد فسكر الصديق	شرب (...) أفدت (...) وأفادني	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا دلّت عليه قرينة بيّنة إما جوازاً</li> <li>• إما وجوباً</li> </ul>
المفعول به	الفاعل	الفعل (المحذوف)	في حذف الفعل
يلزوم الرصانة زيداً أهلاً وسهلاً أباك أكرمه يا رجلاً نحن اللبائين العمل العمل النار النار	إذا أبوك أمرك (أنا) (أنت وأنت) (أنت) (أنا) (أنا) (أنت) (أنت)	(أمرك) (ضربت) (أتيت ووطئت) (أكرم) (أنادي) (أخص) (ألزم) (أخذ)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• وجوباً فيما لو فسر فعل بعده</li> <li>• جوازاً في جواب الاستفهام: من ضربت؟</li> <li>• سماعاً</li> <li>• وجوباً في باب الاشتغال</li> <li>• وجوباً في باب النداء</li> <li>• وجوباً في باب الاختصاص</li> <li>• وجوباً في باب الإغراء</li> <li>• وجوباً في باب التحذير</li> </ul>

## تَحْدِيدُهُ وَأَحْكَامُهُ

## الْفَاعِلُ

- هو اسم مرفوع قُدِّمَ عليه فعل تامّ معلوم أو شبهة وأُسندَ إليه.
- مُقَدَّم: لأنه إذا أُخِّرَ اعتُبرَ الاسمُ في صِنَاعَةِ النَحْوِ مُبْتَدَأً.
- تَامٌ: لأنَّ مرفوعَ الأفعالِ الناقِصةِ يسمَّى اسمًا لها لا فاعلاً.
- مَعْلُومٌ: لأنَّ مرفوعَ المجهولِ يسمَّى نائبَ فاعلٍ.
- مُسْنَدٌ: لأنَّ الفاعلَ إذا لم يُسندَ إليه الفعلُ لم يكنْ فاعلاً.

- والمرادُ بِشِبْهِ الفعلِ: المصدرُ - اسمُ الفاعلِ - الصِّفَةُ المُشَبَّهَةُ - أمثلةُ المُبَالَغَةِ - اسمُ الفعلِ - أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ - أَفْعَلُ التَّعَجُّبِ

الفاعل (مُسْنَدٌ إِلَيْهِ)		الفاعل (مُسْنَدٌ)	صريح
ظاهر	صريح	نام	صريح
بارز	مُضْمَرٌ	ذَهَبَ	
مُسْتَتِرٌ		القائدُ نام	
مؤول بالصریح		بَلَّغْنِي	
		أَنْتَ نَجَحْتَ (نَجَاحُكَ)	
		هِيَهَاتُ	اسمُ فعلٍ
		عَجِبْتُ مِنْ إِهَانَتِكَ صَدِيقَكَ (أَيَّ مَنْ أَنْتَ أَهَنْتَ صَدِيقَكَ)	مصدرٌ
		تَلَامِيذُهَا	اسمُ فاعلٍ
		شَوَارِعُهَا	صِفَةُ مُشَبَّهَةٍ
		المدينةُ نَظِيفَةٌ	شبيهة بالصریح

- قد يُجَرُّ الفاعلُ لفظاً بِإِضَافَةِ المصدرِ إِلَيْهِ: سُرَرْتُ مِنْ شَفَاءِ المَرِيضِ - أو بِالباءِ - بِمَنْ - بِاللَّامِ الزَّائِدَاتِ: كَفَى بِالْعِلْمِ حِلْيَةً

أَحْوَالُهُ: تَأْنِيثٌ - تثنية - جمع	الفاعل	الفاعل	أَحْوَالُهُ: تَأْنِيثٌ - تثنية - جمع
• اسم صريح مثنى أو مجموع	الولدان والأولاد	ذَهَبَ	• يَبْقَى مُفْرَدًا
• عَلَمٌ مذكَّرٌ فيه علامةُ تَأْنِيثٍ	طَلْحَةُ	ذَهَبَ	• يَبْقَى مُفْرَدًا
• محصورٌ يالاً - بغير - بسوى	هندُ	ما قامَ إلَّا	• يَبْقَى مُفْرَدًا
• فاعلان مع نية تكرار الفعل	زيدٌ وعمرو	ذَهَبَ	• يَبْقَى مُفْرَدًا لنِيبَةِ حرفِ
• ضمير مثنى أو جمع	هندُ	ذَهَبَا وَذَهَبَا	• يُشْنَى وَيُجْمَعُ
• مؤنَّثٌ (ت) في آخر الماضي	الحمامةُ	ذَهَبَتْ	• يُؤنَّثُ
• حقيقيٌّ (ت) في أوَّلِ المضارع	(هي)	تَنوَحُ	• يُؤنَّثُ
• ضمير المؤنَّث	البَنُونَ والبناتُ	هِنْدٌ ذَهَبَتْ	• يُؤنَّثُ
• مُلْحَقٌ بِجَمْعِي السَّلَامَةِ	الجواري	جاءَ وجاءتِ	• جازَ التَّأْنِيثُ وِعدُهُ
• جمع تكسير	النساءُ	جاءَ وجاءتِ	• جازَ التَّأْنِيثُ وِعدُهُ
• اسم الجمع	الشجرُ	جاءَ وجاءتِ	• جازَ التَّأْنِيثُ وِعدُهُ
• شبه الجمع	الشمسُ	أَثْمَرَ وَأَثْمَرَتْ	• جازَ التَّأْنِيثُ وِعدُهُ
• مؤنَّثٌ مجازيٌّ	الجاريةُ	طَلَعَ وَطَلَعَتْ	• جازَ التَّأْنِيثُ وِعدُهُ
• مؤنَّثٌ حقيقيٌّ والفعلُ جامدٌ		نِعَمَ وَنِعِمَتْ	• جازَ التَّأْنِيثُ وِعدُهُ



تَحْدِيدُهُ وَأَحْكَامُهُ

• هُوَ اسْمٌ مَرْفُوعٌ قُدِّمَ عَلَيْهِ فِعْلٌ مَجْهُولٌ وَأُسْنَدَ إِلَيْهِ: ضَرِبَ زَيْدٌ

أَقَمَّ أَسْبَابِ  
حَذَفِ الْفَاعِلِ

- الجَهْلُ بِهِ فَلَا يُتَكِنُ تَعْيِينُهُ أَوْ الرَّغْبَةُ فِي إِخْفَائِهِ عَلَى السَّامِعِينَ: ضَرْبٌ زَيْدٌ - سُرْقُ الْبَيْتِ
- شَهْرَتُهُ فَيَكُونُ ذِكْرُهُ عِبْنًا: خَلَقَ الْإِنْسَانُ نَاطِقًا
- عَدَمُ تَعَلُّقِ غَرَضٍ بِذِكْرِهِ: وَإِذَا حَيَّيْتُمْ بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا

- **لِحَذَفِ الْفَاعِلِ** أَعْرَاضُ أُخْرَ لَفْظِيَّةٌ كَالِإِيجَازِ: مَنْ أَوْتِيَ مِثْلَ مَا أُوتِيتُمْ - وَالْحَافِظَةُ عَلَى تَنَاسُبِ الْفَوَاصِلِ: مَنْ طَابَتْ سَرِيرَتُهُ حُمِدَتْ سِرَّتُهُ.
- **مَتَى يُبْنَى الْفِعْلُ لِلْمَجْهُولِ لَا يَصِحُّ إِحَاقَةُ** بِمَا يَبِينُ الْفَاعِلَ **فَلَا يُقَالُ:** عَوِقَبَ أَخُوكَ مِنَ الْمَعْلَمِ - **بَلْ:** عَاقَبَ الْمَعْلَمُ أَخَاكَ لِأَنَّ الْفِعْلَ إِنَّمَا يُبْنَى لِلْمَجْهُولِ لَجْهْلِ فَاعِلِهِ أَوْ لِقَصْدِ إِخْفَائِهِ.
- **اسْمُ الْمَفْعُولِ يُشَبِّهُ الْفِعْلَ الْجَهُولَ فِي رَفْعِ** نَائِبِ الْفَاعِلِ **- فَلَا يُقَالُ:** أَخُوكَ مُعَاقَبٌ مِنَ الْمَعْلَمِ
- **فَعَلٌ نَائِبُ الْفَاعِلِ لَا يَكُونُ إِلَّا مُتَصَرِّفًا**

## ثُمَّ نَتَبَّهُ الْفَاعِلَ وَالْمَفْعُولَ بِهِ

- إذا لم يكن في الكلام مفعولٌ به نائبٌ عن الفاعلِ ما تُصَرَّفُ  
من المصدرِ والظرفِ بشرطِ أن يكونَ كلُّ منهما مختصًّا  
يصحُّ إسنادُ إليه:  
ضَرَبَ ضَرْبٌ شَدِيدٌ  
سَهَرَتْ لَيْلَةُ الْأَنْسِ  
المرادُ بالتَّصَرُّفِ أن يكونَ كلُّ منهما لا يَلْزَمُ وجهًا واحدًا في  
الاستعمالِ فلا يَنُوبُ مثْلُ: شُبْحَانٌ وَمَعَادٌ لِلْإِلاهِ  
المصدرية ولا مثْلُ: أَدَى وَإِذْ لِلْإِلاهِ الظُّرْفَةُ

- إذا حُذِفَ الفاعلُ وَكَانَ الفعلُ متعديًا إلى مفعولٍ أَقِيمَ هذا  
المفعولُ مقامه فُرُغَ وَقِيلَ له نائب فاعلٍ وَيُحوَّلُ الفعلُ إلى  
صيغة المجهولِ  
إذا حُذِفَ الفاعلُ وَكَانَ الفعلُ يَتَعَدَّى إلى أَكْثَرَ من مفعولٍ  
يُرْفَعُ الأوَّلُ نائبًا وَيَبْقَى ما يليه على نصبه:  
كُسيَ الفقيرُ ثوبًا  
أَرى أَخوكَ العلمَ مُفيدًا

يختص  
المصدر

- بالصَّفَّةِ
  - ببيانِ نوعِ
  - بتحديدِ عددِ
- فَهُمْ فُهُمْ شَدِيدٌ :  
 خَدِمَتْ خِدْمَةُ الْأَمِيرِ :  
 ضُرِبَتْ ضَرْبَتَانِ :

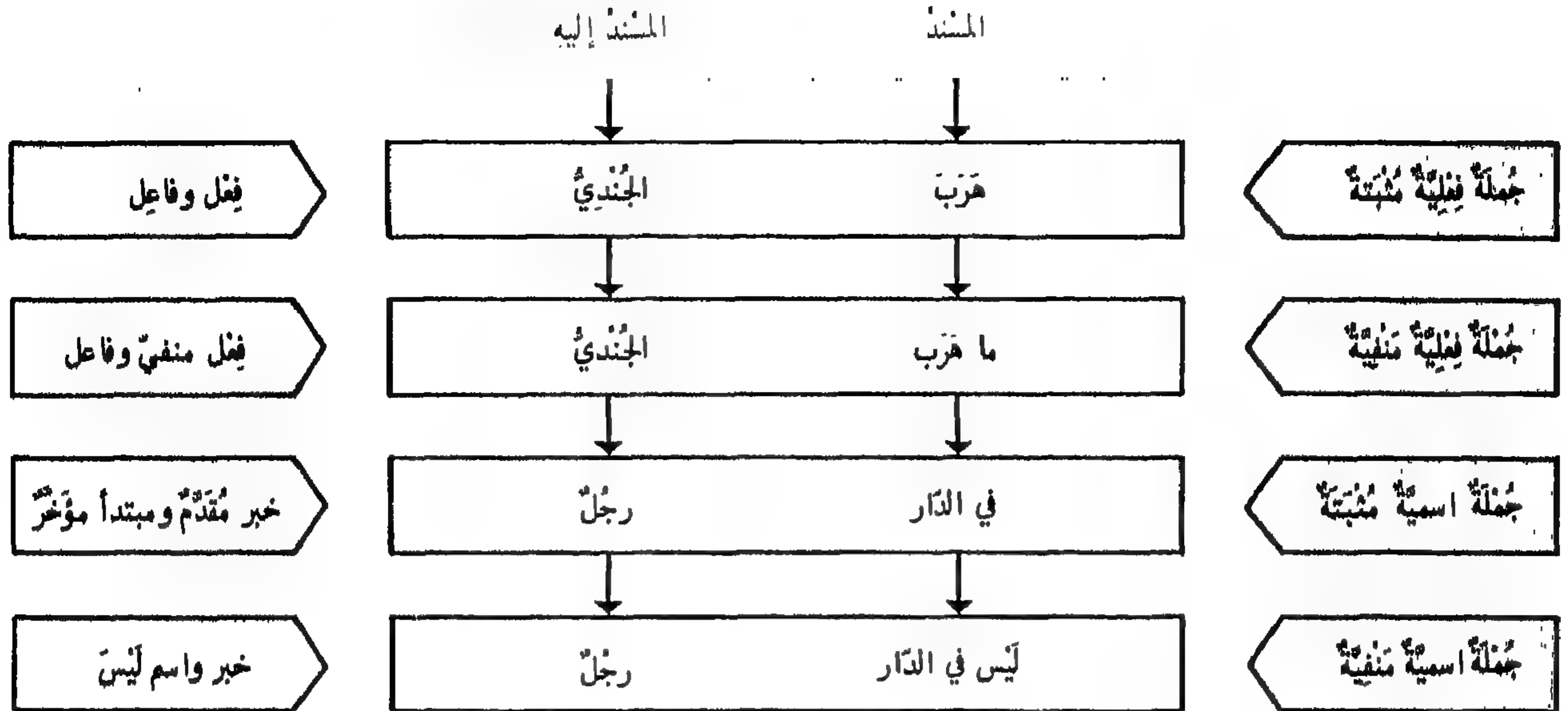
يَكْتَسِبُ  
الظَرْفُ

- بالصِّفَةِ
  - بالإِضَافَةِ
  - بِالْعِلْمَةِ
- صِيغَ يَوْمٍ كَامِلٌ :  
 صِيغَ يَوْمِ الْجُمُعَةِ :  
 صِيغَ آذَانٍ :

- يَنْبُؤُ عَنِ الْفَاعِلِ الْمَجْرُورُ بِالْحَرْفِ: مُرٌّ بِالْبُسْتَانِ - نُظِيرُ فِي الْأَمْرِ - قَالِبُ اسْتِثْنَاءٍ وَالْأَمْرُ فِي مَوْضِعِ رَفْعٍ عَلَى النَّبَايَةِ.
- إِذَا كَانَ الْمَجْرُورُ مُؤَنَّثًا فَلَا تَلْحَقُ فِعْلُهُ عَلَامَةُ التَّأْنِيثِ نَقُولُ: مُرٌّ بِبَهْدٍ - لَا: مُرَّتْ بِبَهْدٍ - وَيَجُوزُ تَقْدِيمُهُ عَلَى فَعْلِهِ بَاقِيًا عَلَى نِيَابَتِهِ: بِبَهْدٍ مُرٌّ.
- يُشْتَرَطُ فِي الْمَجْرُورِ بِالْحَرْفِ حَتَّى يَصْلُحَ لِلنِّيَابَةِ أَنْ لَا يَكُونَ مَجْرُورًا بِحَرْفِ التَّعْلِيلِ. فَإِذَا قُلْتُمْ: يُخَافُ مِنْ بَاسِكَ - يَكُونُ نَائِبُ الْفَاعِلِ ضَمِيرًا مُسْتَرَا فِي: يُخَافُ- عَائِدًا إِلَى الْمَصْدَرِ

## المُثَبِّتُ وَالْمُنْفِيّ

## تحوّل الجملة من مُثَبِّتة موجبة إلى مُنْفِيّة سالبة



## الجملة المنفيّة

هي ما لم تثبت فيها نسبة المسند إلى المسند إليه:  
- لانتفاء حكم الفعل عن الفاعل  
- وانتفاء حكم الخبر عن المبتدأ

## الجملة المثبتة

هي التي تثبت فيها نسبة المسند إلى المسند إليه:  
- ثبوت نسبة الفعل إلى الفاعل  
- وثبوت نسبة الخبر إلى المبتدأ

إِنْ	أدوات	مشبهة بليس - لنفي الجملة الاسميّة - وغالبًا ما يقرن خبرها بآلاً: إِنْ زَيْدٌ إِلَّا صَادِقٌ لنفي الجواب وردع المخاطب: أَتَفْعَلُ السَّوْءَ؟ - كَلَّا لنفي المضارع في الماضي: لَمْ يَكْذِبْ لنفي المضارع في الماضي واستمرار النفي إلى الحاضر: لَمَّا يَصِلْ لنفي المضارع في المستقبل: لَنْ يَعُودَ
لَا	النفي	لنفي الجملتين الفعلية والاسميّة - تنفي المضارع في الزمن الحاضر: لَا أَلْعَبُ. وتنفي الماضي في المستقبل: لَا أَفُضُّ فَوْكَ - لَا سَلْتُ يَمْنَاكَ لنفي الجملة الاسميّة في الحاضر: لَيْسَ اللَّهُ بِظَلَامٍ لِلْعَبِيدِ - وتنفي المضارع في الحاضر: لَيْسَ يَنْجَحُ الْكِلَانُ مشبهة بليس: مَا أَحَدٌ أَحْسَنَ مِنْ أَحَدٍ. مشبهة بليس - ويأتي اسمها محذوفاً: نَدِمَ الْبُعَاةُ وَلَاتَ سَاعَةٌ مَنَدَمَ

عَمَلُهَا فِي الإِعْرَابِ	• في الفعل : عامل جزم : لَمْ - لَمَّا - لَا • في الاسم : عامل رفع ونصب : إِنْ - لَا - لَا تَ - مَا • عامل نصب ورفع : لَا النَّافِيَةُ لِلْجِنْسِ
---------------------------	--



## رفع المضارع ونصبه

## الجملة الفعلية المرفوعة والمنصوبة

## يُرفع الفعل المضارع

إذا تجرّد من النواصب والجوازم  
ومن كلّ ما يوجب بناءه:  
يَنزِلُ المطرُ  
يُثمرُ الشجرُ

## يُنصب الفعل المضارع

مَنى تقدّمه أحد الحروف الناصبة:  
- بنفسها: أَنْ - لَنْ - إِذَنْ - كَيْ (لَكَيْ)  
- بأن المضمرة: لام التعليل - لام التوكيد - حتّى -  
الفاء السببية - واو المعية - الواو - الفاء - ثُمَّ

أَنْ

أريدُ أَنْ أتعلمَ - لا تنصب المضارع إذا وقعت بعد فعل يدلُّ على اليقين بل تكون حينئذٍ مخففة من الثقلية: عَلِمْتُ أَنْ لا يرجع أخوك - والتقدير: علمتُ أَنَّهُ لا يرجع - فحُفِضَتْ أَنْ وحُذِفَ اسمُها - أمّا إذا وقعت بعد غير ذلك من الأفعال فتكون ناصبة وتؤوّل مع صلتها بمصدر يكون معمولاً للعامل قبلها: أريدُ أَنْ أتعلمَ - فأن وما بعدها في تأويل مصدر منصوب على كونه مفعولاً به لأريدُ والتقدير: أريدُ التعلّمَ. لَنْ يَجُودَ البَخيلُ.

لَنْ

إِذَنْ

إِذَنْ تبلغُ القصدَ - تنصب بثلاثة شروط: ١ - أَنْ تكون صدرَ الجواب الذي يجاب به. ٢ - أَنْ تكون متصلةً بالفعل ٣ - أَنْ يكون ذلك الفعل مُستقبلاً. على أَنَّهُم أجازوا الفصلَ بينها وبين الفعلِ بلا النائية والقسم.

كَيْ

لَ

أو لكَي: أَدْرُسُ كَيْ تَحْفَظَ - أو: لِكَيْ تَحْفَظَ. التعليل: خذ الدواء لِتَبْرَأَ - يَصُحُّ مع ل التعليل استعمالُ أَنْ الناصبة فتكون هي والفعل الذي تنصبه في علّ جرّ باللام المذكورة: حَسَنَ سِيرَتِكَ لِتُحَمَّدَ أو لِأَنْ تُحَمَّدَ سِيرَتَكَ - أمّا إذا اقترنت اللام بلا النائية فلا يجوز استعمالها إلا مع أَنْ كراهةً لاجتماع اللامين: كُنْ على حَذَرٍ لِئَلَّا يَمَسَّكَ الضَّرَرُ - والأصل: لِأَنْ لا يَمَسَّكَ - فأبدلتِ النونَ لا ما لمناسبة اللام ثُمَّ أَدْعَمَتَا.

لَ

حَتَّى

التأكيد: ما كُنْتُ لِأَنْقُضَ الْعَهْدَ - ١ - إِنَّ لَمْ التأكيد يُؤتى بها لتوكيد النفي بعد كان المنفية: ما كَانَ اللَّهُ لِيُظْلِمَ النَّاسَ لَمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيُغْفِرَ لَهُمْ - ٢ - تُسَمَّى أيضاً هذه اللامُ لامَ الجحودِ للارتمائها الجحد أي النفي. اضرب المذنبَ حَتَّى يَتُوبَ - صُمْ حَتَّى تَغِيْبَ الشَّمْسُ - أي حَتَّى أَنْ - حَتَّى تكون إمّا حرفَ تعليل: رَزَنِي حَتَّى أَكْرَمَكَ - أو لِلغاية: سِرْ حَتَّى تَبْلُغَ الْجَبَلَ - أو للاستثناء: لَيْسَ الْعَطَاءُ مِنَ الْفُضُولِ سِاحَةً حَتَّى تَجُودَ وما لديك قليلٌ وفي غير ذلك تكون إمّا حرفَ عطفٍ أو حرفَ جرٍّ أو حرفَ ابتداء - وَيُشْتَرَطُ في الفعل الواقع بعد حَتَّى أَنْ يكون مستقبلاً بالنسبة إلى المتكلم فإذا كان بمعنى الحالِ رُفِعَ: سِرْتُ حَتَّى أَذْخَلَ الْمَدِينَةَ - إذا قلته وقت الدخول.

أو

فَ

لِأَسْتَهْلِكَ الصَّبَّ أو أَذْكَ الْمُنَى - لا يُنصب الفعل بعدها بأن مضمرة إلا إذا صلح مكانها إلا الاستثنائية أو إلى الانتهاء: اضربه أو يُطِيعَ - أي إلا أَنْ يُطِيعَ أو إلى أَنْ يُطِيعَ - وفي غير ذلك تكون لجرّ العطف. السببية - المسبوقه بنفي محض: ما أنا مُسِيءٌ فأخاف - أو بطلب محض: لا تُقَرِّبْ مِنَ الشَّرِّ فَتَقَعُ فِيهِ ١ - المراد بالنفي المحض ما لم يأت بعده ما يوجب تأويله بالإثبات أو ما يُنْقَضُ يالاً: ما تزالُ تَأْتِينَا فَتُحَدِّثُنَا. والمراد بالطلب المحض ما لم يكن باسم الفعل: صَنَ فَأَحْدَثُكَ - أو المصدر: سَكُوتًا فِينَامُ النَّاسُ - أو بلفظ الخبر: رَزَقَنِي اللَّهُ مَالًا فَأَتَصَدَّقُ بِهِ ٢ - النفي يشمل ما كان بالحرف: لم يَزْرُنَا فَنُكْرِمَهُ - أو بالفعل: لَيْسَ الْأَسْتَاذُ حَاضِرًا فَتُسْتَفِيدُ مِنْهُ - أو بالاسم: زيدٌ غيرُ قَادِمٍ فَتَنْتَظِرُهُ - ويلحق به التشبيه الواقع موقعه: كَأَنَّكَ أَمِيرٌ عَلَيْنَا فَتُطِيعُكَ - والتقليل: قلنا تَأْتِينَا فَتُحَدِّثُنَا ٣ - الطلَبُ يشمل الأمر: ادرُسْ فَتَنْجَحْ. والنهي: لا تَدْنُ مِنَ النَّارِ فَتَحْتَرِقَ - والاستفهام هل تسمع فأخبرك - والعرض: ألا تَذْنُو فَتَبْصُرَ - والتخصيص: هَلَا تَدْرُسُ فَتَحْفَظَ - والتمني: لَيْتَ لِي مَالًا فَأَجُودَ - والترجى: لَعَلَّهُ يَسَافِرُ فَيُزَوِّرَكَ. المعية - المسبوقه بنفي أو طلب كما في الفاء السببية: لا أَزُورُكَ وَتَهْجُرَنِي - هل تظلمني وأنصيفك. العاطفات على اسم جامد أي غير مؤوّل بالفعل:

و

و

فَ

ثُمَّ

ولَيْسَ عِبَادَةٌ وَتَقَرَّرَ عَيْنِي أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ لَيْسَ الشُّفُوفِ - لَوْلَا مَشَاغِلِي فَتَمْنَعَنِي لَزَرْتُكَ. مُقَاوَمَتِكَ الْعَدُوُّ ثُمَّ تَنْتَصِرُ فَخَرَّ عَظِيمٌ - وَخَذَ الْمَرْءُ وَيَمُوتُ خَيْرٌ مِنْ مُجَالَسَةِ الْأَشْرَارِ.



## الجملة الفعلية المجزومة

## حزْم المضارع

٢

أدوات الشرط  
تجزم فعلين: الشرط وجوابه

١

أحرف الجزم  
تجزم فعلاً واحداً

## الأحرف الجازمة فعلاً واحداً

- ١ - لم : لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد .
  - ٢ - لما : بل هم في شك من ذكري بل لما يذوقوا عذاب .
  - ٣ - لام الأمر : ليخرج .
  - ٤ - لا الناهية : لا تتخذوا عدوي وعدوكم أولياء .
- يجوز وقوع لم بعد أداة الشرط: إن لم تزرني أغترب عليك. بخلاف لما فيكون المضارع مجزوماً لفظاً ولم
  - فعلاً بأن ويجوز حذف مجزوم لما لدليل: قاربت المدينة ولما — أي ولم أصل إليها بخلاف مجزوم لم .
  - لم ولما يقلبان معنى المضارع ماضياً غير أن لم تنفي الفعل في الماضي مطلقاً ولما تنفيه في الماضي متصلين
  - بالحال فيقال: لم يقم ثم قام - ولا يقال: لما يقم ثم قام.
  - لام الأمر ولا الناهية تخلصان زمان المضارع إلى الاستقبال وتكونان للدعاء إذا كان المخاطب أعلى من المتكلم:
- ربّي قلتكن مشيتك - ربّي لا تؤاخذني .  
ومن خصائص لام الأمر أن قد يجزم بها مضمرة ولكن في الشعر:
- فلا تستطيل مني بقائي ومدي ولكن يكن للخير فيك نصيب (أي ليكن)

## أدوات الشرط الجازمة فعلين

- ١ - إن : حرف شرط : إن ينتهوا يغفر لهم ما قد سلف
  - ٢ - إذا : حرف شرط (سبويه): إذا ما تتعلم تتقدم (ظرف: المبرد - ابن السراج والفارسي)
  - ٣ - من : اسم شرط للعاقل : من يعمل سوءاً يجز به
  - ٤ - ما : اسم شرط لغير العاقل : وما تفعلوا من خير يعلمه الله
  - ٥ - مهما : اسم شرط : مهما تأمر بالخير أفعله
  - ٦ - أي : اسم شرط معرب : أيّا تكرم أكرم
  - ٧ - كيفما : اسم شرط للحال : كيفما تتوجه أتوجه
  - ٨ - متى : ظرف زمان : متى أضع العمامة تعرفوني
  - ٩ - أينما : ظرف مكان : أينما تذهب تنجح
  - ١٠ - أيان : ظرف زمان : أيان تسألني أجبك
  - ١١ - أنى : ظرف مكان : أنى يذهب صاحب المال يكرم
  - ١٢ - حيثما : ظرف مكان : حيثما تستقيم يقدر لك الله نجاحاً
- الأدوات الجازمة فعلين إذا وقعت بعدها ما الزائدة نوعان: نوع لا يجزم إلا مقترناً بها وهو: حيث - إذ - ونوع يجوز فيه الأمران وهو: إن - أي - أيان - أين - وتضم إليها كيف عند من يجزم بها - وأما باقي الأدوات فلا تلحقه ما -
  - أول الفعلين الواقعين بعد أدوات الشرط يسمى شرطاً. والثاني يُبنى عليه باعتبار كونه مسبباً عنه ويسمى جواباً ويُقال له الجزء أيضاً لترتبه عليه كما يترتب الجزء على العمل.
  - والجزم هو قطع جزء من الفعل



## أحكام الجملة الشرطية

## الشرط والجواب

• يتقدم الشرط على الجواب • يكون الشرط فعلًا متصرفًا • ويكون خبريًا

• جواب الشرط لا يتقيد بذلك

الجواب

اذن تنجح

الشرط

- إن تدرس تنجح - مضارعان مجزومان -
- إن تدرس نجحت - جزم المضارع - الماضي في محل جزم -
- إن تدرس كن واعيًا - جزم المضارع - الأمر في محل جزم -
- إن درست نجحت - ماضيان في محل جزم -
- إن درست تنجح - الماضي في محل جزم - المضارع جزم -
- إن درست تنجح - الماضي في محل جزم - المضارع مرفوع - خبر لمبتدأ محذوف - والجملة جواب الشرط -

امتناع دخولها	دخول الفاء على جواب الشرط
<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا كان الجواب فعلًا ماضيًا متصرفًا مجردًا من قد:</li> <li>• من عمل أفلح</li> <li>• إذا كان مضارعًا مسبقًا بلم: من كذا لم يفشل</li> <li>• إذا كان مضارعًا مسبقًا بلا مجرد النفي: إن تنجح لا تتجبر</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- وجوبًا إذا امتنع جعله شرطًا:</li> <li>• إن عجلت فقد أديت واجبك</li> <li>• إن سمع كلامي فلن أعاقبه</li> <li>• إن ظلموا فبئس ما جنوا</li> <li>• إن سقطت فلا تجبن</li> <li>• إن تكذبت فأنت مذموم</li> <li>- جوازًا إذا كان مضارعًا مثبتًا:</li> <li>• من يدرس فينجح</li> </ul>
دخول إذا الفجائية - والفاء	
إذا كان الجواب جملة اسمية صح ربطه بأذا الفجائية أو بالفاء شرط أن تكون الجملة خبرية غير منسوخة.	

- يستغنى عن جواب الآخر: إن تخلص والله أكافئك .
- إن تقدمها ما يطلب الخبر فالشرط أولى: هو والله إن قدم أسحقه .
- إذا تقدم الشرط وكان القسم مقرونًا بالفاء، كان القسم جواب الشرط.

شرط  
و  
قسم

- يجزم المضارع في جواب الطلب شرط أن يكون الجواب مجردًا من الفاء والواو مسببًا:
- أطلب تجد (إن تطلب تجد)
- وإذا لم يكن مسببًا عن الطلب لا يجزم: لا تقترب من الأسد تهلك

جواب  
الطلب

قد يحذف الشرط والجواب: إن ترخل أرخل وإلا فلا ...

في الذكر والحذف

## إِعْرَابُ الْفِعْلِ بِالنُّونِ الزَّائِدَةِ

## الْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ



كُلُّ فِعْلٍ مُضَارِعٍ					
مُعْرَبٌ			مُتَّصِلٌ بضمائر الرُّفْعِ الثَّلَاثَةِ	مِنْ الأَوْزَانِ الخَمْسَةِ	مُتَّصِرٌ مَعَ ضَمَائِرِ الرُّفْعِ الْمُفَصَّلَةِ الخَمْسَةِ
مرفوعها موجودٌ فيها	بِالنُّونِ الزَّائِدَةِ عِيُوضَ الْحَرَكَاتِ				
	عَلَامَةُ النُّصْبِ وَالْجَزْمِ حَذْفُ النُّونِ	عَلَامَةُ الرُّفْعِ ثُبُوتُ النُّونِ			
أ	يَفْعَلَا تَفْعَلَا	يَفْعَلَانِ تَفْعَلَانِ	أَلْفُ الْمُثَنَّى	يَفْعَلَانِ تَفْعَلَانِ	هُمَا أَنْتُمَا
و	يَفْعَلُوا تَفْعَلُوا	يَفْعَلُونَ تَفْعَلُونَ	وَإِ الْجَمَاعَةِ	يَفْعَلُونَ تَفْعَلُونَ	هُمْ أَنْتُمْ
ي	تَفْعَلِي	تَفْعَلَيْنِ	يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ	تَفْعَلَيْنِ	أَنْتِ

<ul style="list-style-type: none"> <li>• أَنْ تَكُونَ أَفْعَالًا مُضَارِعَةً (لَا تَطْبُقُ عَلَى الْمَاضِي وَالْأَمْرِ)</li> <li>• أَنْ تَتَّصِلَ: بِأَلْفِ الْمُثَنَّى</li> <li>• ضَمَائِرُ رَفْعٍ هِيَ مَحَلٌّ مِنَ الْإِعْرَابِ</li> </ul>	لَهَا شُرُطَانِ
---	--------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• تُرْفَعُ بِثُبُوتِ النُّونِ - تُنْصَبُ وَتُجْزَمُ بِحَذْفِهَا (لَا تُعْرَبُ بِالْحَرَكَاتِ)</li> <li>• مَرْفُوعُهَا مَوْجُودٌ فِيهَا: أَلْفُ الْمُثَنَّى - وَإِ الْجَمْعِ - يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ وَيَقَعُ:</li> <li>١ - فاعلاً مَعَ الْفِعْلِ الْمَعْلُومِ : يَسْمَعُونَ (الوَإِ فاعِل)</li> <li>٢ - نَائِبَ فاعِلٍ مَعَ الْفِعْلِ الْجَهْلِيِّ: يُسْرِقَانِ (الألف نَائِبُ فاعِل)</li> <li>٣ - اسماً لِلْفِعْلِ النَّاكِصِ : تُصْبِحِينَ (الياءُ اسمُ أَصْبَحَ)</li> </ul>	لَهَا صِيغَتَانِ
--	---------------------



## بناء الفعل وإعرابه ١ - سِتُّ عَشْرَةَ حَالَةً لِلْمَبْنِيِّ وَالْمُعَرَّبِ مِنَ الْأَفْعَالِ

الفعل الماضي	مبني	على الفتحة	حركة بنائه الأساسية - التصريف مع: هُوَ - هُما - هِيَ
		على الضمة	إذا اتصلَ بواو الجماعة - التصريف مع: هُمْ
		على السكون	١ - إذا اتصلَ بضمير رفع متحرك - التصريف مع: أَنْتَ - أَنْتِما - أَنْتُمْ - أَنْتِ - أَنْتِما - أَنْتُنَّ - أَنَا - نَحْنُ - ٢ - إذا اتصلَ بنون الإناث - التصريف مع: هُنَّ

الفعل المضارع	معرب	مرفوع	بالضمة	إذا تجرَّدَ مِنَ النَّوَاصِبِ وَالْجَوَازِمِ وَالْبِنَاءِ	في غير الأفعال الخمسة
			بشوبِ النُّونِ		في الأفعال الخمسة
		منصوب	بالفتحة		في غير الأفعال الخمسة
			بجذبِ النُّونِ		في الأفعال الخمسة
		مجزوم	بالسكون		في غير الأفعال الخمسة
			بجذبِ النُّونِ		في الأفعال الخمسة
			بجذبِ المَلَّةِ		في الأفعال المعتلَّة الآخر
	مبني	على السُّكُونِ		إذا اتصلَ بنونِ الإناث - التصريف مع: هُنَّ - أَنْتُنَّ	
		على الفتحة		إذا اتصلَ بنون التَّوكِيدِ - المَشْدَدَةِ: نَّ - أوِ الخَفَفَةِ: نْ	

فعل الأمر	مبني	على السُّكُونِ	حركة بنائه الأساسية	في غير الملحق بالأفعال الخمسة
		على حذفِ النُّونِ		مع: أَنْتَ - أَنْتُنَّ
		على حذفِ حرفِ المَلَّةِ		في الملحق بالأفعال الخمسة مع: أَنْتِما - أَنْتُمْ - أَنْتِ
		على الفتحة	إذا اتصلَ بنونِ التَّوكِيدِ - المَشْدَدَةِ: نَّ - أوِ الخَفَفَةِ: نْ	

## الفعل المضارع

[illegible]



٧

٧  
الفصل السابع

٧

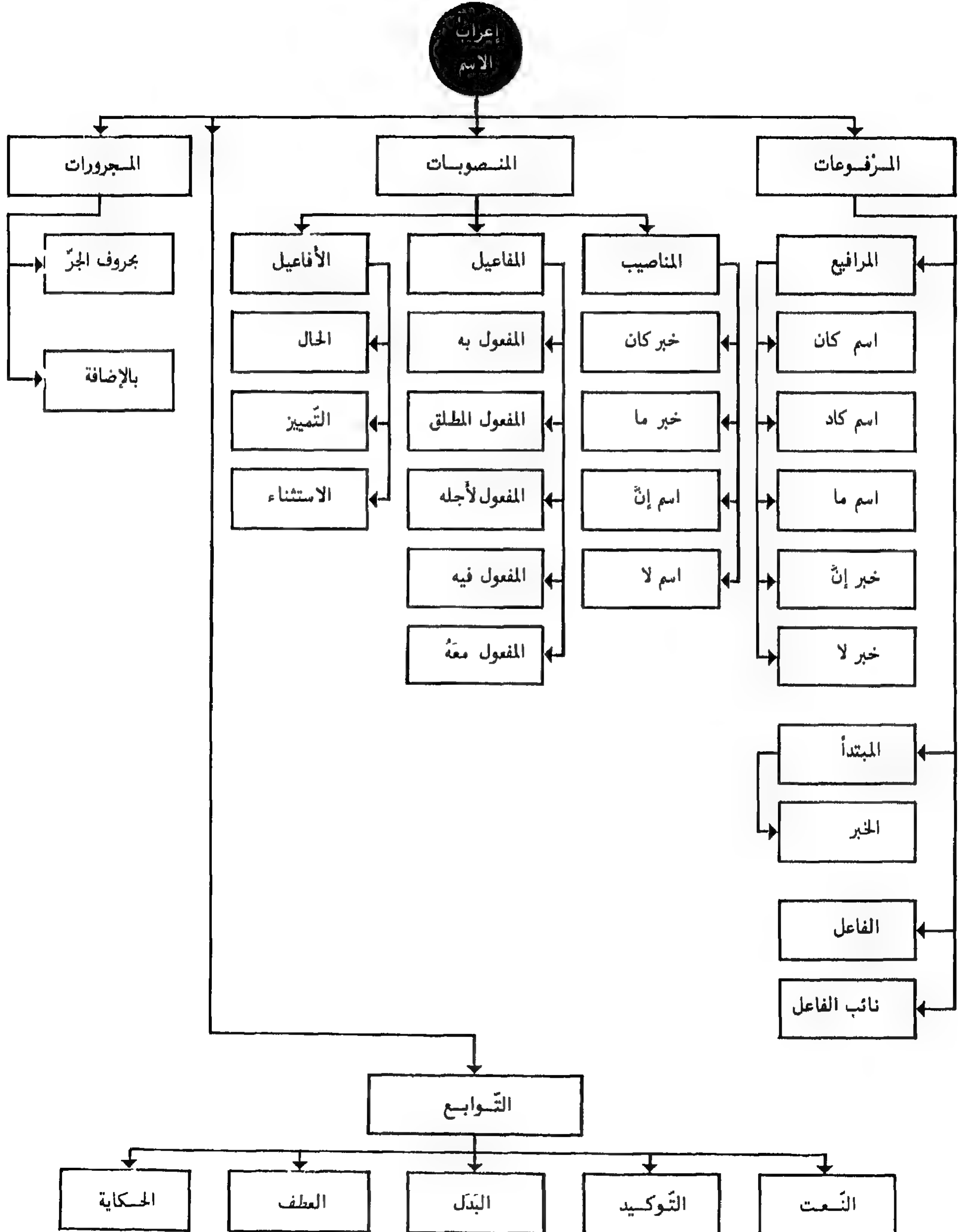
الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ

٧	الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ <sup>٧</sup>	٧
١٥١	إعرابُ الاسم : الهيكلُ العامُ لإعراب الاسم	٧ - ١
١٥٢	الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ : المبتدأ والخبرُ	٧ - ٢ - ١
١٥٣	الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ : مرتبةُ المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ٢
١٥٤	الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ : علاقةُ الخبر بالمبتدأ	٧ - ٢ - ٣
١٥٥	الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ : في حذف المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ٤
١٥٦	الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ : مُلْحَقَاتُ المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ٥
١٥٧	الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ : مُلْحَقَاتُ المبتدأ والخبر - تابع	٧ - ٢ - ٦
١٥٨	الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ : مُوجَزُ لأحكام المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ٧

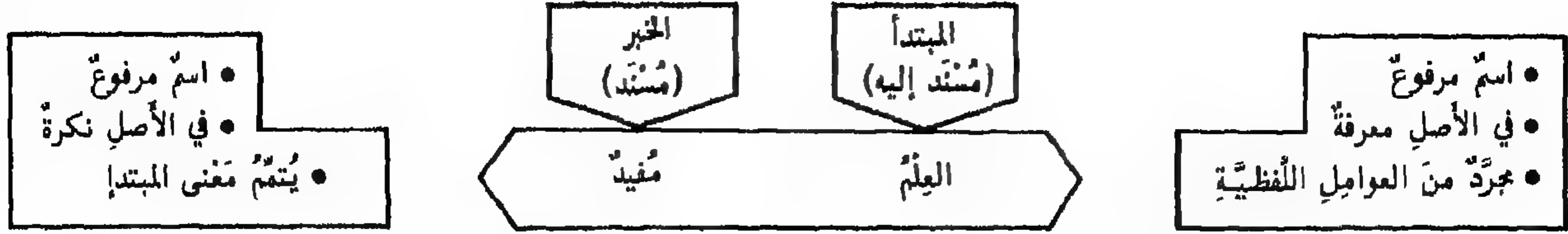


## المَيْكَلُ الْعَامُّ لِإِعْرَابِ الْأَسْمِ

## إِعْرَابُ الْأَسْمِ



## الجملة الاسمية ١ - المبتدأ والخبر



- حدة الخبر المبتدأ والخبر بقوله: إنها اسمان مجردان للإسناد. والمراد بالتجريد إخلالهما من العوامل اللفظية بثل: كان - إن الخ... وكونها مجردين للإسناد هو رافعها لأنه معنى قد تناولها معاً تناولاً واحداً من حيث إن الإسناد لا يتأتى بدون طرفين: مسند ومسند إليه.
- المراد بالعوامل اللفظية العوامل غير الزائدة - لأن الزائدة تدخل على المبتدأ فيكون مجروراً لفظاً مرفوعاً مَحَلّاً: هل من عالم في المدينة؟ - رب رجل وضع أحزر بأديه مقاماً عليّاً

يكون المبتدأ	بأى المبتدأ في أول
١ - صريحاً: العلم مفيد - أنت شجاع ٢ - مؤولاً بالصريح: أن تصوموا خير لكم - أي: صيامكم	١ - الجملة الابتدائية: القناعة غنى ٢ - الجملة الحالية: سرت والقمر في كبد الساء ٣ - الجملة النعتية: رأيت شيخاً مجلسه مهيب ٤ - الجملة الخبرية: الظلم مرتعة وخيم ٥ - في صدر صلة الموصول: زارني الذي أبوه خطيب

- الأصل في المبتدأ أن يكون معرفة لكي يفيد إذا أخبر عنه فإن أفادت النكرة جاز الابتداء بها
- تفيد النكرة إذا كانت خاصة أو عامة - لأن اختصاصها بقربها من المعرفة وعمومها يستغرق كل أفراد الجنس فتشبه المعرفة بالجنسية. إلى هذين الأمرين ترجع المواضع التي يسوغ فيها الابتداء بالنكرة

- |   |                |
|---|----------------|
| بالصفة: خطيب مصنع زارنا<br>بالإضافة: حلية الأذن خير حلية - وقد تكون الإضافة معنوية: كل يشتهي السعادة - أي: كل أحد<br>بالعمل في ما بعدها: رغبة في الخير خير<br>بالتصغير: كتيب هذب أخلاقي | تختص<br>النكرة |
|---|----------------|

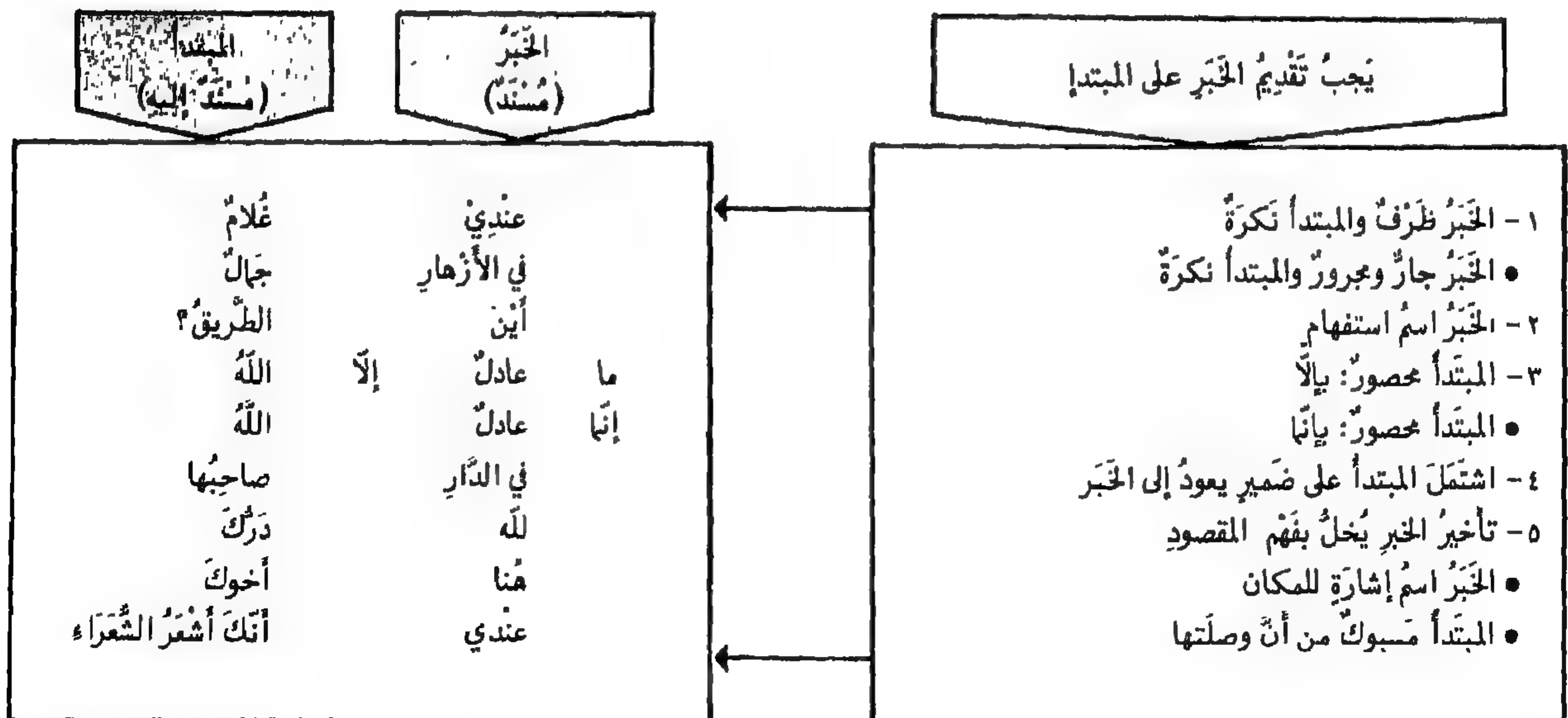
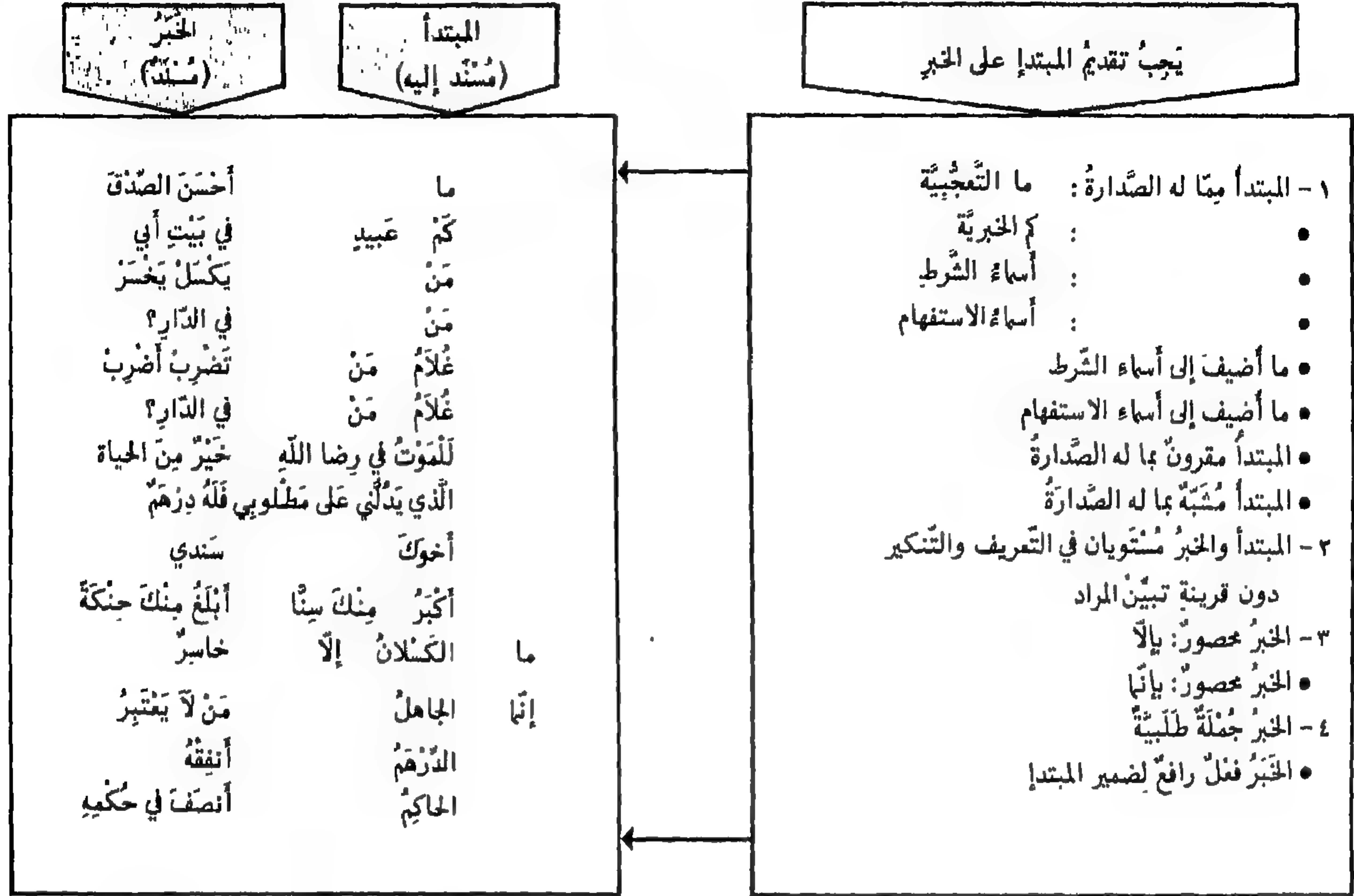
- |   |      |
|---|------|
| إذا أريد بها عموم الأفراد: إنسان خير من بهيمة<br>إذا وقعت بعد استفهام: هل أحد في الدار؟<br>إذا وقعت بعد نفي: ما عاقل في القوم | وتعم |
|---|------|
- |   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| إذا وقعت بعد ظرف أو مجرور بالحرف: عندي مال - لكل عالم هفوة<br>إذا كانت دعاء: ويل للمرجفين<br>إذا وقعت في صدر جملة حالية: سرتنا ونجم قد أضاء<br>إذا وقعت بعد إذا الفجائية: نظرت فإذا نار تلتهم القصر<br>إذا وقعت بعد لولا: لولا اجتهد لسا الناس كلهم<br>إذا أريد بها التنويع: قيوم علينا ويوم لنا.<br>إذا عطف عليها ما يصح الابتداء به: رجل وامرأة فقيرة على الباب | مسوغات<br>أخرى<br>للابتداء<br>بالنكرة |
|---|---------------------------------------|

- الأصل في الخبر أن يكون نكرة لأنه صفة للمبتدأ - وقد يأتي معرفة إذا كان المبتدأ معرفة: لبنان وطننا
- قد يتعد المبتدأ: الجهل عاقبته وخيمة • وقد يتعد الخبر: هو الغفور الرحيم



## أَجْمَلُ الْأَسْمِيَّةِ - ٢ - مَرْتَبَةُ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ

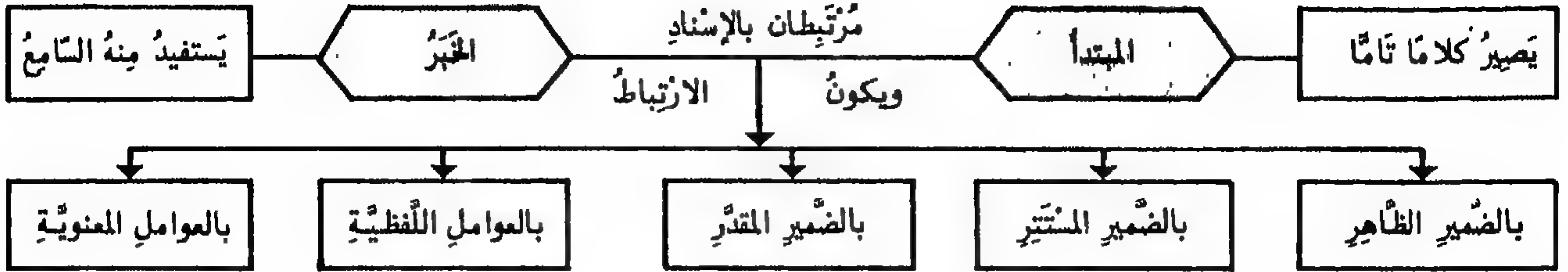
• الأصل في المبتدأ التقديم لأنه محكوم عليه وفي الخبر التأخير لأنه المحكوم به - غير أنه قد يعرض ما يوجب العدول عن الأصل



- إذا استوى المبتدأ والخبر ووجدت قرينة تبين المراد يجوز تقديم الخبر - فنقول: رجلٌ صالحٌ حاضرٌ - أو: حاضرٌ رجلٌ صالحٌ - ونقول أيضاً: بنونا بنو أبنائنا - أو: بنو أبنائنا بنونا - أي أن بني أبنائنا مثل بنينا
- وفي ما خلا الأماكن المذكورة بخير بين تقديم الخبر أو تأخيره كلما استقام المعنى وحصلت فائدة



## أَجْمَلَةُ الْأَسْمِيَّةِ ٣ - عَلاَقَةُ الْخَبَرِ بِالْمُبْتَدَأِ



• الْخَبَرُ ثَلَاثَةُ أَنْوَاعٍ: ١ - مُفْرَدٌ - ٢ - جُمْلَةٌ - ٣ - شِبْهُ جُمْلَةٍ

- ١ - جامدٌ: فَلَا يَتَضَمَّنُ ضَمِيرًا: الصَّمْتُ زَيْنٌ وَالسُّكُوتُ سَلَامَةٌ - ارتباطُ الخبرِ بالمبتدأِ هو مَعْنَوِيٌّ بضميرٍ مقدَّرٍ -
  - ٢ - مُشْتَقٌّ: فَيَتَضَمَّنُ ضَمِيرًا عَائِدًا إِلَى الْمُبْتَدَأِ: الْعِلْمُ نَافِعٌ - أَيُّ نَافِعٌ هُوَ - إِذَا نَطَقْتَ بِالضَّمِيرِ يَكُونُ: هُوَ - إِمَّا فَاعِلًا لِنَافِعٍ وَلَا ضَمِيرًا فِيهِ وَإِمَّا توكِيدًا لَضَمِيرٍ مُسْتَتِرٍ فِيهِ -
  - ٣ - مُؤَوَّلٌ بِالمُشْتَقِّ: فَيَتَحَمَّلُ ضَمِيرًا: زَيْدٌ أَسَدٌ - أَيُّ شَجَاعٌ هُوَ -
- إِذَا تَضَمَّنَ الْخَبَرُ الْمَفْرَدُ ضَمِيرًا عَائِدًا إِلَى الْمُبْتَدَأِ وَجَبَتْ مُطَابَقَتُهُ لَهُ فِي جَمِيعِ أَحْوَالِهِ: زَيْدٌ قَائِمٌ - الزَّيْدَانِ قَائِمَانِ ...

- إِذَا كَانَ اسْمًا جَامِدًا فَلَا تَلَزَمُ الْمطَابَقَةُ: الْأَلْوَانُ سَبْعَةٌ - الْجُمْلَةُ نَوْعَانِ - الْعُلَمَاءُ سِرَاجُ الْأُمَّةِ
- إِذَا قُصِدَ مَتَعَلِّقٌ بِالْخَبَرِ لَا الْخَبَرُ بِذَاتِهِ عَادَ الضَّمِيرُ إِلَى الْمُبْتَدَأِ إِشْعَارًا بِأَنَّهُ هُوَ الْمَقْصُودُ: إِنَّكُمْ لَقَوْمٌ تُنْكِرُونَ الْحَقَّ وَقَدْ يَعُودُ عَلَى ضَعْفٍ إِلَى الْخَبَرِ: إِنَّكُمْ لَقَوْمٌ يُنْكِرُونَ الْحَقَّ -

- الْأَصْلُ فِي جُمْلَةِ الْخَبَرِ أَنْ تَكُونَ خَبَرِيَّةً سَوَاءً كَانَتْ اسْمِيَّةً: الظُّلُمُ مَرْتَعَةٌ وَخِيمٌ - أَوْ فِعْلِيَّةً: الْعَدْلُ يُثَبِّتُ أَرْكَانَ الْمَالِكِ - وَقَدْ يُخْبَرُ بِالْجُمْلَةِ الْإِنْشَائِيَّةِ: الشَّرُّ لَا تَقْرَبُهُ - وَالْإِخْبَارُ بِالْجُمْلَةِ الْإِنْشَائِيَّةِ ضَعِيفٌ لَا مُنْتَجِعٌ لِإِجْمَاعِ النِّحَاةِ عَلَى جَوَازِ الرَّفْعِ فِي الْأَسْمِ الْمُسْتَعْلِ عَنْهُ إِذَا وَقَعَ قَبْلَ فِعْلِ طَلْبِيٍّ -
- يَلْحَقُ بِالْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ الْجُمْلَةُ الشَّرْطِيَّةُ: اللَّهُ إِذَا أَطَعْتَهُ يُوقِّكَ - وَاخْتَلَفَ فِي خَبَرِ الْمُبْتَدَأِ إِذَا كَانَ جُمْلَةً شَرْطِيَّةً - وَأَكْثَرُ الْحَقَّاقِينَ عَلَى أَنَّهُ الشَّرْطُ لَا الْجَوَابُ -
- إِذَا وَقَعَتِ الْجُمْلَةُ خَبَرًا احتاجتْ إِلَى ضَمِيرٍ يَرْبِطُهَا بِالْمُبْتَدَأِ - وَيَكُونُ هَذَا الضَّمِيرُ بَارِزًا: الْعِلْمُ مَقَامُهُ رَفِيعٌ - أَوْ مُسْتَتِرًا: الْعِلْمُ يُرْقِي الْأُمَّةَ - أَوْ مَحْذُوفًا: اللُّؤْلُؤُ مِثْقَالُ بَدِينَارٍ - أَيْ مِثْقَالٌ مِنْهُ -
- تَرْتَبِطُ أَيْضًا الْجُمْلَةُ بِغَيْرِ الضَّمِيرِ:

- ١ - إِذَا كَانَ بَعْضُهَا عَيْنَ الْمُبْتَدَأِ - وَذَلِكَ يَكُونُ بِتَكَرُّارِ لَفْظِ الْمُبْتَدَأِ: النَّيْمَةُ مَا النَّيْمَةُ
- ٢ - بِتَكَرُّارِ مَعْنَاهُ: الَّذِينَ يَزْرَعُونَ الْفِتْنَ - لَا تُهْمِلُ عِقَابَ الْمُفْسِدِينَ - فَإِنَّ الْمُفْسِدِينَ هُمُ الَّذِينَ يَزْرَعُونَ الْفِتْنَ
- ٣ - بِالْإِشَارَةِ إِلَيْهِ مِنْ جَانِبِ الْجُمْلَةِ: الْاِقْتِصَادُ ذَلِكَ نِصْفُ الْفَنَى -
- ٤ - بِدِخُولِهِ تَحْتَ الْعُمُومِ الَّذِي يَشْتَمِلُ عَلَيْهِ بَعْضُ الْجُمْلَةِ أَيْ أَنْ تَكُونَ جُمْلَةُ الْخَبَرِ مُتَضَمِّنَةً اسْمًا أَعَمَّ مِنَ الْمُبْتَدَأِ فَيَكُونُ الْمُبْتَدَأُ دَاخِلًا تَحْتَهُ: التَّصْوِيرُ نِعَمُ الْفَنِّ - هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ -

- لَا يَدُلُّ لِشِبْهِ الْجُمْلَةِ الْوَاقِعَةِ خَبَرًا مِنْ وَصْفٍ أَوْ فِعْلٍ مَحْذُوفٍ يَتَعَلَّقُ بِهِ الظَّرْفُ أَوْ الْمَجْرُورُ وَيَكُونُ هُوَ الْخَبَرُ فِي الْحَقِيقَةِ: الْوَرَقَاءُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ - أَيْ كَائِنَةٌ أَوْ تَكُونُ -
- إِذَا قُدِّرَ الْمَحْذُوفُ وَصَفًا كَانَ الْخَبَرُ مِنْ قَبِيلِ الْمَفْرَدِ وَإِذَا قُدِّرَ فِعْلًا كَانَ الْخَبَرُ مِنْ قَبِيلِ الْجُمْلَةِ -
- إِذَا دَلَّ مَتَعَلِّقُ الظَّرْفِ وَالْمَجْرُورِ عَلَى وَجُودِ مُطْلَقٍ: يَكُونُ - كَائِنٌ ... وَمَا شَاكَلَهَا وَجَبَ حَذْفُهُ لِفَقْدَانِ الْفَائِدَةِ مِنْ ذِكْرِهِ - وَإِذَا دَلَّ عَلَى وَجُودِ مُقَيَّدٍ بِصِفَةٍ وَجَبَ ذِكْرُهُ: الْوَرَقَاءُ مُعَرَّدَةٌ فَوْقَ الشَّجَرَةِ عِنْدِي زَيْدٌ نَائِمٌ - مَا لَمْ يَدُلَّ عَلَيْهِ دَلِيلٌ: الْفَارِسُ فَوْقَ الْجَوَادِ - أَيْ رَاكِبٌ.

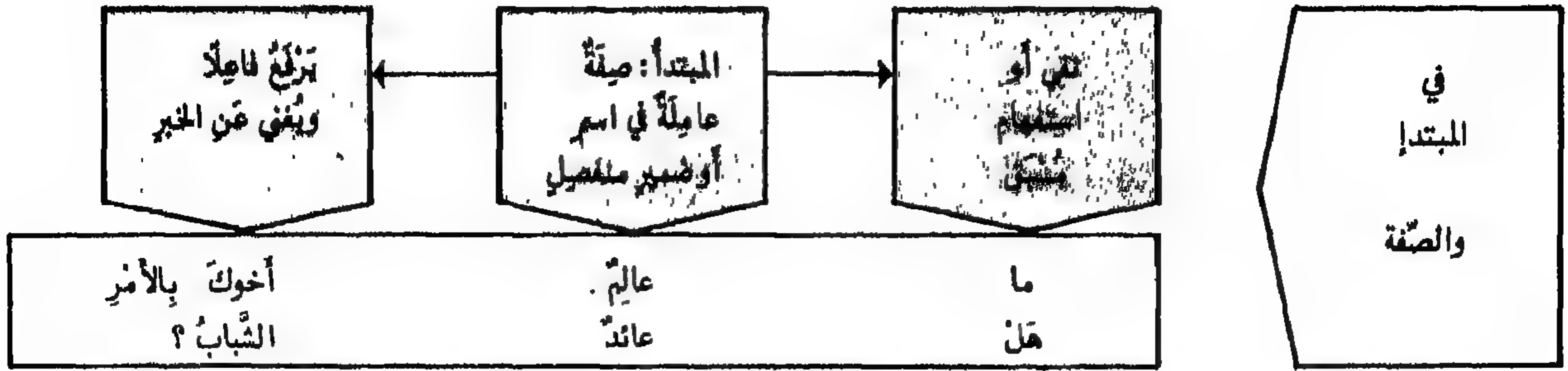


# الجملة الاسمية - ٤ - في حذف المبتدأ والخبر

المبتدأ المحذوف	الخبر	يُحذف المبتدأ: ١ - جَوَازًا ٢ - وَجُوبًا
هذا فَعْمَلُهُ	(...) المطلب الأول مَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلَهُ لِنَفْسِهِ	١ - إذا دلت على تعيينه قرينة
يَعْنِي صَبْرِي هُوَ هُوَ هُوَ	في ذمّي (...) لأفعلن (...) صَبْرٌ جَمِيلٌ أَكْرَمَ الْعُلَمَاءِ وَلَا سِيَّاءَ (...) زَيْدٌ نِعَمَ الرَّجُلُ (...) زَيْدٌ الْحَمْدُ لِلَّهِ (...) الْكَرِيمُ الْعَارِ لِلْقَائِلِ (...) الْمُجْرِمُ	٢ - متى كان جواب القسم سادًا مسدده • إذا كان خبره مصدرًا بدلًا من لفظه • بعد: لا سِيَّاءَ - إذا كان المستثنى بها مرفوعًا • في ياب: نِعَمَ وَيَسْ - والخصوص خبر • إذا أخبر عنه بنعت مقطوع عن متبوعه إما لمجرّد المدح أو الذم أو الترحم
الخبر المحذوف	المبتدأ	يُحذف الخبر: ١ - جَوَازًا ٢ - وَجُوبًا
كذلك كأين عندي	أَبُوكَ نَاجِحٌ وَأَخُوكَ (...) خَرَجْتُ فَإِذَا الْعَدُوُّ (...) مَنْ عِنْدَكَ؟ أَبُوكَ (...)	١ - إذا دلت القرينة على حذفه وفي الغالب • بعد: إذا - القجائية • في جواب الاستفهام
قَسَمِي عَلَيَّ مَوْجُودٌ مَوْجُودٌ مَوْجُودٌ بِالْأَمْرِ بِحَالِي مَقْتَرِنٌ مَعَهُ حاصل إذا كان	لَعَمْرُكَ (...) لَأَقُومَنَّ عَهْدُ اللَّهِ (عَلَيَّ) لَأَفْعَلَنَّ لَوْلَا الْعَدْلُ (...) لَفَسَدَتْ لَوْلَا الْأَمِيرُ واقِفٌ لَجَلَسْتُ الْأَمِيرُ (...) عِنْدَكَ الْأَمِيرُ (...) فِي الدَّارِ مَا عَالَمٌ (...) أَخُوكَ هَلْ عَارِفٌ (...) أَنْتُمْ كُلُّ إِنْسَانٍ وَفَعْلُهُ (...) كُلُّ إِنْسَانٍ مَعَ فِعْلِهِ (فَيْسُدُ مَسَدُ الْخَيْرِ) ضَرَّ بِي الْعَبْدُ (...) مُسِيئًا	٢ - جواب القسم الصريح فإن لم يكن صريحًا جاز إثبات الخبر وحذفه • جواب: لولا - إذا دلّ الخبر على وجود مطلق فإذا دلّ على وجود مقيد بصفة وجب إثباته • الظرف: إذا كان • الجار والمجرور: الوجود مطلقًا • عامل الصفة المسبوق: بنفي - باستفهام: • عطف اسم على المبتدأ بواو المصاحبة الواو تكون نصافي المصاحبة لتقوم مقام: مع • الحال التي لا تصلح أن تكون خبرًا

- لا تغني الحال عن الخبر إلا إذا كان المبتدأ مصدرًا مضافًا إلى مفعوله - أو أفعَل التفضيل مضافًا إلى المصدر أو إلى ما يؤول به: أَفْضَلُ خَيْرٍ تَعْمَلُهُ وَأَنْتَ تَخْدُمُ الْمَصْلَحَةَ - أَقْرَبُ مَا يَكُونُ الْعَبْدُ مِنْ رَبِّهِ وَهُوَ سَاجِدٌ

## الجملة الاسمية ٥ - ملحقات المبتدأ والخبر



- يُشترط في المرفوع بالصفة أن تكتفي به في المعنى: ما كاتب أخوك - فإذا لم تكتف به كقولك: ما قائم أبواه زيد - لم تكن في شيء من ذلك - فيكون: زيد - مبتدأ مؤخرًا و: قائم - خبراً مقدماً و: أبواه - فاعل: قائم - أمّا إذا كان مرفوعاً ضميراً مستتراً كقولك: زيد لا واقف ولا قاعد - فتكون خبراً للمبتدأ قبلها -

- المراد بالوصف اسم الفاعل والمفعول والصفة المشبهة وأفعل التفضيل واسم المنسوب - غير أنه إذا كان الوصف مفعولاً كان ما بعده نائب فاعل ساداً مسدّ الخبر: هل معذور أخوك؟

- يكون النفي والاستفهام بالحرف كما مرّ أو بغير الحرف: ليس منطلق أخوك - كيف جالس غلامك؟ - على أن الوصف بعد: ليس - يكون مرفوعاً بها على أنه اسمها والفاعل يُغني عن خبرها - وقد يكون النفي تأويلاً: إنّما قائم عندك - أي: ما قائم إلا عندك - غير ذاهب بنوك - أي: ما ذاهب بنوك على أن الوصف بعد: غير - يُجرّ بالمضاف على أن: غير - هي المبتدأ وفاعل الوصف أغنى عن الخبر -

- الصفة مبتدأ وما بعدها مرفوع سدّ مسدّ الخبر : هل قادم الغائب؟
- أو الصفة خبر مقدّم وما بعدها مبتدأ مؤخر : هل قادم الغائب؟

١ - الصفة مطابقة  
ما بعدها في الإفراد

- الصفة خبر مقدّم وما بعدها مبتدأ مؤخر -
- هل خالداً العالين؟ - ما خالداً الأحياء -

٢ - الصفة مطابقة  
في التثنية والجمع

- الصفة مبتدأ وما بعدها مرفوع سدّ مسدّ الخبر -
- ما مسافر أخواني - ما مسافر أنتما -

٣ - الصفة مفردة  
وما بعدها مثنى أو جمع

### سالك الصدارة

- ما - التعجبية
- كم - الخبرية

• الضمير

- اسم الاستفهام
- الاسم الموصول
- اسم الشرط
- اسم الإشارة



## مُلَحَقَاتُ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ (تابع)

## الجملة الاسمية

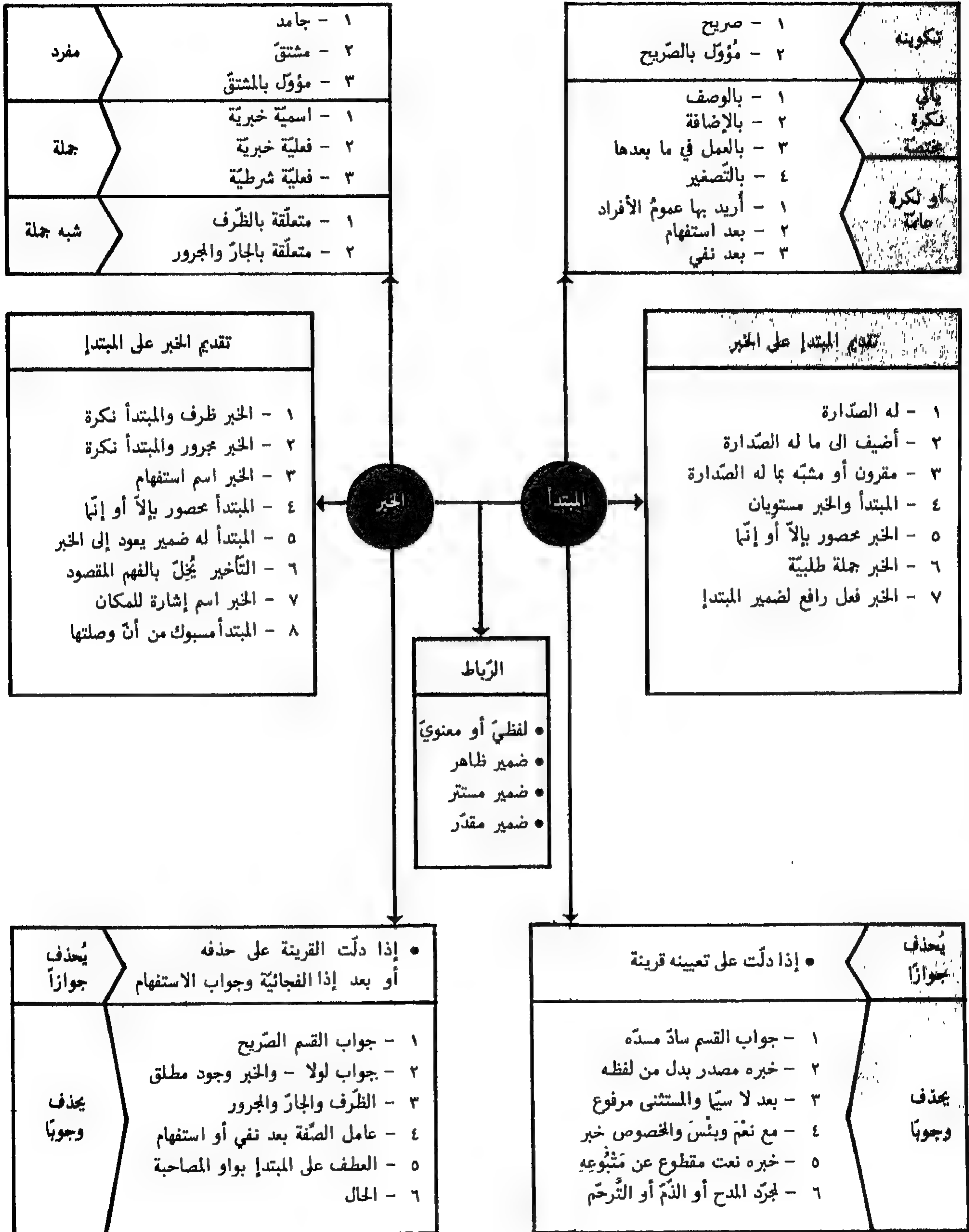
• إذا كان الخبر ظرفًا جازًا أو مجرورًا أو اسم استفهام يدلُّ على الظرفية ثم وقعت بعد ذلك نكرة مشتقة فلها وجهان:

النكرة المشتقة بعد تمام المبتدأ والخبر	١ - الرفع	على أنها خبر المبتدأ
	٢ - النصب	على الحالية
	عندي يوسف نائمٌ	-
	أين أبوك مقيمٌ؟	-
	في المنزل صديقك قابعٌ	-
	عندي يوسف نائمٌ	
	أين أبوك مقيمٌ؟	
	في المنزل صديقك قابعٌ	

- هو ضميرٌ يفصلُ بين المبتدأ والخبر فيرفعُ الشكَّ: أبوك هو الفاضلُ
- يفيد معنى الحصرِ والتخصيصِ
- ينبغي أن يكونَ ضميرًا منفصلاً مرفوعاً مطابقاً للاسم السابق
- يجب أن يكونَ المبتدأ والخبر معرّفين أو كمعرّفين
- إعرابه: حرفٌ لا محلَّ له من الإعرابِ
- لا تأثير له في ما بعده من حيث الإعرابُ!
- حالة واحدة يُغربُ فيها ضميرُ الفصلِ اسمًا كبقية الضمائر، وذلك في كلِّ جملة لا يمكن أن يتصل فيها الاسمُ الثاني بالأولِ إلَّا من طريق اعتبارِ الفاصلِ بينها ضميرًا: كان التلميذُ هو خالدٌ

- يجوزُ دخولُ فله الجزء على الخبر إذا كان متأخرًا - وتدخلُ على الجوابِ
- مع الموصول: الذي يُساعدني فله الشكرُ
- مع النكرة الموصوفة بغير المفرد: زائرٌ في البيتِ فله المودةُ
- إذا دخلَ على المبتدأ ناسخٌ غيرُ إنَّ ولكن، لا تدخلُ الفه على الخبر: ليسَ كلُّ من يعملُ له أجرٌ

# الجملة الاسمية ٧ - موجز لأحكام المبتدأ والخبر





النواسخ

# ٨ السَّوْلُ سِيخ

٨

٨

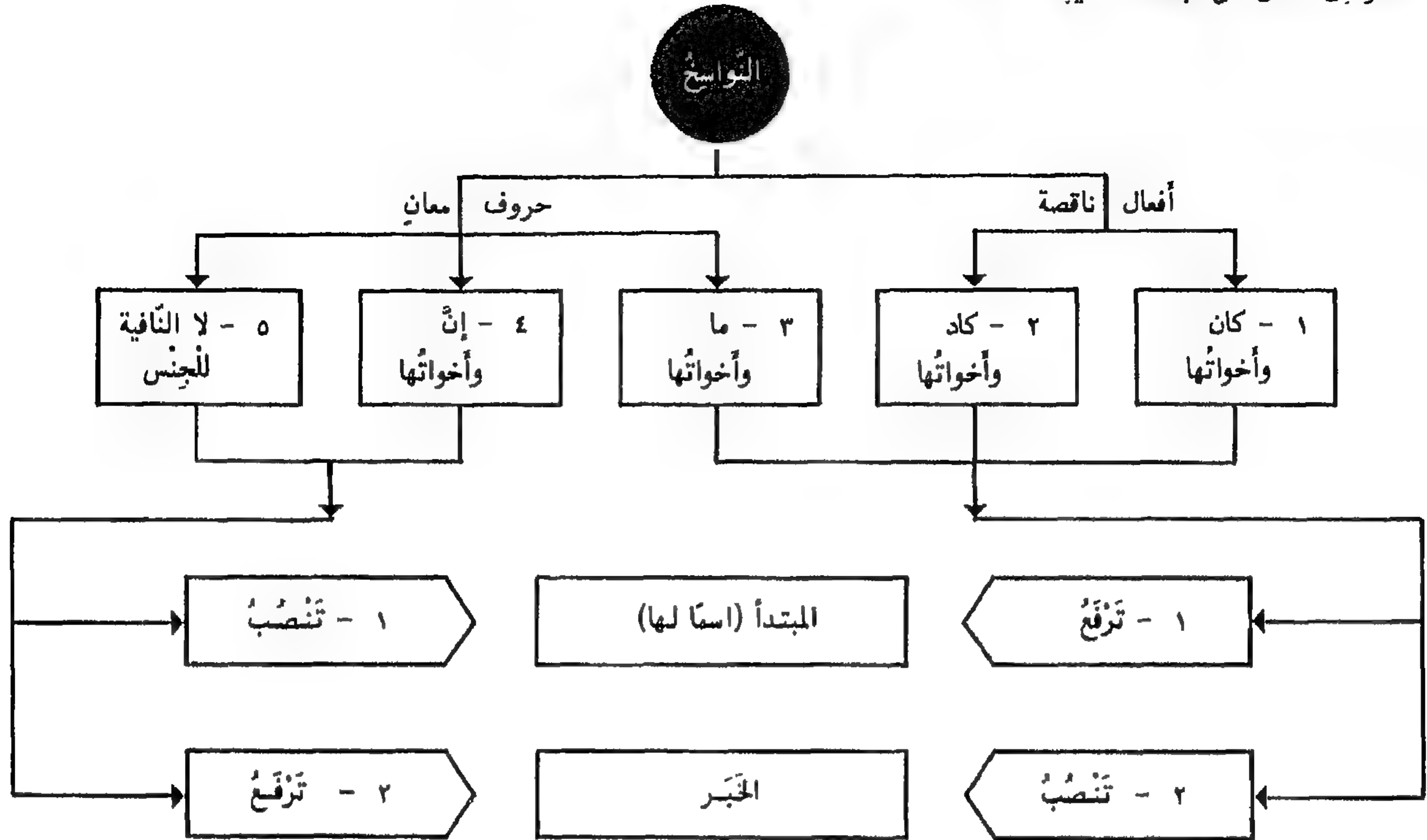
١٦١	المَيْكَلُ العامُّ لَعْمَلِ التَّوَسِيخِ	: التَّوَسِيخُ	٨ - ١ - ١
١٦٢	كَلِمَاتُهَا وَأَقْسَامُهَا	: التَّوَسِيخُ	٨ - ١ - ٢
١٦٣	أَفْعَالٌ نَاقِصَةٌ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ	: كَانَ وَأَخَوَاتُهَا	٨ - ٢ - ١
١٦٤	مُلْحَقَاتٌ	: كَانَ وَأَخَوَاتُهَا	٨ - ٢ - ٢
١٦٥	أَفْعَالٌ مُقَارِبَةٌ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ	: كَادَ وَأَخَوَاتُهَا	٨ - ٣
١٦٦	حُرُوفٌ نَفْيٌ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ	: مَا وَأَخَوَاتُهَا	٨ - ٤
١٦٧	حُرُوفٌ نَفْيٌ مُشَبَّهَةٌ بِالْفِعْلِ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ	: إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا	٨ - ٥
١٦٨	مَقَى تُفْتَحُ. مَقَى يَجُوزُ الْفَتْحُ وَالْكَسْرُ	: هَمْزَةُ إِنَّ	٨ - ٦
١٦٩	حَرْفٌ نَفْيٌ لِلْجِنْسِ يَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ	: لَا النَّافِيَةُ لِلْجِنْسِ	٨ - ٧



# الهيكَلُ العامُّ لِعَمَلِ النَّوَاسِخِ

النَّوَاسِخُ

• عواملُ تَدْخُلُ على الجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ

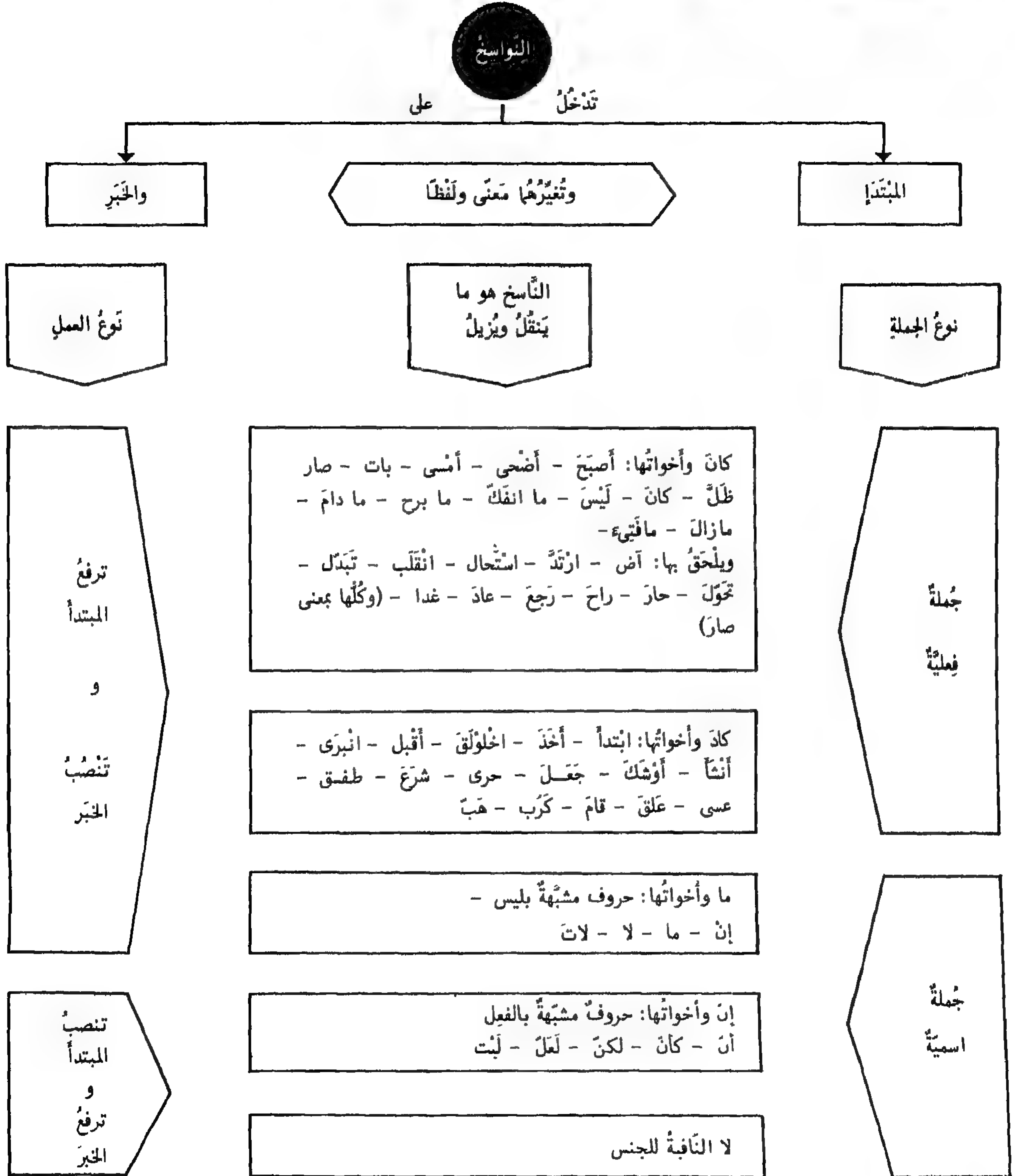


## المناصيب

١ - خبرُ كان وأخواتها
٢ - خبرُ كاد (المضارع)
٣ - خبرُ ما وأخواتها
٤ - اسمُ إنَّ وأخواتها
٥ - اسمُ لا النافية للجنس

## المرافيع

١ - اسمُ كان وأخواتها
٢ - اسمُ كاد وأخواتها
٣ - اسمُ ما وأخواتها
٤ - خبرُ إنَّ وأخواتها
٥ - خبرُ لا النافية للجنس

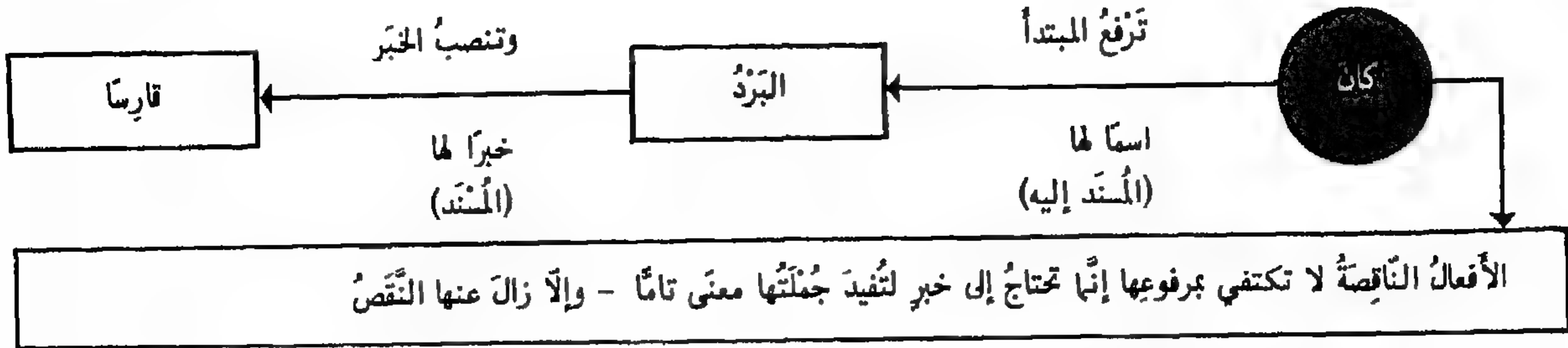


التَّغْيِيرُ الْمَعْنَوِيُّ هُوَ نَقْلُ الْحَدُوثِ مِنْ زَمَانٍ إِلَى زَمَانٍ آخَرَ أَوْ نَقْلُهُ مِنْ جَوَازٍ إِلَى  
وُجُوبٍ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ ...

التَّغْيِيرُ اللَّفْظِيُّ هُوَ نَقْلُ الْإِعْرَابِ مِنْ  
حَالٍ إِلَى حَالٍ أُخْرَى



# كان وأخواتها ١ - أفعال ناقصة تدخل على الجملة الاسمية



في شروط عمل الأفعال الناقصة
١ - تعمل بلا شرط: أصبح - أضحى - أمسى - بات - صار ظل - كان - ليس
٢ - إذا تقدمها: نفى - نهي - دُعَا - استفهام إنكاري انفك - برح - زال - فتى
٣ - إذا تقدمها: ما - المصدرية: دام

في تصريف الأفعال الناقصة
١ - تصريف تام (ماضٍ - مضارع - أمر): أصبح - أضحى - أمسى - بات - صار ظل - كان
٢ - تصريف ناقص (ماضٍ - مضارع): ما انفك - ما برح - ما زال - ما فتى
٣ - لا يتصرف أصلًا: ليس - ما دام

الخبر	الناسخ	الاسم
مُجْتَهِدًا	كان	التلميذ

الناسخ	الخبر	الاسم
كان	مُجْتَهِدًا	التلميذ

مرتبة الاسم والخبر	الناسخ	الاسم	الخبر
	كان	التلميذ	مُجْتَهِدًا

• إذا أُخِيرَ عن الأفعال الناقصة بفعل وجب أن يكون مضارعًا: كان الأستاذُ يلقي الدُّروسَ  
• ويأتي ماضيًا بعد سِتَّةٍ منها:  
أصبح - أضحى -  
أمسى - بات - ظل - كان  
بشرط أن يكون مقرونًا بقَدَّ: كان الولدُ قد نجحَ

الناسخ	الخبر	الاسم
ليس	مُجْتَهِدًا	التلميذ

مرتبة ليس وما دام	الناسخ	الاسم	الخبر
	ليس	التلميذ	مُجْتَهِدًا

الناسخ	الخبر	الاسم
كان	صديقنا	سمير

الاسم والخبر معرفتان	الناسخ	الاسم	الخبر
	كان	سمير	صديقنا

<p>- في ما تختص به ليس -</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• يجوز زيادة البه في خبرها: ليس الإله بظالم</li> <li>• يجوز حذف خبرها إذا دلَّت عليه قرينة: قال الكافر: ليس إله</li> <li>• يبطل عملها إذا انتقص خبرها بإلا: ليس الطبيب إلا المسك (وذلك عند التميميين - وأمَّا الحجازيون فيوجبون نصب الخبر).</li> </ul>	<p>- في ما تختص به كان -</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• تُزاد حشرًا بين مُتَلَاذِمِينَ لِيَتَدَلَّ على الماضي: ما كان أحسن الرياض</li> <li>• تُحذف جوازًا مع اسمها بعد إن ولو: التور يهدي وإن خافنا</li> <li>• تُزاد البه في خبرها إذا تقدمها نفى: ما كان الله بظلام للعباد</li> <li>• تُحذف جوازًا نون مضارعها المجزوم: لم أك مؤمنًا</li> </ul>
--	--



## كان وأخواتها

٢ -

## ملحقات

## معانيها

- كان : اتّصافُ المخبر عنه بالخبر في الماضي
- أصبح - أضحى - ظلّ - بات - أمسى : اتّصافُهُ بالخبر في الصُّبح والضُّحى والنَّهار واللَّيلِ والمساء
- ليسَ : النّفي
- صارَ : التّحوّلُ والانتقالُ
- ما زالَ - ما برحَ - ما فتىءَ - ما انفكَّ : مُلازِمَةُ الخبرِ للمُخبر عنه
- ما دامَ : استمرارُ الخبرِ
- قدّ تُستعملُ أيضًا: كان - أمسى - أضحى - ظلّ - بات: بمعنى صارَ

الأفعال  
الناقصة  
التي  
تأتي  
تامة

- كان : إذا جُمِلَتْ بمعنى: حَدَثَ وحَصَلَ
- ظلّ ا : بمعنى استمرَّ
- بات : بمعنى نَزَلَ لَيْلاً
- أمسى : بمعنى دَخَلَ في المساء
- أصبحَ : بمعنى دَخَلَ في الصُّباح
- أضحى : بمعنى دَخَلَ في الضُّحى
- صارَ : بمعنى انتقلَ
- انفكَّ : بمعنى انفصلَ
- برحَ : بمعنى ذَهَبَ
- دامَ : بمعنى بَقِيَ

ما عدا

ليس - ما فتىء - ما زال (مضارع: يزال).

وحينئذٍ تأخذُ فاعلاً وتكتفي به: وإنا يقولُ للشَّيء كُنْ فَيَكُونُ...  
سُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ - خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ...

شروط  
عملها

- كُلُّ ما اشْتُقَّ مِنَ الْأَفْعَالِ النَّاقِصَةِ يَعْمَلُ عَمَلَ مَاضِيهَا فِي رَفْعِ الْاسْمِ وَنَصْبِ الْخَبَرِ - غَيْرَ أَنَّ مَصْدَرَهَا يُضَافُ إِلَى اسْمِهَا فَيَكُونُ الْاسْمُ مَجْرُورًا لَفْظًا مَرْفُوعًا مَحَلًّا: عَجِبْتُ مِنْ كَوْنِ أَخِيكَ مُتَقَلِّبًا
- زالَ - فتىءَ - انفكَّ - برحَ: يَجِبُ أَنْ يَتَقَدَّمَ نَفْيٌ أَوْ نَهْيٌ أَوْ اسْتِفْهَامٌ إِنْكَارِيٌّ أَوْ دَعَاءٌ وَلَا يَكُونُ الدَّعَاءُ إِلَّا: بلا: ما زالَ الإنسانُ ضَعِيفًا - لا تزالُ صابِراً - لا زِلْتُ سَعِيدًا - هَلْ يَبْرَحُ الْبَخِيلُ مَمْنُونًا - وَأَمَّا النَّفْيُ فَلَا يَكُونُ إِلَّا بِالْحَرْفِ كَمَا فِي الْمَثَالِ أَوْ بِفَعْلِ: لَيْسَ يَنْفَكُّ الدَّاءُ مُقِيمًا - وَذَلِكَ مِنْ قَبِيلِ النَّفْيِ لَفْظًا - وَأَمَّا النَّفْيُ مَعْنَى فَكَقَوْلِكَ: قَلَمًا يَزَالُ زَيْدٌ مُسَافِرًا-

في  
مرتبة  
الخبر

- إِنَّ الْمُرَادَ بِالْخَبَرِ هُنَا هُوَ الْخَبَرُ الْمَفْرُودُ - وَأَمَّا الْخَبَرُ الْوَاقِعُ جَمْلَةً فَيَجُوزُ تَقْدِيمُهُ:
- كَانَ الْأَمِيرُ يَزُورُنَا أَوْ يَزُورُنَا رَسُولُهُ - يَزُورُنَا كَانَ الْأَمِيرُ وَكَانَ يَزُورُنَا الْأَمِيرُ وَكَانَ يَزُورُنَا رَسُولُهُ الْأَمِيرُ
- أَمَّا تَقْدِيمُ الْخَبَرِ عَلَى: دَامَ وَلَيْسَ - فَمَنْعُهُ جَهْرُ النُّحَاةِ لَكِنَّهُمْ أَجَازُوا تَوْسِطَهُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْاسْمِ:
- لَا طَيْبَ لِلْعَيْشِ مَا دَامَتْ مُنْغَصَّةً لَذَاتُهُ بِأَذْكَارِ الْمَوْتِ وَالْهَرَمِ
- وَأَمَّا تَقْدِيمُ الْخَبَرِ عَلَى: مَا - النَّافِيَةِ وَالْمَصْدَرِيَّةِ فَمَمْنُوعٌ بِاتِّفَاقٍ-

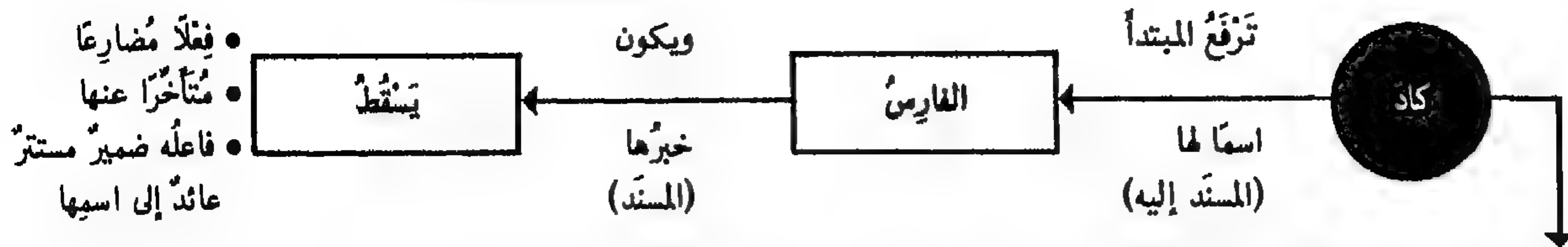
في  
حذف  
كان

- تُحذفُ: كانَ - مع معمولها بعد: إن - في قولهم: افعلْ هذا إمّا لا - أي إن كُنْتَ لَا تَفْعَلْ غَيْرَهُ - فها: عِوَضٌ عَنْ: كانَ - ولا: نافية للخبر-
- وَتُحذفُ وَحْدَهَا وَجُوبًا بَعْدَ: أَنْ - الْمَصْدَرِيَّةِ مُعَوِّضًا عَنْهَا: بما - الزائدة وَيَبْقَى اسْمُهَا وَخَبَرُهَا: أَمَّا أَنْتَ رَاضِيًا رَضُوعًا - وَقَدْ عُلِّلَ النُّحَاةُ ذَلِكَ بِقَوْلِهِمْ إِنَّ أَصْلَهُ: لِأَن كُنْتَ رَاضِيًا - فَحُذِفَتْ لَامُ التَّعْلِيلِ مِنْ: أَنْ - عَلَى قِيَاسِ حَذْفِهَا ثُمَّ حُذِفَتْ: كانَ - للاختصارِ وَزِيدَتْ: ما - عِوَضًا مِنْهَا - فَانْفَصَلَ الضَّمِيرُ الَّذِي هُوَ اسْمُ كانَ لِعَدَمِ اسْتِقْلَالِهِ مُتَّصِلًا - وَأُدْغِمَتْ نون: أَنْ - ييم: ما - لِتَقَارُبِهَا فِي الْخُرْجِ فَصَارَتْ: أَمَّا أَنْتَ-



# أفعالٌ مُقَارِبَةٌ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْأَسْمِيَّةِ

## كَادَ وَأَخَوَاتُهَا



أَفْعَالُ الْمُقَارِبَةِ هِيَ أَفْعَالٌ نَاقِصَةٌ تَعْمَلُ عَمَلًا كَانَ وَسُمِّيَتْ هَكَذَا مِنْ بَابِ تَسْمِيَةِ الْكُلِّ بِاسْمِ الْبَعْضِ

- يَجُوزُ أَنْ يَتَوَسَّطَ الْخَبَرُ بَيْنَ كَادَ وَاسْمِهَا: كَادَ يَسْقُطُ الْبَيِّنُ - مَا لَمْ يَكُنْ مُقَرَّرًا بِأَنْ فَلَا يَجُوزُ فِيهِ ذَلِكَ إِلَّا إِذَا اعْتُبِرَتْ تَامَةً: أَوْشَكَ أَنْ يَذْهَبَ زَيْدٌ - فَتَكُونُ أَنْ وَمَا بَعْدَهَا فِي تَأْوِيلِ مُصَدِّرِ فَاعِلٍ لِأَوْشَكَ - وَزَيْدٌ: فَاعِلًا لِيَذْهَبَ -
- لَا يَجُوزُ فِي نَظَرِ الْكَثِيرِينَ مِنَ النُّحَاةِ: كَادَ الْبَيِّنُ يَسْقُطُ سَقْفُهُ - وَاسْتَتَنُوا عَنِي مِنْ هَذَا الْحَكْمِ: عَنِي زَيْدٌ يَقُومُ غَلَامُهُ -

أَوْضَاعُهَا وَأَحْكَامُهَا	- أفعال المقاربة -	- أفعال الرجلة -	- أفعال الشروع -
	• أَوْشَكَ • كَادَ • كَرَبَ	• اخْلَوْلَقَ • حَرَى • عَسَى	• ابْتَدَأَ • أَخَذَ • أَقْبَلَ • انْهَرَى • أَنْشَأَ • جَعَلَ • شَرَعَ • طَفِقَ • عَلِقَ • قَامَ • هَبَّ

في اقتران خبرها بأن	• كَادَ (يَغْلِبُ تَجَرُّدًا) • كَرَبَ (خبرها منها) • أَوْشَكَ: يَغْلِبُ الْاِقْتِرَانُ • أَوْشَكَ زَيْدٌ أَنْ يَذْهَبَ	• اخْلَوْلَقَ (يَجِبُ اقْتِرَانُ) • حَرَى (خبرها بها) • حَرَى الطُّفْلُ أَنْ يَمْشِيَ • عَسَى: يَغْلِبُ الْاِقْتِرَانُ • عَسَى الْوَلَدُ أَنْ يَمْشِيَ	يجب تجرُّد خبرها منها
---------------------------	--	--	--------------------------

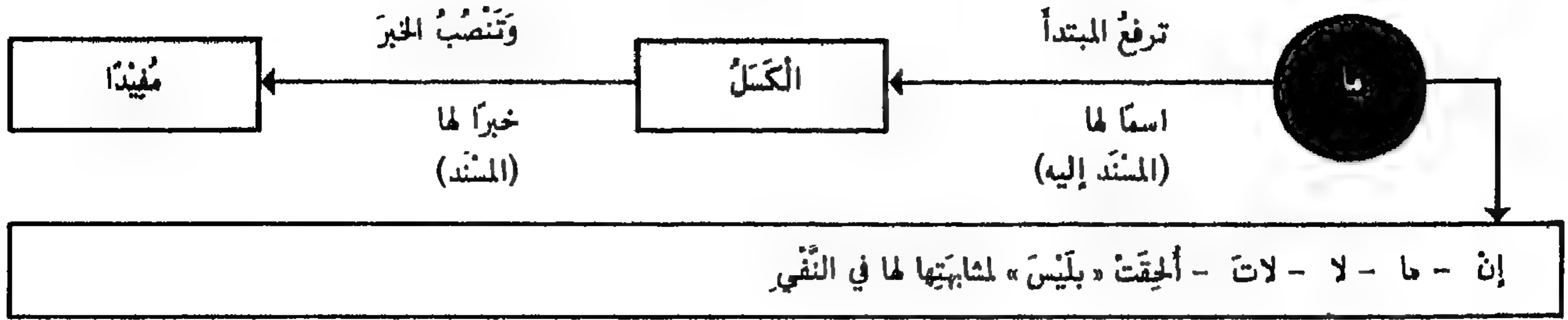
الجامدة والمشتقة	• كَرَبَ: جامدة • أَوْشَكَ: يشتقُّ مضارع • كَادَ (واسم فاعل) يكاد البرقُ يَخْطِفُ أَبْصَارَهُمْ (اسم الفاعل: كائد - مُؤَشِّك)	• كُلُّهَا جامدة • عَسَى: متى اتَّصَلَ بِهَا ضَمِيرُ الرَّفْعِ الْبَارِزُ الصَّحِيحُ جَارٌ فِيهَا فَتَحُ السَّيْنُ وَكَسَرُهَا: عَسَيْتُ وَعَسَيْتَ	• كُلُّهَا جامدة • كُلُّ مَا يُشْتَقُّ مِنْ أَفْعَالِ الشَّرْعِ لَا يُعَدُّ مِنْ أَفْعَالِ الْمُقَارِبَةِ بَلْ يَكُونُ تَامًا كَبَاقِي الْأَفْعَالِ: رَأَيْتُ كَاتِبًا يَشْرَعُ فِي عَمَلِهِ
---------------------	---	---	--

التامة والناقصة	• كَادَ - كَرَبَ: ناقصة • أَوْشَكَ: تامة وجوبا • عَسَى: تامة جوازًا - بشرط أن يأتي بعدها فِعْلٌ مُضَارِعٌ مُسَبَّوq بِأَنْ فَيَكُونُ فَاعِلُهَا الْمَصْدَرُ الْمُؤَوَّلُ مِنْ: أَنْ وَالْفِعْلُ الْمُضَارِعُ - تَلَزَمَ صُورَةٌ وَاحِدَةٌ: التَّلْمِيزَانِ عَسَى أَنْ يَنْجَحَا - متى اتَّصَلَ بِهَا ضَمِيرُ نَصَبٍ: عَسَاهُ - عَسَاكَ - بَقِيَتْ عَلَى عَمَلِهَا مِنْ رَفْعِ الْأِسْمِ وَنَصَبِ الْخَبَرِ إِلَّا أَنْ ضَمِيرَ النَّصَبِ يُجْعَلُ نَائِبًا عَنْ ضَمِيرِ الرَّفْعِ	• أفعال الرجلة: ناقصة غالبا تأتي تامة في الحالات التالية: • إذا لم يأت بعدها فعل مضارع: ما رَأَيْتُ سَعِيدًا يَشْرَعُ فِي عَمَلِهِ - • إذا استعملت في صيغة: الْمُضَارِعِ وَالْأَمْرِ وَاسْمِ الْفَاعِلِ - • إذا جاءت في غير معنى الابتداء أَخَذَ الْوَلَدُ كِتَابَهُ
--------------------	---	---

متى وَلِيَ الْفِعْلُ الَّذِي بَعْدَ: أَنْ - ظَاهِرٌ يَصِحُّ رَفْعُهُ بِهِ، جَارٌ أَنْ يَكُونُ مَا بَعْدَ الْفِعْلِ مَرْفُوعًا بِعَسَى اسْمًا لَهَا. وَأَنْ وَالْفِعْلُ فِي مَوْضِعِ نَصَبٍ بِعَسَى مُتَقَدِّمًا عَلَى الْأِسْمِ - وَالْفِعْلُ الَّذِي بَعْدَ: أَنْ - فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ يَعُودُ عَلَى فَاعِلِ عَسَى. وَعَلَى هَذَا الْوَجْهِ يَجُوزُ: عَسَى أَنْ يَزْخَلَ أَخَوَاكَ - مَا لَمْ يَكُنْ مَانِعٌ.

## حُرُوفُ نَفْيٍ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ

## مَا وَأُخَوَاتُهَا



## شُرُوطُ عَمَلِهَا

<p>• أَنْ لَا يَتَقَدَّمَ خَبَرُهَا وَلَا مَعْمُولُهُ عَلَى اسْمِهَا</p> <p>• أَنْ لَا يُنْتَقَضَ خَبَرُهَا يَأَلَا</p> <p>- وَالْغَالِبُ فِي اسْتِعْمَالِهَا اقْتِرَانُ خَبَرِهَا يَأَلَا فَيَبْطُلُ عَمَلُهَا</p>	<p>إِنْ</p>
---	-------------

<p>• أَنْ لَا يَتَقَدَّمَ خَبَرُهَا وَلَا مَعْمُولُهُ عَلَى اسْمِهَا</p> <p>• أَنْ لَا تَزَادَ بَعْدَهَا إِنْ</p> <p>• أَنْ لَا يُنْتَقَضَ خَبَرُهَا يَأَلَا</p> <p>- يَجُوزُ اقْتِرَانُ خَبَرِهَا بِالْبَاءِ الزَّائِدَةِ</p> <p>- يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ اسْمُهَا مَعْرِفَةً أَوْ نَكْرَةً</p>	<p>مَا</p>
--	------------

<p>• أَنْ لَا يَتَقَدَّمَ خَبَرُهَا وَلَا مَعْمُولُهُ عَلَى اسْمِهَا</p> <p>• أَنْ لَا يُنْتَقَضَ خَبَرُهَا يَأَلَا</p> <p>• أَنْ يَكُونَ مَعْمُولُهَا نَكْرَتَيْنِ</p> <p>- يَجُوزُ حَذْفُ خَبَرِهَا وَيَكْثُرُ فِي كَلَامِ الْبُلْغَاءِ</p>	<p>لَا</p>
---	------------

<p>• لَا بَدْءَ مِنْ حَذْفِ اسْمِهَا</p> <p>• أَنْ يَكُونَ اسْمُهَا وَخَبَرُهَا مِنْ أَسْمَاءِ الزَّمَانِ (حِينَ - سَاعَةً - أَوَانٍ) : لَا تَ (السَّاعَةُ) سَاعَةً نَدَامَةً</p>	<p>لَا تَ</p>
---	---------------

<p>• إِذَا عُطِفَ عَلَى خَبَرِهَا بِبَلٍّ وَلَكِنْ وَجَبَ رَفْعُ الْمَعْطُوفِ</p> <p>• إِذَا عُطِفَ عَلَيْهَا بِغَيْرِهَا وَجَبَ نَصْبُ الْمَعْطُوفِ</p>	<p>مَا</p> <p>وَلَا</p>
--	-------------------------

<p>إِنَّ انتِقَاضَ نَفْيِ الْخَبَرِ يَنْقُضُ عَمَلَ جَمِيعِ الْحُرُوفِ الْمَشْبَهَةِ بِلَيْسَ إِذَا كَانَ يَأَلَا نَفْسِهَا. فَإِنْ كَانَ بِمَا هُوَ بِمَعْنَاهَا لَا يُبْطَلُ وَيَكُونُ هُوَ الْمَعْمُولُ حِينَئِذٍ نَحْوُ - مَا زَيْدٌ غَيْرُ شَاعِرٍ - إِنْ عَمَرُوا سِوَى كَاتِبٍ غَيْرِ قَارِئٍ</p>	<p>لَا يُعْمَلُ هَذِهِ الْحُرُوفُ إِلَّا الْحِجَازِيُّونَ وَأَمَّا غَيْرُهُمْ فَيُهْمَلُونَهَا جَمِيعًا</p>
--	---



# إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا

## حُرُوفٌ مُشَبَّهَةٌ بِالْفِعْلِ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْاِسْمِيَّةِ



إِنَّ - أَنْ - أَوْكَدُ - كَانَ: أَشْبَهُ - لَكِنَّ: أَسْتَدْرِكُ - لَيْتَ: أَتَمَنَّى - لَعَلَّ: أَتَرْجَى

حُرُوفٌ مُشَبَّهَةٌ بِالْفِعْلِ لِأَنَّهَا:	يَكُونُ خَيْرٌ الْأَحْرَفِ الْمُشَبَّهَةِ بِالْفِعْلِ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• مَبْنِيَّةٌ مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ فَصَاعِدًا</li> <li>• مَفْتُوحَةٌ الْآخِرُ كَالْفِعْلِ الْمَاضِي</li> <li>• تَتَضَمَّنُ مَعْنَى الْفِعْلِ وَتَلْزِمُ الْأَسْمَاءَ</li> <li>• تَدْخُلُ عَلَيْهَا نُونُ الْوَقَايَةِ الْمُخْتَصَّةُ بِالْأَفْعَالِ: إِنَّنِي - لَكِنِّي وَيَجُوزُ إِنَّنِي وَلَكِنِّي</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• مَفْرَدًا : إِنَّ الْإِحْسَانَ فَضِيلَةٌ</li> <li>• جُمْلَةٌ اِسْمِيَّةٌ : إِنَّ الْخِيَانَةَ عَاقِبَتُهَا الْعَارُ</li> <li>• جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ : لَعَلَّ الْمَرِيضَ يَشْفَى</li> <li>• مُتَعَلِّقٌ حَرْفٌ جَرٌّ : إِنَّ لِلْوَطَنِ حُبًّا</li> <li>• مُتَعَلِّقٌ ظَرْفٌ : إِنَّ فَوْقَ يَدِكَ يَدًا</li> </ul>

<p>جَوَازًا</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• الْخَيْرُ ظَرْفٌ وَالْاِسْمُ يَسُوعُ الْاِبْتِدَاءُ بِهِ</li> <li>• الْخَيْرُ مَجْرُورٌ بِالْحَرْفِ يَسُوعُ الْاِبْتِدَاءُ بِهِ</li> </ul> <p>وَجُوبًا</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• الْخَيْرُ ظَرْفٌ وَالْاِسْمُ نَكِيرَةٌ لَا يَسُوعُ الْاِبْتِدَاءُ بِهِ</li> <li>• الْخَيْرُ مَجْرُورٌ بِالْحَرْفِ وَالْاِسْمُ نَكِيرَةٌ لَا يَسُوعُ الْاِبْتِدَاءُ بِهِ</li> <li>• اشْتَمَلَ الْاِسْمُ عَلَى ضَمِيرٍ يَمُودُ إِلَى الْخَيْرِ</li> </ul>	<p>فِي تَقْدِيمِ خَيْرِ إِنَّ عَلَى اِسْمِهَا</p> <p>إِنَّ عِنْدَ اللَّهِ الثَّوَابَ : لَكِنَّ فِي الصَّوْمِ صِحَّةَ الْبَدَنِ : إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا : إِنَّ فِي الصَّدَاقَةِ سُمُوًّا : إِنَّ فِي الدَّارِ صَاحِبَهَا :</p>
--	---

يَجُوزُ دُخُولُ لَامِ الْاِبْتِدَاءِ عَلَى خَيْرِ إِنَّ	فِي دُخُولِ مَا الْكَافَّةِ عَلَى الْأَحْرَفِ الْمُشَبَّهَةِ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• مُؤَخَّرًا مُثَبَّتًا : إِنَّا لَمُقِيمُونَ عَلَى الْوَفَاءِ</li> <li>• مَاضِيًا جَامِدًا : إِنَّ زَيْدًا لَيَنْعَمُ الرَّجُلُ</li> <li>• مُتَصَرِّفًا مَقْرُونًا بِقَدْ : إِنَّكَ لَقَدْ أَصَبْتَ</li> <li>• مُضَارِعًا : إِنَّكَ لَتَقُولُ الصَّوَابَ</li> <li>• وَتَدْخُلُ عَلَى ضَمِيرِ الْفَصْلِ : إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْحَقُّ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إِذَا لَحِقَتْ مَا الْحَرْفِيَّةُ أَوْ آخِرَ هَذِهِ الْأَفْعَالِ كَفَتْهَا عَنِ الْعَمَلِ وَلِذَلِكَ تَسْمَى مَا الْكَافَّةُ : إِنَّا اللَّهَ وَاحِدٌ كَأَنَّا أَخَوَكَ أَسَدٌ</li> <li>• أَمَّا لَيْتَ فَيَجُوزُ إِعْمَالُهَا أَوْ الْغَاوُهَا إِذَا اقْتَرَنْتَ بِهَا</li> <li>• إِذَا كَانَتْ مَا مَوْصُولَةً أَوْ مُصَدَّرِيَّةً يَبْقَى الْعَمَلُ وَتَكْتَبُ مَفْصُولَةً</li> </ul>

<p>إِنْ : تَرْجِعُ الْغَاوُهَا وَتَدْخُلُ لَامُ الْاِبْتِدَاءِ عَلَى الْخَيْرِ</p> <p>أَنْ : كَانَ اِسْمُهَا ضَمِيرُ الشَّانِ مَحْذُوفًا وَخَبَرُهَا جُمْلَةٌ وَحِينَئِذٍ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْاِسْمِيَّةِ وَالْفِعْلِ الْجَامِدِ وَالْفِعْلِ الْمُتَصَرِّفِ</p> <p>كَانَ : جَرَتْ عَلَى حُكْمِ أَنْ فَيَكُونُ اِسْمُهَا ضَمِيرُ الشَّانِ وَخَبَرُهَا الْجُمْلَةُ الَّتِي بَعْدَهَا إِذَا دَخَلَتْ عَلَى فِعْلٍ مُتَصَرِّفٍ فَصِلَتْ عَنْهُ فِي الْإِيجَابِ بِقَدْ وَفِي النِّفْيِ بِلَمْ</p> <p>لَكِنَّ : بَطُلَ عَمَلُهَا وَالْأَحْسَنُ اقْتِرَانُهَا بِالْوَاوِ لِلتَّفْرِيقِ مَعَ الْعَاطِفَةِ: نَجَا الْمُسَافِرُونَ وَلَكِنَّ صَدِيقَكَ غَرِقَ</p>	<p>إِذَا خَفَّتْ</p> <p>إِنَّ الْبَدْرُ لَطَالَعُ عَلِمْتُ أَنَّ الْمَوْتَ قَرِيبٌ إَعْلَمْتُ أَنَّ لَيْسَ لِلصَّائِرِ إِلَّا النَّصْرُ</p> <p>كَانَ قَدْ قَامَ زَيْدٌ كَانَ لَمْ يَقُمْ عَمْرُو</p>
---	--

## هَمْزَةُ إِنَّ - مَتَى تُكْسَرُ - مَتَى تُفْتَحُ - مَتَى يَجُوزُ الْفَتْحُ وَالْكَسْرُ

### تُكْسَرُ هَمْزَةُ إِنَّ إِذَا لَمْ يَصُحَّ أَنْ يَسُدَّ الْمَصْدَرُ مَسَدَهَا

- ١ - إِذَا وَقَعَتْ ابْتِدَاءً (بِأَيِّهَا الطَّلَبُ وَالنَّدَاءُ):
  - إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ
  - أَفَيْقُ إِنَّ الْفَجَرَ قَدْ طَلَعَ
  - يَا غَلَامُ إِنَّكَ بِمَسْمِعٍ وَمَرَأَى مَنِي
- ٢ - إِذَا حُكِيَتْ بِالْقَوْلِ:
  - قُلْتُ إِنَّكَ وَدُودٌ
- ٣ - إِذَا وَقَعَتْ جَوَابًا لِقَسَمٍ لَمْ يُذَكَّرْ فَعَلُهُ أَوْ ذُكِرَ وَكَانَ خَبَرُهَا مُقْتَرِنًا بِاللَّامِ:
  - وَاللَّهِ إِنَّ صَدِيقَكَ مُخْلِصٌ
  - أَقْسِمُ بِنَفْسِي إِنَّنِي لَأَكْفِيَنَّكَ
- ٤ - إِذَا وَقَعَتْ خَبَرًا عَنْ اسْمٍ عَيْنٍ أَوْ صِفَةٍ لَهُ:
  - الْمَدْرَسَةُ إِنَّهَا مَنَارُ التَّهْذِيبِ
  - سَمِعْتُ خُطِيبًا إِنَّهُ أَمِيرُ الْخُطْبَةِ
- ٥ - إِذَا وَقَعَتْ فِي مَوْضِعِ الْحَالِ:
  - قَصَدْتُهُ وَإِنِّي وَاقِعٌ بِمَرُوءَتِهِ
- ٦ - إِذَا وَقَعَتْ فِي صَدْرِ صِلَةٍ الْمُوصُولِ:
  - زَارَنِي الَّذِي إِنَّهُ كَرِيمٌ
- ٧ - إِذَا وَقَعَتْ بَعْدَ أَلَا الْاسْتِفْتَا حَيَّةٍ وَحَيْثُ وَادٌّ:
  - أَلَا إِنَّ الْعُلَمَاءَ مَصَابِيحُ الْأُمَّةِ
  - انْزِلْ حَيْثُ إِنَّ الْأَمْنَ مُسْتَتَبٌ
  - تُبَا إِذْ إِنَّ اللَّهَ رَاحِمٌ
- ٨ - بَعْدَ حَتَّى الْابْتِدَائِيَّةِ:
  - مَرَضَ زَيْدٌ حَتَّى إِنَّهُمْ لَا يَرْجُونَهُ

### تُفْتَحُ هَمْزَةُ إِنَّ إِذَا صَحَّ أَنْ يَسُدَّ الْمَصْدَرُ مَسَدَهَا

- ١ - إِذَا وَقَعَتْ فِي مَوْضِعِ الْفَاعِلِ أَوْ نَائِبِهِ:
  - بَلَّغْنِي أَنَّكَ رَاجِلٌ
  - سَمِعَ أَنَّ الْعَسْكَرَ مَنْصُورٌ
- ٢ - إِذَا وَقَعَتْ فِي مَوْضِعِ الْمَفْعُولِ بِهِ:
  - عَرَفْتُ أَنَّكَ مُقِيمٌ
- ٣ - إِذَا وَقَعَتْ فِي مَوْضِعِ الْمُبْتَدَأِ أَوْ الْخَبَرِ عَنْ اسْمٍ مَعْنَى:
  - عِنْدِي أَنَّكَ مُسْتَحِقٌّ لِلْكَرَامَةِ
  - الْحَقُّ أَنَّ الْجَهْلَ عَارٌ
- ٤ - إِذَا وَقَعَتْ فِي مَوْضِعِ الْمَجْرُورِ بِالْحَرْفِ أَوْ فِي مَوْضِعِ مُضَافٍ إِلَيْهِ:
  - عَلِمْتُ بِأَنَّكَ مُسَافِرٌ
  - خَرَجْتُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ قَبْلَ أَنْ أُحْجِزَ عُلُومِي
- ٥ - بَعْدَ حَتَّى الْجَارَةِ وَالْعَاطِفَةِ:
  - عَرَفْتُ أُمُورَكَ حَتَّى أَنَّكَ غَيُورٌ
- ٦ - إِذَا حُكِيَتْ بِالْقَوْلِ الَّذِي يَتَضَمَّنُ مَعْنَى الظَّنِّ:
  - أَتَقُولُ أَنَّ الْأَحْوَالَ تَتَغَيَّرُ
  - (أَيُّ أَتُظَنُّ تَغْيِيرَ الْأَحْوَالِ)
- فِي كُلِّ هَذِهِ الْأَمْثَالِ يَصُحُّ أَنْ تُسَبَّكَ أَنْ مَعَ خَبَرِهَا بِمَصْدَرٍ فَتَقُولُ:
  - بَلَّغْنِي رَحِيلَكَ
  - سَمِعَ انْتِصَارَ الْعَسْكَرِ
  - عَرَفْتُ كَوْنَكَ مُقِيمًا الْخ...

### يَجُوزُ الْفَتْحُ وَالْكَسْرُ إِذَا صَحَّ الْاِهْتِبَارَانِ

يَجِبُ الْفَتْحُ عَلَى مَعْنَى	يَجِبُ الْكَسْرُ عَلَى مَعْنَى	الْأَمْثَلَةُ	إِذَا وَقَعَتْ هَمْزَةُ إِنَّ
إِذَا انْهَزَامُ الْعَدُوِّ حَاصِلٌ	إِذَا الْعَدُوُّ مُنْهَزَمٌ	نَظَرْتُ فَإِذَا أَنَّ الْعَدُوَّ مُنْهَزَمٌ	١ - بَعْدَ إِذَا الْفَجَائِيَّةِ
فَأَكْرَامُهُ حَاصِلٌ	فَأَنَا أَكْرَمُهُ	مَنْ يَزُرُّنِي فَأَنِّي أَكْرَمُهُ	٢ - بَعْدَ فَاءِ الْجَزَاءِ
عَلَى تَقْدِيرِ حَرْفِ الْجَرِّ	عَلَى قَصْدِ الْجَوَابِ	أَقْسِمُ إِنَّ الْمَتَّهَمَ بَرِيءٌ	٣ - بَعْدَ فَعْلِ قَسَمٍ بِدُونِ اللَّامِ
عَلَى تَقْدِيرِ حَرْفِ الْجَرِّ	عَلَى الْاسْتِثْنَاءِ	احْذَرِ الْكَسَلَ أَنَّهُ عِلَّةُ الْفَقْرِ	٤ - فِي مَوْضِعِ التَّعْلِيلِ
مَرْكَبَةٌ مِنْ هَمْزَةِ الْاسْتِفْهَامِ وَمَا الْعَامَّةِ	أَمَّا حَرْفُ اسْتِثْنَاءٍ بِمَنْزِلَةِ أَلَا	أَمَّا أَنَّهُ لَوْلَا الدِّينُ لَدَكَّتْ مَعَالِمُ التَّقَدُّمِ	٥ - بَعْدَ أَمَّا
مَرْكَبَةٌ مِنْ حَرْفِ وَاسِمٍ	تَنْزِيلُهَا مَنْزِلَةُ الْيَمِينِ	لَا جَرَمَ أَنَّ الْعَدْلَ يَرْفَعُ قَدْرَ الْحُكَامِ	٦ - بَعْدَ لَا جَرَمَ
تَقْدِيرُ أَنَّ وَصَلَتِهَا بِمَصْدَرٍ هُوَ خَبَرٌ	قَصْدُ الْحِكَايَةِ	خَيْرُ الْقَوْلِ أَنِّي أَحْمَدُ اللَّهَ	٧ - خَبَرٌ عَنْ مَبْتَدَأٍ هُوَ قَوْلٌ وَخَبَرُهَا أَيْضًا فِي مَعْنَى الْقَوْلِ وَالْقَائِلُ وَاحِدٌ



## حرف نفي للجنس يدخل على الجملة الاسمية

## لا النافية للجنس



سميت نافية للجنس لأنها تنفي بدخولها حقيقة النكرة كلها

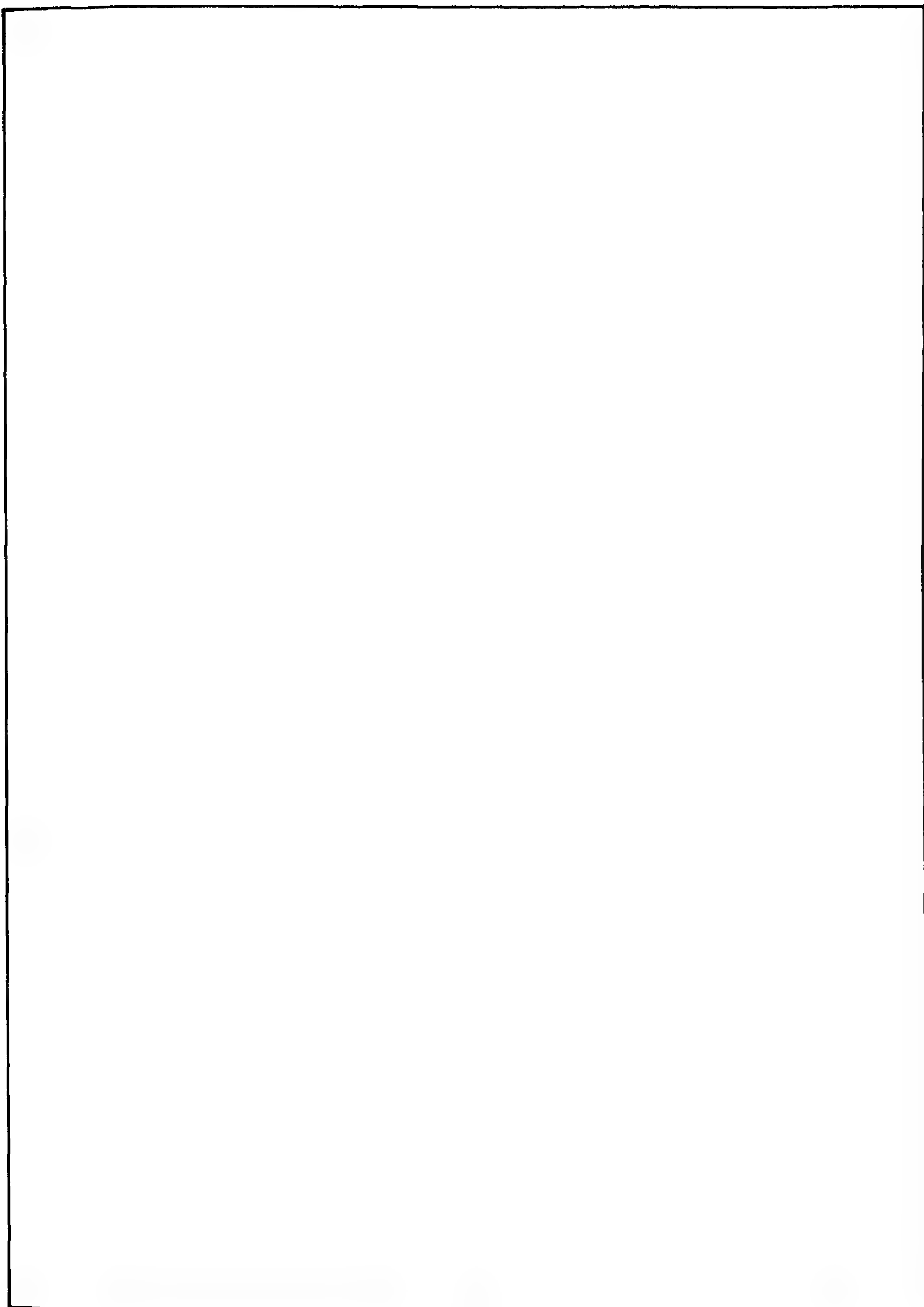
شروط	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أن تكون نافية للجنس نصًا</li> <li>• أن يكون اسمها وخبرها نكرتين</li> <li>• أن يكون اسمها متصلًا بها</li> <li>• أن لا يتقدم خبرها عليها</li> <li>• أن لا يدخل عليها جار</li> </ul>
عملها	<ul style="list-style-type: none"> <li>: لا رجل في الدار (ولا يقال: بل رجلان)</li> <li>: لا فضيلة أنبل من المحبة</li> <li>: (لا يجوز أن يقال: لا في الدار رجل)</li> <li>: (لا يقال: ) عندنا لا رجل مقيم</li> <li>: سرت بلا زاد (بطل عملها)</li> </ul>

اسم لا النافية للجنس مبني معها على الفتح وكلاهما في محل رفع على الابتداء

أنواع اسم لا	<ul style="list-style-type: none"> <li>• مفرد مبني على علامة نصبه الأصلية</li> <li>• مضاف منصوب</li> <li>• مشبه بالمضاف منصوب</li> <li>- يجوز في الجمع المؤنث السالم البناء على الفتح</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>: لا رذيلة أخط من الخيانة</li> <li>: لا قائل حق جبان</li> <li>: لا قائلًا حقًا جبان</li> <li>: لا خيطات في المدينة</li> </ul>

يكثر حذف خبر لا إذا كان معلومًا: لا بأس (عليك) - ومع إلا: لا إله (موجود) إلا الله

في نعت اسم لا	<p>• إذا نُعت اسمٌ لا بمفردٍ متصلٍ به جازٌ في النعتِ          البناءُ على الفتحِ أو النصبِ أو الرفعِ          إذا فصلَ النعتُ جازَ نصبُهُ ورفعُهُ فقط          • إذا كان اسمٌ لا مضافًا أو مشبَّهًا به يجوزُ في النعتِ          النصبُ والرفعُ سواءَ فصلَ النعتُ أو لم يفصل          • إذا عطِفَ على اسمٍ لا جازٌ في المعطوفِ النصبُ والرفعُ : لا رَجُلٌ وَغُلَامًا - غُلَامٌ - عِنْدَنَا -          لا رَجُلٌ ظَرِيفٌ - ظَرِيفٌ - عِنْدَنَا</p>		
	اعتبارُ الأولى	واعتبارُ الثانيةِ	أمثلة
إذا تَكَرَّرَتْ  لا  جاز	نافيةٌ للجنسِ نافيةٌ للجنسِ نافيةٌ للجنسِ مشبهةٌ بليسَ مشبهةٌ بليسَ	نافيةٌ للجنسِ مشبهةٌ بليسَ عاطلةٌ والعطفُ بالواو نافيةٌ للجنسِ مشبهةٌ بليسَ	لا غَالِبٌ وَلَا مَغْلُوبٌ لا غَالِبٌ وَلَا مَغْلُوبٌ لا غَالِبٌ وَلَا مَغْلُوبًا لا غَالِبٌ وَلَا مَغْلُوبٌ لا غَالِبٌ وَلَا مَغْلُوبٌ





٩

٩  
الفصل التاسع

٩

المفاتيح

# المفصّل

٩

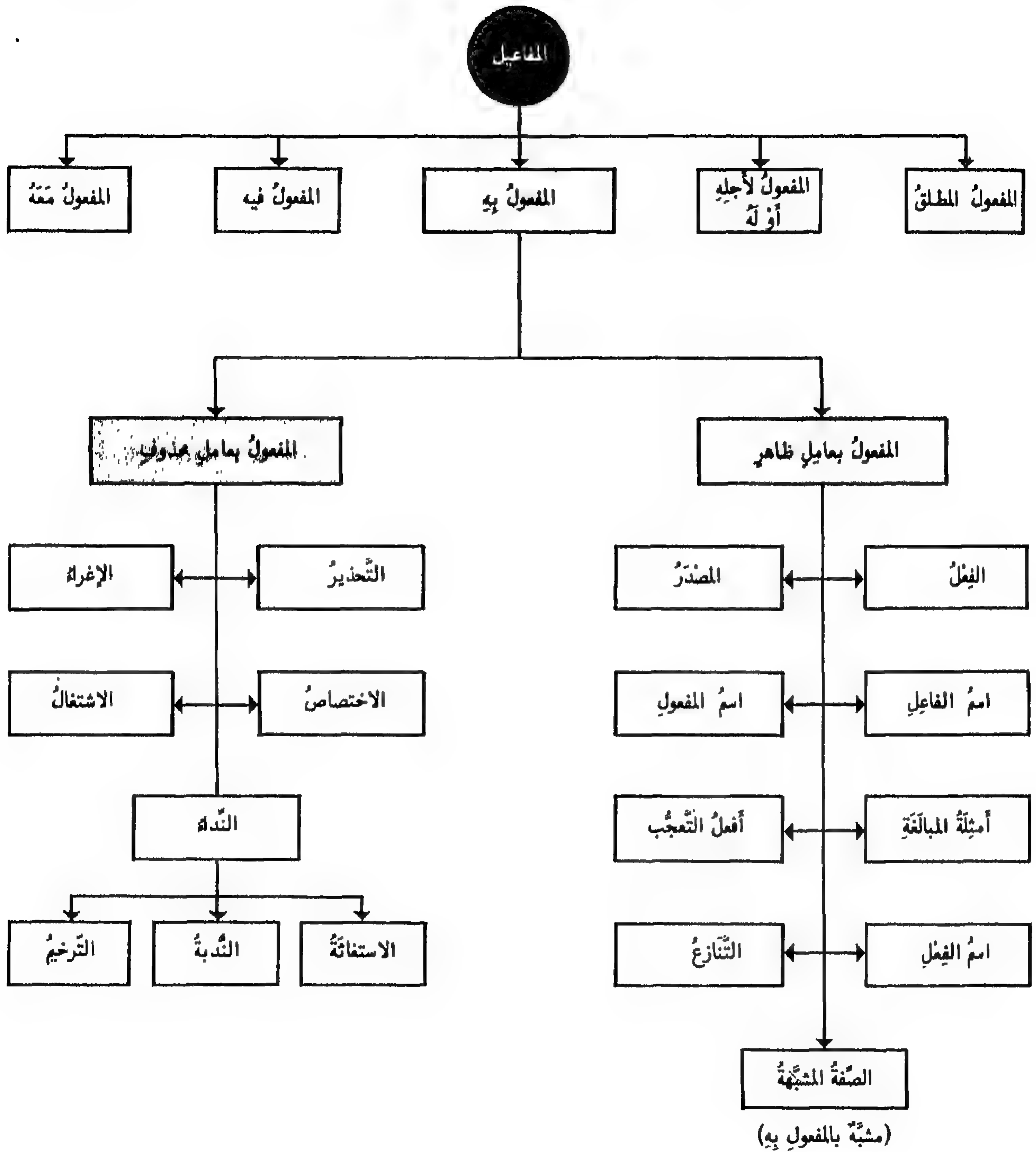
٩

١٧٣	المفَاعِيلُ العامُّ لأقسامِ المفاعيلِ	:	المفَاعِيلُ	٩ - ١
١٧٤	تحديدُهُ وأحكامُهُ	:	المفعولُ به	٩ - ٢
١٧٥	المفعولُ بأفعالِ القلوبِ	:	المفعولُ به الثاني	٩ - ٣ - ١
١٧٦	المفعولُ بالأفعالِ التي تنصبُ مفعولينِ	:	المفعولُ به الثاني	٩ - ٣ - ٢
١٧٧	المفعولُ بالأفعالِ المتعديةِ إلى ثلاثةِ مفاعيلٍ	:	المفعولُ به الثالثُ	٩ - ٤
١٧٨	موجزُ عملِ الأسماءِ المشتقةِ والشبيهةِ بالفعلِ	:	العاملُ والمفعولُ	٩ - ٥ - ١
١٧٩	علاقةُ المفعولِ بالعاملِ الظاهرِ والمخدوفِ	:	العاملُ والمفعولُ	٩ - ٥ - ٢
١٨٠	علاقةُ العواملِ بالمرفوعاتِ والمنصوباتِ	:	العاملُ والمفعولُ	٩ - ٥ - ٣
١٨١	صيغَتُهُ وأحكامُهُ	:	أَقْلُ التَّعْجُبِ	٩ - ٦
١٨٢	صيغَتُهَا وأحكامُهَا	:	التَّحْذِيرُ والإِغْرَاءُ	٩ - ٧
١٨٣	صيغَتُهُ وأحكامُهُ	:	الاختصاصُ	٩ - ٨
١٨٤	صيغَتُهُ وأحكامُهُ	:	الاشتغالُ	٩ - ٩
١٨٥	صيغَتُهُ وأحكامُهُ	:	التَّنَازُعُ	٩ - ١٠
١٨٦	صيغَتُهُ وأحكامُهُ	:	النِّدَاءُ	٩ - ١١ - ١
١٨٧	صيغَتُهُ وأحكامُهُ - تابع	:	النِّدَاءُ	٩ - ١١ - ٢
١٨٨	صيغَتُهَا وأحكامُهَا	:	الاستغاثةُ	٩ - ١٢
١٨٩	صيغَتُهَا وأحكامُهَا	:	النَّدْبَةُ	٩ - ١٣
١٩٠	صيغَتُهُ وأحكامُهُ	:	التَّرخِيمُ	٩ - ١٤
١٩١	تحديدُهُ وأحكامُهُ	:	المفعولُ المطلقُ	٩ - ١٥
١٩٢	تحديدُهُ وأحكامُهُ	:	المفعولُ لأجلِهِ أَوْ لَهُ	٩ - ١٦
١٩٣	تحديدُهُ وأحكامُهُ	:	المفعولُ فِيهِ	٩ - ١٧
١٩٤	تحديدُهُ وأحكامُهُ	:	المفعولُ مَعَهُ	٩ - ١٨



# المفَاعِيلُ

## الهَيْكَلُ الْعَامُّ لِأَقْسَامِ الْمَفَاعِيلِ



## صِيغَتُهُ وَأَحْكَامُهُ

## المفعول به

• هُوَ اسْمٌ مَنْصُوبٌ وَقَعَ عَلَيْهِ فِعْلُ الْفَاعِلِ

- يَكُونُ لِلْفِعْلِ مَفْعُولٌ بِهِ مَتَى كَانَ مُتَعَدِّيًا
- إِذَا حُذِفَ الْمَفْعُولُ بِهِ وَكَانَ الْفَرْضُ إِثْبَاتَ الْفِعْلِ لِفَاعِلِهِ مِنْ غَيْرِ تَعَلُّقِهِ بِالْمَفْعُولِ نُزِلَ الْمُتَعَدِّي مَنْزِلَةَ الْفِعْلِ الْإِلَازِمِ فَلَمْ يَقْدَرْ لَهُ مَفْعُولٌ: هُوَ يَنْظُمُ وَأَنْتُمْ لَا تَنْظُمُونَ - أَيِ عِنْدَهُ مَقْدِرَةٌ عَلَى النِّظْمِ وَلَيْسَتْ عِنْدَكُمْ

المفعول

- الْمُرَادُ بِوُقُوعِ الْفِعْلِ عِنْدَ النُّحَاةِ وَقُوعُ النَّسْبَةِ فِي الْخَارِجِ مِنَ الْفَاعِلِ وَلِذَلِكَ كَانَ زَيْدٌ مَفْعُولًا بِهِ فِي: مَا ضَرَبْتُ زَيْدًا - كَمَا أَنَّهُ فَاعِلٌ فِي: مَا جَاءَ زَيْدٌ
- عَوَامِلُ الْمَفْعُولِ بِهِ ثَمَانِيَّةٌ: الْفِعْلُ - الْمَصْدَرُ - اسْمُ الْفَاعِلِ - اسْمُ الْمَفْعُولِ - الصِّفَةُ الْمَشَبَّهَةُ - أُمَثَلَةُ الْمُبَالَغَةِ - أَفْعَلُ التَّعْجِبِ - اسْمُ الْفِعْلِ

أنواع المفعول به

المفعول به  
(فضلة)الفاعل  
(مُسند إليه)الفاعل  
(مُسند)

ظاهرٌ صريحٌ مُعَرَّبٌ

ظاهرٌ صريحٌ مَبْنِيٌّ

المعرفة

(نَحْنُ)

نَطْلُبُ

هذه القصيدة

(هُوَ)

دَرَسَ

ضميرٌ صريحٌ منفصلٌ

ضميرٌ صريحٌ مُتَّصِلٌ

إِيَّاهُ

(نَحْنُ)

نَعْبُدُ

هُ

(هُوَ)

وَعَدَ

مُؤَوَّلٌ بِالصَّرِيحِ

أَنْتَ قَائِمٌ (قُدُومَكَ)

(تُ)

عَرَفْتُ

• الْأَصْلُ فِي الْمَفْعُولِ بِهِ أَنْ يُؤَخَّرَ عَنِ الْفَاعِلِ مَا لَمْ يُفْضَ تَأْخِيرُهُ عَنْهُ إِلَى إِخْلَالِ لَفْظِيٍّ أَوْ مَعْنَوِيٍّ فَيُقَدَّمَ عَلَيْهِ

• يَجُوزُ أَنْ تَدْخُلَ عَلَى الْمَفْعُولِ بِهِ: اللَّامُ الْجَارَةُ زَائِدَةٌ لِمَجْرَدِ التَّكْيِيدِ: لَزَيْدٍ ضَرَبْتُ - وَتَسْمَى لَامُ التَّقْوِيَةِ لِأَنَّهَا تَقْوِي عَامِلًا ضَعْفَ إِمَّا بِتَأْخِيرِهِ: هَدَى وَرَحِمَةَ لِلَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ يَرْهَبُونَ - أَوْ لِكَوْنِهِ فِرْعَا فِي الْعَمَلِ: أَنْتَ فَعَالٌ لَهَا تُرِيدُ - وَهِيَ لَا تَتَعَلَّقُ بِشَيْءٍ أَصْلًا

• يُحَذَفُ الْمَفْعُولُ بِهِ إِذَا دَلَّتْ عَلَيْهِ قَرِينَةٌ بَيِّنَةٌ وَذَلِكَ إِمَّا جَوَازًا: شَرِبَ زَيْدٌ فَسَكِرَ - أَيْ شَرِبَ الْخَمَرَ - وَإِمَّا وَجُوبًا: أَفَدْتُ وَأَفَادَنِي الصَّدِيقُ - أَيْ أَفَدْتُهُ

• الْمَفْعُولُ بِهِ خَلِيقٌ بِالذِّكْرِ لِكَوْنِهِ مَقْصُودًا فِي الْمَعْنَى لِإِتْمَامِ الْفَائِدَةِ - وَلَكِنَّهُ قَدْ يُحَذَفُ إِذَا كَانَ مَعْرُوفًا: رَعَتِ الْهَاشِيَّةُ - أَيْ الْعُشْبَ - وَقَدْ يُحَذَفُ أَيْضًا طَلَبًا لِلِاخْتِصَارِ: يَغْفِرُ اللَّهُ لِمَنْ يَشَاءُ - أَيْ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ



## المفعول به الثاني ١ - المفعول بأفعال القلوب

• أفعال القلوب تدخل على المبتدأ والخبر بعد استيفاء فاعلها فتنبهها مفعولين لها: وجدت العلم نافعاً

٣ - أفعال تفيده التحويل:  
صَيَّرَ - تَرَكَ - غَادَرَ - وَهَبَ -  
تَخَذَ - اتَّخَذَ .

٢ - أفعال تفيده اليقين:  
رَأَى - عَلِمَ - وَجَدَ - أَلْفَى -  
دَرَى - تَعَلَّمَ .

١ - أفعال تفيده الرجحان:  
ظَنَّ - خَالَ - حَسِبَ - زَعَمَ -  
جَعَلَ - عَدَّ - حَجَا - هَبَّ .

- سُمِّيَتْ: أفعال القلوب - لأن أغلبها للشك واليقين المتعلقين بالقلب
- جميع أفعال القلوب وما ألحق بها قد تكتفي بنصب المفعول الأول إذا كانت مُستغنية عن المفعول الثاني
- وحينئذ تعتبر كسائر الأفعال المتعدية إلى مفعول واحد: عَلِمْتُ المسألة - أَيْ عَرَفْتُهَا - وَجَدْتُ الضَّالَّةَ - أَيْ لَقِيْتُهَا
- كل أفعال القلوب تتصرف تصرفاً تاماً أي يُشْتَقُّ منها مضارع وأمر واسم فاعل النخ... وكل ما يُشْتَقُّ منها يعمل عمل ماضيها

ما عدا: وَهَبَ بمعنى صَيَّرَ - فَإِنَّهَا تَلْزِمُ الْمَاضِيَ كَقَوْلِهِمْ: وَهَبَنِي اللَّهُ فِدَاكَ  
: هَبَّ بمعنى قَدَّرَ - فليست أمراً من وَهَبَ بمعنى أعطى - فَإِنَّهَا لَا تُسْتَعْمَلُ إِلَّا بِصِيغَةِ الْأَمْرِ: هَبَّ الْيَوْمَ مُسَالِمَةً  
: تَعَلَّمَ بمعنى اَعْلَمَ - وَهِيَ خِلَافُ الْأَمْرِ مِنْ: تَعَلَّمَ يَتَعَلَّمُ - لِصِيغَةِ الْأَمْرِ: تَعَلَّمَ شِفَاءَ النَّفْسِ قَهْرَ عَدُوِّهَا

- إِنَّ ما تصرف من أفعال القلوب إذا تأخر عن مفعولين أو توسط بينهما جاز فيه الإعمال والإلغاء - مع الإعمال: آتِيَا تَعْلَمُونَ الْمَوْتَ - آتِيَا الْمَوْتَ تَعْلَمُونَ - ومع الإلغاء: آتِ الْمَوْتَ تَعْلَمُونَ - آتِ الْمَوْتَ تَعْلَمُونَ
- المراد بالإلغاء إبطال العمل لفظاً ومحللاً لغير مانع - فيكون الجزاء مبتدأ وخبراً

الإلغاء

- إِنَّ ما تصرف من أفعال القلوب إذا فصل بينه وبين الجملة ما له صدر الكلام يُعْلَقُ عَنِ الْعَمَلِ:  
ظَنَنْتُ ما كَلَامُكَ صِدْقٌ - ما: نافية - كَلَامُكَ صِدْقٌ: مبتدأ وخبر - والجملة في محل نصب يظن -
- المراد بالتعليق إبطال العمل لفظاً لا محلاً لمانع

التعليق

- سَدَّ مَسَدٌ
- متى وقعت الجملة بعد المعلق سَدَّتْ مَسَدٌ المفعولين  
إن كان الفعل يتعدى إليها ولم ينصب الأول -  
فإن نصبه سَدَّتْ مَسَدٌ الثاني ولم يكن في المسألة  
تعليق على الأصح  
يَسُدُّ مَسَدَ المفعولين: أَنْ وَصَلْتُهَا - وَأَنْ وَصَلْتُهَا:  
يُحْسِبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا  
زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُبْعَثُوا

- إِنَّ أفعال القلوب يجوز أن يكون فاعلها ومفعولها  
ضميرين متصليين صاحبها واحد:  
رَأَيْتُنِي فِي خَطَرٍ  
إِنْ قَعَلْتَ تَجِدَكَ مُخْطِئًا
- ما عدا تعلم: يمتنع فيها ذلك كما يمتنع في غيرها  
من الأفعال التي ليست من أفعال القلوب -  
فلا يُقَالُ: ضَرَبْتَنِي  
بَلْ: ضَرَبْتُ نَفْسِي

- المعلقات هي:
- ما - إن - لا - النافيات - لَوْ - لَعَلَّ -  
لَا مِ ابْتِدَاءٍ - لَا مِ الْقَسَمِ  
كَمْ الخبرية - كَمْ الاستفهامية:  
لَا أَذْرِي مَتَى السَّقَرُ - إِنْ أَذْرِي لَعَلَّهُ فِتْنَةٌ لَكُمْ -  
ظَنَنْتُ لَجَرِيرٍ أَشْعَرَ مِنَ الْأَخْطَلِ - لَنَعْلَمَ أَيُّ  
الْحَزِينِ أَمْضَى سَيِّفًا  
أَوَّلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنَ الْقُرُونِ؟

- ملحق بأفعال القلوب في التعليق أفعال توافقها في المعنى  
غير أنها لا تعلق عن العمل إلا بالاستفهام:  
نَظَرَ : فَلْيَنْظُرُوا أَيُّنَا أَمْضَى عَزِيمَةً  
أَبْصَرَ : فَتُبْصِرْ وَتُبْصِرُونَ بِأَيِّكُمْ الْمَفْتُونُ  
تَفَكَّرَ : أَوَلَمْ يَتَفَكَّرُوا مَا بِصَاحِبِهِمْ مِنْ جُنَّةٍ  
سَأَلَ : يَسْأَلُونَكَ أَيَّانَ يَوْمُ الدِّينِ  
اسْتَنْبَأَ : يَسْتَنْبِئُونَكَ أَحَقُّ هُوَ

## المفعول به الثاني ٢ - المفعول بالأفعال التي تنصب مفعولين

• بعض الأفعال تنصب مفعولين ليس أصلها مبتدأ وخبراً - وهي كثيرة لا يمكن ضبطها

أكثرها استعمالاً	يُشاكلها ويعمل عملها
كَسَا - رَزَقَ - أَطْعَمَ - سَقَى - زَوَّدَ أَسْكَنَ - أَعْطَى	أَنَسَى - حَبَّبَ - جَزَى - أَشَدَّ - اسْتَصْنَعَ

• الأصل في المفعولين اللذين ليس أصلها مبتدأ وخبراً أن يُقدَّم ما هو فاعل في المعنى:  
كَسَا أَخوكَ الْفَقِيرَ ثَوْبًا - ويجوز عكس هذا الترتيب عند أمن اللبس -  
الْفَقِيرُ فَاعِلٌ في المعنى إذ هو أَخَذَ وَالثَّوبُ مَأْخُودٌ.

- متى التَّبَسَّ أَحَدُ الْمَفْعُولَيْنِ بِالْآخَرِ: أَعْطَى الْأَمِيرُ عَمْرًا بَكْرًا - فإنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا لَمَّا كَانَ يَصِحُّ أَنْ يَكُونَ أَخْذًا وَمَأْخُودًا وَجِبَ التَّرْتِيبُ مَدْلُولًا عَلَى الْآخِذِ بِالتَّقَدُّمِ
- متى حُصِرَ الْمَفْعُولُ: مَا أَعْطَيْتُ الصَّدِيقَ إِلَّا كِتَابًا - لَأَنَّكَ لَوْ قُلْتَ: مَا أَعْطَيْتُ كِتَابًا إِلَّا الصَّدِيقَ - انْحَصَرَ الْمَفْعُولُ الْأَوَّلُ بِخِلَافِ الْمَقْصُودِ
- متى كَانَ الْأَوَّلُ ضَمِيرًا وَالثَّانِي اسْمًا ظَاهِرًا: وَهَبْتُكَ دَرَاهِمًا - لَأَنَّ تَأْخِيرَ الْأَوَّلِ يُوَدِّي إِلَى فَصْلِ الضَّمِيرِ مَعَ إِمْكَانِ اتِّصَالِهِ وَهُوَ مَمْنُوعٌ.

يجب الرجوع  
إلى الأصل

- أي تأخير ما هو فاعل في المعنى إذا اعتراض دون تقديمه مانع لفظي كما لو اشتمل على ضمير عائد على المفعول الثاني:  
أَعْطَيْتُ الْكِتَابَ صَاحِبَهُ -  
فَلَوْ قُلْتَ: أَعْطَيْتُ صَاحِبَهُ الْكِتَابَ - لَأَدَّى ذَلِكَ إِلَى عَوْدِ الضَّمِيرِ إِلَى مُتَأَخِّرٍ لَفْظًا وَرُتْبَةً وَهُوَ مَمْنُوعٌ

يجب العدول  
عن الأصل

• هناك مجموعة من الأفعال تنصب مفعولين يستعاض فيها عن المفعول الثاني بالجاء والمجرور:

أَمَرَ :	تَأْمُرُونَ النَّاسَ خَيْرًا - بِالْخَيْرِ
اسْتَغْفَرَ :	اسْتَغْفِرُ اللَّهَ ذَنْبًا - مِنْ ذَنْبٍ
اخْتَارَ :	اخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا - مِنْ قَوْمِهِ
كَنَّى :	كَنَيْتُهُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ - بِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ
سَمَّى :	سَمَّيْتُهُ زَيْدًا - بِزَيْدٍ
دَعَا :	بِمَعْنَى سَمَى : دَعَوْتُهُ زَيْدًا - بِزَيْدٍ
صَدَّقَ :	لَقَدْ صَدَّقَكُمُ اللَّهُ وَعْدَهُ - صَدَقَكُمْ فِي وَعْدِهِ
زَوَّجَ :	زَوَّجْتُهُ هِنْدًا - بِهِنْدٍ
كَالَ :	كَالْتُ زَيْدًا زَيْنًا - لِزَيْدٍ



## المفعول به الثالث

## المفعول بالأفعال المتعدية إلى ثلاثة مفاعيل

• الأفعال التي تنصب ثلاثة مفاعيل بعد استيفاء فاعلها هي سبعة:



عمدة الجملة

فضلة الجملة

الفعل  
(مُسند)الفاعل  
(مُسند إليه)المفعول به الأول  
اسم مفرد أو ضميرالمفعول به الثاني  
أصله مبتدأالمفعول به الثالث  
أصله خبر

أرى

الله

الذين

أعمالهم

حسرات

- كل ما حَقَّقَ لمفعولي: علم ورأى - يُحَقِّقُ مُطْلَقًا لِلثَّانِي وَالثَّالِثِ مِنْ مَفَاعِيلِ: أَعْلَمَ وَأَرَى - فيجوزُ الغاءُ العاملِ بالنسبةِ إليهما: زَيْدٌ أَعْلَمْتُكَ قَائِمٌ - ويُعْلَقُ الفعلُ عنهما: أَعْلَمْتُ زَيْدًا لَعَمْرُ قَائِمٌ - ولا يجوزُ كُلُّ ذَلِكَ للمفعولِ الأوَّلِ
- أمَّا بَقِيَّةُ الأفعالِ: حَدَّثَ - خَبَرَ - أَخْبَرَ - أَنْبَأَ - نَبَأَ - فلمْ تقعْ تعديتها إلى ثلاثة مفاعيلٍ في كلامِ العربِ إلَّا وهي مَبْنِيَّةٌ لِلْمَجْهُولِ: أَنْبَأْتُ زَيْدًا فَاضِلًا

فعل

فاعل

مفعول به

مفعول به

حال

ويجوزُ أيضًا

أرى

الله

الذين

أعمالهم

حسرات

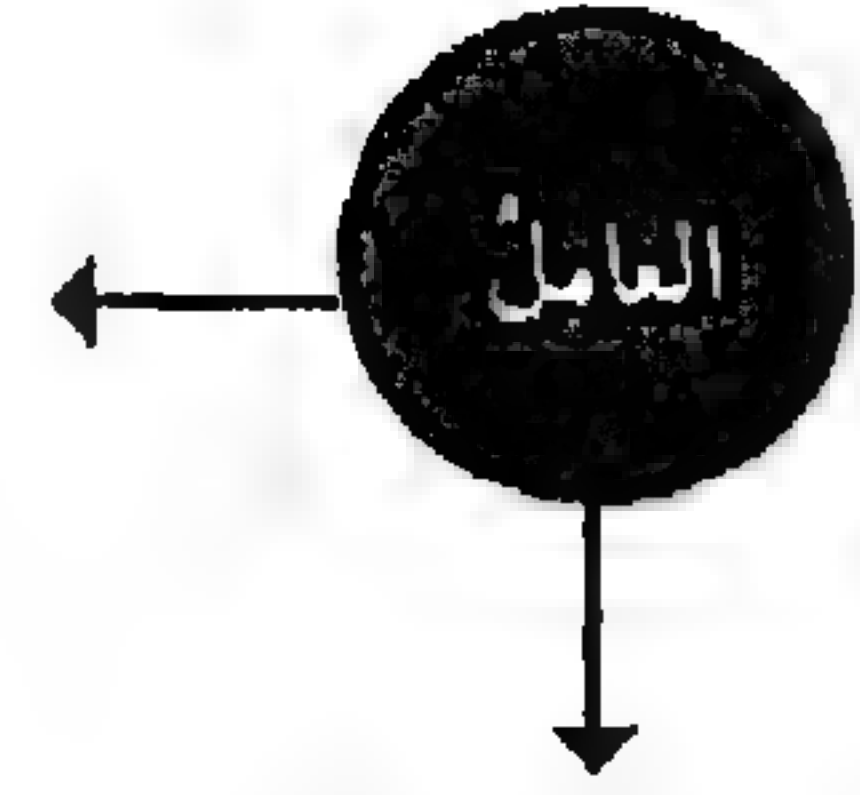
• أي ليس ما يمنع من:

- ١ - اعتبار المفعول الثالث حالاً
- ٢ - الاستغناء عن تعدّي الأفعال إلى ثلاثة مفاعيل

# العَامِلُ وَالْمَعْمُولُ ١ - مُوجَزُ لِعَمَلِ الْأَسْمَاءِ الْمَشْتَقَّةِ وَالشَّبِيهَةِ بِالْفِعْلِ

مَقْرُونٌ بِأَلٍ	
مُضَافٌ	غَيْرُ مُضَافٍ

مَجْرُودٌ مِنْ أَلٍ	
مُضَافٌ	غَيْرُ مُضَافٍ



فَاعِلٌ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (فَاعِلٌ)
مَفْعُولٌ بِهِ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (مَفْعُولٌ بِهِ)

المَصْدَرُ	لَازِمٌ	فَاعِلٌ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (فَاعِلٌ)
	مُتَعَدٌّ	مَفْعُولٌ بِهِ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (مَفْعُولٌ بِهِ)

فَاعِلٌ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (فَاعِلٌ)
مَفْعُولٌ بِهِ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (مَفْعُولٌ بِهِ)

اِسْمُ الْفَاعِلِ	لَازِمٌ	فَاعِلٌ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (فَاعِلٌ)
	مُتَعَدٌّ	مَفْعُولٌ بِهِ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (مَفْعُولٌ بِهِ)

نَائِبُ فَاعِلٍ وَمَفْعُولٌ بِهِ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (نَائِبُ فَاعِلٍ)
----------------------------------	------------------------------------

اِسْمُ الْمَفْعُولِ - مُتَعَدٌّ	نَائِبُ فَاعِلٍ وَمَفْعُولٌ بِهِ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (نَائِبُ فَاعِلٍ)
---------------------------------	----------------------------------	------------------------------------

فَاعِلٌ أَوْ تَمْيِيزٌ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (فَاعِلٌ)
------------------------	----------------------------

الصِّفَةُ الْمَشْبَهَةُ - لَازِمٌ	فَاعِلٌ أَوْ تَمْيِيزٌ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (فَاعِلٌ)
-----------------------------------	------------------------	----------------------------

فَاعِلٌ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (فَاعِلٌ)
مَفْعُولٌ بِهِ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (مَفْعُولٌ بِهِ)

أَمْثَلَةٌ الْمُبَالَغَةِ	لَازِمٌ	فَاعِلٌ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (فَاعِلٌ)
	مُتَعَدٌّ	مَفْعُولٌ بِهِ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (مَفْعُولٌ بِهِ)

-	إِلَى مَعْرِفَةٍ: مُضَافٌ إِلَيْهِ (فَاعِلٌ) - أَوْ تَمْيِيزٌ
-	إِلَى نَكْرَةٍ: (فَاعِلٌ)

أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ	لَازِمٌ	مَجْرُورٌ بِمِنْ (فَاعِلٌ)	-
	مُتَعَدٌّ	مَجْرُورٌ بِالْحَرْفِ (مَفْعُولٌ بِهِ)	-

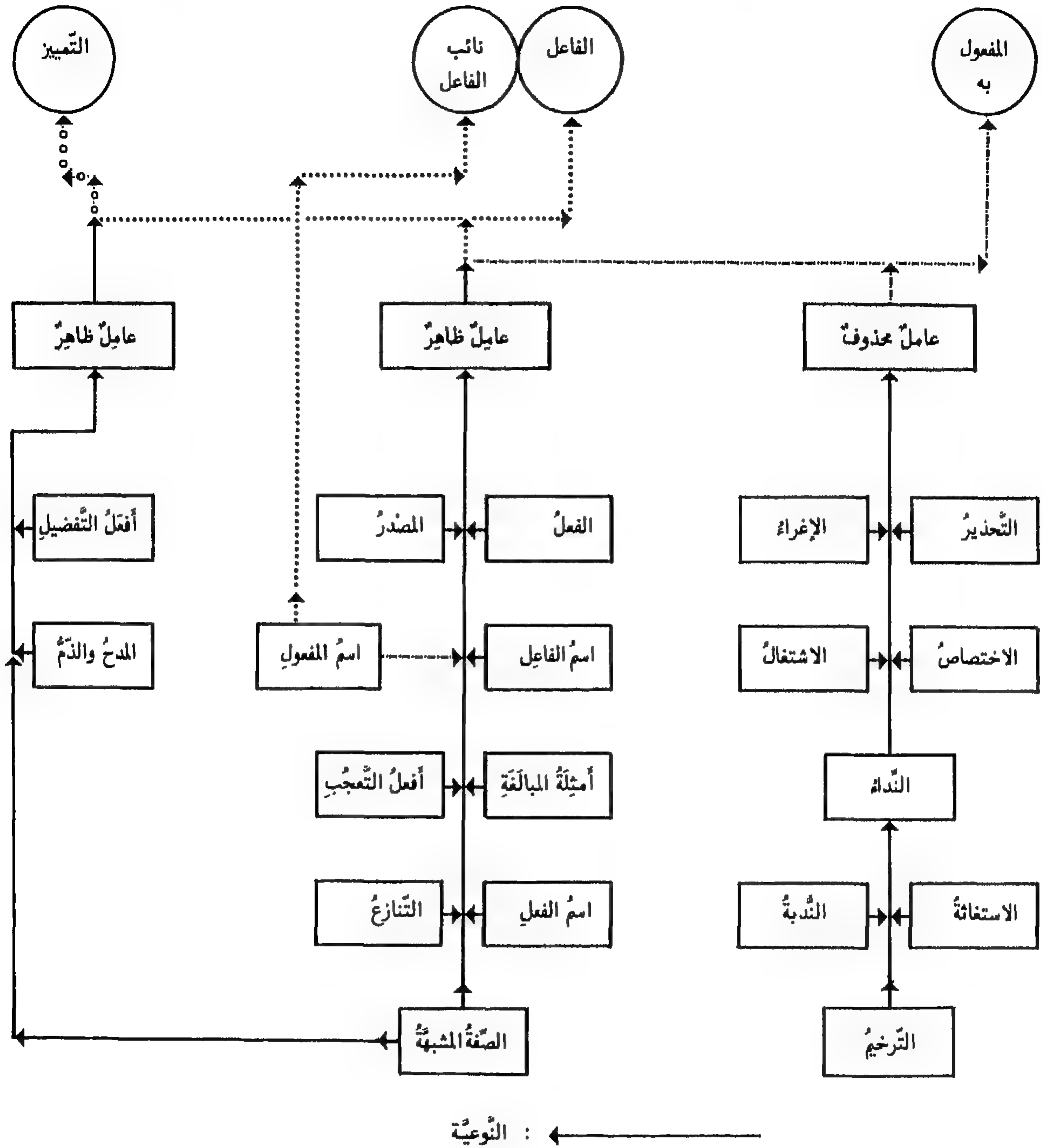
-	-
-	-

اِسْمُ الْفِعْلِ	لَازِمٌ	فَاعِلٌ	-
	مُتَعَدٌّ	فَاعِلٌ وَمَفْعُولٌ بِهِ	-

المَعْمُولُ



## العامل والمعمول - ٢ - علاقة المعمول بالعامل الظاهر والمحذوف



يَنْصَبُ مفعولاً به : ←

يرْفَعُ فاعلاً : ←

يَنْصَبُ على التمييز : ←

يرْفَعُ نائبَ فاعلي : ←

# التحذير صيغتهما وأحكامهما والإغراء

<p>• هو تنبيه المخاطب على أمر مكرره لِيَتَجَنَّبَهُ:</p> <p>إِيَّاكَ الْيَأْسَ</p> <p>والفعل المحذوف هو: أَحْذَرُ أو أَحْذَرُ</p>	<p>• هو تنبيه المخاطب على أمر مكرره لِيَتَجَنَّبَهُ:</p> <p>إِيَّاكَ الْيَأْسَ</p> <p>والفعل المحذوف هو: أَحْذَرُ أو أَحْذَرُ</p>
<p>(..) الْغَرِيزَةُ و (..) الصَّبْرَ</p>	<p>(..) إِيَّاكَ و (..) الْيَأْسَ</p>
<p>فعل محذوف مفعول به وفاعل مستتر</p> <p>عطف وفعل وفاعل محذوفان</p> <p>مفعول به لفعل محذوف</p>	<p>فعل محذوف مفعول به وفاعل مستتر</p> <p>عطف وفعل وفاعل محذوفان</p> <p>مفعول به لفعل محذوف</p>
<p>• أَحْكَامُ الْإِغْرَاءِ كَأَحْكَامِ التَّحْذِيرِ إِلَّا أَنَّهُ يَكُونُ بِغَيْرِ إِيَّاكَ -</p> <div data-bbox="357 993 889 1111" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>الاسم المفرد به يكون</p> </div> <p>• مُفْرَدًا : الْوَفَاءُ</p> <p>• مَعْطُوفًا عَلَيْهِ : أَخَاكَ وَالْإِحْسَانَ إِلَيْهِ</p> <p>• مُكْرَّرًا : أَخَاكَ أَخَاكَ</p> <p>يُنْصَبُ الْمَفْرُوعُ بِهِ بِفَعْلِ مُضْمَرٍ تَقْدِيرُهُ: الزَّمِ وَإِضَارُهُ وَاجِبٌ مَعَ الْعَطْفِ وَالتَّكْرَارِ وَجَائِزٌ مَعَ غَيْرِهَا كَمَا فِي التَّحْذِيرِ</p>	<p>• يَكُونُ التَّحْذِيرُ إِمَّا بِلَفْظَةٍ: إِيَّاكَ وَفُرُوعِهَا أَوْ بِغَيْرِهَا</p> <div data-bbox="1330 955 1606 1087" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>إِيَّاكَ</p> </div> <p>• يُنْصَبُ الْحَذَرُ مِنْهُ بِفَعْلِ مُضْمَرٍ وَجُوبًا مَعَ الْعَطْفِ أَوْ بِدُونِهِ: إِيَّاكَ وَالْكَذِبَ - إِيَّاكَ الْكَذِبَ</p> <p>• حَكَمَ هَذَا الْمُضْمِرُ أَنَّهُ يَكُونُ لِلْمَخَاطَبِ - وَقَدْ جَاءَ لغيره نَادِرًا كَقَوْلِ الشَّاعِرِ:</p> <p>وَلَا تَصْحَبْ أَخَا الْجَهْلِ مَ وَإِيَّاكَ وَإِيَّاهُ</p> <div data-bbox="1330 1425 1606 1543" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>غير إِيَّاكَ</p> </div>
<p>الْحَقُّ بِالتَّحْذِيرِ وَالْإِغْرَاءِ</p>	<p>• إِنْ كَانَ الْحَذَرُ مِنْهُ مَعْطُوفًا عَلَيْهِ أَوْ مُكْرَّرًا وَجَبَ إِضَارُهُ</p>
<p>فِي التَّزَامِ إِضَارَةُ النَّاصِبِ بَعْضُ أَمْثَالِ وَجُمَلٍ مِنْهَا مَا يَلِي:</p> <p>• مَنْ أَنْتَ زَيْدًا - أَي - تَذَكَّرْ -</p> <p>وَهُوَ مَثَلٌ يُضْرَبُ لِمَنْ يُذَكَّرُ عَظِيمًا بِسَوَاءِ كُلِّ شَيْءٍ وَلَا هَذَا - أَي - اصْنَعْ -</p> <p>• عَذِيرَكَ - أَي - أَحْضِرْ عَذِيرَكَ أَوْ عَذْرَكَ</p> <p>• أَهْلًا وَسَهْلًا - أَي - أَتَيْتَ أَهْلًا وَوَطِئْتَ سَهْلًا</p>	<p>الْفَعْلُ النَّاصِبُ: نَفْسَكَ وَالْأَسَدَ - الْمَوْتَ الْمَوْتَ</p> <p>• وَإِنْ كَانَ خَالِيًا مِنَ الْعَطْفِ وَالتَّكْرَارِ فَأَنْتَ خَيْرٌ: إِنْ شِئْتَ أَضْمَرْتَ الْعَامِلَ: الْأَسَدَ وَإِنْ شِئْتَ أَظْهَرْتَهُ: أَحْذَرِ الْأَسَدَ • التَّقْدِيرُ فِي الْأَمْثَلَةِ:</p> <p>قِي نَفْسَكَ وَأَحْذَرِ الْكَذِبَ أَوْ الْأَسَدَ أَوْ الْمَوْتَ</p> <p>• يَجُوزُ فِي الْحَذَرِ مِنْهُ بِإِيَّاكَ الْجُرْمُ مِنْ: إِيَّاكَ مِنَ الْكَذِبِ إِذَا دَخَلَتْ إِيَّاكَ عَلَى فَعْلٍ وَجَبَ بَعْدَهَا إِضَارُهُ: مِنْ - الْجَارَةِ وَاقْتِرَانُ الْفَعْلِ بِأَنْ: إِيَّاكَ (مِنْ) أَنْ تَكْذِبَ</p> <div data-bbox="1202 2278 1744 2396" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>إِذَا كَانَ الْحَذَرُ مِنْهُ مُكْرَّرًا أَوْ مَعْطُوفًا عَلَيْهِ</p> </div> <p>• يَجُوزُ فِيهِ الرُّفْعُ عَلَى تَقْدِيرِ مُبْتَدَأٍ مُحْذَوْفٍ: الْأَسَدُ الْأَسَدُ - أَي هَذَا الْأَسَدُ</p> <p>• أَوْ عَلَى تَقْدِيرِ خَبَرٍ مُحْذَوْفٍ: أَي - فِي طَرِيقِكَ الْأَسَدُ</p>



## الاختصاص

## صِيقَتُهُ وَأَحْكَامُهُ

- هو أن يُذكرَ بعدَ ضميرِ المتكلمِ أو المخاطبِ اسمٌ ظاهرٌ معرفةٌ يُقالُ له الخصوصُ وهو منصوبٌ بفعلٍ: أخصُ المحذوفُ وجوباً: نحنُ معشرُ العلمِ نُصلِحُ الأُمَّةَ .  
المرادُ بمعشرِ العلمِ - هنا - المتكلمُ نفسه لا شخصاً آخرَ مخاطبُهُ وكذا حُكمُ كُلِّ مخصصٍ

نحن	...	الجنود	نحني	العلم
مُبْتَدَأٌ	فعل محذوف وفاعل مستتر	مفعول به لفعل محذوف	فعل وفاعل مستتر	مفعول به لفعل محمي

..... في محل نصب حال ..... خبر ..... المبتدأ .....

- الفخرُ : بنا نحنُ الجنودُ يَدُلُّ الأعداءُ -
- التواضعُ : إني أَيُّها العبدُ فقيرٌ إلى عفوِ الله - العبدُ هو المتكلمُ نفسه -
- زيادةُ البيانِ : نحنُ العربُ أقرى الناسِ للضيِّفِ -

الغرضُ  
من  
الاختصاص

- أن يقعَ بعدَ ضميرِ المتكلمِ : أنا أَفعلُ كذا أَيُّها الفتي - أي أفعلهُ مُختصّاً بفعله من بينِ الفتيانِ -
- قد يقعَ بعدَ ضميرِ الخطابِ: سُبْحَانَكَ اللهُ العَظيمُ -
- لا يصحُّ أن يقعَ بعدَ ضميرِ الغائبِ ولا بعدَ اسمٍ ظاهرٍ: فلا يقالُ: بِهِمْ معشرُ العربِ خُيِّمَتِ المَكَارِمُ بنصبٍ: معشر - على الاختصاصِ لكنْ بجرِّها على البدليةِ -
- ولا يقالُ: يَزِيدُ العالمُ تَقْتَدِي الناسُ - بنصبٍ: العالمُ - بل بجرِّها على التَّبعيةِ -

شَرَطُ  
المخصصِ

- مَعْرِفُ بِال: نحنُ العربُ نَرعى الدَّيْمَ .
- مُضَافٌ إِلَى مَعْرِفٍ بِال: أَنْتُمْ مَعَاشِرُ الْفَضْلِ تَجُودُونَ عَلَى الْبَائِسِينَ .
- أَوْ إِلَى غَيْرِهِ مِنَ الْمَعَارِفِ: نحنُ بَنِي حَاتِمٍ أَصْحَابُ الْكَرَمِ .
- أَيُّهَا - أَيُّهَا: عَلَيَّ أَيُّهَا الشُّجَاعُ يَعْوَلُ فِي الْقِتَالِ .
- وَنَدَرٌ بِجِيئِهِ عَلَمًا: بِنَا تَمِيمًا يَسْتَنْسِرُ الْبُعَاثُ .

أنواعُ  
المخصصِ

- يُنبِيان على الضَّمِّ في محلِّ نَصْبٍ على المفعوليَّةِ بأخصِّ المحذوفِ وجوباً ويلزُمُها أن يُتَّبَعَ بِاسْمٍ مُحَلَّى بِأَل - يُرْفَعُ إِتِّبَاعًا لِلْفِظِهَا -

أَيُّهَا - أَيُّهَا

- تتألَّفُ جملةُ الاختصاصِ مِنَ الفعلِ المحذوفِ والاسمِ المذكورِ وتكونُ في موضعِ النَّصْبِ على الحالِ -

## الاشتغال

## صِيغَتُهُ وَأَحْكَامُهُ

- هو: ١ - أن يتقدّم اسم ويتأخّر عنه فعلٌ عاملٌ في ضميرٍ عائدٍ إلى ذلك الاسم المتقدّم: سَمِرْتُ ضَرْبَتَهُ  
٢ - أن يتقدّم اسم ويتأخّر عنه فعلٌ عامِلٌ في اسمٍ مُضَافٍ إلى ضميرِ الاسم المتقدّم: سَمِرْتُ ضَرْبَتَ وَلَدِهِ

فعل محذوف وجوباً يُفسّره المشتغل	- مفعول أولٌ - مشغول عنه :	عامل مُشتغل	مفعول ثانٍ مشغول به	ضميرٌ عائدٌ
هَلْ	(...)	زَيْدًا	ضَرْبَتَ	هُ
هَلْ	(...)	زَيْدًا	ضَرْبَتَ	وَلَدَهُ
حرفٌ استفهام	فعل: ضَرْبَتَ - محذوف وفاعل مُستتر	مفعول به لفعلٍ محذوفٍ	فعل وفاعل (ت)	مفعول به لفعلٍ ضَرْبَتَ
				مُضاف إليه

- لا يجوزُ أن يُصرّحَ لفظاً بذكرِ الفعلِ المحذوفِ قبلَ المشتغلِ عنه بلْ يكونُ مقدّراً وإلاّ بطلَ الاشتغالُ
- يجبُ أن يكونَ الاسمُ المتقدّمُ ممّا لا يجوزُ الابتداءُ فيه: فلا يقالُ: رَجُلًا ضَرْبَتُهُ
- يشترطُ في الفعلِ أن لا يُفصلَ بينَه وبينَ المشغولِ عنه: فلا يقالُ: زَيْدًا أَنْتَ تَضْرِبُهُ
- بخلافِ الوصفِ لا حتّاجِ إلى ما يُعتمدُ عليه: فتقولُ- زَيْدٌ أَنْتَ ضَارِبُهُ
- يشترطُ في العاملِ أن يكونَ متصرفاً حتّى يسوّغَ تسليطَهُ على المشتغلِ عنه وهو متأخّرٌ عنه- ولذلك لا يأتي نصبُ المشغولِ عنه بأفعلِ التّفضيلِ- بالصّفةِ المشبّهة- باسمِ الفعلِ- بالمصدرِ وبالحروفِ لأنّها لا تعملُ في ما قبلها

يجبُ نصبُ المشغولِ عنه إذا وقّع	يجبُ رفعُ المشغولِ عنه إذا وقّع
<ul style="list-style-type: none"> <li>• بعد ما يختصُّ بالفعلِ:</li> <li>أدوات الشرط - العرَض - التّحضيض - الاستفهام:</li> <li>إِنْ الْعِلْمُ خَدَمْتَهُ نَفَعَكَ - هَلَّا الشَّرُّ تَجَنَّبْتَهُ</li> <li>• لا يجوزُ في مثل هذه الأمثلة رفعُ المشغولِ عنه على أنّه مبتدأ لأنّ الأدوات التي تسبقه تختصُّ بالفعلِ.</li> <li>• يمتنعُ الاشتغالُ بعد أدوات الشرطِ الجازمة إذا كان فعلُ الشرطِ مجزوماً لفظاً - فلا يقالُ: إِنْ زَيْدًا تَلَقَّاهُ فَأَكْرَمَهُ فَإِذَا كَانَتْ أَدَاةُ الشَّرِّ غَيْرَ الْجَازِمَةِ أَوْ كَانَ الشَّرُّ مُحَلًّا جَازَتْ الْمَسْأَلَةُ: إِنْ أَخَاكَ ضَرْبَتَ فَأَنْدَمَ-</li> <li>• يقبَحُ الاشتغالُ في غير: إِنْ - لَوْ - إِذَا مِنْ أدواتِ الشرطِ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• المشغولُ عنه: مفعول به لفعلٍ محذوفٍ وجوباً</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• المشغولُ عنه: بعد الأدوات المختصّة بالاسم: مبتدأ وبعد الأدوات المختصّة بالفعل: فاعلٌ أو نائبُ فاعلٍ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• يجوزُ رفعُ المشغولِ عنه ونصبُهُ في ما عدا المواضع التي تقدّم ذكرها</li> </ul>

الاشتغال

تَوَجُّهُ عامِلٍ واحدٍ إلى مفعولين

التنازع

تَوَجُّهُ عامِلَيْنِ إلى مفعولٍ واحدٍ



## التنازع

## صِغَتُهُ وَأَحْكَامُهُ

• هو أن يتوجه عاملان إلى مفعول واحد متأخر عنهما: نَبَّهْتُ وَنَصَّخْتُ أَخَاكَ -

المفعول المتأخر  
في

العامل الثاني

المفعول المحذوف

العامل الأول

نَبَّهْتُ	(...)	وَنَصَّخْتُ	أَخَاكَ
فعل وفاعله ضمير: ت	مفعول به: (أَخَاكَ) محذوف لفعل نَبَّهْتُ	فعل وفاعله ضمير: ت	مفعول به لفعل نَصَّخْتُ

- لا يجوز تسلط عاملين على مفعول واحد بل يجب أن يختار أحدهما للعمل في الظاهر وحده ويهمل الآخر عن العمل فيه
- إذا تقدم المفعول على العاملين أو توسط بينهما فلا تنازع على الأصح: زَيْدًا أَضَفْتُ وَأَكْرَمْتُ - أَكْرَمْتُ أَخَاكَ وَأَهَانِي

أوضاع العاملين	العامل الأول عمله في الضمير: →	العامل الثاني عمله: ←	المتنازع فيه	محل من الإعراب
مُتَّفَقَانِ	قَامَا	وَقَعَدَا	أَخَوَاكَ	فاعل
في طلب المفعول	نَبَّهْتُ	وَنَصَّخْتُ	أَخَاكَ	مفعول به
مُخْتَلِفَانِ	اسْتَنْزَرْتُ	وَارْتَشَدْتُ	بِعِلْمِكَ	مجرور
في طلب المفعول	هَجَوْتُ	وَمَدَحَنِي	سَمِيرٌ	فاعل
مُتَّفَقَانِ	هَجَوَا	وَمَدَحْتُ	الشَّاعِرَيْنِ	مفعول به
في طلب المفعول	مَرَزْتُ	وَمَرَّي	سَمِيرٌ	فاعل
مُتَّفَقَانِ	إِنَّمَا تَاجَرَ	وَنَجَحَ	هُوَ	فاعل
في طلب المفعول	مَا أَحْبَبْتُ	وَعَاشَرْتُ	إِلَّا إِيَّاكَ	مفعول به
المفعول (ضمير)	مَا تَعَزَّزْتُ	وَتَمَتَّعْتُ	إِلَّا بِكَ	مجرور

- قد يقع التنازع بين أكثر من عاملين: طَلَبْتُ فَلَمْ أَذْرِكْ بَوَجهِي وَلَيْتَنِي قَعَدْتُ وَلَمْ أَنْبِغِ النَّدى بَعْدَ سَائِبِ
- فالعوامل المتنازعة هي: طَلَبْتُ وَلَمْ أَذْرِكْ وَلَمْ أَنْبِغِ - والمتنازع فيه: النَّدى وَبَعْدَ -

حكم العاملين أن يكونا فعلين متصرفين أو اسمين يشبهانهما في التصريف: أو مُتَقِنٌ وَحَادِقٌ أَخوكَ مِهْنَتُهُ؟	العامل الأول:	العامل الثاني:
١ - إن أعملته في الظاهر	قام	وقعدا
٢ - إن أعملته في ضمير المفعول مرفوعاً	قاما	وقعدا
٣ - إذا احتاج إلى منصوب	سألت	وأجابني أخواكَ
٤ - إذا احتاج إلى مجرور	سلمت	وسلم عليَّ إخوتكَ

- لا يقال: سألتها وأجابني أخواكَ - سلمت عليهم وسلم عليَّ إخوتكَ
- إذا أدى الحذف إلى التباس وجب ذكر المجرور: ملئت إليه ومال عني زيد
- يقع التنازع بين فعلي التعجب وإن كانا غير متصرفين: ما أجمل وأبدع منظر الأفلak - أخس به وأجمل بعمره
- إذا ارتبط العاملان بلا عاطفة وجب إعمال الأول وإهمال الثاني لئلا يقع خلل في المعنى: عاقبني لاعتصيت أخواكَ وذلك لأنَّ فائدة المطف بلا قصر الحكم على ما قبلها - فإذا أعملت الثاني اختل المعنى



# النِّدَاءُ - ١ - صِيغَتُهُ وَأَحْكَامُهُ

- المنادى هو الاسم الظاهر المطلوب إقباله بأحد أحرف النداء: هـ - آ - أي - هيا - وا - يا - همزة.  
للمنادى القريب - وا؛ للندبة - والباقى لمنادى البعيد وما يُنزل منزلة.

حرف النداء	العامل محذوف	المفعول منادى	المنادى	التابع
يا	(...)	رجلاً	يا أيها	الرجل
يَنُوبُ مَنْابَ فعل النداء	فعل: أنادي وفاعله ضمير: أنا	مفعول به منصوب لفعل محذوف وجوباً	أي: مبني على الضم في محل نصب	عطف بيان أو بدل

- إذا نُوديَ ما كان مَبْنِيًّا قَبْلَ النِّدَاءِ: يا هذا - قُدِّرَ الضَّمُّ على الحرف الأخير لاشتغاله بحركة البناء - والوجه في بناء المنادى وقوعه موقع كاف الخطاب الاسمية في: أناديك - في تضمينه معنى الخطاب والإفراد والتعريف

نكرة غير مقصودة	نكرة موصوفة	مقصودة غير موصوفة	معرفة اسم علم	معرفة اسم مبني
يا رجلاً يا رجلين يا مؤمنين يا مؤنثات يا تلاميذ	يا رجلاً عالماً يا رجلين عالمين يا مؤمنين عالمين يا مؤنثات عالمات يا تلاميذ علماء	يا رجلاً يا رجلان يا مؤمنون يا مؤنثات يا تلاميذ	يا يوسف يا يوسفان يا يوسفون يا مريثات يا زيانب	يا هذا يا هذان - - يا هؤلاء
١ - مفرد ٢ - مثنى ٣ - جمع مذكر سالم ٤ - جمع مؤنث سالم ٥ - جمع تكسير	المنادى مفعول به منصوب لفظاً الاسم التابع: نعت منصوب	المنادى مبني على ما كان يُرفع به قبل النداء في محل نصب	مبني في محل نصب	

- توصف النكرة المقصودة إما بنكرة مفردة أو بجملة أو بشبه الجملة:  
يا ملكاً يحب العلماء - يا تلميذاً في المدرسة

مضاف	مُشَبَّه بالمضاف	المنادى المضاف أو المشبه بالمضاف
يا مصباح العلم يا مصباحي العلم يا عابدي الله يا راهبات المذبح يا مصابيح العلم	يا جميلاً فعلة يا قاتلي البري يا قاتلي البريء يا منبثات الأجيال -	المنادى المقرون بأن
المنادى منصوب لفظاً الاسم التالي حسب محله من الإعراب		

- المراد بالمنادى المفرد ما ليس مضافاً ولا مشبهاً به فيدخل فيه المثنى والجمع - وأما المشبه بالمضاف فهو كل اسم تعلق به شيء من تمام معناه على غير جهة الصلة أو الإضافة - وهذا المتعلق قد يكون بالعمل في الفاعل: يا حسناً وجهه - أو في المفعول: يا مخزناً مجداً - أو في المجرور: يا راغباً في العلم - أو في العطف: يا ثلاثة وثلاثين رجلاً



بعضُ الألفاظِ التي تلازمُ النِّداءَ	المنادى المضافُ إلى ياء المتكلمِ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• اللَّهُمَّ: اسمُ الجلالةِ ينادى بدونِ واسطةٍ:</li> <li>يا الله - ولا ينادى إلا بيا تكریمًا لَهُ لِأَنَّهَا أُمُّ</li> <li>البابِ - ويجوزُ حذفُها فيعوضُ عنها بيمٍ مشددةٍ</li> <li>مفتوحةٍ في آخره: اللَّهُمَّ - يمتنعُ حينئذٍ دخولُ</li> <li>يا عليه فلا يقالُ: يا اللَّهُمَّ</li> <li>• قُلْ وفلانة: كنايةٌ عن مفردٍ معيَّنٍ بمعنى فلانٍ</li> <li>• لَوْمانٌ وملأَم: بمعنى كثير اللؤم</li> <li>• الوصفُ على وزن: فَعْلٌ وَفَعَالٌ. بمعنى فاعلٍ لَدَمَ المذكرِ</li> <li>والمؤنثِ: يا سَفَهَ - يا خَبَاثَ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا كان صحيحَ الآخرِ يجوزُ فيه سِتَّةُ أوجهٍ:</li> <li>يا سَيِّدَ - سَيِّدِي - سَيِّدِي - سَيِّدَا - سَيِّدَ - سَيِّدِيَا</li> <li>• إذا كان معتلًّا الآخرِ فليس فيه إلا وجهٌ واحدٌ:</li> <li>يا مَوْلَايَ - يا قاضي</li> <li>• إذا كان وصفًا أي اسمَ فاعِلٍ أو مفعولٍ أو صفةً مشبهةً لم</li> <li>يَجْزُ فيه إلا إثباتُ الياء: يا مُكرِمي - يا مُكرِميَّ</li> <li>• أب وأم: جازَ فيها ما جازَ في المنادى الصحيح الآخرِ</li> <li>وجازَ قلبُ الياء تاءً: يا أَبَتَ - يا أَبَتَا - وجازَ في</li> <li>الوقفِ فقط قلبُ التاء هاءً: يا أَبَه</li> </ul>

- يجوزُ حذفُ حرفِ النِّداءِ قبلَ العَلَمِ والمضافِ وأيّها: يوسفُ لِمَاذا نَقَضْتَ الوَعْدَ؟
- نَصِيرَ المَظْلُومِ أَرْفِقْ بِي - أَيُّهَا الكَرِيمُ جُدْ عَلَيَّ
- لا يجوزُ حذفُ المنادى إلا بعدَ يا فقط - وحينئذٍ يقعُ بعدها الفعلُ والحرفُ والجملةُ الاسميَّةُ:
- يا رَحِمَ اللهَ مَنْ رَحِمَ - يا لَيْتَنِي كُنْتُ عالِمًا
- يَقْدَرُ كُلُّ مَحذُوفٍ بما يَلِيْقُ بالمقامِ فيكونُ التَّقْدِيرُ: يا قَوْمُ - يا رَجُلُ ونحوَ ذلك -
- ومنهم مَنْ - يَجْعَلُ: يا - لِمَجَرَّدِ التَّنْبِيهِ في هذهِ المواقِعِ وهو أَفْضَلُ مِنْ تَكْلُفِ التَّقْدِيرِ

ما يجوزُ  
ولا يجوزُ

### في تابعِ المنادى

<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا كان نعتًا له مُضافًا خاليًا من ألٍ وَجَبَ نصبُهُ:</li> <li>يا زَيْدُ رَسولَ السَّلامِ</li> <li>• إذا كان مقرونًا بأن مضافًا أو غير مضافٍ جازَ فيه الرَّفْعُ</li> <li>مراعاةً لِلْفِظِ والنَّصْبُ مراعاةً للمحلِّ:</li> <li>يا عَلِيُّ الكَرِيمِ - الكَرِيمُ الأَبِ - يا عَلِيُّ الفاضِلِ - الفاضِلُ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا كان بدلًا مِنْهُ فَحَكْمُهُ حُكْمُ المنادى المستقلِّ بنفسه:</li> <li>يا سَمْعانُ بَطْرُسُ - يا زَيْدُ أَخانا - يا أبا بَكْرٍ عَبْدَ اللهِ</li> <li>وأيضًا: يا بَطْرُسُ - يا أَخانا - يا عَبْدَ اللهِ</li> <li>• ويُعطى المعطوفُ المجرَّدُ من ألٍ هذا الحُكْمَ نفسه:</li> <li>يا زَيْدُ وبِشْرُ - يا عَبْدَ اللهِ وخالدُ</li> </ul>
---	---

- ومِثْلُ التَّمَتِ التَّوكِيدُ وعَطْفُ البَيانِ والمعطوفُ المقترنُ بأن: يا عِشائِرِيونَ أَجمَعونَ وأجمَعينَ - يا قَتِي
- أَحْمَدُ وأَحْمَدُ - يا سَيِّبَوِيهِ الخَلِيلَ والخَلِيلُ - ما لَمْ يَكُنِ التَّابِعُ هو المقصودُ بالنِّداءِ وهو تابعُ (أي) مُطلقًا
- وتابعُ اسمِ الإشارةِ الَّذي جُعِلَ وَصْلَةً إلى ندائه فَإِنَّهُ يتعيَّنُ فيها الرَّفْعُ.
- ويتبعُ اسمُ الإشارةِ (أيها) في مِثْلِ: يا أَيُّها ذا الرُّجُلِ - فيكونُ اسمُ الإشارةِ تابعًا لأيٍّ والمقرونُ باللامِ تابعًا
- لاسمِ الإشارةِ إذا كان جامدًا
- إِنَّ الضَّمَّةَ التي على آخرِ التَّابِعِ ليست في الصَّحِيحِ علامةً لِرَفْعِهِ فَإِنَّ متبوعَهُ ليس مُعربًا بل مبنيا وإنَّما
- اجتَلِبَتْ لِقَصْدِ المِشْكَلَةِ بين التَّابِعِ ومتبوعِهِ - فالتَّابِعُ هنا منصوبٌ بفتحةٍ مقدَّرةٍ منعَ ظهورَها حركةَ المِشْكَلَةِ
- مقَى وَصَفِ المنادى (بأن) متَّصِلٌ به مضافٌ إلى عَلَمٍ، جازَ فيه الضَّمُّ على الأصلِ والفتحُ على الإِتباعِ تخفيفًا له
- لِكَثْرَةِ ورودِهِ في الاستعمالِ: لا تَخَفْ يا يوسفُ بْنُ داوُدَ -
- ومقَى لم يقعْ (ابن) بين عَلَمينَ وَجَبَ ضَمُّ المنادى: يا يوسفُ ابنَ أَخِي
- إذا كان المنادى مُضافًا أو مشبَّهًا به تكونُ توابِعُهُ منصوبةٌ كُلُّها سواءَ كانتِ التَّوابِعُ مفردةً أو غير مفردة:
- يا عَبْدَ اللهِ العاقلَ - يا عَبْدَ اللهِ صاحِبَ بَطْرُسَ

ابن



## الاستغاثة

## صِيغُهَا وَأَحْكَامُهَا

• هي نداء شخص لإعانة غيره: يا لزيد لعمرؤ

حرف النداء	الفاعل محذوف	المعين مستغاث	المصدر محذوف	المعان مستغاث له
يا	لَ (...)	زَيْدٍ	لَ (...)	عَمْرٍو
ينوبُ مَنْابَ فِعْلُ النِّدَاءِ	فعل: أدعو وفاعله ضميرٌ مستترٌ	مجرور لفظاً باللام مفعول به محلاً	جارٌّ ومجرور المحذوف: إعانة	مجرورٌ باللام أو بالإضافة

• لا يُسْتَعْمَلُ للاستغاثة من أحرف النداء إلا: يا - ولا يجوز حذفها ولا حذف المستغاث - أما المستغاث له فحذفه جائزٌ

- ١ - يُجْرَى لفظاً بلام مفتوحة: يا لزيد لعمرؤ
- ٢ - يُجْتَمُ بِالف: يا قوماً للمظلوم
- ٣ - يَبْقَى على حاله جارياً مجرى المنادى: يا قومٌ للفريق

المستغاث  
مجرورٌ لفظاً  
منصوبٌ محلاً

- إذا عُطِفَ على المستغاث ولم تتكرر: يا - تُكْسَرُ اللامُ الداخلةُ على المعطوف: يا للكهول وللشبان للضعيف - وإذا كُرِّرَتْ فالفتح واجب: يا للكهول ويا للشبان للضعيف
- إنَّ المستغاث المجرور لفظاً بلام مفتوحة يبقى منصوب المحل كالمنادى. ولذلك إذا نُعتَ جاز في نعتِه الجرُّ تبعاً للفظ والنصب تبعاً للمحل: يا لزيد الشجاع للمنكوب
- لا يُجْرَى المستغاث بغير اللام ولا يُرْخَمُ

- أن يُجْرَى بلام مكسورة: يا لذوي المروءة للبؤساء
- ما لم يكن مضمراً فتفتح اللام مع ياء المتكلم: يا لزيد لك - يا لعمرؤي
- ويجوز جرُّه بمن إذا كانت الاستغاثة عليه لا له: يا للأبطال من العتاة المفسدين

حكم

المستغاث له

كل من المستغاث والمستغاث له

- مجرورٌ بلام جارية: مفتوحة في المستغاث لوقوعها بعد حرف النداء موقع الضمير الذي تفتح لام الجر معه: لك - له - مكسورة في المستغاث له على أصلها - وهي لام التحضيض أدخلت علامة للاستغاثة والتعجب
- إنَّ لام الاستغاثة تتعلّق بفعل النداء المحذوف والتقدير في قولك: يا لزيد الكريم للمسكين: أدعو زيدا الكريم لإعانة المسكين - وبعضهم يعلّقها بحرف النداء القائم مقام: أدعو - ومنهم من يعلّق لام المستغاث له بحال محذوفة فيكون التقدير: يا لزيد مدعوّاً للمسكين

- كل ما تُعْجِب من ذاته أو من صِفَتِهِ يجري مجرى المستغاث في كل أحواله فتقول: يا للبحر - يا للسكك - إذا تُعْجِب من شدّتها وجسامتها. وتدخل اللام المفتوحة على المنادى المهّدّد: يا لزيد لأقتلنك
- إذا وَقَعَ بعد حرف النداء ما لا يُنادى حقيقة: يا للتعجب - يجوز أن يكون مُستغاثاً والمستغاث له محذوف فتفتح اللام - ويجوز العكس فتكسر ويجوز أن تعاقب الألف المتعجّب منه: يا طرباً - وقد يُجرّد منها ومن الياء: يا طربُ

التعجب



<h2 style="margin: 0;">النَّدَاءُ</h2>	<h2 style="margin: 0;">صَيَغَتُهَا وَأَحْكَامُهَا</h2>
--	--

• هي نداء المتوجع عليه أو المتوجع منه أو له: وعُنوان الوفاء - ومُصيبتاه - واقلباة

حرف النداء	العامل محذوف	المتوجع له مندوب
وا	(...)	عنوان
ينوبُ منابَ فعل النداء	فعل: أُنْدَبُ وفاعله ضمير مستتر	مُنَادَى منصوب لفعل محذوف وجوبا
		الوفاء
		مُضاف إليه

- قد تكون أداة الندبة: يا - عند أمن اللبس بالمنادي المحض كما لو نذبت الثكل فقبحها: يا ولدي لهفي عليك. فإذا كان المندوب يلتبس بالمنادي المحض فلا بد من إلحاق علامة الندبة به فلا يجوز تركها في قولك: وا من ملك فؤادي.
- لا يجوز حذف حرف النداء في الندبة ولا حذف المندوب -

- ١ - أن يوصل آخره بالالف: وا يوسف
- ٢ - أن يختم بالالف وهاء السكت في الوقف: وا يوسف
- ٣ - أن يبقى على حاله: وا يوسف

للمندوب  
ثلاثة  
أوجه

- إن الألف تلحق المندوب لأجل مد الصوت به إظهاراً لشدة الحزن: واكبدا من هذه المصيبة - فإذا نذبت المختوم بألف حذفت ألفه لالتقاء الساكنين بينها وبين ألف الندبة: وا مصطفاه - ولا تكون الهاء إلا ساكنة ويجوز ضمها في الشعر
- إذا كان آخر المندوب ألفاً وهاء: عبده الله - لم تلحقه الألف والهاء فراراً من ثقل اللفظ فيندب مجرداً.
- إذا كان الاسم مركباً لحقت الألف والهاء آخر عجزه فتقول في ندية عبدي الملك: وا عبدي الملكاه - وكذلك حكم الموصول فإن الألف والهاء يلحقان آخر كلمة في الصلة: وا من صلبه اليهوداه - والحركة البنائية أو الإعرابية تُقدَّر على قبل الألف لاشتغال المحل بالحركة المناسبة.
- لا يجوز أن يندب الموصول المبدوء بـأل وإن اشتهرت صلتها فلا يقال: وا الذي ذهب قريسة الغيرة.

حكم المندوب
<ul style="list-style-type: none"> <li>• هو حكم المنادي في الإعراب والبناء أي يبنى على ما كان يُرفع به إن كان مفرداً مُعيناً ويُنصب في غير ذلك:</li> <li>وا بولس - وأمير الشعراء.</li> <li>واحاميا ذمار الوطن.</li> <li>• إن المندوب يُنصب لفظاً أو محلاً بفعل محذوف وجوباً تقديره أُنْدَبُ.</li> <li>• إن حركة البناء والإعراب تُقدَّر على ما قبل الألف: واكبداه - كبداه: مُنادى مندوب مبني على ضم مُقدَّر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة مناسبة وهو في محل نصب بفعل الندبة المضمر وجوباً والألف للندبة والهاء: للسكت</li> </ul>

يُشترط في الاسم المندوب
<ul style="list-style-type: none"> <li>• أن يكون معرفة معينة كالعلم ومن الموصولة بصلة مشهورة والمضاف إلى معرفة توضحه:</li> <li>وا عبدي الله - وا من ذهب ضحية الواجب - وافخر الوطن ومجد الأمة.</li> <li>• لا يجوز أن يكون المندوب المتوجع عليه نكرة ولا معرفة مبهم كالضمير واسم الإشارة والموصول بصلة غير مشهورة فلا يقال:</li> <li>وارجلاً - وأنت - وا من أبوه تاجر - لأن السامع لا يعرف من يندب النادب حتى يشاركه في التوجع أو يعذره فيما يفعل وأما المتوجع منه فيجوز فيه ذلك ولو لم يكن معروفاً: وا مصيبتاه.</li> </ul>

# الترخيم صيغته وأحكامه

• هو حذف آخر المنادى جوازاً للتخفيف فتقول: يا حار - في ترخيم: حارث

حرف النداء	الفاعل محذوف	المفعول مرخم
يا	(...)	حار
ينوبُ منابَ فعل النداء	فعل: أنادي وفاعله ضمير	منادى مبني في محل نصب

المنادى غير مختوم بتاء التانيث
• شرطه أن يكون علماً غير مضاف زائداً على ثلاثة أحرف: يا سعا - في سعاد

المنادى مختوم بتاء التانيث
• جاز ترخيمه مطلقاً: علماً كان أم غير علم: يا فاطمة - في فاطمة يا ثقي - في ثقة

- المندوب
- المستغاث
- المركب تركيب إضافة
- المركب تركيب إسناد
- النكرة

يُمتنع  
ترخيم

- وشدّ قولهم: يا صاح - في: يا صاحب - مع أنها نكرة
- العمدة في الحذف أن يبقى الاسم دالاً على مسماه بدون لبس - فإن دلّ جاز الحذف وإلا امتنع

- هو مبني على الضم في محل نصب مفعول به. ولضبطه طريقتان:
- ١ - أن يبقى المرخم على حركة الحرف الأخير بعد الحذف:  
يا عبَل - يا جَعْفَ - في: عبلة - جعفر
- ٢ - أن يُعامل معاملة المنادى الطبيعي:  
يا عبَل - يا جَعْفُ

إعرابُ  
المنادى  
المرخم

- قد يقع الترخيم لغير المنادى إذا كان الاسم صالحاً للنداء وفي الضرورات الشعرية فحسب وتنطبق على هذا الترخيم جميع شروط المنادى المرخم: ليس حيّ على المنون بخال - أي بخالد -



## المفعول المطلق

## تحديده وأحكامه

- هو مصدرٌ يُذكرُ بعدَ فعلٍ من لفظه لتأكيدِهِ أو بيانِ نوعِهِ أو عدديهِ: إصْبِرْ صَبْرًا جَمِيلًا - دَقَّتِ السَّاعَةُ دَقَّتَيْنِ

المفعول المطلق	المفعول به	الفاعل مسند إليه	العامل مسند
قَتَلًا	اللَّصَّ	الحَارِسُ	قَتَلَ

- المصدرُ المؤكَّدُ لا يُثنى ولا يُجمعُ لأنَّهُ يدلُّ على الحقيقة المشتركة بين القليل والكثير وهي لا تختملُ التعدُّدَ
- وأما المبيِّنُ فيجوزُ فيه ذلك: حَكَمْتُ حُكْمَيْنِ أو أَحْكَامًا - لأنَّهُ يدلُّ على الأنواع والأفراد المنطويَّة تحت الحقيقة وهي قابلةُ التعدُّدِ

العامل	١ - الفِعل: المتصرفُ التامُّ: فَرِحْتُ فَرَحًا	٢ - الوصف: الدالُّ على حَدَثٍ: رَأَيْتُكَ مُجْتَهِدًا اجْتِهَادًا	٣ - المصدر: المماثلُ لفظًا ومعنى: سُرِرْتُ بِجِدِّكَ جِدًّا فِي طَلَبِ الْعِلْمِ
--------	---	--	---

- يَنُوبُ عَنِ المفعولِ المطلقِ على أَنَّهُ نائبُ مفعولٍ مطلقٍ منصوبٍ:
- ١ - مرادفُه أي ما كان بمعناه : قُمْتُ وَقُوفًا
- ٢ - ما دلَّ على نوعِ المصدرِ : قَعَدَ الطَّالِبُ الاحتباءَ
- ٣ - اسمُ المصدرِ : أَعْطَيْتُكَ عَطَاءً
- ٤ - عدَدُ المصدرِ : فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا ثَمَانِينَ جَلْدَةً
- ٥ - وقتُ المصدرِ : لَمْ يَعْشِ سَاعَةَ الْاَلَمِ - أي لم يَعْشِ عِشَّةَ سَاعَةِ الْاَلَمِ
- ٦ - كلٌّ وبعضٌ مضافتين إلى المصدرِ : أَحَبَبْتُهُ بَعْضَ الْحُبِّ - جَدَّ الطَّالِبُ كُلَّ الْجِدِّ
- ٧ - صِفَةُ المصدرِ المهدوفةُ : تَكَلَّمْتُ أَحْسَنَ الْكَلَامِ
- ٨ - اسمُ الإشارةِ : سَأَعْبُرُ ذَلِكَ التَّغْيِيرَ الْجَمِيلَ - ويقلبُ أن يكون مُقْتَرِنًا بِالمصدرِ
- ٩ - الضميرُ الَّذِي يعودُ على المصدرِ : اجْتَهِدْتُ اجْتِهَادًا لَمْ يَجْتَهِدْهُ غَيْرِي
- ١٠ - الآلةُ الممهودةُ لفعله : ضَرَبْتُ اللَّصَّ سَوْطًا
- ١١ - ما وأَيَّ بمعنى الاستفهام : مَا فَعَلْتَ؟ أَيَّ سَبَرٍ سِرْتَ؟
- ١٢ - ما وأَيَّ ومهما بمعنى الشرط : مَا تَطَلَّبَ أَطْلَبَ - أَيَّا تُعَاشِرُ أُعَاشِرُ - مَهْمَا تَقِفُ أَقِفْ

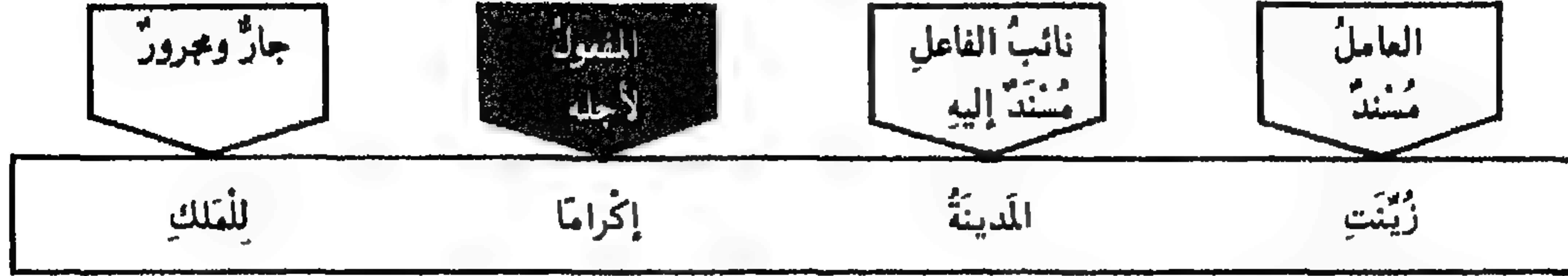
## إنَّ الفعلَ النَّاصِبَ للمفعولِ المطلقِ يُحذفُ وجوبًا

- إذا كان المصدرُ بدلًا من فعله: قيامًا لا قعودًا
- إذا أتى به تفصيلًا لعاقبة ما قبله:
- النَّاسُ - يُجَاهِدُونَ لِلْمَوْتِ إِمَّا خَلَاصًا وَإِمَّا هَلَاكًا
- مَتَى كُرِّرَ المصدرُ المسندُ إلى اسمِ ذاتٍ أو حَصِرَ أو عَطِيفٌ عليه مصدرٌ: الْغُلَامُ بُكَاءَ بُكَاءَ
- ما أَنْتَ إِلَّا سَيِّرًا - المريضُ لا أَكَلًا ولا شُرْبًا
- إذا كان المصدرُ مؤكَّدًا لِنَفْسِهِ - وهو الواقعُ بعدَ جُمْلَةٍ لا تختملُ غيره:
- لَهُ عَلَيَّ أَلْفٌ عُرْفًا - لَهُ الميراثُ شَرْعًا
- مَتَى اسْتَعْمِلَ المصدرُ لدفعِ ما في الجُمْلَةِ الَّتِي قبلَهُ من احتمالِ المجازِ: أَنْتَ أَخِي حَقًّا.
- إذا كان المصدرُ بدلًا من فعله فهو قياسيٌّ في الطَّلَبِ: أَمْرًا وَنَهْيًا ودُعَاءً أو استفهامًا للتوبيخ أو للتعجب: ضَرَبَا الْجَانِي - اجْتَهِدَا لا تَكَاثُلَا - سَقِيَا وَسَعِدَا وَرَغِيَا لِرِجَالِ الْخَيْرِ - تَبًّا وَسَخَقًا وَجَذَعًا لِرِجَالِ السُّوءِ - الْوَمَا وَأَنْتَ كَرِيمٌ الْحَسَبِ - أَسَجْنَا وَقَتَلْنَا وَاشْتِيَاقًا وَغُرْبَةً
- أَمَّا في الخبرِ فَيُسْتَعْمَلُ قَلِيلًا كقولهم عِنْدَ تَذَكُّرِ النِّعْمَةِ: حَمْدًا وَشُكْرًا لا كُفْرًا - وَعِنْدَ تَذَكُّرِ الشُّدَّةِ: صَبْرًا لا جَزَعًا - وَعِنْدَ ظَهْوَرِ مُعْجَبٍ: عَجَبًا - وَعِنْدَ الِامْتِثَالِ: سَمْعًا وَطَاعَةً - وَعِنْدَ خُطَابِ مَرْضِيٍّ عَنْهُ: أَفْعَلُ ذَلِكَ كَرَامَةً وَمَسْرَّةً - أو مَغْضُوبٍ عَلَيْهِ: لا أَفْعَلُ ذَلِكَ لا كِيدًا ولا هَمًّا

## تَحْدِيدُهُ وَأَحْكَامُهُ

## المفعول لأجله أو له

- هُوَ مَصْدَرٌ يُذَكَّرُ بَعْدَ الْفِعْلِ لِإِيضَاحِ سَبَبِهِ: زُيِّنَتِ الْمَدِينَةُ إِكْرَامًا لِلْمَلِكِ



- إكرامًا: مفعول لأجله لأنه يُوضَحُ السَّبَبُ الَّذِي مِنْ أَجْلِهِ زُيِّنَتِ الْمَدِينَةُ - وَعَلَامَةُ وَقْعِهِ فِي جَوَابِ: لِمَ؟

المفعول لأجله مَقْرُونٌ بِأَن	المفعول لأجله مُجَرَّدٌ مِنْ أَنْ
أَصْفَحُ عَنْهُ لِلشَّقَقَةِ عَلَيْهِ • الأكثر جرّه بالحرف. وَيُنْصَبُ عَلَى قَلَّةٍ	زُيِّنَتِ الْمَدِينَةُ إِكْرَامًا لِلْمَلِكِ • الأكثر نصبه وَيُجَرُّ عَلَى قَلَّةٍ
	تَصَدَّقْتُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاةِ اللَّهِ - لابتغاء مَرْضَاتِهِ • جاز فيه النَّصْبُ وَالْجَرُّ
	غير مضاف
	مُضَافٌ

- يُجَرُّ عَلَى قَلَّةٍ كَقَوْلِهِ: مِنْ أَمَّكُمْ لِرَغْبَةِ فَيْكُمْ جُبْرٌ وَمَنْ تَكُونُوا نَاصِرِيهِ يَنْتَقِرُ
- وَيُنْصَبُ عَلَى قَلَّةٍ كَقَوْلِهِ: لَا أَقْعُدُ الْجُبْنَ عَنِ الْهَيْجَاءِ
- أَيِ لِبُجْبَنِ عَنِ الْهَيْجَاءِ - وَلَا بَأْسَ مِنْ جَرِّهِ مُطْلَقًا بِغَيْرِ اللَّامِ مِنْ حُرُوفِ التَّعْلِيلِ:

ب	: قُتِلَ الْجَانِي بِذَنْبِهِ	- أَيِ بِسَبَبِ ذَنْبِهِ
مِنْ	: ذُبْتُ مِنَ الشُّوقِ	- أَيِ بِسَبَبِ الشُّوقِ
فِي	: قُتِلَ كَلْبٌ فِي نَاقَةٍ	- أَيِ بِسَبَبِ نَاقَةٍ

- حَتَّى يَصِحَّ نَصْبُهُ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ أَنْ يَكُونَ: نَكْرَةً - مِنَ الْأَفْعَالِ الْقَلْبِيَّةِ - مُفْهَمًا عِلَّةً - مُشَارِكًا لِعَامِلِهِ فِي الْوَقْتِ وَالْفَاعِلِ - وَمُخَالَفًا لَهُ فِي اللَّفْظِ:

خَطَبْتُ فِي الْقَوْمِ تَنْشِيطًا لَهُمْ - وَإِنْ فَاتَ حُكْمٌ مِنْ هَذِهِ الْأَحْكَامِ جُرَّ بِاللَّامِ: جُنْتُكَ لِلْإِسْتِفَادَةِ: لِأَنَّ الْمَصْدَرَ لَيْسَ نَكْرَةً - نَهَضْتُ لِلْحِرَاثَةِ: لِأَنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَفْعَالِ الْقُلُوبِ. أَتَيْتُكَ لِحَاجَةٍ: لِأَنَّ الْمَجْرُورَ لَيْسَ مَصْدَرًا -

وَدَعْتُكَ أَمْسًا لِلسَّفَرِ غَدًا: لِأَنَّ الْمَصْدَرَ لَمْ يَقَعْ وَقْتُ وَقْعِ عَامِلِهِ

أَكْرَمْتُهُ لِإِكْرَامِهِ إِيَّايَ: لِأَنَّ فَاعِلَهَا وَاحِدٌ

أَدْبَتَكَ لِتَادِبِ أَمْثَالِكَ: لِأَنَّهُ مِنْ لَفْظِهِ أَيِ مِنْ لَفْظِ عَامِلِهِ

يُشْتَرَطُ

في المصدر

- يَجُوزُ أَنْ يَتَقَدَّمَ الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ عَلَى عَامِلِهِ: إِكْرَامًا مَنَحْتُكَ جَائِزَةً
- لَا بِجُوزٍ أَنْ يَتَعَدَّدَ فَلَا يَقَالُ: غَفَرْتُ لَكَ إِشْفَاقًا عَطْفًا عَلَيْكَ - يَجُوزُ الْعَطْفُ: غَفَرْتُ لَكَ إِشْفَاقًا وَعَطْفًا عَلَيْكَ - وَيَجُوزُ الْبَدَلُ مِنْهُ: مَارَسْتُ الطَّبَّ حُبًّا بِشِفَاءِ الْمَرْضَى - رَغْبَةً فِي سَلَامَتِهِمْ - رَغْبَةً بَدَلًا مِنْ حُبِّهَا
- بِجُوزٍ حَذْفُ عَامِلِهِ إِذَا دَلَّتْ عَلَيْهِ قَرِينَةٌ: تَجَنَّبًا لِلْعُدْوَى - جَوَابًا عَنِ السَّوَالِ: لِمَاذَا ابْتَعَدْتُ عَنِ الْمَرِيضِ؟



## صِيغَتُهُ وَإِحْكَامُهُ

## الْمَفْعُولُ فِيهِ

• أو الظرف - هو اسم يدل على زمان ومكان وقوع الفعل ويتضمن معنى: في - باطراد

الظرف مفعول به	مُضاف إليه	الظرف مفعول به	الفعل والفاعل والمفعول به
صَبَاحًا	الْأَحَدِ	يَوْمَ	زُرْتُكَ

ظَرْفُ الْمَكَانِ
<p>• يُنْصَبُ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ وَهُوَ نَوْعَانِ:</p> <p>١- الْمَبْهَمُ كَأَسْمَاءِ الْجِهَاتِ وَالْمَقَادِيرِ:</p> <p>تَلَفَّتْ يُمْنَةً وَيُسْرَةً - قَطَعَتْ فِي السَّاعَةِ مِيلَيْنِ</p> <p>٢- اسْمُ الْمَكَانِ الْمَصْغُوعِ مِنَ الْمَصْدَرِ: مَجْلِسٌ - مَقْعَدٌ شَرْطُ نَصْبِهِ أَنْ يَكُونَ عَامِلُهُ مِنْ لَفْظِيهِ: قَعَدْتُ مَقْعَدَ الْأَمِيرِ حَلَلْتُ فِي قَلْبِكَ مَحَلَّ الْحَبِيبِ - فَإِذَا كَانَ مِنْ غَيْرِ لَفْظِيهِ تَعَيَّنَ جَرُّهُ: جَلَسْتُ فِي مَرْمَى زَيْدٍ</p> <p>أَمَّا قَوْلُهُمْ: هُوَ مِنِّي مُزَجَّرَ الْكَلْبِ أَوْ مَنَاطَ الثُّرَيَّا - فَشَاذٌ</p> <p>• الْمَكَانُ الْمَحْدُودُ - يُجَرُّ بِفِي ظَاهِرَةٍ: صَلَّيْتُ فِي الْمَقْبَدِ</p>

ظَرْفُ الزَّمَانِ
<p>• يَصْلُحُ كُلُّهُ لِلنَّصْبِ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ مُبْهَمًا كَانَ أَوْ مَحْدُودًا وَذَلِكَ بِتَقْدِيرٍ: فِي - زُرْتُكَ يَوْمَ الْأَحَدِ صَبَاحًا - أَيْ فِي يَوْمِ الْأَحَدِ</p> <p>• إِذَا ظَهَرَتْ: فِي - جَرَّ الظَّرْفُ كِبَاقِي الْأَسْمَاءِ: أَزُورُكَ فِي غَدٍ</p> <p>• إِذَا كَانَ الْفِعْلُ مِمَّا يَنْقُضِي شَيْئًا فَشَيْئًا فَلَا بُدَّ مِنْ إِظْهَارِهِ: فِي - مَعَ ظَرْفِ الزَّمَانِ: بَنَيْتُ الْبَيْتَ فِي سَنَتَيْنِ نَقَحْتُ الْكِتَابَ فِي أَسْبُوعَيْنِ</p>

• سُمِعَ نَصْبُ كُلِّ مَكَانٍ مَحْدُودٍ مَعَ: دَخَلَ - سَكَنَ - نَزَلَ وَنُصِبَ: الشَّامَ مَعَ ذَهَبَ - وَنُصِبَ: مَكَّةَ مَعَ تَوَجَّهَ - فَتَقُولُ: دَخَلْتُ الْبَيْتَ - سَكَنْتُ الدَّارَ - نَزَلْتُ الْمَدِينَةَ - ذَهَبْتُ الشَّامَ - تَوَجَّهْتُ مَكَّةَ وَقَدْ اخْتَلَفَ النُّحَوِيُّونَ فِي سَبَبِ نَصْبِهَا وَالْأَرْجَحُ أَنَّهَا مَنْصُوبَةٌ بِاسْقَاطِ الْخَافِضِ - وَالْأَصْلُ: دَخَلْتُ فِي الْبَيْتِ - نَزَلْتُ إِلَى الْمَدِينَةِ... فَحَذَفَ حَرْفُ الْجَرِّ فَانْتَصَبَ الْأِسْمُ

الظَّرْفُ شَبْهُ الْمَتَصَرِّفِ
<p>وهو ما يُنْصَبُ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ وَيُجَرُّ بِحَرْفِ الْجَرِّ - مِثْلُ:</p> <p>الآن - أين - بعد - تحت - حيث - عند - فوق - قبل - متى - هنا - الخ...</p>

الظَّرْفُ غَيْرُ الْمَتَصَرِّفِ
<p>وهو مالا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا ظَرْفًا مَبْنِيًّا فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مِثْلُ:</p> <p>إِذَا - أَنَّى - أَيَّانَ - بَيْنَا - بَيْنَهَا - قَطَّ - لَدَى - لَدُنْ - الْخ...</p> <p>هذه الظُّرُوفُ أَنَّى وَجِدْتَ هِيَ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ</p>

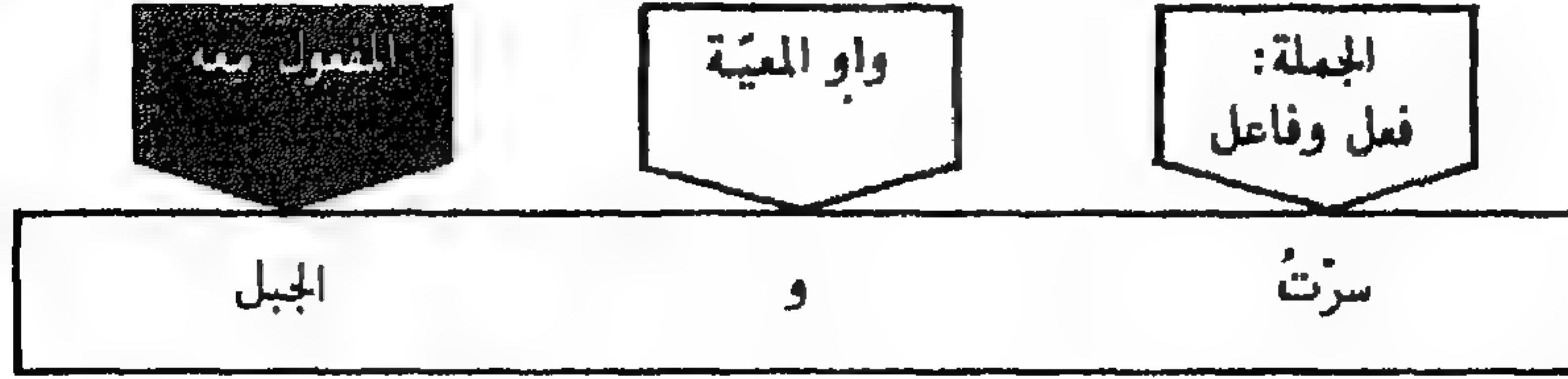
الظَّرْفُ الْمَتَصَرِّفُ
<p>وهو ما يُسْتَعْمَلُ ظَرْفًا وَغَيْرَ ظَرْفٍ وَفِي هَذِهِ الْحَالِ الْأَخِيرَةِ يَأْتِي حَسَبَ مَوْقِعِهِ مِنْ الإِعْرَابِ:</p> <p>سَافَرْتُ لَيْلًا : ظرف</p> <p>طَابَ لَيْلُكَ : فاعل</p> <p>لَيْلُكُمْ سَعِيدٌ : مبتدأ</p>

• إِذَا أَضْمَرَ الظَّرْفُ وَجَبَ ذِكْرُ الْحَرْفِ مَعَ ضَمِيرِهِ: يَوْمَ الْجُمُعَةِ صُمْتُ فِيهِ - لِأَنَّ الْإِضْهَارَ يَرُدُّ الْأَشْيَاءَ إِلَى أَصُولِهَا فَإِنْ لَمْ يُذَكَّرِ الْحَرْفُ: يَوْمَ الْجُمُعَةِ صُمْتُه - جُعِلَ الضَّمِيرُ مَفْعُولًا بِهِ - وَكُلُّ ذَلِكَ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي الظُّرُوفِ الْمَتَصَرِّفَةِ

## المفعول معه

## صيغته وأحكامه

- هو اسم منصوبٌ تتقدمه جملةٌ ويقع فضلةٌ بعد: واو- بمعنى- مع- نحو: سرتُ والجبل



- الفضلة هي ما ينعقد الكلام بدونها - أما قولك: اشترك زيدٌ وعمرو - فليس ثم فضلةٌ يُستغنى عنها

تتعين الواو للعطف	يُمتنع العطف بالواو
<p>١- إذا لم تكن بمعنى: مع - جاء زيدٌ وعمرو بعده - أي: جاء زيدٌ وجاء عمرو بعده</p> <p>٢- إذا وقعت بعد ما لا يأتي وقوعه إلا من متعدّد: تخاصم زيدٌ وعمرو</p> <p>٣- لأن التخاصم لا يكون إلا بين اثنين فما فوق</p> <p>إذا لم يتقدمها جملةٌ مشتملةٌ على فعلٍ أو شبهه: كلُّ رجلٍ ومهنته</p> <p>• متى أمكن العطف بغير ضعفٍ كان أولى من النصب لأنه الأصل في هذه: الواو</p>	<p>١- إذا تقدم الواو فعلٌ أو شبهه مما لا يصلح أن يشترك فيه ما بعدها: سافر أخوك والصّبح - هو مسافرٌ والليل - لا يمكن أن ينسب السفر إلى الصّبح والليل</p> <p>٢- إذا وقعت إثر ضميرٍ متّصلٍ غير مُؤكدٍ بالضمير المنفصل: سافرتُ وأخاك - جئنا وإياه - لأن العطف على الضمير المرفوع المتّصل لا يجوز في الأصح إلا مع الفصل: سافرتُ أنا وأخوك</p> <p>٣- إذا وقعت إثر ضميرٍ جرٍّ: سلّمتُ عليه وإخوته لأن العطف على ضمير الجر لا يجوز بدون إعادة الجار ولو فصل بينهما</p>

- يُنصبُ المفعول معه بالفعل المتقدّم عليه أو بشبهه لا بواو المعية لأنها وسيلةٌ لوصول معنى الفعل إليه - لكنّ بعض النحاة يعتبر أنّ عامل النصب هو الواو

- يرجح النصب متى كان العطف ضعيفاً من جهة المعنى وذلك كأن تقول: كُنْ أَنْتَ والصديق كالأخ أي: كُنْ معه مثل الأخ - فلو قلت: كُنْ أَنْتَ والصديق كالأخ - عاطفاً الصديق على الضمير لكان الصديق مأموراً بأن يكون أيضاً كالأخ مع من تُخاطبه وأنت لا تريد أن تأمره بذلك بل تريد أن تأمر مخاطبك

- يُختار النصب على العطف مع صحته متى اقتضى تكلفاً من جهة اللفظ كما في: لو تركت الناقةً وفصيلها لرضعها، فإنّ العطف يقتضي أن يكون تقدير العبارة: لو تركت الناقة تُرضع فصيلها وترك فصيلها يرضع منها لرضعها وهذا التكلف لا يحتاج إلى شيء منه في النصب

نصب المفعول معه

- إذا انتفتت المشاركة بين المعطوفين في الفعل: علّقْتُها تيناً وماءً بارداً - لأنه يقال: علّقْتُ الدابةَ تيناً ولا يقال: علّقْتُها ماءً - ولذلك وجب أن يكون: ماءً - منصوباً بفعلٍ مُضمرٍ تقديره: سقيْتُها ماءً

يُمتنع العطف

- إنّ المفعول معه يُمتنع تقدّمه مطلقاً فلا يجوز أن يُقدّم على عامله بالإجماع ولا على مُصاحبه في الصحيح فلا يقال: والجبل سرتُ لأنّ هذه الواو أصلها للعطف ثم استعملت للمصاحبة - والعاطفة لا يجوز فيها شيء من ذلك
- حقّ المفعول معه أن يسبقه فعلٌ أو شبهه كاسم الفاعل وغيره من المشتقات العاملة عمل فعلها - غير أنّه سُمِعَ من العرب نصبه بعده: ما - كيف - الاستفهاميتين من غير أن يُلفظ بفعلٍ: ما أَنْتَ والطَّبَّ - كيفَ أَنْتَ ودرّسَ النحو - والتقدير: ما تكونُ أَنْتَ والطَّبَّ - كيفَ تكونُ ودرّسَ النحو - فخرجه النحويون على إضمار: تكونُ



١٠

## الفصل العاشر

١٠

الْفَاعِلُ

# الأفـاعـيل

١٠

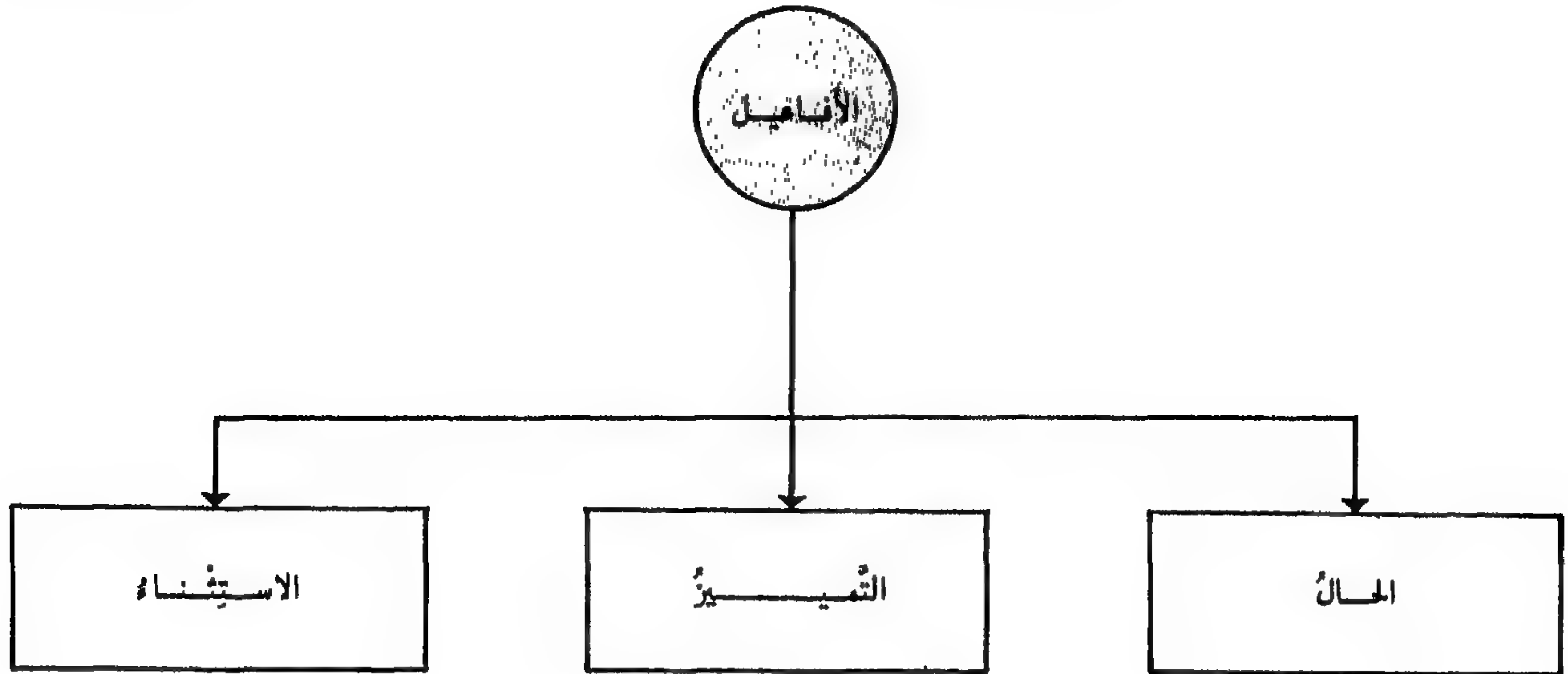
١٠

١٩٧	الأفاعيلُ : المَنَكَلُ العامُّ لأقسام الأفاعيل	١٠ - ١
١٩٨	الحالُ : تحديدها وموقعها	١٠ - ٢ - ١
١٩٩	الحالُ : في وقوعِ الحالِ مُفْرَدَةً وَجُمْلَةً وشبه جُمْلَةٍ	١٠ - ٢ - ٢
٢٠٠	الحالُ : عَلاَقَاتُ الحالِ بِصاحبِها وبِعامِلِها	١٠ - ٢ - ٣
٢٠١	الحالُ : مَرْتَبَةُ الحالِ وصاحبِها وِعامِلِها	١٠ - ٢ - ٤
٢٠٢	التَّمييزُ : تَحْدِيدُهُ - مَوْقِعُهُ - إِعْرَابُهُ	١٠ - ٣ - ١
٢٠٣	التَّمييزُ : أَفْعَالُ المَذْحِ والذَّمِّ	١٠ - ٣ - ٢
٢٠٤	الاستثناءُ : أَحْكَامُ الاستثناءِ بِإِلَّا	١٠ - ٤ - ١
٢٠٥	الاستثناءُ : الاستثناءُ بِأَخْوَاطِ إِلَّا وَمُلْحَقَاتِهَا.	١٠ - ٤ - ٢



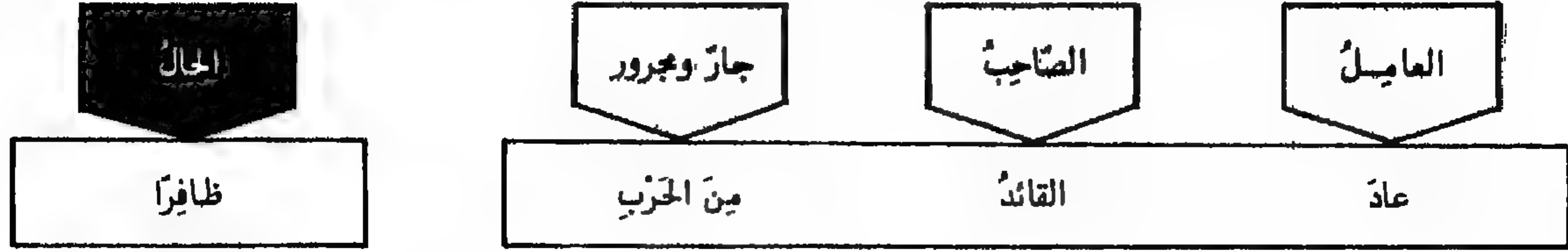
# الهَيْكَلُ الْعَامُّ لِأَقْسَامِ الْأَفَاعِيلِ

الأفَاعِيلُ



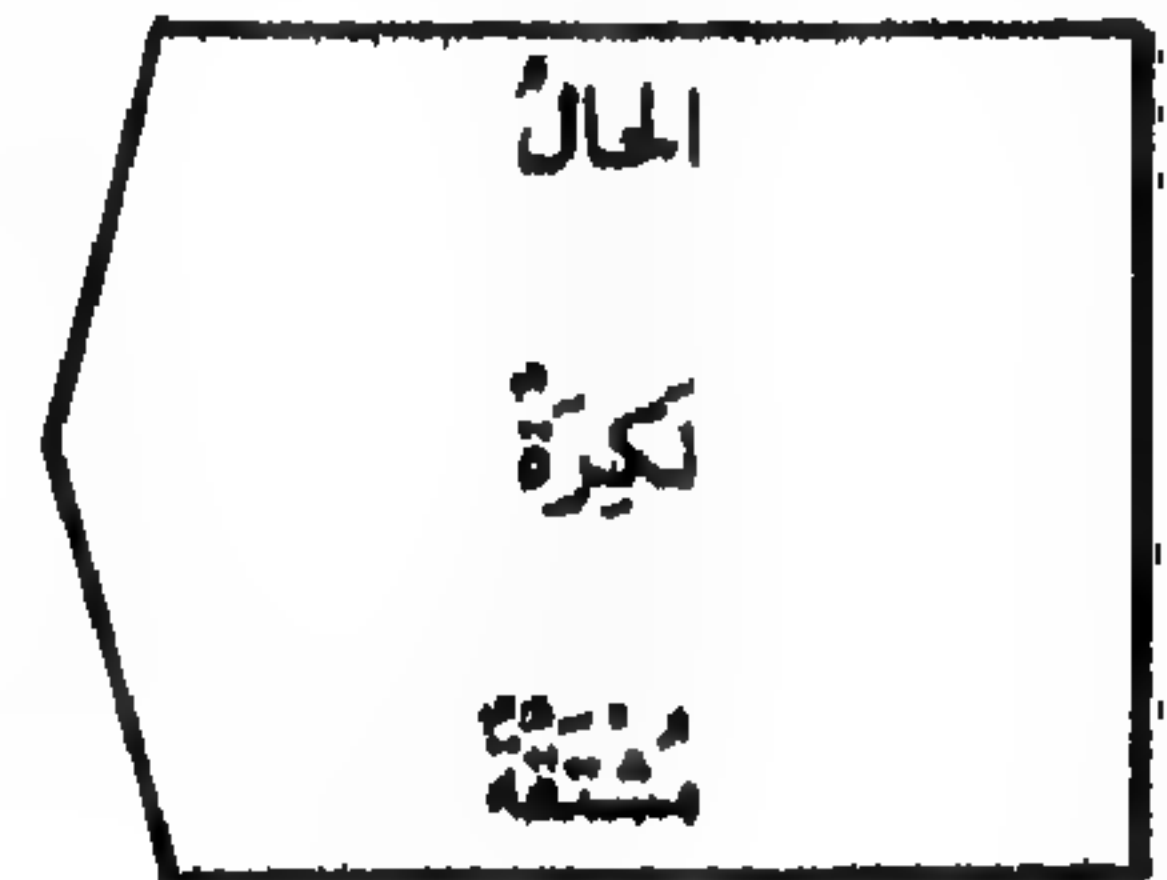
## الحال - ١ - تحديدُها وموقعُها

- هي وصفٌ نكرةٌ منصوبةٌ مُشتقةٌ واقعةٌ بعدَ تمامِ الكلامِ تُبينُ هيئةَ صاحبِها عندَ صدورِ الفعلِ.



- المرادُ بوقوعِ الحالِ بعدَ تمامِ الكلامِ وروودها بعدَ جُملةٍ مستغنيَةٍ عنها مِن جهةِ تركيبِ الكلامِ لا مِن جهةِ المعنى إذ كثيراً ما تكونُ الحالُ لازمةً لإتمامِ معنى الجُملةِ - فظافراً في المثلِ حالٌ لأنها وَقَعَتْ بعدَ أنْ تمَّ تركيبُ الجُملةِ الفعليةِ ولا يُستغنى عنها من جهةِ المعنى وهي نكرةٌ مُشتقةٌ مبيِّنةُ الهيئةِ التي كانَ عليها صاحبُ الحالِ: القائدُ - في حالِ عودتِهِ مِنَ الحَرْبِ.

- الأصلُ في الحالِ أنْ تكونَ نكرةٌ مُشتقةٌ وإذا وردتْ معرفةٌ أولتْ بالنكرةِ: جاءَ الرسولُ وحدهُ - أي منفرداً - طلبَ الدارسُ العلمَ جهدهُ - أي مُجتهداً - كَلَمَتْهُ فاهُ إلى فيٍّ - أي مُتشافهين
- يَجُوزُ عندَ الكوفيِّينَ تعريفُ الحالِ متى تَضَمَّنَتْ معنى الشرطِ: زَيْدُ الرَّايِبِ أَحْسَنُ مِنْهُ الماشي - أي هو إذا رَكِبَ أَحْسَنُ مِنْهُ إذا مشى



### الجامدُ: إذا دَلَّ على هيئةٍ صَحَّ أنْ يَقَعَ حالاً

- إنَّ الجامدَ غيرَ المؤوَّلَ بالمشقِّ يأتي حالاً إذا:
  - ١ - كانتِ الحالُ موصوفةً : فتمَثَّلَ لها بشراً سَوِيًّا
  - ٢ - كانتِ نوعاً لصاحبها : اشترَيْتُ السَّاعَةَ فضةً
  - ٣ - كانتِ فرعاً له : تصوِّغُونَ الحَديدَ سِيوفاً
  - ٤ - دَلَّتْ على عَدَدٍ : جاءَ وَقْتُ الأُنسِ أَرْبَعَةَ أَيَّامٍ
  - ٥ - دَلَّتْ على أصالةٍ : تَعْبُدُونَ مِن نُجْتِ رُخَاماً
  - ٦ - دَلَّتْ على حالٍ فيها تفصيلٌ : زَيْدٌ قَتَى أَحْسَنُ مِنْهُ غُلَاماً

- إنَّ الجامدَ المؤوَّلَ بالمشقِّ يأتي حالاً إذا دَلَّ على:
  - ١ - تشبيهٍ : رَأَيْتُهُمْ فِي الوَعْيِ أَسَدًا - أي شُجْعَانًا
  - ٢ - مُفاعلةٍ : سِرْتُ مَعَهُ جَنَبًا إِلَى جَنَبٍ - مُتَسَانِدَيْنِ
  - ٣ - تَرْتِيبٍ : ادْخُلُوا رَجُلًا رَجُلًا - مَرْتَبَيْنِ
  - ٤ - تَفْصِيلٍ : عَلَّمْتُهُ النُّحُوَ بَابًا بَابًا - مَفْصَلًا
  - ٥ - تَسعِيرٍ : يَغْتُهُ الجَوْحُ ذِرَاعًا يَدِينَارٍ - مُسْعَرًا

- إنَّ المصادرَ المنصوبةَ في قولك: جاءَ العدوُّ ركضاً - طَلَعَ بَغْتَةً - قَتَلَهُ صَبْرًا - زَيْدٌ عَنَتَرَةً شَجَاعَةً - يُرْجَحُ أَنَّهَا أحوالٌ مؤوَّلةٌ بالصفةِ أي: رايضاً - باغيتاً - صابراً - شجاعاً
- تأتي الحالُ لازمةً على خلافِ حُكمِها وذلك يكونُ في الجامدةِ التي لا تُؤوَّلُ بالمشقِّ: تَنَحَّتُونَ الجبالَ بيوتاً - هذا ثوبُكَ دِيناجاً - أو إذا كانتِ مُؤَكِّدةً لِعامِلِها أو لمضمونِ الجُملةِ التي قبلَها: وَلَى زَيْدٌ مُدْبِرًا - هذا أخوكَ عَطُوفًا - أو إذا كانَ عامِلُها يَدُلُّ على تَجَدُّدِ صاحبِها: خَلِقَ الإنسانُ ضَعِيفًا



## ٢ - في وقوع الحال مفردة وجملة وشبه جملة

## بحال

- الأصل في الحال الإفراد لكنها تأتي جملة أو شبه جملة لأن كلاً منها يخلف المفرد في هذا المقام .

إذا كانت الحال مفردة أو شبه جملة	إذا كانت الحال جملة
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ارتبطت بالضمير فقط: أقبل الشاعر منشداً</li> <li>• جاء الأمير بين رجاله وسار في موكبه</li> <li>• قد يغني تقدير الضمير عن ذكره: اشتريت اللؤلؤ مثقالاً بدينار - أي مثقالاً منه - يفت البر قفيز بذرهم - أي قفيز منه - قفيز وما بعده مبتداً وخبرها في محل نصب حال</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• تكون اسمية وفعلية في محل نصب - ويشتط فيها أن تكون خبرية غير مقترنة بما يصرّفها إلى الزمان المستقبل فلا يقال: جاء زيد لن يسرع أو يسرع - للمنافاة بين الزمانين الحال والاستقبال</li> <li>• إن الحال حكم على صاحبها فتربط به كما تربط الخبر بالمبتداً</li> </ul>

- ارتبطت بالواو - أو بالضمير - أو بالواو والضمير معاً - غير أن ارتباطها بالواو واجب في موضعين:
  - ١ - إذا خلّت من ضمير يربطها بصاحبها: سهرت والناس نائمون
  - ٢ - إذا تصدرت بضمير صاحبها: تكلم الخطيب وهو واقف
- إذا وقعت جملة الحال الاسمية بعد حال مفردة يستحسن معها ترك الواو طلباً للمشاكلة بينها: والله يبتيك لنا سالماً بذاك تبجيل وتعظيم
- إن إسقاط الواو يوهم أن ما بعدها كلام مستأنف منقطع عما قبله لا وصف مبين حالة المخاطب وقت التكلم
- إذا كانت الجملة الحالية الاسمية مؤكدة لمضمون الجملة السابقة يجب تجريدتها من الواو: هذا الحق لا ريب فيه
- يقال لهذه الواو والحال أو الابتداء - وضابطها صحة وقوع إذ موقعها: سافرت والشمس طالعة

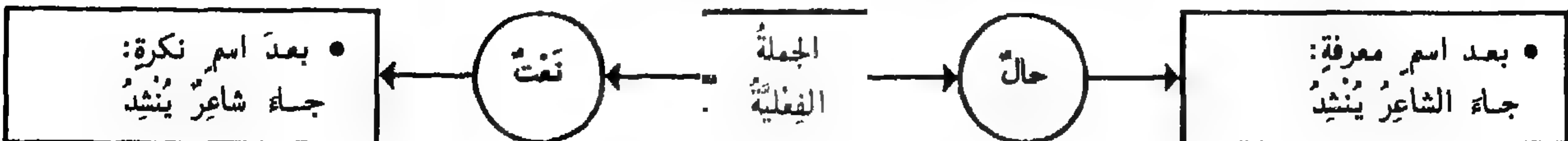
الحال  
جملة  
اسمية

- إذا كان الفعل مثبتاً ارتبطت بالواو وقد: جاء الرسول وقد أسرع - وذلك واجب إذا خلّت من ضمير صاحب الحال: سافر الرسول وقد طلع الفجر
- وقد تجردت الجملة الحالية المصدرية بفعل ماضٍ مثبت من: قد - ملفوظة فتتوى مقدرة - وحينئذ تجرد من الواو لئلا تلتبس بالعاطفة: وإني لتعروني لذكرك هرة كما انتفض العصفور بلله القطر أي وقد بلله - وتدر ذكر قد بدون الواو:
- وقفت برنع الدار قد غير البلى معارفها والساريات المواطيل
- إذا وقعت الجملة الحالية المصدرية بفعل ماضٍ مثبت بعد: إلا - أو قبل: أو - الشرطية وجب تجريدتها من الواو وقد - لفظاً وتقديراً: ما تكلم إلا ضحك - أي ضاحكاً - لأرعين عهد وداك راسلتي أو قاطعتني - أي إذا راسلتي أو قاطعتني -
- وورد اقترانها بعد: إلا - بالواو: نعم امرءاً هيم لم تغر نائبة إلا وكان لمرتاع بها وزر إذا كان الفعل منفياً بما وجب اقترانها بالواو فقط: وقف الخطيب وما فاة بينت شفة

الحال  
جملة  
فعلية  
فعلها  
ماضٍ

- إذا كان الفعل مثبتاً ارتبطت بالضمير وحده: أقبل الصديق يبشر القوم - ما لم تقع قبله: قد فيجب ارتباطها بالواو أيضاً: لم تدموني وقد تعلمون صدق ودي؟
- إذا كان الفعل منفياً بلم أو لمّا فاختار ربطها بالواو والضمير معاً: أدبت المذنب ولم أشفق قطفت الثمرة ولمّا تنضج - وإذا كان منفياً بلا أو ما ارتبطت بالضمير: قمت لا أبالي - زرتك ما أخاف منك شراً
- إن البيانين يجيزون دخول الواو وتركها على السواء في كل منفي

وفعلها  
مضارع





## الحال ٣ - علاقات الحال بصاحبها وبعاملها

• إنَّ الحال مفردة كانت أو جملة تأتي مُتَعَدَّة

جاء عمرو يركض وراء أبيه وهو فرح

قام يمشي راكضاً

جاء زيداً راكباً مُبتَسِماً

- وكذلك صاحبها فإنه يكون مُتَعَدِّداً: لَقِيْتُ زَيْداً مُصْعَداً مُنْحَدِراً
- إنَّ الحال إذا كانت تصلح لكلِّ معاً قبلها كانت لما تليها ولو تقديرًا - فإن كانت مُفْرَدَةً: لَقِيْتُ زَيْداً ماشياً - كانت لزيد فإن أريد كونها للمتكلم قيل: لَقِيْتُ ماشياً زَيْداً - وإن كانت مُتَعَدَّةً لصاحِبَيْنِ: لَقِيْتُ زَيْداً ماشياً راكباً - أي لَقِيْتُهُ ماشياً وأنا راكبٌ كانت الأولى لزيد والثانية للمتكلم بناءً على أنَّ الأولى وصاحبها قد اعترضاً بينهما والمعتز في حُكْمِ السَّاقِطِ فتكون في تقدير التَّالية له - ولكن يجوز اختلاف هذا الترتيب عند أمن اللبس فتقول: رَكِبْتُ البَهِيرَ مُتَرْتِماً - لَقِيْتُ هِنْدَ ضاحِكاً عابسةً

صاحبُ الحال لا يكون إلا فاعلاً أو مفعولاً أو مجروراً:  
وَقَفَّ العالِمُ خاطباً في القَوْمِ - شَرِبْتُ الماءَ صائِياً - يَلْدُ لي صَوْنُ الكَلَامِ قَصِيحاً

١ - لا فرق بين أن يكون صاحبُ الحال فاعلاً أو مفعولاً لفظاً ومعنى أو لفظاً فقط - فالعالمُ في المثل الأول فاعِلٌ في اللفظ والمعنى - والماءُ في المثل الثاني مفعولٌ لفظاً ومعنى - والكلامُ في المثل الثالث مفعولٌ معنى لا لفظاً - وكذا لا فرق في الفاعل أن يكون فاعلاً معنى لا لفظاً كالصديق من قولك: سَرَّني قُدومُ الصديق غانِماً - لا تأتي الحال عن المبتدأ - أمَّا قولك: هذا خطيباً أقدر مِنه شاعراً - فيخرجونه على أنَّ صاحبَ الحال في الأول هو اسم الإشارة باعتبار المعنى على تأويل: أشيرُ إليه - وأنَّ الحال المذكورة في الثاني عن ضمير مستتر في الخبر وهو فاعلُ أَفْعَلِ التَّفضيلِ	٢ - لا فرق بين أن يكون المفعول مفعولاً به: اجْتَنِبَ الرِّيحَ شَالِيَةً أو مفعولاً مطلقاً: ضَرَبْتُ الضَّرْبَ شَدِيداً أو مفعولاً له: هَرَبْتُ لِلْخَوْفِ مُجَرِّداً أو مفعولاً فيه: صُنْتُ الشَّهْرَ كَامِلاً أو مفعولاً معه: سِرْتُ وَالنَّيْلَ فائِضاً	٣ - لا فرق بين أن يكون صاحبُ الحال مجروراً بالحرف: مَرَرْتُ بِزَيْدٍ راكباً جَواداً - أو بالمضاف غير أنَّ الحال لا تأتي عن المضاف إليه إلا إذا كان المضاف مَصْدرًا أو وصفاً عاملاً عَمَلَ الفعل ليكون صاحبُ الحال فاعلاً أو مفعولاً في المعنى فَرِحْتُ بِدَرَسِ أَخِيكَ مُجْتَهِداً هذا مُؤَدَّبُ التَّلْمِيزِ مُذْنِباً - فأخيك هنا فاعِلٌ في المعنى لأنَّ الدارس - والتلميذ مفعول لأنَّ وَقَعَ عليه التَّأديبُ - فإن لم يكن كذلك امتنعت المسألة ما لم يكن المضاف جزءاً من المضاف إليه: يُعْجِبُنِي وَجْهُ سَيِّدِي مُبْتَسِماً - أو كجزء منه: أَفَادَنِي وَعَظَّ الخُطيبُ زاجراً
--	---	--

- يُشْتَرَطُ في صاحبِ الحال أن يكون معرفةً لأنَّه محكومٌ عليه والمحكومُ عليه يجبُ أن يكون معلوماً ليكون من الحكمِ فائدةً
- وقد يأتي نكرةً لمسوغاتٍ هي مسوغاتُ الابتداء بالنكرة نفسها فكما تقول: في الدارِ رجلٌ - تقول: جاءني راكباً رجلٌ - وكما تقول: رجلٌ كريمٌ في الدارِ - تقول: أتى رجلٌ كريمٌ مُبتَسِماً

عامِلٌ	• لفظيٌّ : وهو الفعلُ أو شبهه
الحال	• معنويٌّ: هو ما تضمَّن معنى الفعل دون حروفه. وهو اسم الإشارة: هذا صديقك مُقبِلاً والظرفُ : زيدٌ عندك ضيفاً - والجارُّ والمجرور : زيدٌ في الدارِ نائماً وأحرفُ التَّمني : لَيْتَهُ عِنْدَنَا نازِلاً - وأحرفُ التَّرجي : لَعَلَّ زَيْداً إِلَيْنَا قَادِماً وأحرفُ التَّشبيه : كَأَنَّهُ البَدْرُ طالِعاً - وأحرفُ التَّنبية : ها إِنَّه الخطيبُ مُصَقَّعاً وأحرفُ النِّداء : يا زَيْدُ هاجِماً
قِسبان	• وقد وردَ بعد الاستفهام اسماء منصوبة على الحال: ما شأنُكَ قائماً؟ - ما بالكَ ماشياً؟ مَنْ ذا في الباب واقِفاً؟



## الحال - ٤ - مرتبة الحال وصاحبها وعاملها

• حكمُ الحال أن تُؤخر عن صاحبها ولكن:

يَجِبُ تَأخيرُها عن صاحبها	يَجِبُ تقديمُها على صاحبها
<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا كانت محصورة: ما نُزِلَ الرُّسْلُ إِلَّا مُبَشِّرِينَ</li> <li>• إذا كانت جُمْلَةً مرتبطةً بالواو: جاءني الغلامُ وهو يحْمِلُ البُشْرَى</li> <li>• إذا كان صاحبها مجرورًا بالمضاف أو بالحرف: عَجِبْتُ مِنْ ذَهَابِ الأميرِ ماشيًا - مَرَرْتُ بِهَنْدٍ جالسةٍ ما لم يكن مجرورًا بحرف زائد فلا يمتنع تقديمه: هل جاءك ماشيًا مِنْ رَجُلٍ؟</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا كان نكرة محضة: قَدِمَ مُسرِعًا رَجُلٌ - رَأَيْتُ رابضًا أَسَدًا - النِّكْرَةُ المحضة هي غير مضافة ولا واردة بعد نفي واستفهام وإثنا أوجبوا تقديمها لِلَّاءِ تلتبس بنعت صاحبها المنصوب: رَأَيْتُ رَجُلًا رَاكِبًا - وحلوا غيره عليه طردًا</li> <li>• إذا كان محصورًا: ما سافَرَ ماضيًا إِلَّا أبوك</li> <li>• إذا كان مضافًا إلى ضمير يلابسها أي يعود على شيء يتعلق بها أو بتعلقها: جاء يأخُذُ بِثَّارِ كَلْبَيْبٍ أخوه</li> </ul>

• المراد هنا بالإضافة المعنوية غير اللفظية لأن هذه يصح معها تقديم الحال على المضاف إليه: هذا شاربٌ ممزوجة الحزمة - أما تقديم الحال على المجرور بالحرف فإن كثيرين من النحاة يجيزونه لوروده في السماع لكنه مخصوص في الشعر: إذا المرء أعيته المروءة ناشئًا فمطلَبُها كَهَلًا عليه شديد - أي فمطلَبُها عليه في حال كهولته

يجب تأخيرُ الحال أيضًا إذا كان العامل	١ - فعلاً جامداً لا يتصرف في نفسه كالفعل التَّعَجَّبُ: ما أَحْسَنَ زَيْدًا مُبْتَسِمًا ٢ - اسم تفضيل: زَيْدٌ أَفْصَحُ النَّاسِ خَطِيبًا - يُسْتَشْنَى مِنْ ذَلِكَ ما كان أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ فيه عاملاً في حالين لصاحبين قد فَضَّلَ أحدهما على الآخر فتقدَّم الحال الأول منها خوف اللبس: زَيْدٌ ماشيًا أَسْرَعُ مِنْ عمرو رَاكِبًا ٣ - اسم فعل: نَزَالَ مُسرِعًا ٤ - متضمنًا معنى الفعل دون حروفه كاسم الإشارة: هذا زَيْدٌ مُقْبِلًا - أو أداة تشبيه أو تمن أو ترج أو تنبيه: كأنَّ زَيْدًا هاجمًا أَسَدًا - الخ... ٥ - مؤكِّدًا بالحال: وَلِي مُذْبِرًا - لأنَّ المؤكِّد بعد المؤكِّد
---------------------------------------	---

• أما في ما سوى ذلك فيجوزُ التقديم والتأخير: زُرْتُ الحَيَّ عابِرًا - زُرْتُ عابِرًا الحَيَّ

حقُّ الحال أن تتأخر عن عاملها

• تتقدَّم عليه وجوبًا إذا كان لها صدرُ الكلام: كَيْفَ عادَ أخوك؟	• وجوزًا إذا كان العاملُ فعلاً متصرفًا أو صفة غير أفعَل التفضيل: باسِمًا قَدِيمَ الزَّائِرِ - بَرِينًا أخوك مَحْبُوسٌ
--	---

• يمتنعُ تقديمُ الحال على عاملها في جميع المواضع التي يجبُ فيها تأخيرُها عن صاحبها

- يجوزُ حذفُ عاملِ الحال إذا دلَّ عليه دليلٌ كقولك لِقاصِدِ السَّفَرِ: سَالِمًا - أي سِرَ سَالِمًا - وكقولك: رَاكِبًا - لَمَنْ قَالَ لَكَ: كَيْفَ جِئْتَ؟
- يجبُ حذفُ عاملِ الحال قِيامًا:
  - ١ - في الحالِ السَّادَةِ مَسَدَ الخبر: ضَرَبَ العَبْدَ مُسِيئًا
  - ٢ - في الحالِ المؤكِّدَةِ لمضمون الجملة: زَيْدٌ أَبوك عَطُوقًا
  - ٣ - في ما دُكِّرَ للتوبيخ: أُمْتُكَلَمًا وَقَدْ سِيرَ بالنَّعَشِ
- ويُحذفُ أيضًا قياسًا في الحال التي يتبين فيها زيادة في المقدار أو نقص فيه: تَصَدَّقْ بِدِينَارٍ فصاعدًا
- اشترِ بِدِرْهَمٍ فَسَافِلًا - والتقدير: فَادْهَبْ بِالْعَدَدِ صَاعِدًا - انْحَطَّ بِالمشترى بِهِ سَافِلًا
- ويُحذفُ سماعًا في غير ذلك: هَنِيئًا بِكَ - أي ثَبَّتْ لَكَ الْخَبْرَ هَنِيئًا -

في حذفِ  
عاملِ  
الحالِ



## التمييز - ١ - تحديدُه - موقعُه - إعرابه

• هو اسمٌ نكرةٌ منصوب جامد يُزيلُ إبهامَ ما قبله متضمنًا معنى حرفِ الجرِّ: مِن

التمييز (النسبة)	الفاعل (فاعل)	العامل (فعل)	التمييز (المفرد)	العامل (مبتدأ)	(خبر)
أمانة	التاجرُ	اشتهرَ	زيتًا	رطلُ	عندي

- زيتًا: أوضح جنسَ الرطلِ نافيًا كونه من أجناسٍ أخرى
- تمييزُ المفرد: يبينُ إبهامَ الاسمِ المفرد المذكورِ
- أمانة: أوضحت نوعَ الشهارةِ وسببَ الأمانة لا غيرها
- تمييزُ النسبة: يبينُ الإبهامَ الحاصلَ عن نسبةِ الفعلِ

٢ - العدد	١ - أسماء المقادير	التمييزُ
١ - العدد الصريح: عندي ثلاثون قلماً	١ - المساحة: هذا ذراعٌ أرضاً	
٢ - الكناية: كم سطرًا كتبت؟	٢ - الوزن: عندي رطلٌ عسلاً	
(كم - كائن - كذا)	٣ - الكيل: أعطيتُ الفقيرَ مدًّا قمحاً	

- للاسم الواقع بعدَ أسماء المقادير أربعة أوجه: النصبُ على التمييز - الجرُّ بالمضاف - الجرُّ مِن - الرفعُ على البدلية: عندي رطلٌ زيتًا - عندي رطلٌ زيت - عندي رطلٌ زيت
- يلحقُ بأسماء المقادير في نصب التمييز كلُّ ما دلَّ على ماثلة أو مغايرة: من لنا بمثلِكَ بطلاً - ما لنا غيركَ سنداً - أو تعجب: يا لها ليلة - أو كان متفرعاً من مُميّزِه: لي خاتمٌ ذهباً
- مُميّزُ العدد يُنصبُ مفرداً مع: ١١ إلى ٩٩ - ويُجرُّ بالمضاف مجموعاً مع: ٣ إلى ١٠ - ويُجرُّ بالمضاف مفرداً مع مئة وألف

التمييزُ النسبة أو الجملة	١ - منقولٌ عن الفاعل: فاضِ الإناء ماءً	٢ - غير منقولٍ عن شيءٍ أي لم يكن ردهً إلى تركيبٍ يقع فيه فاعلاً أو مفعولاً أو مبتدأً
	منقولٌ عن مفعول: حصّنا الأرضَ قمحاً	• جاز نصبه: لله ذره فارساً - مِن فارسٍ
	منقولٌ عن مبتدأ: زيدٌ أرجحُ منك عقلاً	• جازجره مِن: كفى بالموتِ مِن واعظٍ - واعظاً
	• يجبُ نصبه	

• في المفرد هو الاسمُ المبهمُ: اشتريتُ ذراعينِ جوخاً • في الجملة هو الفعل: قررتُ بك عينا

• لا يجوزُ تقديمُ التمييزِ على عامِلِه مطلقاً - فلا يُقال: زيتًا رطلٌ - شيئاً اشتعلَ الرأسُ

عاملُ التمييزِ

تأخيرُ التمييزِ

يتفقُ الحالُ والتمييزُ	الحال	ويفترقان	التمييز
• اسمان	١ - تأتي جملةً وظرفاً	١ - لا يكون إلا اسمًا	
• نكرتان	٢ - مبيّنة للهيئات	٢ - مبينة للذوات	
• فصلتان	٣ - تتعدّد بعطفٍ وبدونِ عطفٍ	٣ - تمييزُ النسبة لا يتعدّد إلا بالعطفِ	
• منصوبتان	٤ - تتقدّم على عامِلِها	٤ - لا يتقدّم على عامِلِه	
• رافعتان للإبهام	٥ - حقّها الاشتقاق	٥ - حقُّه الجمودُ	
	وقد تأتي جامدة غير مفسّرة المشتق	وقد يأتي مشتقاً (وذلك غير قياسي)	



## التمييز ٢ - أفعال المدح والذم

• وُضِعَتْ أَرْبَعَةُ أَفْعَالٍ جامدة لإنشاء مدح أو ذم على سبيلِ المبالغة وهي: نَعَمْ - حَبَّذا - بِئْسَ - سَاءَ

الخصوص (مبتدأ)	تمييز	فعل المدح	الخصوص (بدل من الفاعل)	(فاعل)	فعل المدح
زَيْدٌ	رَجُلًا	حَبَّذا	زَيْدٌ	الرَّجُلُ	نَعَمْ

- أفعال المدح والذم كلها جامدة لا يُسْتَمْعَلُ منها إلا الماضي وهي تجري مجرى الفعل مطلقاً مع فاعليها الظاهر
- ما عدا: حَبَّذا - فإنها تُلَزَّمُ لفظاً واحداً مع الجميع
- تفتقر أفعال المدح والذم عن سائر الأفعال بأنها تقتضي ما عدا فاعليها اسماً مخصوصاً بالمدح أو الذم

فاعل: نَعَمْ - بِئْسَ - سَاءَ

١ - مُعْرِفٌ بِالْ: نَعَمْ الرَّجُلُ زَيْدٌ	٤ - ضميرٌ مستترٌ وجوباً متى كان مفسراً بنكرة منصوبة على التمييز: نَعَمْ رَبَّعاً دارنا
٢ - مُضَافٌ إِلَى مَا فِيهِ أَلْ: بِئْسَ مَاضِي السَّوءِ زَيْدٌ	٥ - أَوْ مفسراً بما النكرة التي بمعنى شيء: نَعَمْ ما زَيْدٌ
٣ - مُضَافٌ إِلَى المضاف إلى مصحوبٍ أَلْ: سَاءَ قَاضِي أَحْكَامِ الظُّلَمِ زَيْدٌ	

- لا يجوز الجمع بين الفاعل الظاهر والتمييز فلا يُقَالُ: نَعَمْ الرَّبَّعُ رَبَّعاً - وقد أجازوه بعضهم للتوكيد: نَعَمْ الجَارُ جَاراً مَنْ حَتَّى يَجُوزَ أَنْ تُدْعَمَ مِمُّ ما يميز نَعَمْ فتكسر العين وتشد الميم: نَعَمْ زَيْدٌ - ويجوز حذف المخصوص الواقع بعدها: نَعَمْ - بِئْسَ
- إِنَّ ما الواقعة بعد: نَعَمْ - بِئْسَ - سَاءَ - تكون موصولة إذا تلاها فعل: نَعَمْ ما صَنَعْتُهُ - والتقدير: نَعَمْ الذي صَنَعْتُهُ هذا - ومحلها من الإعراب الرفع على الفاعلية لأنها نابت مناب مصحوبٍ أَلْ الجنسية - وقيل: بل إنها معرفة تامة أي غير مفتقرة إلى صلة والفعل صفة لمخصوصٍ محذوفٍ معها - والتقدير في المثال: نَعَمْ الشَّيْءُ شَيْءٌ صَنَعْتُهُ

الخصوص يتأخر مطلقاً عن الفاعل	١ - هو مبتدأ مؤخر والجملة قبله خبر: زَيْدٌ نَعَمْ الرَّجُلُ : جملة واحدة : أحسن	٢ - هو خبر لمبتدأ واجب الحذف: نَعَمْ الرَّجُلُ الممدوحُ زَيْدٌ : جملتان : أحسن
	٣ - هو مبتدأ حذف خبره: نَعَمْ الرَّجُلُ زَيْدٌ الممدوحُ : جملتان : أضعف	٤ - هو بدل من الفاعل: نَعَمْ الرَّجُلُ زَيْدٌ : جملة واحدة : أضعف

• إذا تقدّم في الكلام ما يدلُّ على المخصوص جازَ حذفه: دَرَسْنَا النُّحُوَّ عَلَى أَسْتَاذٍ فَاضِلٍ وَنَعَمْ الْمُدَرِّسُ - أي نَعَمْ الْمُدَرِّسُ الْأَسْتَاذُ

حَبَّذا

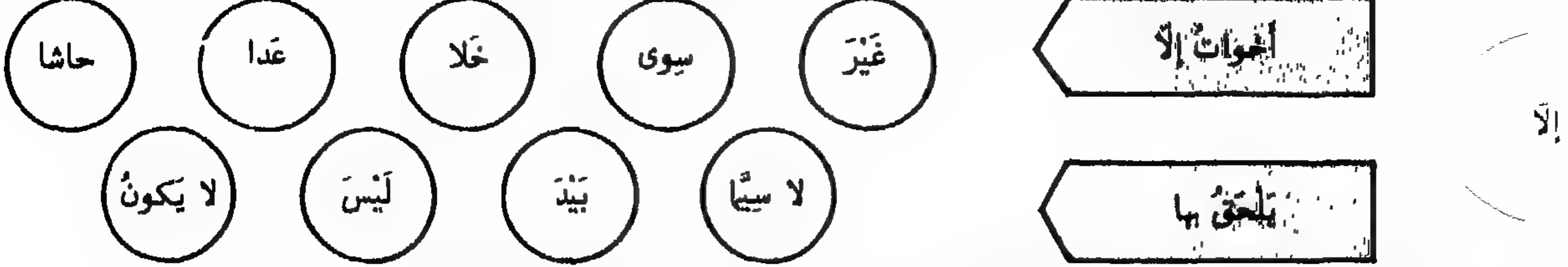
- حَبَّذا زَيْدٌ دَارِساً: حَبَّ فعل ماضٍ - ذا فاعله والجملة خبرٌ مقدّم - زَيْدٌ مبتدأ مؤخر - والرباطُ الإشارة - دَارِساً: حال من زَيْد - وتتحولُ حَبَّذا إلى الذم إذا قُدِّمَتْ عليها لا النافية: لا حَبَّذا الْمُتَكَبِّرُ
- إذا حذف اسم الإشارة: ذا - جُعِلَ المخصوصُ فاعلاً لحَبَّ: حَبَّ فَنُ التَّارِيخِ - ويجوزُ أَنْ يُجَرَّ بباء زائدة: حَبَّ بَقْنُ التَّارِيخِ - فيكونُ مجروراً لفظاً مرفوعاً محلاً على الفاعلية - حَبُّ بالضم أكثر استعمالاً من حَبَّ
- يجوزُ أَنْ يقعَ بعدَ حَبَّذا نكرة منصوبة على التمييز رافعة ما في اسم الإشارة من الإيهام: حَبَّذا رَجُلًا زَيْدٌ
- ويجوزُ أَنْ تقعَ الحالُ بعدَ حَبَّذا مقدّمة على المخصوص أو مؤخّرة عنه: حَبَّذا شاعراً أخوك - حَبَّذا أخوك شاعراً
- تقدّم المخصوص على حَبَّذا ممنوعٌ مطلقاً فلا يُقَالُ: زَيْدٌ حَبَّذا

- كلُّ فعلٍ ثلاثيٍّ مجرّدٍ على وزن: فَعَلَّ - له أحكامُ المدح والذم: كَرَّمَ التِّلْمِيذُ زَيْدٌ - زَيْدٌ: مبتدأ - جملة كَرَّمَ: خبر
- تدخلُ النواسخُ على المخصوص ما عدا: حَبَّذا - كان الكتابُ نَعَمْ الرَّفِيقُ



# الاستثناء ١ - أحكام الاستثناء بإلّا

• هو إخراج الاسم الواقع بعد إلّا - أو إحدى أخواتها من حكم ما قبلها: قام القوم إلّا زيدًا



• أمّا ناصب المستثنى فقول: إلّا - وقيل العامل المتقدم عليها - والمذهب الثاني هو المرجح عند النحاة

- ١ - المتصل : وهو ما كان فيه المستثنى من جنس المستثنى منه: قام القوم إلّا زيدًا
- ٢ - المنقطع : وهو ما كان فيه المستثنى من غير جنس المستثنى منه: عاد الغائبون إلّا دوابهم
- ٣ - المرفوع : وهو ما حذف فيه المستثنى منه: ما قام إلّا زيد

- الاستثناء المتصل هو الشائع في الاستعمال والمنقطع نادر
- الكلام قبل: إلّا - في الاستثناء المرفوع ناقص لا يتم معناه إلّا بما بعدها - وسمي مرفوعاً لأنّ ما قبل إلّا - تفرغ لطلب ما بعدها ولم يشتغل عنه بالعمل في غيره - والاستثناء في الحقيقة حاصل عن عامل محذوف كأنك تقول: ما قام أحد إلّا زيد

إعراب المستثنى	المستثنى			الحرف		المستثنى منه		الجملة	
	مرفوع	منقطع	متصل	إلّا	إلّا	مذكور محذوف	مذكور محذوف	متصل	منقطع
• ينصب وجوباً		زيدًا	دوابهم الثياب	إلّا	إلّا	القوم الغائبون الدار	قام عاد احترقت	ما	
• الترجيح: بذكر من المستثنى منه		زيد	الأشجار	إلّا	إلّا	القوم الله الناس رجل في الدار	قام يعاقب	ما	لا
• يجوز نصبه على قلة		زيد	زيد	إلّا	إلّا	القوم الله الناس رجل في الدار	قام يعاقب	ما	لا
• يعرب حسب موقعه من الجملة	زيد	زيدًا	يزيد	إلّا	إلّا	القوم الله الناس رجل في الدار	قام رأيت مررت	ما	ما

- لا رجل في الدار إلّا زيد: يتعدّد البدل على اللفظ لما نعر فينذكر المستثنى على الحال
- قد تحمل: إلّا - على: غير - فيوصف بها مجردة عن معنى الاستثناء ويجري الإعراب على ما بعدها وذلك بشرط أن يكون الموصوف مكرراً: لي كتب إلّا كتبك - لي كتاب إلّا الكثر

المستثنى منه مذكور

إلّا: حرف عامل

المستثنى منه محذوف

إلّا: حرف عاطل

- ١ - وجوباً: في الجملة المثبتة
- ٢ - وجوباً: في الجملة المنفية - والمستثنى منقطع
- ٣ - جوازاً: في الجملة المنفية - والمستثنى متصل

ينصب  
المستثنى



## الاستثناء ٢ - الاستثناء بأخوات إلا ومُلحقاتها

- المُستثنى بعدها يكون مجروراً: قامَ الطُّلابُ سِوى واحدٍ
- غيرُ سِوى يَنْطَبِقُ عليها إعرابُ الاسمِ بعدَ إلا: لا أَعْرِفُ غَيْرَ الْحَقِّ
- غيرُ: تكونُ للاستثناء وتكونُ صِفةً للنكرة
- سِوى: تقدّرُ عليها الحركاتُ للتّعذر
- تفتَرِقُ غيرُ عن سِوى في مسائلَ عديدةٍ

غَيْرَ  
سِوى

- إذا اعتُبرتْ أفعالاً نَصَبَتْ مفعولاً به: جاءَ الزَّائِرُونَ خَلاً واحداً
- إذا اعتُبرتْ أحرفاً جَرَّتْ ما بعدها: جاءَ الزَّائِرُونَ خَلاً واحداً
- إذا سُبِقَتْ بِما المَصْدَرِيَّةِ تَعَيَّنَتِ الفِعْلِيَّةُ: قَدِمَ القَوْمُ ما خَلاً واحداً
- بَعْضُ النُّحَاةِ يَمْنَعُ دُخُولَ ما على حاشا
- تُسْتَعْمَلُ حاشا للتَّنْزِيهِ: تَمَرَّدَ الجُنُودُ حاشا القائدَ

خَلاً  
عَدا  
حاشا

- مُلْحَقَةٌ بأدواتِ الاستثناء: يُعْجَبُني الطَّالِبُ ولا سِياً طالِبٌ - طالِبٌ يَسْتَوْعِبُ
- مُركَّبَةٌ من لا + سِياً + ما
- لا: نافيةٌ للجنسِ. سِياً: اسمها - خبرُها محذوفٌ
- إذا أتى بعدها اسمٌ نكرةٌ جازَ رَفْعُهُ (خبرٌ لمبتدأ محذوف) ونصبُهُ (تمييزاً) وجَرُّهُ (مُضَافاً إليه)
- إذا أتى بعدها اسمٌ معرفةٌ جازَ الرِّفْعُ والجَرُّ: أَحِبُّ النّاسَ لا سِياً الصّادِقُ - الصّادِقُ.
- ما: تكونُ زائدةً إذا جَرَرْنَا بعدها أو نَصَبْنَا
- ما: تكونُ اسماً موصولاً مُضَافاً إلى سِياً في حالِ رَفْعِ المُستثنى
- قد تُسْتَعْمَلُ لا سِياً بمعنى خصوصاً فتُنْصَبُ على المفعوليَّةِ المُطلَقةِ.
- ويؤتى بعدها بالحال أو بالشرط أو بالظرف

لا سِياً

- لا تَقَعُ إلا منصوبةً: ذَهَبَ بَيْدٌ أَنَّهُ لَمْ يَصِلْ

بَيْدٌ

- قَلْباً تُسْتَعْمَلُ ليس للاستثناء
- الاستثناء بـ (لا يكون) نادرٌ أيضاً

لَيْسَ  
لا يكونُ

... فَكَانَ مِنْ أَسْئَلَةِ  
الْكِسَائِيِّ لِسَيِّبَوَيْهِ قَوْلُهُ:

مَا تَقُولُ فِي قَوْلِ الْعَرَبِ:  
كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّ الْعَقْرَبَ أَشَدُّ لَسَعَةً مِنَ الزُّنْبُورِ فَإِذَا  
هُوَ إِيَّاهَا ؟

فَقَالَ سَيِّبَوَيْهِ:

فَإِذَا هُوَ هِيَ، وَلَا يَجُوزُ النَّصْبُ



المجرورات

١١	المَجْرُورَاتُ	١١
٢٠٩	المجروراتُ : المَيْكَلُ العامُّ لأقسامِ المَجْرُورَاتِ	١١ - ١
٢١٠	حروفُ الجرِّ : أَسْمَاؤها وِمَتَعَلِّقُهَا	١١ - ٢
٢١١	الإِضَافَةُ : تَحْدِيدُهَا وَتَقْسِيمُهَا	١١ - ٣ - ١
٢١٢	الإِضَافَةُ : الإِضَافَةُ المَعْنَوِيَّةُ	١١ - ٣ - ٢
٢١٣	الإِضَافَةُ : الإِضَافَةُ اللَّفْظِيَّةُ	١١ - ٣ - ٣
٢١٤	الإِضَافَةُ : الإِضَافَةُ إِلَى الجُمْلَةِ	١١ - ٣ - ٤



# المجرورات

## المجرورات

### المجرورات

#### المجرورات

##### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

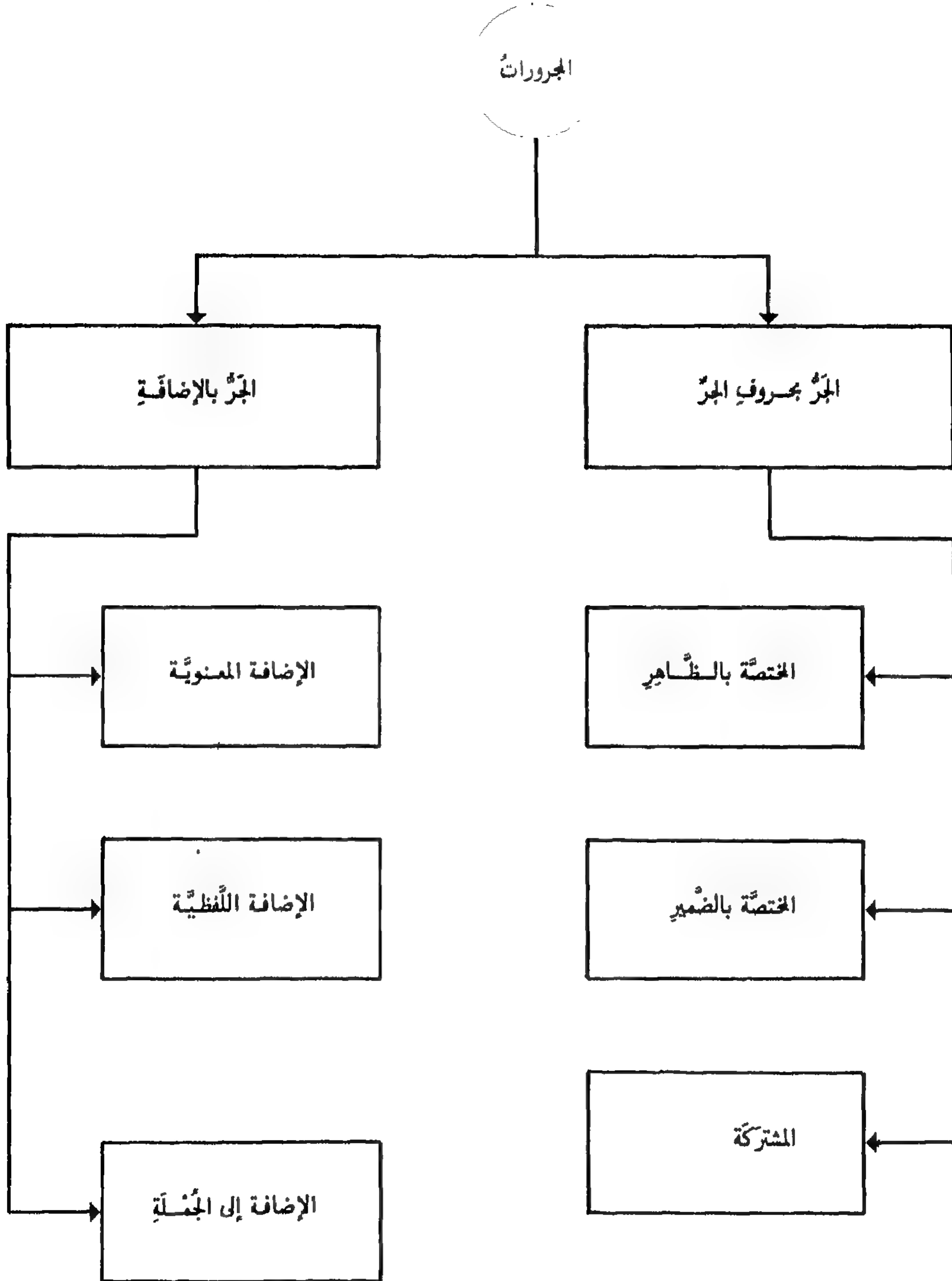
###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

###### المجرورات

المجرورات



## حُرُوفُ الْجَرِّ

## أَقْسَامُهَا وَمَتَعَلَّقُهَا

إِلَى

بِ

تَحْتَى

حَاشَا

خَلَا

رُبُّ

عَدَا

عَلَى

عَنْ

فِي

كَ

كَيْ

لَ

لَوْلَا

مُنْذُ

مِنْ

مُنْذُ

و

أَقْسَامُهَا

١ - ما يختصُّ بالظَّاهِرِ:

ت - حَتَّى - رَبُّ - ك - كَيْ - مُنْذُ - مِنْذُ - وَ

٢ - ما يختصُّ بالضَّمِيرِ:

لَوْلَا

٣ - ما يَشْتَرِكُ بين الظَّاهِرِ والمُضْمَرِ:

إِلَى - بِ - حَاشَا - خَلَا - عَدَا - عَلَى - عَنْ - فِي - لَ - مِنْ

مُتَعَلِّقُهَا

• لا بدَّ لحروف الجرِّ من متعلِّقٍ - ومتعلِّقُها الفعلُ وما يُشْتَقُّ مِنْهُ

• إذا دَلَّ المتعلِّقُ على وجودٍ مُطلقٍ وَجِبَ حَذْفُهُ للاستثناء عنه: التَّاجِرُ في مَكْتَبِهِ - أي مَوْجُودٌ - وإذا دَلَّ على وجودٍ مقيَّدٍ بوصفٍ كالشَّجَاعَةِ والجُبْنَ وَجِبَ ذِكْرُهُ: هذا شُجَاعٌ في بَيْتِهِ جَبَانٌ في الحربِ. لا يَكُونُ المتعلِّقُ مطلقاً إلا إذا كان المجرورُ صلةً أو خبراً أو صِفةً أو حالاً: مَرَرْتُ بِالَّذِي في المَدِينَةِ - القَمَرُ في كَيْدِ السَّاءِ - شَاهَدْتُ بِاخِرَةٍ في مَثْنِ البَحْرِ - جاءَ الأَمِيرُ في مَوْكِبِهِ - فالمتعلِّقُ محذوفٌ وَجوباً تقديرُهُ كائنٌ أو مستقرٌّ وما أشبه ذلك - إلا في الصِّلَةِ فيَتَعَيَّنُ تقديرُهُ بالفعل لأنَّ الصِّلَةَ لا تَكُونُ إلا جُمْلَةً والصِّفَةُ مع فاعلها لا تُعَدُّ جُمْلَةً

• يُحذفُ أيضاً المتعلِّقُ متى كان مفعولُهُ مجروراً بأحرف القسم - خلا الباء: واللَّهِ لأَضْحَكَنَّ بِكُلِّ نَفْسٍ في سَبِيلِ خَيْرِكَ - أو كان المتعلِّقُ قد حُذِفَ في: مثَلٍ - أو شَبَّهه كقولهم للعُروسيْنِ: بالرفاءِ والبَيْنِ - وللمسافرِ: على الطَّائِرِ المَيِّمِ - أو كان حُذِفَ على شريطة التفسيرِ: يَوْمَ الجُمُعَةِ صُمَّتْ فِيهِ

• لا متعلِّقٌ لحرف الجرِّ الزَّائدِ: ما جاءَ مِنْ أَحَدٍ - ولا للمنزَلِ منزلةَ الزَّائِدِ: رَبِّ - لَوْلَا - لَعَلَّ - ولا لكاف التشبيهِ: زَيْدٌ كَالْأَسَدِ

• حُكْمُ الظَّرْفِ في تعلُّقِهِ بالفعلِ أو شَبَّهِهِ كحُكْمِ حرفِ الجرِّ

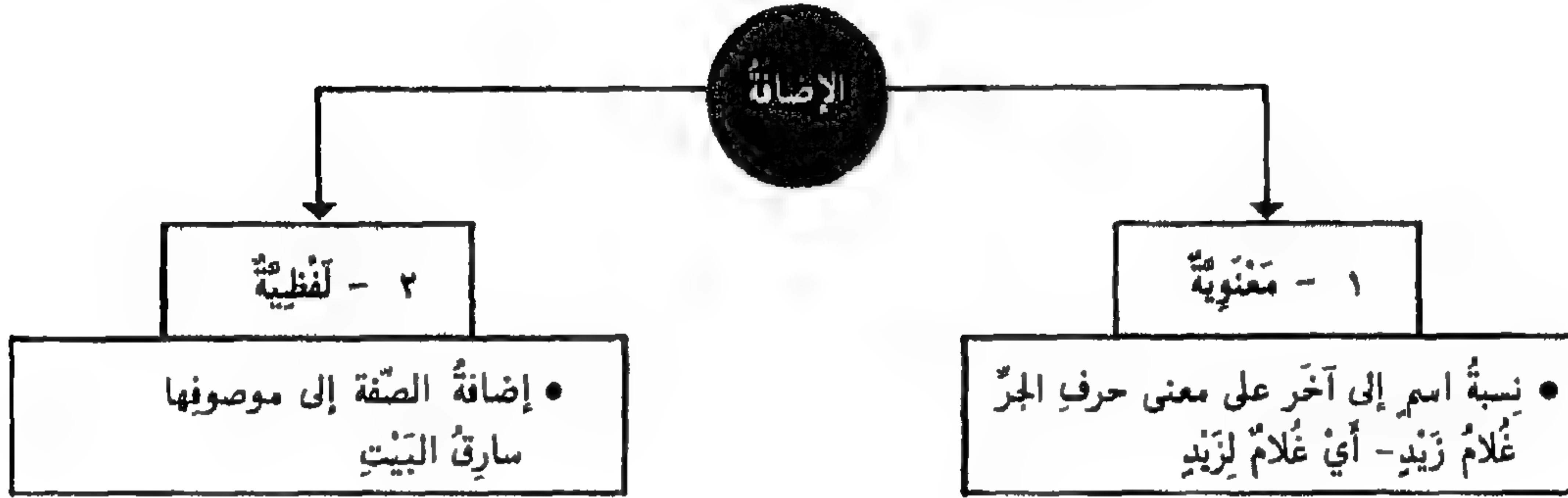


## الإضافة : ١ - تحديدها وتقسيمها

- هي نسبة اسم إلى آخر: غلام زيد - سارق البيت



- حكم المضاف أن يُجرّد من: أل - والتّونين ونونَي التّثنية والجمع وما ألحق بهما: جاء غلاماً زيد - رأيتُ سارقِي البيت - فيُعرَّب بما يستحقُّه من الإعراب ويُجرُّ المضافُ إليه على كلّ حال



### الفرق بينها

٢ - الإضافة اللفظيّة	١ - الإضافة المعنويّة
<p>١ - لا تُفيدُ التّعريفَ ولا التّخصيصَ لكن تكونُ مُجرّدةً تخفيفِ اللفظِ</p> <p>٢ - لا تكونُ على معنى حروفِ الجرّ</p> <p>٣ - تُسمّى الإضافة غيرَ المحضة على تقدير الانفصال فتقول: هذا ضاربُ زيد الآن - على تقدير: هذا ضاربُ زيداً - ومعناها متّحدٌ وإنّا أُضيفَ طلباً للتّخفيفِ</p>	<p>١ - تُفيدُ التّعريفَ متى أُضيفَت النّكرة إلى المعرفة: بيتُ الجار وتُفيدُ التّخصيصَ متى أُضيفَت إلى نكرة: بيتُ جارٍ - فإنّه أخصُّ من: بيت - فقط</p> <p>٢ - تكونُ على معنى حروفِ الجرّ: من - في - اللام</p> <p>٣ - تُسمّى هذه الإضافة محضةً لأنّها خالصةٌ من نيّة الانفصال فلا يُقدَّرُ في: بيتُ جارٍ - بيتُ جارٍ</p>

## الإضافة - ٢ - الإضافة المعنوية

معانيها

- ١ - من : متى كان المضاف إليه جنسًا للمضاف : خاتم ذهب - ثوب خز -  
 ٢ - في : متى كان المضاف إليه ظرفًا للمضاف : صلاة العصر - درس المساء -  
 ٣ - ل : متى كان المضاف إليه مالكا للمضاف : كتاب أخيك - أو شبه مالك : عبد زيد -

• توجد أسماء لا تنفك عن الإضافة أصلاً لأنها بالصفة الدلالة بنفسها فيجب أن تنضم إلى غيرها لتكتمل دلالتها

- أي - بعض - جميع - مع - كل : يجوز أن تضاف في النية فيحذف ما تضاف إليه وتعرف منوثة : أيًا ما تدعو قلة الأسماء الحسنى - يعني أي اسم تدعو - فضلنا بعضهم على بعض - أي على بعضهم - جاؤوا جميعاً - جميعهم - ذهبوا معاً - أي بعضهم مع بعض - كل حي ...
- الجهات الست : إذا حذف ما تضاف إليه جاز أن تستعمل منوثة كباقي النكرات المفعلة وأن تبنى على الضم وأن تعرف غير منوثة كأن المضاف إليه مذكور : كنت قبلاً مجتهداً - مات الوزير قبل - أو من قبل - مات الملك ومات الوزير قبل - أي قبله - أو من قبل - أي من قبله
- حسب : لا يجوز فيها إلا البناء على الضم عند قطعها : قبضت درهماً فحسب - أي فحسني ما قبضته
- غير : لا تقطع عن الإضافة إلا مسبوقه بما أو ليس - والأحسن أن تبنى على الضم : لي عشرة دراهم ليس غير - ويجوز على قلة تنوينها منصوبة أو مرفوعة
- سوى - شبه - غير - مثل : أو الأسماء المتوغلّة في الإبهام لا تفيد إضافتها تعريفاً : مررت برجلٍ مثلك - فلا يعلم من هو هذا الرجل - ولهذا ساغ وقوعها صفةً للنكرة
- ذو : بمعنى صاحب لا تضاف إلا إلى اسم جنس ظاهر غير صفة ، نكرة كان : جاءني رجلٌ ذو مال - أو معرفة : جاءني الرجل ذو المال - ولا فرق بين أن يكون موصوفاً بها كما في المثل أو غير موصوفٍ بها : جاء ذو مالٍ أو ذو المال - ومثلها ذاتٌ ونذر : ذووه - بالإضافة إلى الضمير
- مما يلزم الإضافة : قصارى الشيء - حاداه بمعنى غايته -  
 لئيك - حنائيك - سعديك - دوايك - هذاذك : وهي من مصادر مثناة لفظاً ومعناها التكثير وهي منصوبة بعوامل مقدرة من لفظها أو معناها على أنها مفعول مطلق
- لدن : يجز ما وليها بالإضافة إلا غدوة فإنهم نصبوها على التمييز - ويجوز فيها الجر وهو القياس - وإذا عطفت عليها منصوبة جاز النصب عطفاً على اللفظ والجر مراعاة للأصل : لدن غدوة وعشيّة

يُمتنع دخول التعريف على المضاف فلا يقال : المنزل الأمير - بل : منزل الأمير

أل

وما تبقى من الجهات الست وما هو في معناها

أمام  
وراء



## الإضافة اللفظية ٣ -

### أنواعها

- ١ - إضافة اسم الفاعل إلى مفعوله: جاء سارق البيت. وتندرج فيه صيغ المبالغة: شراب العسل
- ٢ - إضافة اسم المفعول إلى نائب فاعله: هذا مسروق البيت
- ٣ - إضافة الصفة المشبهة إلى فاعلها: أنت الكريم الأصل



- لا يُضاف الاسم إلى مرادفيه، فلا يُقال: لَيْثٌ أَسَدٌ، إِلَّا إِذَا كَانَا عَلَمَيْنِ.
- لا يُضاف موصوفٌ إلى صفته. أمّا قولهم «صلاة الأولى» فتأويله: صلاة الساعة الأولى.
- أمّا إضافة الصفة إلى الموصوف فجازة، بشرط أن يصحّ تقدير «من»، نحو: كرام الناس، أي الكرام من الناس.
- يجوز أن يُضاف العام إلى الخاص، نحو: يوم الجمعة. ولا يجوز العكس.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• يُحذف المضاف لقيام قرينة تدلّ عليه ويُقام المضاف إليه مقامه فيُعرب بإعرابه: جاء ربك - أي: أمر ربك -</li> <li>• ويُحذف المضاف إليه ويبقى المضاف كحال لو كان مضافاً فيُحذف تنوينه وذلك إذا عُطِفَ على المضاف اسم مُضاف إلى مثل المحذوف من الاسم الأول: قطع الله يدَ رجلٍ من قالها - التقدير: قطع الله يدَ من قالها ورجل من قالها - فحذف: من قالها - غير أن الأفضح إضافة الأول إلى الاسم الظاهر والثاني إلى ضميره: قطع الله يدَ من قالها ورجلَه -</li> </ul>	<p>في حذف</p> <p>المضاف</p> <p>والمضاف إليه</p>
--	---

- يشترط في اسم الفاعل والمفعول أن يكونا في الإضافة اللفظية بمعنى الحال أو الاستقبال لأنها إذا كانا بمعنى الماضي مثل: باري الوجود - أو بمعنى الاستمرار مثل: حامى العشيّة - أو جرى مجرى الأسماء الموصوفة مثل: كاتب القاضي - مملوك الأمير - تكون الإضافة معنوية أمّا الصفة المشبهة فلا تكون إضافتها لفظية لأنها تتعين للماضي

- يجوز دخول آل التعريف على المضاف بشرط وجودها في المضاف إليه: أنت المتبع الحق
- أو في ما أضيف إليه المضاف إليه: أنت المكرم غلام الأمير -
- أو كان المضاف مثنى أو جمع مذكر سالماً: الفاتحة دمشق خالد وأبو عبيدة - الساكنو بيروت أمينون

### آل

## الإضافة - ٤ - الإضافة إلى الجملة

- إن بعض الظروف تُضاف إلى الجملة الخبرية على تأويلها بالمصدر:

مضاف إليه (جملة خبرية)	مضاف (ظرف زمان)	فعل وفاعل ومفعول به
زاره الأعيان	يوم	زرت صديقك

- وإنما التزموا تأويل الجملة بالمصدر لتكون الإضافة في الحقيقة إلى المفرد على حكمها - ويؤولون أيضاً الظروف غير المتصرفة بما يرادفها من الظروف المتصرفة لتصح إضافتها إلى المفرد فيقدر في: جلست حيث جلس الأمير - أي مكان جلوسه - وفي: قمت إذ قام زيد - أي حين قيامه - الخ...

مذ - منذ	إذا - حيث - لما
<ul style="list-style-type: none"> <li>• تُضافان إلى الفعلية:</li> <li>ما رأيته مذ رحل -</li> <li>• أو إلى الاسمية:</li> <li>ما رأيته مذ أنا مريض</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• تُضاف إلى الجملة الخبرية - وهي تلزم البناء وجوباً لافتقارها للآزم إلى الجملة -</li> <li>• إذ - حيث: تضافان إلى الجملتين الاسمية والفعلية - غير أن الغالب في: حيث - أن تُضاف إلى الجملة الفعلية والغالب في: إذ - أن تُضاف إلى الماضي وقد تُضاف إلى المضارع:</li> <li>نزلت حيث الأمير نازل - مررت إذ الجنود غافلون - أذهب إذ ذهبت -</li> <li>• إذا - لما: تختصان بالفعلية غير أن: لما - لا تستعمل إلا مع الماضي ولا تستعمل إذا - إلا مع المستقبل ولو دخلت الماضي لأنه في المعنى مستقبل وأكثر ما يكون الفعل بعدها ماضياً وقد يكون مضارعاً -</li> </ul>

- إن المبهمة من ظروف الزمان تجوز إضافته إلى الجملة: جئت حين الجيش منهزم - أي حين انهزام الجيش -

- اختلف في إضافة المحدود من الظروف: أسبوع - شهر - عام - فقيل تمتنع لأن الظرف إنما يُضاف إلى الجملة حملاً على: إذ - وهي تدل على زمان غير محدود - وقيل تجوز استدلالاً بما سَمِعَ منها كقول الشاعر: مضت سنة لعام ولدت فيه وعشر بقصد ذاك وحجتان وقصرها بعضهم على: العام والسنة - فقط لكثرة ورودها في الكلام -

- لما كانت هذه الظروف تنضاف إلى الجملة جوازاً كان يجوز فيها الإعراب على الأصل، والبناء لقصد المشاكلة لأن الجمل كلها مبنية - والخلاف بين النحاة يترتب على النظر إلى الجملة بأسرها أو إلى صدرها فقط - فمن نظر إلى مجموع الجملة اختار البناء مطلقاً ومن نظر إلى صدرها فقط اختار البناء مع المبني والإعراب مع المعرب طلباً للمناسبة بين المتجاورين -

- المراد بالظروف اسم الزمان مطلقاً لا المفعول فيه فقط - ولذلك يجري هذا الاستعمال في المنصوب عن الظرفية وفي غيره: هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم

- يشترط في الجملة أن لا تكون مُشتملة على ضمير يعود إلى المضاف فلا يُقال: جئت يوم جاء زيد فيه

- إذا صدرت الجملة المضاف إليها بحرف نفي: يوم لا تملك نفس لنفس شيئاً، بقي للمضاف معها حكمه في الإعراب والبناء - فإن كان حرف: لا - النافية للجنس مثل: يوم لا حر ولا برد - جاز في اسمها الفتح على البناء والرفع على إلغائها أو إعاليها عمل: ليس - والجر على اعتراضها بين المتضايقين



١٢

١٢  
الفَصْلُ الثَّانِي عَشَرَ

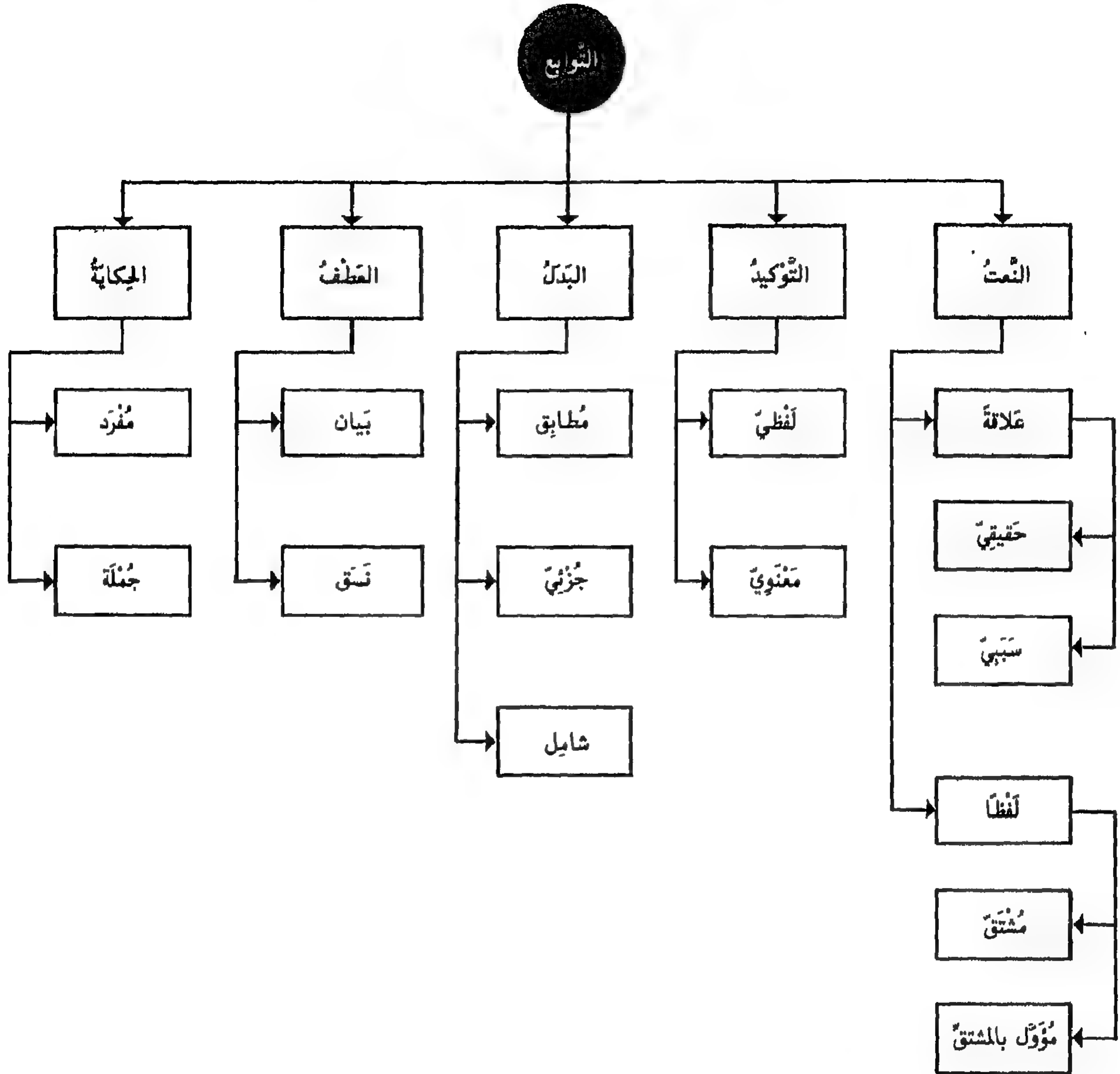
١٢

التَّوَابِع

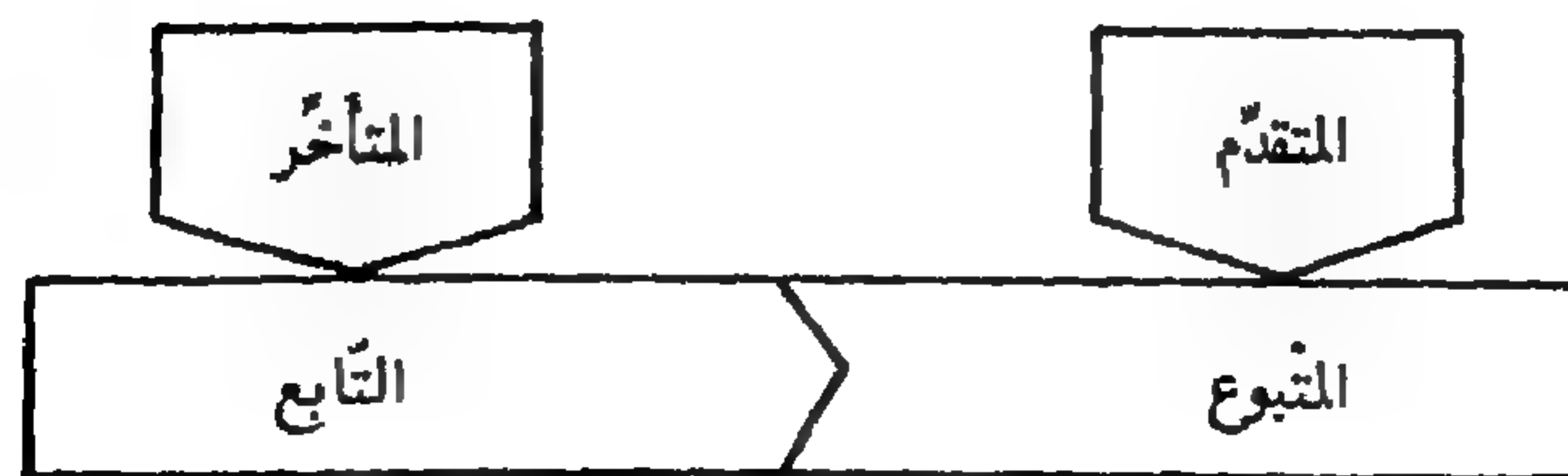
## التَّوَابِعُ

١٢	١٢
٢١٧	التَّوَابِعُ : الهَيْكَلُ الْعَامُّ لِأَقْسَامِ التَّوَابِعِ ١٢ - ١
٢١٨	التَّعْتُ : تَحْدِيدُهُ وَأَقْسَامُهُ ١٢ - ٢ - ١
٢١٩	التَّعْتُ : عِلَاقَةُ التَّعْتِ بِالْمَنْعُوتِ ١٢ - ٢ - ٢
٢٢٠	التَّعْتُ : تَعَدُّدُ التَّعْتِ وَقِطْعُهُ وَتَقْدِيمُهُ وَحَذْفُهُ ١٢ - ٢ - ٣
٢٢١	التَّوَكِيدُ : تَحْدِيدُهُ وَأَقْسَامُهُ ١٢ - ٣
٢٢٢	الْبَدَلُ : تَحْدِيدُهُ وَأَقْسَامُهُ ١٢ - ٤ - ١
٢٢٣	الْبَدَلُ : عِلَاقَةُ الْبَدَلِ بِالْمُبْدَلِ مِنْهُ ١٢ - ٤ - ٢
٢٢٤	الْعَطْفُ : تَحْدِيدُهُ وَأَقْسَامُهُ ١٢ - ٥
٢٢٥	الْحِكَايَةُ : تَحْدِيدُهَا وَأَلْفَاظُهَا ١٢ - ٦
٢٢٦	التَّوَابِعُ : عِلَاقَةُ التَّابِعِ بِالْمَتَّبِعِ فِي الصَّرْفِ وَالنَّحْوِ ١٢ - ٧





- قَدْ يَسْرِي إِغْرَابُ الْكَلِمَةِ عَلَى مَا بَعْدَهَا فَيُرْفَعُ الْمَتَأَخِّرُ بِسَبَبِ رَفْعِ الْمَتَقَدِّمِ وَيُنْصَبُ بِسَبَبِ نَصْبِهِ وَهَلُمَّ جَرًّا - وَيُسَمَّى الْمَتَأَخِّرُ تَابِعًا وَالْمَتَقَدِّمُ مَتَبَوِّعًا -

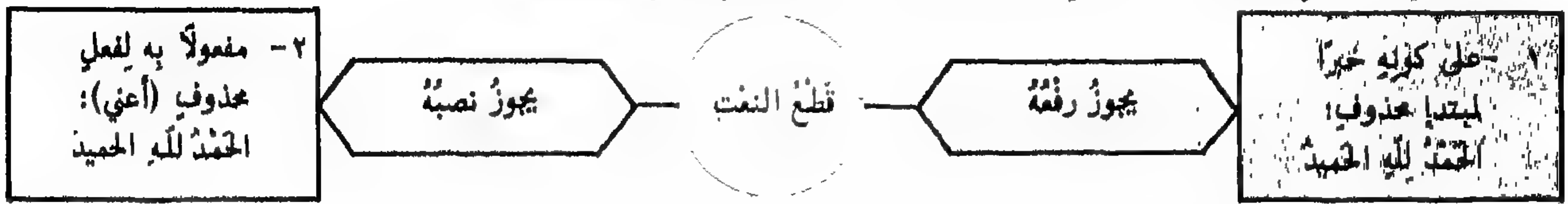


## النَّعْتُ ٣ - تَعَدُّ النَّعْتُ وَقَطْعُهُ وَتَقْدِيمُهُ وَحَذْفُهُ

- إذا تعددت النعوت واختلفت معنى النعت ولفظه وجب تفريقه بعطف بعضه على بعض
- إذا كان المنعوت مفرداً وتعددت نعوته جاز أن يعطف بعض النعوت على بعض وجاز أن لا يعطف

الجملة	النعت تابع في الجر	العطف تابع في الجر	الجملة	النعت تابع في الرفع	النعت تابع في الرفع
مررت برجل كاتب	وكاتب وشاعر	جاء زيد	العالم	الفقيه الشاعر	

- يستثنى نعت اسم الإشارة المثنى والمجموع فلا يقال: مررت بهذين الطويل والقصير - ولا بهؤلاء الشاعر والكاتب والفقيه - على سبيل النعت - يجوز ذلك على سبيل البدل أو عطف البيان -



- يجوز قطع النعت إذا لم يكن ذكره لازماً للمنعوت كالنعت الذي يراد به المدح أو الذم أو الترحم

١ - تعيين المنعوت: أثنى العلماء على النابغة الذبياني	ذكره لازماً
٢ - أو تقريره: ضربته ضربة واحدة	
٣ - أو رفع إبهامه: خاض هذا الفارس غمرات القتال	

فلا يجوز القطع

- إذا اختلف العاملان أو اختلف عملها يجب قطع نعت مفعوليهما الشامل لهما إما على الخبرية وإما على المفعولية: رأيت عمراً وقام زيد الكرمان - الكرمانين - ولا يجوز الإتيان - وإذا اختلف العمل، والعامل واحد وجب القطع أيضاً: ضرب زيد عمراً الشاعران - وذلك لاختلاف نسبتهم إليهما - وإذا كان العاملان متحدَيْن معنى وعملاً ونعت مفعولاهما أتبع النعت قديم بولس وحضر بطرس الكرمان - لأنها ينزلان منزلة العامل الواحد لاتحادهما في المعنى - ويجوز القطع أيضاً -

الجملة النعتية	• تقع الجملة نعتاً إذا كانت خبرية أو شبهها فلا يُنعت بها إلا النكرة على تأويلها بنكرة: رأيت طائراً يصيح - أي صائحاً - ويكون لها محل من الإعراب بحسب ما قبلها -
----------------	--

- لا تقع الجملة الإنشائية ولا الطلبية نعتاً - بخلاف الشرطية: رأيت فقيراً من يُحسن إليه ينل ثواباً عند ربه -

- يشترط في الجملة الخبرية أن تكون مشتبهة على ضمير ملفوظ أو مقدر يربطها بالموصوف وإلا كانت أجنبية عن المنعوت فلا يتخصص بها

- إذا نعت الاسم بمفرد وجملة فالأولى تقديم المفرد لأنه الأصل: رأيت رجلاً فقيراً لا يُحسن إليه أحد

لا يجوز	• تقديم النعت على المنعوت مطلقاً - وقد أجازوا الفصل بين النعت والمنعوت: عار عليك إذا فعلت عظيم، ما لم يكن النعت لمنهم: مررت بهذا الكريم - فلا يجوز الفصل فلا يقال: مررت بهذا اليوم الكريم - ويفصلون أيضاً بين النعت والمنعوت: بلا وإما - فيجب حينئذ تكرارها بين النعوت التالية معطوفين بالواو: هذا يوم لا حار ولا بارد - لكل أجل إما قريب وإما بعيد -
يجوز	• حذف المنعوت إذا دل عليه دليل ويشترط فيه أن يكون إما صالحاً لمباشرة الفاعل: مررت برجل راكباً صاهلاً أي قرساً - أو يكون بعض اسم مجرور بمن أو في: منّا ظعن ومنّا أقام - أي فريق ظعن وفريق أقام -



## النَّعْتُ ٢ - عَلاَقَةُ النَّعْتِ بِالْمَنْعُوتِ

• النَّعْتُ الْحَقِيقِيُّ يَتَّبِعُ مَا قَبْلَهُ وَيَرْقَعُ ضَمِيرَهُ

النَّعْتُ الْحَقِيقِيُّ يَتَّبِعُ الْمَنْعُوتَ فِي:



نعت  
تابع في الرفع

فعل وفاعل

العاقل

جاء الولد

• إِنَّ مُطَابَقَةَ النَّعْتِ لِلْمَنْعُوتِ مَشْرُوطَةٌ بِأَنْ لَا يَمْنَعَنَّ مِنْ ذَلِكَ مَا نَعِيَ كَمَا فِي: صَبُورٍ وَجَرِيحٍ - وَأَفْعَلُ التَّفْضِيلِ  
المَقْرُونِ بِمَنْ: رَأَيْتُ امْرَأَةً صَبُورًا أَفْضَلَ مِنْ هِنْدٍ

المنعوت	النَّعْتُ	أمثلة
١ - جَمَعَ مُذَكَّرٌ سَالِمٌ ٢ - جَمَعَ لِلْعَاقِلِ مَلْحَقٌ بِجَمْعٍ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ جَمَعَ لِلْعَاقِلِ مَلْحَقٌ بِجَمْعٍ مَكْسَرٍ جَمَعَ لِلْعَاقِلِ مَلْحَقٌ بِسَالِمٍ مُؤَنَّثٍ ٣ - جَمَعَ لِغَيْرِ عَاقِلٍ ٤ - مَا لَا يَغْفُلُ بِمَنْزِلَةِ الْعَاقِلِ ٥ - اسْمُ جَمْعٍ ٦ - مُؤَلَّفٌ مِنْ مُذَكَّرٍ وَمُؤَنَّثٍ ٧ - مُؤَلَّفٌ مِنْ عَاقِلٍ وَغَيْرِ عَاقِلٍ	• وَجَبَتْ الْمُطَابَقَةُ • جَازَتْ الْمُطَابَقَةُ وَهِيَ الْأَفْضَلُ وَجَازَ أَنْ يَكُونَ مُفْرَدًا مُؤَنَّثًا • يُلْفِظُ الْمَفْرَدُ الْمُؤَنَّثُ - وَهُوَ الْأَجُودُ - أَوْ جَمْعٌ مُؤَنَّثٌ سَالِمٌ • يُسْتَعْمَلُ لَهُ مَا يُسْتَعْمَلُ لِلْعَاقِلِ • جَازَ الْمَفْرَدُ جَازَ الْجَمْعُ • يَغْلِبُ الْمَذَكَّرُ • يَغْلِبُ الْعَاقِلُ	جاء اللُّبْنَانِيُّونَ الْفَاضِلُونَ الْبَنُونَ الصَّالِحُونَ أَوْ الصَّالِحَةُ الرِّجَالُ الْمُحْسِنُونَ أَوْ الْمُحْسِنَةُ الْمُؤْمِنَاتُ الْفَاضِلَاتُ أَوْ الْفَاضِلَةُ اشْتَرَيْتُ كُتُبًا كَثِيرَةً اشْتَرَيْتُ كُتُبًا كَثِيرَاتٍ فَلْيَشْكُرْكَ الْكَوَاكِبُ النَّاطِقُونَ بِقُدْرَتِكَ عَاشَرْنَا قَوْمًا مُهَذَّبًا عَاشَرْنَا قَوْمًا مُهَذَّبِينَ جاء يوسُفُ وَمَرْيَمُ الْعَامِلَانِ هَلَكَ الْجُنُودُ وَالْحَيُولُ النَّافِعُونَ

• النَّعْتُ السَّبْبِيُّ لَهُ حَالَتَانِ:

• أَنْ يَكُونَ مَقْرُونًا بِضَمِيرِ الْمَنْعُوتِ أَوْ مُضَافًا إِلَى مَا فِيهِ ضَمِيرُهُ

١ - يَتَّبِعُ مَا قَبْلَهُ فِي:

• جاء الرَّجُلُ الْفَاضِلُ مُعَلَّمُهُ

التعريف والتنكير

الإعراب

٢ - وَيَتَّبِعُ مَا بَعْدَهُ فِي:

• جاء الرَّجُلُ الْكَرِيمُ مُعَلَّمُوهُ

التذكير والثاني

• إِلَّا إِذَا كَانَ جَمْعًا مُكْسَرًا فَيَجُوزُ جَمْعُهُ: جاء في الرَّجُلِ الْفُضْلَاءُ أَبَاؤُهُ

• أَنْ لَا يَكُونَ مَقْرُونًا بِضَمِيرِ الْمَنْعُوتِ وَيَجْرِي مجرى النَّعْتِ الْحَقِيقِيِّ أَيُّ يَتَّبِعُ مَا قَبْلَهُ فِي:

• رَأَيْتُ الْفَتَاةَ الْكَرِيمَةَ النَّسَبِ

• رَأَيْتُ رَجُلَيْنِ كَرِيمَيِ الْأَبِ

• رَأَيْتُ رِجَالًا حَسَنَ الْوَجْهِ

التعريف

التذكير

الإفراد

الإعراب

والثنية

والثاني

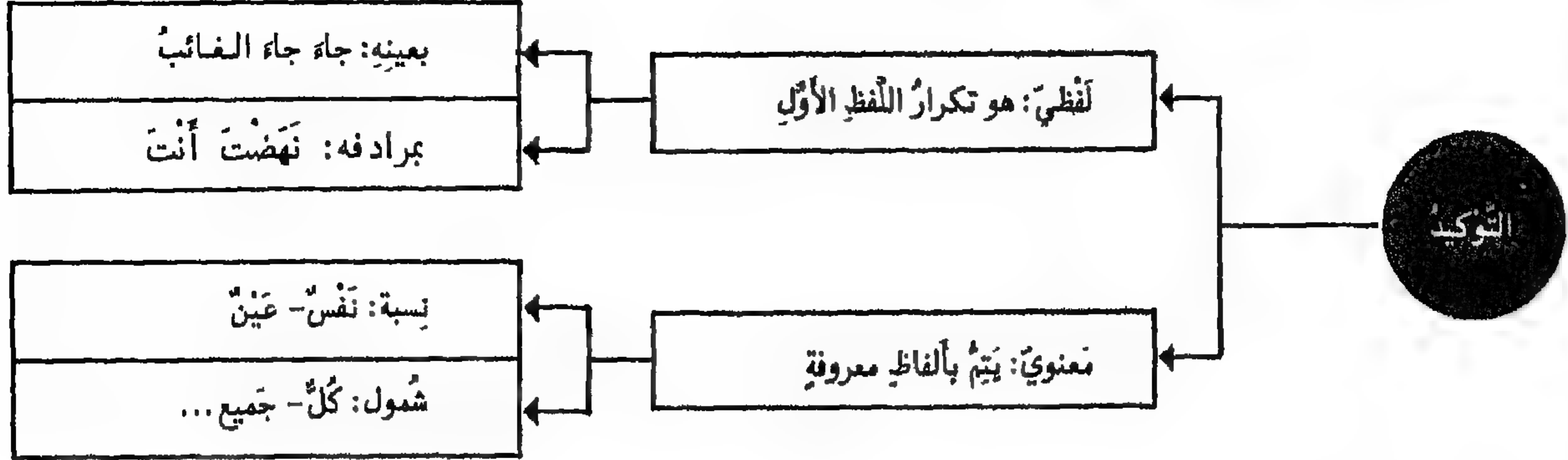
والجمع

والثنية

## التوكيد

## تحديده وأقسامه

• هو تابع يُزيل عن متبوعه ما لا يُراد من احتمالات معنوية



- يكون في: الاسم - الضمير - الفعل - الحرف - الجملة
- تُؤكد بالضمير المرفوع المنفصل كل ضمير متصل أو مستتر مرفوعاً كان أم منصوباً أم مجروراً:
- ذهب هو - سمعتك أنت - مررت به هو

التوكيد  
اللفظي

- يكون بذكر كلمة: نفس - عين - جميع - عامة - كل - كلا - كلتا.
- بشرط أن تضاف هذه المؤكّدات إلى ضمير يناسب المؤكّد: ذهب الطالب نفسه

التوكيد  
المعنوي

- يفيد التوكيد بها رفع احتمال أن يكون في الكلام مجاز أو سهو أو نسيان
- إذا كان المؤكّد مثنى أو جمعاً تجمّعاً على: أنفُس - أعين
- إذا أكدنا بها ضمير رفع متصلاً، وجب تأكيد قبل ذلك بالضمير المنفصل:
- جاء هو عينه

نفس - عين

- تفيدان في إثبات الحكم للاثنتين المؤكّدتين معاً

كلا - كلتا

- يفيد التوكيد بها الدلالة على الإحاطة والشمول: رحل القوم كلهم - جاءت القبيلة كلها

كل - أجمع - جميع - عامة

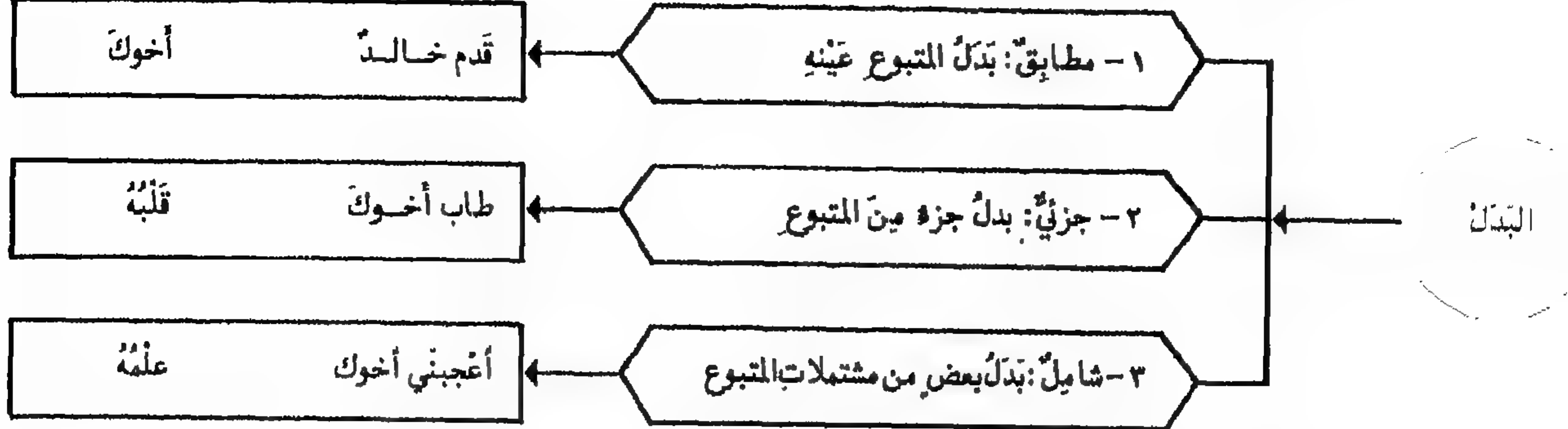
- يؤتى في توكيد التوكيد بعد كلمة (كل) بكلمة (أجمع).
- جاء الجيش كله أجمع



## تَحْدِيدُهُ وَأَقْسَامُهُ

## البَدَلُ : ١ -

• هو تابع مقصود بالحكم لذاته يُذكر متبوعه تمهيداً له



- ١ - أخوك : هو خالداً عينه ويسمى بَدَلُ كُلِّ من كل  
 ٢ - قلبه : هو بعضه أو جزء منه ويسمى بَدَلُ البعض من الكل  
 ٣ - علمه : هو من مشتملاته ويسمى بَدَلُ الاشتغال  
 • وقس عليه : أطاع حتى الموت موت الصليب - أكلت الرغيف ثلثه - أفادني الخطيب خطبته

• يُلْحَقُ بِبَدَلِ الاشتغال البَدَلُ الَّذِي سَمَاهُ النُّحَاةُ بَدَلُ التَّفْصِيلِ وهو ما فصل الجمل الذي قبله: أكرم والدك: أباك وأمك - لك علي ثلاثة: فضل التربية وفضل التعليم وفضل التدبير وقوله: ألا في سبيل المجد ما أنا فاعل عفاف وإقدام وحزم ونابل عفاف وإقدام الخ... بَدَلُ تفصيل من: ما

- ويجوز في هذا النوع من البَدَلِ الإتيان على الأصل : مررت بالرجلين : زيد وعمرو  
 والرفع على تقدير - هما : مررت بالرجلين : زيد وعمرو  
 والنصب على تقدير - أعني : مررت بالرجلين : زيدا وعمرا

لا يحتاج إلى رابط لأنه نفس المبدل منه في المعنى

بَدَلُ الكلِّ مِنَ الكلِّ

يحتاجان إلى رابط وهو الضمير الملفوظ أو المقدّر:  
 لله عليكم حج البيت من استطاع إليه سبيلاً - أي من استطاع منكم

بَدَلُ البعض مِنَ الكلِّ  
 وبَدَلُ الاشتغال

- قد تنوب أن عن الضمير فتربط المبدل بالمبدل منه: قبلته اليد - أي يده  
 • قد يأتي بَدَلُ البعض وليس معه ضمير مذكور ولا مقدّر: ما جاءني أحدٌ إلا هندٌ - هند: بدل بعض من أحد - وهي مستغنية عن ارتباطها بضمير  
 • إذا ضمّن المبدل منه حرف شرط أو حرف استفهام ظهر ذلك الحرف مع البَدَلِ: متى قُمتَ إن ليلاً أو نهاراً أقوم - كيف أنت أصحيح أم سقيم؟  
 • لا يجوز التصريح بعامل المبدل منه ما لم يكن جاراً: استعنت بزيدي بأخيك أو إذا كان البَدَلُ ضميراً: آمنت بالله به وحده

## البَدَلُ

٢ -

## عَلَاقَةُ الْبَدَلِ بِالْمُبْدَلِ مِنْهُ

• الْبَدَلُ لَا يَتَّبِعُ الْمُبْدَلَ مِنْهُ إِلَّا فِي الْإِعْرَابِ - وَأَمَّا فِي غَيْرِ ذَلِكَ فَيَخْتَلِفَانِ

نوع البدل والمبدل منه	الجملة والمبدل منه	البدل (تابع)
١ - المعرفة مِنَ المعرفة ٢ - المعرفة مِنَ النكرة ٣ - النكرة مِنَ المعرفة	جاء خالدٌ الفعلُ قَسَمَ مَرَرْتُ بِزَيْدٍ	أخوك الجامدُ والمشتقُ رَجُلٍ عَالِمٍ
١ - المضمَر مِنَ الظَّاهِرِ ٢ - الظَّاهِرُ مِنَ المضمَرِ ٣ - المضمَرُ مِنَ المضمَرِ	رَأَيْتُ أَخَاكَ رَأَيْتُهُ رَأَيْتُهُ	إِيَّاهُ أَخَاكَ إِيَّاهُ
١ - الفعلُ مِنَ الفعلِ ٢ - الفعلُ مِنَ الاسمِ	قَامَ زَيْدٌ زَيْدٌ مُتَّقٍ	ذَهَبَ يَخَافُ اللَّهَ
١ - الْجُمْلَةُ مِنَ الْجُمْلَةِ	هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ارْحَلْ عَنَّا	اللَّهُ الصَّمَدُ لَا تُقِيمَنَّ عِنْدَنَا
١ - الجملة مِنَ المفردِ ٢ - المفردُ مِنَ الجملةِ	عَرَفْتُ زَيْدًا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	أَبُو مَنْ هُوَ كَلِمَةُ الْإِخْلَاصِ
١ - يُبَدَلُ بِمَا سَقَطَ مِنَ الْكَلَامِ	لَا إِلَهَ	إِلَّا اللَّهُ

• أي: لا إله موجودٌ

٣ - ٢: إذا كان المبدلُ منه ضمير متكلمٍ أو مخاطبٍ فلا يُبدَلُ منه - فلا يُقال: رَأَيْتُكَ عَمْرًا - ما لم يُقدَرِ

الإحاطة كالتوكيد فيبدَلُ منه: خُذُوا هَذَا لَكُمْ ثَلَاثَتَكُمْ - قَدْ غَمَرْتَنَا بِفَضْلِكَ كَبِيرًا وَصَغِيرًا

٣ - ٣: إذا وَقَعَ المضمَرُ مرفوعًا بعد مرفوعٍ احتمَل التوكيدَ والبديليَّة: قُمْتُ أَنَا - وإذا وَقَعَ مرفوعًا بعد

منصوبٍ أو مجرورٍ تعيَّن فيه التوكيد: رَأَيْتُكَ أَنْتَ - هذا لي أَنَا

٣ - ١: لا يُشْتَرَطُ اتِّحَادُ الفعلينِ فِي الصِّيغَةِ فتقولُ مع الإبدال: إِنْ زَارَنِي زَيْدٌ يَذْهَبُ إِلَيَّ أَحْسِنُ إِلَيْهِ - لَأَنَّ

الماضي قد انصرفَ إِلَى الاستقبالِ بوقوعِهِ بَعْدَ أداة الشَّرْطِ

٤ - ١: الفرقُ بَيْنَ الفعلِ وَبَدَلِ الجملةِ الفعليةِ هُوَ أَنَّ الفعلَ يُنْظَرُ فِيهِ إِلَى نَفْسِهِ دُونَ فاعِلِهِ. والجملةُ يُنْظَرُ

إِلَيْهَا بِرُمَّتِهَا فَيَكُونُ الْإِتِّبَاعُ لِمَجْرَدِ الفعلِ وَحْدَهُ وَلِجَمْعِ الجملةِ بِأَسْرِهَا

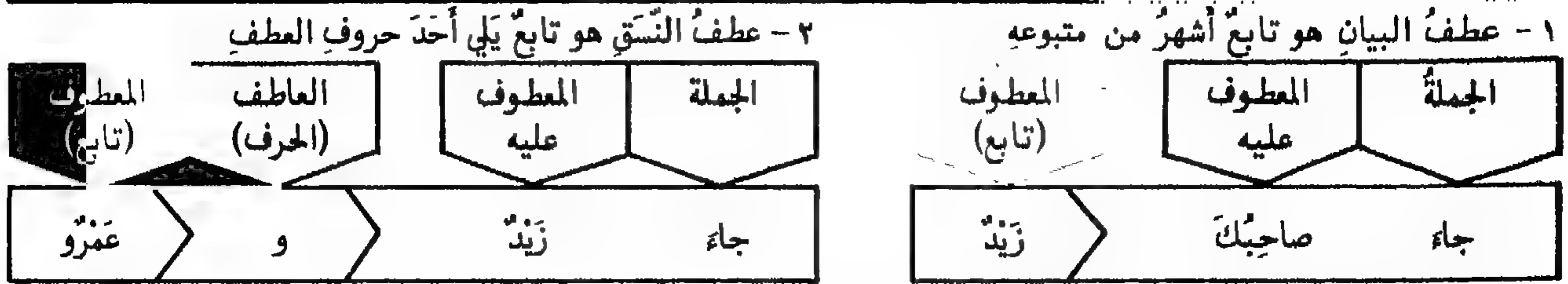
- فَيُبَدَلُ الفعلُ مِنَ الفعلِ بَدَلُ كُلِّ مِنْ كُلِّ : مَتَى تَأْتَانَا تُلَمِّمُ بِنَا  
وَبَدَلُ بَعْضٍ مِنْ كُلِّ : إِنْ تُصَلِّ تَسْجُدُ لِلَّهِ يَرْحَمَكَ  
وَبَدَلُ اشْتِمَالٍ : مَنْ يَصِلُ إِلَيْنَا يَسْتَعِينُ بِنَا يُعَنِّ  
• وَيُقَاسُ عَلَيْهِ بَدَلُ الجملةِ مِنَ الجملةِ

كُلُّ مَا يَقَعُ فِي الْأَسْمَاءِ  
يَقَعُ فِي الْأَفْعَالِ وَالْجُمْلِ



## تَحْدِيدُهُ وَأَقْسَامُهُ

## العطف



- ١ - زيد عطف بيان على: صاحبك - وهو أشهر منه يزيد ببياناً - وفائدته إيضاح متبوعه إن كان معرفة - أو تخصيصه إن كان نكرة: لبست ثوباً جبّة - فإن: جبّة - أخص من: ثوب
- كل عطف بيان يصح أن يحل محل المعطوف عليه ويمكن الاستغناء عنه

١ - يتفقان: في نحو: جاء صديقك زيد يجوز أن يكون عطف بيان وبدل كل يقال: جاء زيد - وجاء صاحبك - وإلا فيتعين العطف ويمتنع البدل	عطف البيان والبدل	٢ - يفرقان: لا يكون الأول مضمراً ولا تابعا لمضمر ولا فعلاً ولا تابعا لفاعل - يوافق
• عطف البيان يتبع ما قبله في الإعراب	الإفراد والتثنية والجمع	التذكير والتأنيث
	التعريف والتشكيك	

- ٢ - عطف النسق يجري بواسطة حروف العطف ويكون الإتيان في مشاركة الثاني للأول إما في اللفظ والمعنى جميعاً وإما في اللفظ فقط: جاء زيد وعمرو - جاء زيد لا عمرو
- يشترط لصحة العطف أن يصح توجه العامل إلى المعطوف أو إلى ما هو بمعناه: ذهب الأمير وخادمه - يصح هنا أن يتوجه العامل إلى: خادمه - فيقال: جاء خادمه - أمّا في نحو: قام يوسف وأنا - فلا يصح أن يتوجه إلى: أنا - ولكن يتوجه إلى: التاء - وهو مرادفه أي بمعناه - فيقال: قام يوسف وقمت
- إذا لم يصح توجه العامل إلى المعطوف ولا إلى مرادفه أضمر له عامل يلائمه وجعل ذلك من باب عطف الجمل: أقوم أنا وزيد - قم أنت وزيد - والتقدير: أقوم أنا ويقوم زيد - قم أنت وليقم زيد

أ  
أو  
بل  
ثم  
حتى  
ف  
لكن  
لا  
و

- عطف النسق يتبع المعطوف عليه في الإعراب
- أنت وزيد مسافران - جاء القاضي ورجل فقط - وأمّا في غير ذلك فيجوز اختلافهما: جاء عبد الله ومريم - جاءت مريم وعبد الله

- لا يحسن العطف مع الضمير المرفوع المتصل بارزاً كان أم مستتراً إلا بعد توكيده بالضمير المرفوع المنفصل: قمت أنا وأخوك - أو بعد أن يفصل بين المعطوف والمعطوف عليه فاصلاً أيّاً كان: سافرت اليوم والخادم - ما أشركنا ولا آباؤنا - قم أنت وعمرو - أمّا الضمير المتصل المنصوب والضمير المنفصل مطلقاً فيعطف عليها بدون هذا الشرط: رأيتك وزيداً - ما قام إلا أنا وعمرو - إياك والأسد
- إذا عطف على الضمير المخفوض وجبت إعادة العامل حرفاً كان أم اسماً ولو فصل بينهما: رغبت فيه وفي حديثه - المال بيني وبين زيد وكذلك حتى إذا عطف بها على مجرور: أحسن إلى الناس حتى إلى أعدائك

العطف  
والضمير

- يصح استعمال العطف بين الفعل والاسم بشرط أن يكون الاسم مما يقدر بالفعل: الطاعن الخيل ويشرب الدما
- يجري العطف بين الفعلين المتفقين في الصيغة طلباً للمناسبة: تكلم وأجاد - يحيي ويميت - قم فأندِر

- يقع العطف بين الجملتين بشرط اتفاقهما في الخبرية والإنشائية: اقتربت الساعة وانشق القمر - كلوا واشربوا ولا تسرفوا - ويستحسن اتفاقهما أيضاً في الفعلية والاسمية: الله قادر والإنسان ضعيف - أحسن زيد إلى عمرو فكفر بإحسانه - ويجوز الاختلاف بينهما: يخادعون الله والله خادعهم

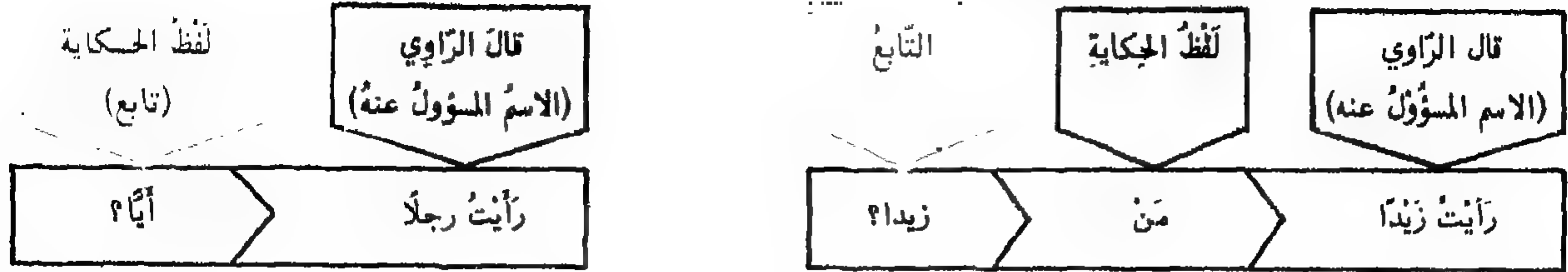
العطف  
والجملة

- لا يجوز العطف إلا على معمول واحد: كان زيد قائماً وعمرو جالساً

## تَحْدِيدُهَا وَأَلْفَاظُهَا

## الْحِكَايَةُ

- الحكاية هي إيراد اللفظ المسموع على هيئته من غير تغيير أو إيراد صفته
- للحكاية لفظتان: مَنْ؟ - أَيُّ؟ - الاستفهاميتين



- مبنية في الصحيح ولا تتغير أحوالها في الوصل - أمّا في الوقف فتلحقها علامة التثنية والجمع والتأنيث للدلالة على حالة المسؤول عنه فيقال: مَنُو - مَنَان - مَنَة - مَنَت - مَنَتَان - مَنَات

مَنْ

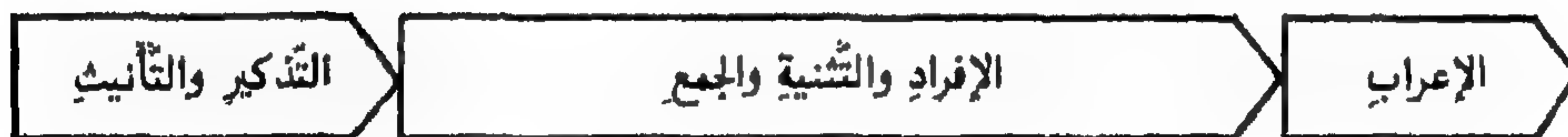
- أسلوبان:
- ١ - أسلوب باللفظتين: مَنْ؟ - أَيُّ؟
- ٢ - أسلوب بغير كلمة كقول بعض العرب وقد قيل له: هاتان تمرتان -: دَعْنَا مَنْ تَمَرْتَانِ -

حِكَايَةُ  
المفرد

- أسلوبان أيضاً:
- ١ - حِكَايَةُ ملفوظ: قالوا: الحمد لله
- ٢ - حِكَايَةُ مكتوب: قرأت: نصر من الله وفتح قريب

حِكَايَةُ  
الجملة

- مَنْ وَأَيُّ: إذا سُئِلَ بهما عن اسم منكر تَتَبَعَانِ الاسم المسؤول عنه في:



- فإذا قيل: : جاء رجلٌ - فتسأل: : أَيُّ و مَنُو؟
- : رَأَيْتُ رَجُلًا - فتسأل: : أَيَّا و مَنَا؟
- : مَرَرْتُ بِرَجُلٍ - فتسأل: : أَيِّي و مَنِي؟
- : جاء رجلانِ - فتسأل: : أَيَّانِ و مَنَانِ؟
- : جاء رجالٌ - فتسأل: : أَيُّونَ و مَنُونُ؟ الخ...

- لا يُسألُ عن العلم إلا: بِنَ - في كلِّ الأحوال وتكون: مَنْ - مبتدأ والاسم بعدها خبراً - فإذا قيل: جاء بطرسُ - تسأل: مَنْ بطرسُ؟

- إذا سبق: مَنْ - واو العطف التزم الاسم الواقع بعدها الرفع في كلِّ حال: فإذا قيل: جاء زيدٌ - ورأيتُ زَيْدًا ومَرَرْتُ بِزَيْدٍ - تسأل: وَمَنْ زَيْدٌ؟



# عَلَاقَةُ التَّابِعِ بِالْمَتَّبِعِ فِي الصَّرْفِ وَالنَّحْوِ

## التَّوَابِعُ

في الإعراب	١ - الأفراد			١ - التذكير		١ - التعريف		في رفع ضمير المنعوت
	١	٢	٣	١	٢	١	٢	

•	•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---	---

•	•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---	---

•	•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---	---

•	•	•	•	•	•	•	•	•
•	•	•	•	•	•	•	•	•

•								
---	--	--	--	--	--	--	--	--

•	•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---	---

•	يجوزُ	يجوزُ	يجوزُ	يجوزُ	يجوزُ	يجوزُ	يجوزُ	يجوزُ
---	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------

•	•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---	---

•								
---	--	--	--	--	--	--	--	--

والتبعية

التوابع

حقيقي

النعت

سببي مع ضمير المنعوت  
سببي دون ضمير المنعوت

لفظي

التوكيد

معنوي: نفس - عين  
معنوي: كلا - كلتا  
معنوي: كل - جميع...

الأقسام الثلاثة

البدل

بيان

العطف

نسق

من ٢ - أي ٢ -

الحكاية

كلمات أخرى

النَّحْوُ التَّحْقِيقِيُّ



## النحو التحليلي

١٣

١٣

٢٢٩	تمهيد :	النحو التحليلي	١٣ - ١
٢٣٠	نماذج شعرية مغربية :	النحو التطبيقي	١٣ - ٢ - ١
إلى	نماذج شعرية مغربية :	النحو التطبيقي	إلى
٢٤٩	نماذج شعرية مغربية :	النحو التطبيقي	١٣ - ٢ - ٢٠
٢٥٠	سورة الفاتحة : نماذج مغربية :	النحو الإحصائي	١٣ - ٣ - ١
٢٥٢	سورة الرعد : نماذج مغربية :	النحو الإحصائي	١٣ - ٣ - ٢
٢٥٤	سورة النحل : نماذج مغربية :	النحو الإحصائي	١٣ - ٣ - ٣
٢٥٦	سورة الحج : نماذج مغربية :	النحو الإحصائي	١٣ - ٣ - ٤
٢٥٨	سورة فاطر : نماذج مغربية :	النحو الإحصائي	١٣ - ٣ - ٥
٢٦٠	سورة الطور : نماذج مغربية :	النحو الإحصائي	١٣ - ٣ - ٦
٢٦٢	خلاصة الإحصاءات السابقة :	النحو الإحصائي	١٣ - ٣ - ٧
٢٦٣	جدول بالرموز المستعملة للوظائف الإعرابية :	النحو الوظيفي	١٣ - ٤ - ١
٢٦٤	نماذج مغربية : قس بن ساعدة :	النحو الوظيفي	١٣ - ٤ - ٢
٢٦٥	نماذج مغربية : الحجاج بن يوسف :	النحو الوظيفي	١٣ - ٤ - ٣
٢٦٦	نماذج مغربية : ابن المقفع :	النحو الوظيفي	١٣ - ٤ - ٤
٢٦٧	نماذج مغربية : الجاحظ :	النحو الوظيفي	١٣ - ٤ - ٥
٢٦٨	نماذج مغربية : ابن عبد ربّه :	النحو الوظيفي	١٣ - ٤ - ٦
٢٦٩	نماذج مغربية : القاضي الفاضل :	النحو الوظيفي	١٣ - ٤ - ٧
٢٧٠	جدول عام بترقيم الحالات الإعرابية :	النحو المنهجي	١٣ - ٥ - ١
٢٧٢	نماذج مغربية : جبران خليل جبران :	النحو المنهجي	١٣ - ٥ - ٢
٢٧٣	نماذج مغربية : مي زيادة :	النحو المنهجي	٧ - ٥ - ٣
٢٧٤	نماذج مغربية : طه حسين :	النحو المنهجي	١٣ - ٥ - ٤
٢٧٥	نماذج مغربية : أمين نخله :	النحو المنهجي	١٣ - ٥ - ٥
٢٧٦	نماذج مغربية : عباس محمود العقاد :	النحو المنهجي	١٣ - ٥ - ٦

- يحتوي على أربعة أقسام: (١) تطبيقي (٢) إحصائي (٣) وظيفي (٤) منهجي

١- النحو التطبيقي: فيه أربعون بيتاً أعربت كمظهر تطبيقي:

- لم يراعَ فيها عصر مُعيّن
- ولم تؤخذ من فنّ محدّد
- قسّم من الأبيات موجود في كتبٍ مسرودة في المراجع، لكنّ في إعراب بعضها، مخالفةً أو إصلاحاً وتصويباً، إنّ من ناحية صحّة ورود البيت أو من ناحية دقّة إعرابه
- شملت الأبيات- إلى حدٍّ ما- غالبية الموضوعات ومعظم الأدوات
- عند تعدّد الأوجه الإعرابية:

• حيناً ذكرت الأوجه والاحتمالات

• وحيناً آخر تمّ الاكتفاء بالأكثر شيوعاً والأسهل منالاً

٢- النحو الإحصائي: وفيه إحصاء للأفعال الماضية والمضارعة والأمر، ونسبة استعمال كلّ فعل، مع الحالات الإعرابية: رفعاً ونصباً وجزماً وبناءً. وهذا الجدول الإحصائي:

مبنيّ على نصوص من القرآن الكريم

والإحصاء قائم على سورٍ أخذت بطريقة تلقائية، لكنّ الآيات اختير أن تكون من أوّل السورة وبالتسلسل

أمّا الغاية منه، فهي تركيز الأضواء على الفعل من بين الكلمات العربية، لأنّ الفعل هو كلمة وجلة في آن واحد- فإحصاء الأفعال وإعرابها من نصّ معيّن يزيد في معرفة القارئ في علم البلاغة... وهل أبلغ من آيات القرآن الكريم كنصوص تُعتمد؟

٣- النحو الوظيفي: وفيه إبراز مقصود للوظائف الإعرابية الأساسية للاسم والفعل والحرف مع إهمال الأوضاع الخاصة المتأتية من وجود الكلمة الواحدة تحت تأثير عاملين أحياناً، وتنطبق هذه الأوضاع الخاصة على الفعل بوجه الإجمال، الذي يعرب أساساً كجملة فعلية ويكون أيضاً في محلّ كذا... كما وتسري على الاسم والحرف

فيعتمد النحو الوظيفي الوضع الإعرابي الأوّل للكلمة ويهمل المتممات الناتجة عن البناء أو المحلّ أو علامات الإعراب الخ...

الغاية منه، مساعدة القارئ على التحليل النحوي أثناء قراءة نصّ معيّن، دون انقطاع في حبل تفكيره وهو يتابع معنى النصوص

٤- النحو المنهجي: وفيه منهج للتعبير عن إعراب الكلمات بواسطة الأرقام العربية مع الاحتفاظ بالوصف الإعرابي الكامل لكلّ كلمة- والغاية منه:

- توحيد اللغة الإعرابية لأنّ لا خلاف على الأرقام

- حصر الحالات الإعرابية في جدول واحد، يكون بمثابة بطاقة رقابة على صحّة الصّرف والنحو

- إعداد الإعراب العربيّ لدخول الحساب الكهيريّ

- تسهيل الاختبارات الخطية للطلاب... والتصحيح للمعلّمين

فالشرح الإعرابي للكلمة الواحدة أصبح محصوراً بمجموعة من ستّة أرقام، تُقرأ من اليسار إلى اليمين، كلّ رقمين مع بعضها البعض

وضعت الأسماء المضافة دائماً (كلّ، بعض...) في خانة أسماء الجنس رغم إنباهها وعدم اكتمال اسميّتها دون الإضافة

تجنّبنا في اختيار الأرقام وضع الرّقم (صفر) في أوّل المجموعة وفي آخرها، منعاً للالتباس بينه وبين النقطة في النصوص. أمّا ضمن المجموعة المؤلفة من ستّة أرقام فيمكن له أن يظهر



# الخَوَّاطِبِيُّ - ١ - نَمَازِجُ شِعْرِيَّةٍ مُعَرَّبَةٍ

كفى بجسني نحولاً أني رجلٌ لولا مخاطبتي إياك لم ترفي

كفى بجسني	فعل ماضٍ جاءَ ومجرور	تَامَ للمعلوم مبنًى على الفتحة المقدَّرة على الألف للتَّعْدُّرِ - الباء : حرف جر زائد - جسم : اسم مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول به - الياء : ضمير متَّصل في محلِّ جرٍّ بالإضافة منصوب بالفتح لفظاً ناصب للاسم رافع للخبر . والنون للوقاية . والياء ضمير متَّصل مبنًى في محلِّ نصب اسم أن مرفوع بالضم لفظاً . وهذه الجملة الاسميَّة سدَّت مسدَّ فاعل لكفى
نحولاً أنِّي	تمييز حرف مشبَّه بالفعل	- مرفوع بالضمة المقدَّرة على ما قبل الياء لعدم المناسبة - والياء ضمير متَّصل مبنًى في محلِّ جرٍّ بالإضافة . وخبر المبتدأ محذوف وجوباً . والجملة لا محلَّ لها من الإعراب لأنها ابتدائيَّة مبنًى في محلِّ نصب مفعول به للمصدر مخاطبتي يجزم الفعل المضارع
رجلٌ لولا مُخاطبتي	خبر أن حرف امتناع لوجود مبتدأ	تر = فعل مضارع تَامَ للمعلوم مجزوم بحذف حرف العلة من آخره النون = للوقاية . والياء ضمير متَّصل مبنًى في محلِّ نصب مفعول به والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره : أنت والجملة لا محلَّ لها من الإعراب لوقوعها جواب شرط غير جازم
إِيَّاكَ لم تَرفي	ضمير منفصل حرف جزم فعل مضارع	

تأتي المكاره حين تأتي جملة وترى الشرور يجيء في الفلآت

تأتي المكاره حين تأتي	فعل مضارع تَامَ للمعلوم فاعل تأتي ظرف زمان فعل مضارع	مرفوع بالضمة المقدَّرة على الياء للثقل مرفوع بالضم لفظاً مفعول فيه منصوب بالفتح لفظاً ، وهو متعلِّق بتأتي مرفوع بالضمة المقدَّرة على الياء للثقل ، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره : هي والجملة في محلِّ جرٍّ بالإضافة منصوب بالفتح لفظاً - الواو : حرف استئناف
جملة وترى	حال فعل مضارع	- ترى : فعل مضارع تَامَ للمعلوم مرفوع بالضمة المقدَّرة على الألف للتَّعْدُّر . والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره : أنت منصوب بالفتح لفظاً مرفوع بالضم لفظاً . والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره : هو والجملة في محلِّ نصب مفعول به ثانٍ لترى متعلِّق بيجيء بالكسر لفظاً
الشرور يجيء في الفلآت	مفعول به فعل مضارع تَامَ للمعلوم حرف جر اسم مجرور	

ألا ربّ يوم، لك منهن، صالح، ولا سيّا يومٍ بدارة جُلجل!

ألا	حرف استفتاح	شبيه بالزائد
ربّ	حرف جرّ	لفظاً مرفوع محلاً على أنّه مبتدأ
يوم	اسم مجرور	اللام حرف جرّ. والكاف ضمير متّصل مبنيّ في محلّ جرّ بحرف الجرّ. والجارّ
لك	جارّ ومجرور	والمجرور متعلّقان بخبر محذوف تقديره: موجود
منهنّ	جارّ ومجرور	من: حرف جرّ متعلّق بالخبر. وهنّ: ضمير متّصل في محلّ جرّ بحرف الجرّ
صالح	نعت يوم	تابع له في الجرّ، وعلامة جرّه الكسر لفظاً
ولا سيّا	كلمة مركّبة	- الواو حرف عطف
		- لا النافية للجنس
		- سيّ اسم لا منصوب لأنّه مضاف
		- ما: اسم موصول مبنيّ في محلّ جرّ بالإضافة. وخبر لا محذوف
يوم	خبر لمبتدأ محذوف	تقديره: هو. والجملة لا محلّ لها من الإعراب لأنّها صلة الموصول
بدارة	جارّ ومجرور	الباء: حرف جرّ متعلّق بنعت يوم المحذوف وتقديره: مقضيّ.
جُلجل	مضاف إليه	دارة: اسم مجرور بالكسر لفظاً. وهو مضاف
		مجرور بالكسر لفظاً

إنّا لقومٌ أبثّ أخلاقنا شرفاً أن نبتدي بالأذى من ليس يؤذينا

إنّا	حرف مشبه بالفعل	ناصب للاسم رافع للخبر. والنّا ضمير متّصل مبنيّ في محلّ نصب اسم إنّ
لقومٌ	- اللّام: المرحّلة	مرفوع بالضمّ لفظاً
أبثّ	- قوم: خبر إنّ	مبنيّ على الفتحة المقدّرة على الألف المحذوفة. والتّاء للتّأنيث
أخلاقنا	فعل ماضٍ تامّ للمعلوم	مرفوع بالضمّ لفظاً. وهو مضاف
شرفاً	- أخلاق: فاعل	مبنيّ في محلّ جرّ بالإضافة
أنّ	- نا: ضمير متّصل	منصوب بالفتح لفظاً. والجملة في محلّ رفع نعت قوم.
نبتدي	تمييز	ومصدريّ.
بالأذى	حرف نصب	منصوب بالفتحة عوّض عنها بالسكون للشعر. والفاعل ضمير مستتر
منّ	فعل مضارع تامّ للمعلوم	وجوباً تقديره: نحن. والجملة في محلّ نصب مفعول به لأبث
ليس	- الباء: حرف جرّ	متعلّق بنبتدي
يؤذينا	- الأذى: اسم مجرور	وعلامة جرّه الكسرة المقدّرة على الألف للتّعذر
	اسم موصول	مبنيّ على السكون في محلّ نصب مفعول به لنبتدي
	فعل ماضٍ ناقص	رافع للاسم ناصب للخبر. واسمه ضمير مستتر جواراً تقديره: هو
	- يؤذي: فعل مضارع	مرفوع بالضمّة المقدّرة على الياء للنقل. والفاعل ضمير مستتر جوازاً
	تامّ للمعلوم	تقديره: هو
	- النّا: ضمير متّصل	مبنيّ في محلّ نصب مفعول به
		وجملة يؤذينا في محلّ نصب خبر ليس
		وجملة ليس يؤذينا لا محلّ لها من الإعراب لأنّها صلة الموصول



## النحو النبطي ٣ - نماذج شعرية معربة

لا تصحبن رفيقا لست تأمنه      بش الرقيق رفيق غير مأمون

لا	الناحية	تجزم الفعل المضارع
تصحبن	فعل مضارع تام للمعلوم	مبني على الفتح في محل جزم. والنون للتوكيد. وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره: أنت
رفيقا	مفعول به	منصوب بالفتح لفظا
لست	- ليس = فعل ماض ناقص	رافع للمبتدأ ناصب للخبر
تأمنه	- ت = ضمير متصل - تأمن = فعل مضارع تام للمعلوم - الهاء = ضمير متصل	مبني في محل رفع اسم ليس مرفوع بالضم لفظا. والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره: أنت
بش	فعل ماض جامد	مبني في محل نصب مفعول به. والجملة في محل نصب خبر لست
الرقيق	فاعل بش	وجملة لست تأمنه في محل نصب نعت رقيقا لإنشاء الذم. مبني على الفتح لفظا
رقيق	- مبتدأ - خبر لمبتدأ محذوف - بدل من رقيق	مرفوع بالضم لفظا. وخبره جملة بش الرقيق مرفوع بالضم لفظا
غير	نعت رقيق	تابع له في الرفع وعلامة رفعه الضم لفظا
مأمون	مضاف إليه	تابع له في الرفع وعلامة رفعه الضم لفظا. وهو مضاف مجرور بالكسر لفظا (خفف التنوين لضرورة شعرية)

نعمت جزاء المتقين الجنة      دار الأمانى والمنى والمنى

نعمت	- نعم = فعل ماض جامد - ت = للتأنيث فاعل نعم مضاف إليه - مبتدأ مؤخر - خبر لمبتدأ محذوف بدل من الجنة مضاف إليه - الواو حرف عطف - المنى معطوف - الواو حرف عطف - المنه: معطوف	لإنشاء المدح مبني على الفتح لفظا
جزاء		مرفوع بالضم لفظا. وهو مضاف
المتقين		مجرور بالياء لأنه جمع مذكر سالم
الجنة		مرفوع بالضم لفظا. وجمله نعمت جزاء خبر له تقديره هي مرفوع بالضم لفظا
دار		تابع له في الرفع وعلامة رفعه الضم لفظا. وهو مضاف
الأمانى		مجرور بالكسرة المقدرة على الياء للثقل
والمنى		تابع للأمانى في الجر وعلامة جره الكسرة المقدرة على الألف للتعدّر
والمنه		تابع له في الجر وعلامة جره الكسرة عوض عنها بالسكون للشعر

## النحو التطبيقي ٤ - نماذج شعرية معربة

نُبِّئْتُ أَنَّ أَبَا قَابُوسَ أَوْعَدَنِي وَلَا قَرَارَ عَلَى زَأْرِ مِنَ الْأَسَدِ

نُبِّئْتُ	- نُبِّئَ : فعل ماضٍ تام - ت: ضمير متصل - أن: حرف مشبه بالفعل - اسم أن - مضاف إليه - أوعدني: فعل ماضٍ تام - ن: للوقاية - ي: ضمير متصل	للمجهول، مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك مبني في محل رفع نائب فاعل ناصب للاسم رافع للخبر منصوب بالألف لأنه من الأسماء الخمسة - وهو مضاف مجرور بالفتحة عوضاً عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف للمعلوم مبني على الفتح لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو
ولا	- الواو: استثنائية - لا النافية للجنس اسم لا حرف جر اسم مجرور حرف جر اسم مجرور	مبني في محل نصب مفعول به وجملة أوعدني في محل رفع خبر أن وجملة أن أبا قابوس أوعدني في محل نصب مفعول به ناصبة للاسم رافعة للخبر مبني في محل نصب بالكسر لفظاً. والجار والمجرور في محل رفع خبر لا متعلق بالمصدر زأر بالكسر لفظاً
قَرَارَ		
عَلَى		
زَأْرٍ		
مِنَ		
الْأَسَدِ		

أَتَاهَا كِتَابِي بَعْدَ يَأْسٍ وَتَرْحَةٍ فَهَاتَتْ سُورًا يَ قُمْتُ بِهَا غَمًّا

أَتَاهَا	- أتى: فعل ماضٍ تام للمعلوم - ها: ضمير متصل - كتاب: فاعل - ي: ضمير متصل ظرف زمان مضاف إليه مجرور - الواو: حرف عطف - ترحة: اسم معطوف - الفاء: حرف عطف - مات: فعل ماضٍ تام - ت: للتأنيث تمييز منصوب - الباء: حرف جر - الياء: ضمير متصل - الفاء: حرف عطف - مت: فعل ماضٍ تام - التاء: ضمير متصل - الباء: حرف جر - الهاء: ضمير متصل تمييز منصوب	مبني على الفتحة المقدرة على الألف للتندّر مبني في محل نصب مفعول به مقدّم مرفوع بالضمة المقدرة على ما قبل الياء لعدم المناسبة مبني في محل جر بالإضافة منصوب مفعول فيه. وهو متعلق بأتى وهو مضاف بالكسر لفظاً تابع له في الجرّ وعلامة جرّه الكسر لفظاً للمعلوم مبني على الفتح لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هي وعلامة نصبه الفتحة لفظاً متعلق بالمصدر سرور مبني في محل جر بحرف الجر للمعلوم مبني على السكون لاتصاله بالضمير مبني في محل رفع فاعل متعلق بمات مبني في محل جر بحرف الجر وعلامة نصبه الفتحة لفظاً.
كِتَابِي		
بَعْدَ		
يَأْسٍ		
وَتَرْحَةٍ		
فَهَاتَتْ		
سُرُورًا		
يَ		
قُمْتُ		
بِهَا		
غَمًّا		



## النحو التطبيقي ٥ - نماذج شعرية معربة

وأفضل غنم يستفاد ويبتغى ذخيرة عقل يختويها ويخرز

<p>وأفضل</p> <p>مرفوع بالضم لفظاً . وهو مضاف مجرور بالكسر لفظاً للمجهول مرفوع بالضم لفظاً ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو والجملة في محل جر نعت . تام للمجهول مرفوع بالضم المقدرة على الألف للتعذر ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو والجملة معطوفة على جملة يستفاد . مرفوع بالضم لفظاً . وهو مضاف مجرور بالإضافة وعلامة جره الكسر لفظاً مرفوع بالضم المقدرة على الياء للثقل . والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو مبنى في محل نصب مفعول به . وجملة يحتويها في محل نعت لعقل مرفوع بالضم لفظاً . والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو . وجملة يخرز معطوفة على يحتويها</p>	<p>- الواو: حسب ما قبلها - أفضل: مبتدأ مضاف إليه فعل مضارع تام - الواو: حرف عطف - يبتغى: فعل مضارع  خبر المبتدأ مضاف إليه - يحتوي: فعل مضارع تام للمعلوم - الها: ضمير متصل - الواو: حرف عطف - يخرز: فعل مضارع تام للمعلوم</p>	<p>م</p> <p>يستفاد ويبتغى</p> <p>لذخيرة عقل يحتويها</p> <p>ويخرز</p>
---	---	--

وكائن ترى من صامت لك مُعجب زيادته أو نقصه في التكلم

<p>وكائن</p> <p>مبنى على السكون في محل نصب مفعول به ل ترى مرفوع بالضم المقدرة على الألف للتعذر والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنت</p> <p>منصوب محلاً على أنه مفعول به ثانٍ ل ترى متعلق بمعجب مبنى في محل جر بحرف الجر تابع له في الجر وعلامة جره الكسرة لفظاً مرفوع بالضم لفظاً متصل مبنى في محل جر بالإضافة  على زيادة تابع له في الرفع مبنى في محل جر بالإضافة  وعلامة جره الكسر لفظاً . والجار والمجرور في محل رفع خبر المبتدأ وجملة زيادته في التكلم لا محل لها من الإعراب لأنها استثنائية</p>	<p>- الواو: حسب ما قبلها - كائن: اسم كناية فعل مضارع تام للمعلوم  حرف جر زائد اسم مجرور لفظاً - اللام حرف جر - الكاف: ضمير متصل بدل من صامت - زيادة: مبتدأ - الهاء: ضمير حرف عطف - نقص: اسم معطوف - الها: ضمير متصل حرف جر اسم مجرور</p>	<p>ترى</p> <p>من صامت لك</p> <p>معجب زيادته</p> <p>أو نقصه</p> <p>في التكلم</p>
---	--	---

## التطبيقي ٦ - نماذج شعرية معربة

وَمَا الْمَالُ وَالْأَهْلُونَ إِلَّا وَدَائِعُ وَلَا بُدَّ يَوْمًا أَنْ تُرَدَّ الْوَدَائِعُ

<p>ن</p> <p>- الواو: حسب ما قبلها - ما: النافية مبتدأ مرفوع - الواو: حرف عطف - الأهلون: معطوف أداة حصر خبر المبتدأ - الواو: حرف عطف - لا: النافية للجنس اسم لا ظرف زمان حرف مصدري ونصب فعل مضارع تام نائب فاعل</p>	<p>تعمل عمل ليس، بطل عملها لنقضها يالاً بالضم لفظاً</p> <p>على المال تابع له في الرفع وعلامة رفعه الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم</p> <p>مرفوع بالضم لفظاً</p> <p>تعمل عمل إن مبني على الفتح في محل نصب منصوب مفعول فيه متعلق بتردد</p> <p>للمجهول منصوب بالفتح لفظاً مرفوع بالضم لفظاً وأن وما بعدها مصدر مؤول خبر لا</p>
--	---

وَمَنْ يَكُ ذَا فَضْلٍ قَبِيحٌ بِفَضْلِهِ عَلَى قَوْمِهِ يُسْتَفَنَ عَنْهُ وَيَذَمُّ

<p>ا</p> <p>- الواو: حسب ما قبلها - مَنْ: اسم شرط فعل مضارع ناقص خبر يكن منصوب مضاف إليه مجرور - الفاء: حرف عطف - يبخل: فعل معطوف - الباء: حرف جر - فضل: اسم مجرور - الهاء: ضمير متصل حرف جر متعلق - قوم اسم مجرور - الهاء: ضمير متصل فعل مضارع تام</p> <p>- عن: حرف جر - ه: ضمير متصل الواو حرف عطف</p>	<p>جازم فعلين. مبني في محل رفع اسم يكن. (أو مبتدأ، خبره جملة الشرط) مجزوم بالسكون على النون المحذوفة. وهو فعل الشرط بالألف لأنه من الأسماء الخمسة. وهو مضاف بالكسر لفظاً</p> <p>على يك مجزوم وعلامة جزمه السكون. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو متعلق بيبخل بالكسر لفظاً في محل جر بالإضافة يبخل وعلامة جرّه الكسرة مبني في محل جر بالإضافة للمجهول. مجزوم بحذف حرف العلة وهو جواب الشرط. ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو متعلق بيستغن. مبني في محل جر بحرف الجر يذم: معطوف على يستغن ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو. وجملة يستغن عنه لا محل لها من الإعراب</p>
--	--



## النحو التطبيقي ٧ - نماذج شعرية معربة

عسى الكرب الذي أُميت فيه يكون وراءه فرج قريب

<p>عسى الكرب الذي أُميت فيه يكون وراءه فرج قريب</p>	<p>فعل ماضٍ ناقص اسم عسى اسم موصول أُمسى : فعل ماضٍ -ت: ضمير متصل -في: حرف جرّ -ه: ضمير متصل</p> <p>فعل مضارع ناقص -وراء: ظرف مكان -ه: ضمير متصل اسم يكون نعت فرج</p>	<p>مبنيّ على الفتحة المقدّرة للتّعذر - من أفعال الرّجاء مرفوع بالضمّ لفظاً مبنيّ في محلّ رفع نعت للكرب ناقص مبنيّ على السّكون لاتّصاله بالضمير يعمل عمل كان. مبنيّ في محلّ رفع اسم أُمسى</p> <p>مبنيّ في محلّ جرّ بحرف الجرّ، والجارّ والمجرور في محلّ نصب خبر أُمسى وجملة أُميت فيه لا محلّ لها من الإعراب لأنها صلة الموصول. مرفوع بالضمّ لفظاً منصوب مفعول فيه . وشبه الجملة في محلّ نصب خبر يكون في محلّ جرّ بالإضافة . وجملة يكون وراءه.. في محلّ نصب خبر عسى مرفوع بالضمّ لفظاً تابع له في الرفع وعلامة رفعه الضمّ لفظاً</p>
---	---	--

إذا الجود لم يُرزق خلاصاً من الأذى فلا الحمد مكسوباً ولا المال باقياً

<p>إذا الجود لم يُرزق خلاصاً من الأذى فلا الحمد مكسوباً ولا المال باقياً</p>	<p>ظرف يتضمّن نائب فاعل حرف جزم فعل مضارع مفعول به حرف جرّ اسم مجرور</p> <p>- الفاء: رابطة - لا: نافية اسم لا خبر لا</p> <p>- الواو: حرف عطف - لا توكيد للأولى اسم لا خبر لا</p>	<p>معنى الشرط . مبنيّ في محلّ نصب مفعول فيه لفعل محذوف ينسره ما بعده</p> <p>تأمّ للمجهول . مجزوم بالسّكون . ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره: هو منصوب بالفتح لفظاً متعلّق بالمصدر خلاص وعلامة جرّه الكسرة المقدّرة على الألف للتّعذر وجملة لم يرزق لا محلّ لها من الإعراب لجواب الشرط تعمل عمل ليس مرفوع بالضمّ لفظاً منصوب بالفتح لفظاً وجملة لا الحمد مكسوباً لا محلّ لها من الإعراب لأنّها جواب الشرط</p> <p>مرفوع لفظاً منصوب لفظاً وجملة الجود مع الفعل المحذوف في محلّ جرّ مضاف إليه . وجملة لا المال باقياً معطوفة على لا الحمد مكسوباً .</p>
--	--	--

## النحو التطبيقي ٨ - نماذج شعرية معربة

كُلُّ المصائبِ قَدْ تَمَرُّ عَلَى الفَتَى      فَتَهْوُنُ غَيْرَ شَاتِيَةِ الحُسَّادِ

كُلُّ المصائبِ قَدْ تَمَرُّ	مبتدأ مرفوع مضاف إليه حرف تقليل فعل مضارع تامّ للمعلوم حرف جرّ اسم مجرور - الفاء حرف عطف - تهون: فعل مضارع تامّ للمعلوم مستثنى منصوب مضاف إليه مضاف إليه	بالضمّ لفظاً . وهو مضاف مجرور وعلامة جرّه الكسر لفظاً  مرفوع بالضمّ لفظاً . والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره : هي . والجملة الفعلية في محلّ رفع خبر متعلّق بتمرّ وعلامة جرّه الكسرة المقدّرة على الألف للتّعذر  مرفوع بالضمّ لفظاً والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره : هي والجملة معطوفة على تمرّ وعلامة نصبه الفتح لفظاً . وهو مضاف مجرور بالكسر لفظاً . وهو مضاف مجرور بالكسر لفظاً
--------------------------------------	--	--

وَرَزَعْتُ نَفْسِي فِي النُّفُوسِ مَحَبَّةً      لَا شَاكِيَا أَلَمًا وَلَا مُتَضَجِّرًا

وَرَزَعْتُ	- وَرَعَ: فعل ماضٍ - ت: ضمير متّصل - نفس: مفعول به - ي: ضمير متّصل حرف جرّ اسم مجرور مفعول لأجله نافية غير عاملة حال منصوب مفعول به - الواو حرف عطف - لا نافية حال ثانٍ	في النفوس محبة لا شاكياً ألماً ولا متضجراً
نَفْسِي	تامّ للمعلوم مبنيّ على السكون لاتّصاله بضمير رفع متحرّك مبنيّ في محلّ رفع فاعل منصوب بالفتحة المقدّرة على ما قبل الياء لعدم المناسبة . وهو مضاف مبنيّ في محلّ جرّ بالإضافة متعلّق بوزعت وعلامة جرّه الكسر لفظاً منصوب بالفتح لفظاً	
لَا	بالفتح لفظاً لاسم الفاعل شاكياً . منصوب بالفتح لفظاً	
شَاكِيَا	توكيد للأولى	
أَلَمًا	منصوب بالفتح لفظاً	
وَلَا		
مُتَضَجِّرًا		



# النحو التطبيقي ٩ - نماذج شعرية معربة

نَثَرْتُهُمْ فَوْقَ الْأَحْيَادِ نَثْرَةً كَمَا نَثَرْتُ فَوْقَ الْعُرُوسِ الدَّرَاهِمَ

نثر: فعل ماضٍ - ت: ضمير متصل - هم: الهاء ضمير ظرف مكان منصوب مضاف إليه مفعول مطلق - الكاف: حرف جرّ - ما: مصدرية - نثر: فعل ماضٍ - ت: للتأنيث ظرف مكان مضاف إليه نائب فاعل	نثرهم فوق الأحياء نثرة كما نثرت فوق العروس الدراهم	تأمّ للمعلوم مبنيّ على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك مبنيّ في محلّ رفع فاعل متّصل مبنيّ في محلّ نصب مفعول به، والميم للجمع مفعول فيه. وهو مضاف متعلّق بنثرهم مجرور بالكسر لفظاً منصوب بالفتح لفظاً  مبنيّ في محلّ جرّ مجرّف الجرّ تأمّ للمجهول مبنيّ على الفتح لفظاً  منصوب مفعول فيه متعلّق بنثر، وهو مضاف مجرور بالكسر لفظاً مرفوع بالضمّ لفظاً والجملة الفعلية في تأويل مصدر مضاف إليه
---	--	---

مَلَأَنَ الْجَوَّ أَسْلِحَةً خِفَافًا وَوَجَّهَ الْأَرْضَ أَسْلِحَةً ثَقِيلًا

مَلَأَ: فعل ماضٍ - ت: ضمير متصل مفعول به منصوب تمييز منصوب نعت تابع له  - الواو: حرف عطف - وجه: معطوف مضاف إليه تمييز منصوب نعت تابع له	ملأن الجو أسلحة خفافاً ووجه الأرض أسلحة ثقلاً	مبنيّ على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك مبنيّ في محلّ رفع فاعل بالفتح لفظاً بالفتح لفظاً في النصب والعلامة الفتح لفظاً  على الجوّ تابع له في النصب والعلامة الفتح لفظاً. وهو مضاف مجرور بالإضافة والعلامة الكسر لفظاً وعلامة نصبه الفتح لفظاً في النصب والعلامة الفتح لفظاً
---	--	---

## النحو التطبيقي

١٠-

## نماذج شعرية معربة

إذا صحَّ عونُ الخالقِ المرءَ لم يجدْ عسيراً منَ الآمالِ إلا مُيسراً

إذا صحَّ عونُ الخالقِ المرءَ	ظرف زمان فعل ماضٍ فاعل صحَّ مضاف إليه مفعول به	يتضمَّن معنى الشرط مبني في محل نصب متعلِّق بيجد تامَّ للمعلوم مبني على الفتح لفظاً مرفوع بالضمة لفظاً . وهو مضاف مجرور وعلامة جرّه الكسر لفظاً للمصدر عون . منصوب بالفتح لفظاً والجملة الفعلية لا محلَّ لها من الإعراب لأنَّها فعل الشرط
لم يجدْ	حرف نفي وجزم فعل مضارع تامَّ للمعلوم مجزوم	وقلب وعلمة جزمه السكون . وقاعله ضمير مستتر جوازاً تقديره : هو . والجملة لا محلَّ لها من الإعراب لأنَّها جواب الشرط
عسيراً من الآمالِ إلا مُيسراً	مفعول به أوَّل حرف جرّ اسم مجرور بمن أداة حصر مفعول به ثانٍ	منصوب بالفتح لفظاً متعلِّق بنعت عسيراً المحذوف وعلامة جرّه الكسر لفظاً منصوب وعلامة نصبه الفتح لفظاً

أرجو وأخشى وأدعو اللهَ مُبتَغياً عفواً وعافيةً في الروح والجسد

أرجو	فعل مضارع تامَّ للمعلوم	مرفوع بالضمة المقدرة على الواو للثقل . والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره : أنا
وأخشى	- الواو : حرف عطف - أخشى : فعل مضارع	مرفوع بالضمة المقدرة على الألف للتعذر . والفاعل مستتر وجوباً تقديره : أنا
وأدعو	- الواو : حرف عطف - أدعو : فعل مضارع	مرفوع بالضمة المقدرة على الواو للثقل . والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره : أنا
اللهَ مُبتَغياً عفواً وعافيةً	- اسم الجلالة : حال مفعول به لاسم الفاعل - الواو : حرف عطف - عافية : اسم معطوف حرف جرّ اسم مجرور - الواو : حرف عطف - الجسد : اسم مجرور	مفعول به منصوب بالفتح لفظاً منصوب بالفتح لفظاً مبتغياً منصوب بالفتح لفظاً على عفواً ، تبعه في النصب والعلامة الفتح لفظاً متعلِّق بنعت عافية المحذوف وعلامة جرّه الكسر لفظاً وعلامة جرّه الكسر لفظاً



## النحو التطبيقي ١١ - نماذج شعرية معربة

فَوَاكَيْدَا مِنْ حُبٍّ مِنْ لَا يُحِبُّنِي      وَمِنْ عِبْرَاتٍ مَا لَهْنٌ فَنَاءُ

فَوَاكَيْدَا	- الفاء : حسب ما قبلها - وا : حرف نداء - كيد : منادى منصوب	للندبة بالفتحة المقدرة على ما قبل الياء المحذوفة وهو مضاف والياء ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة لا محل لها من الإعراب متعلق بحال محذوفة لكيد وعلامة جرّه الكسر لفظاً . وهو مضاف مبني في محل جر بالإضافة
مِنْ	- الألف : للندبة حرف جرّ	
حُبٍّ	اسم مجرور بمن	
مِنْ	اسم موصول	
لَا	حرف نفي	
يُحِبُّنِي	- يحبّ فعل مضارع تامّ للمعلوم	مرفوع بالضمّ لفظاً والنون للوقاية . والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره : هو في محل نصب مفعول به . والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول
وَمِنْ	- ي : ضمير متصل مبني - الواو حرف عطف	متعلق بحال محذوفة لكيد وعلامة جرّه الكسر لفظاً بطل عملها لتقدم الخبر على الاسم
عِبْرَاتٍ	- من حرف جرّ اسم مجرور	في محل جرّ بحرف الجرّ . والجار والمجرور في محل رفع خبر مقدّم . مرفوع بالضمّ لفظاً . والجملة الاسمية في محل نعت لعبرات .
مَا	النافية تعمل عمل ليس	
لَهْنٌ	- اللام حرف جرّ - هنّ ضمير متصل	
فَنَاءُ	مبتدأ مؤخر	

أَفَاطِمَ مَهَلًا بَعْدَ هَذَا التَّدَلُّلِ      وَإِنْ كُنْتُ قَدْ أَرْمَعْتُ صَرْمِي فَأَجْمَلِي

أَفَاطِمَ	- الهمزة : حرف نداء - فاطم : منادى	للقريب مبني على ضمّ التاء المحذوفة للتخيم . في محل نصب مفعول به لفعل النداء المحذوف بالفتح لفظاً
مَهَلًا	مفعول مطلق منصوب	منصوب . مفعول فيه وهو مضاف متعلق بالمصدر مهلاً
بَعْدَ	ظرف زمان	اسم إشارة مبني في محل جرّ بالإضافة
هَذَا	الهاء للتنبيه . ذا	تابع له في الجرّ والعلامة الكسرة لفظاً - أو بدل
التَّدَلُّلِ	عطف بيان	
وَإِنْ	- الواو : حرف عطف	
كُنْتُ	- إن : حرف شرط - فعل ماض ناقص	جازم مبني في محل جزم لأنه فعل الشرط في محل رفع اسم كان
قَدْ	- ت : ضمير متصل حرف تحقيق	
أَرْمَعْتُ	- فعل ماض تامّ للمعلوم	مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك
صَرْمِي	- ت : ضمير متصل - مفعول به	في محل رفع فاعل . والجملة في محل نصب خبر كان
فَأَجْمَلِي	- الياء : ضمير متصل - الفاء : رابطة لجواب - أجملي : فعل أمر تامّ	منصوب بالفتحة المقدرة على ما قبل الياء لعدم المناسبة . وهو مضاف مبني في محل جرّ بالإضافة الشرط مبني على حذف النون . والياء فاعل . والجملة في محل جزم جواب الشرط

## النحو التطبيقي ١٢ - نماذج شعرية معربة

تَعَارَجْتُ لَا رَغْبَةً فِي الْعَرَجِ وَلَكِنْ لَأَقْرَعَ بِسَابِ الْفَرَجِ

تَعَارَجْتُ	- تعارج : فعل ماض - ت: ضمير متصل حرف نفي	تَامَ لِلْمَعْلُومِ . مَبْنِيٌّ عَلَى السَّكُونِ لِاتِّصَالِهِ بِضَمِيرِ رَفْعٍ مُتَحَرِّكٍ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٍ
لَا	مفعول لأجله	منصوب بالفتح لفظاً
رَغْبَةً	حرف جرّ	متعلّق بالمصدر رغبة
فِي	اسم مجرور	بالكسر لفظاً
الْعَرَجِ	- الواو حرف عطف - لكن: حرف استدراك	
وَلَكِنْ	- اللّام	للتّعليل . (جرّ وغاية)
لَأَقْرَعَ	- أقرع: فعل مضارع تَامَ لِلْمَعْلُومِ	منصوب بأنّ المضمرّة . وعلامة نصبه الفتح لفظاً . والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنا
	مفعول به	وَأَنْ وَمَا بَعْدَهَا فِي تَأْوِيلِ مَصْدَرٍ مُجْرُورٍ بِاللّامِ
بَابَ	مضاف إليه	منصوب بالفتح لفظاً وهو مضاف
الْفَرَجِ		مجرور بالكسر لفظاً

وَإِذَا الْأُمُورُ تَعَاظَمَتْ وَتَشَابَهَتْ فَهُنَاكَ يَعْتَرِفُونَ أَيْنَ الْمَفْرَعُ

وَإِذَا	- الواو: حسب ما قبلها - إذا: ظرف يتضمّن	معنى الشّرط مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٍ فِيهِ مُتَعَلِّقٌ بِيَعْتَرِفُونَ
الْأُمُورِ	فاعل لفعل محذوف	يُفَسِّرُهُ الْفِعْلُ الظَّاهِرُ
تَعَاظَمَتْ	- تعاضم: فعل ماض - التّاء: للتّأنيث	تَامَ لِلْمَعْلُومِ . مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ لَفْظاً وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَرٌّ جَوَازاً تَقْدِيرُهُ: هِيَ
وَتَشَابَهَتْ	- الواو حرف عطف - تشابه: فعل ماض	وَالْجُمْلَةُ الْمَحْذُوفَةُ فِي مَحَلِّ جَرٍّ بِالْإِضَافَةِ
فَهَنَّاكَ	- الفاء: في جواب إذا - هناك: ظرف مَبْنِيٌّ	تَامَ لِلْمَعْلُومِ . مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ لَفْظاً . وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَرٌّ جَوَازاً تَقْدِيرُهُ: هِيَ . وَالْتّاءُ لِلتّأْنِيثِ
يَعْتَرِفُونَ	فعل مضارع مرفوع	الشّرطيّة
أَيْنَ	اسم استفهام	فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مُتَعَلِّقٌ بِيَعْتَرِفُونَ - هُنَا مُسْتَعَارٌ لِلزَّمَانِ
الْمَفْرَعِ	مبتدأ مؤخر	بثبوت النّون لأنّه من الأفعال الخمسة . والواو فاعل . وَالْجُمْلَةُ لَا مَحَلَّ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ
		مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ خَبَرِ الْمُبْتَدَأِ
		مرفوع بالضمّ لفظاً . وَالْجُمْلَةُ الاسميّة فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٍ بِهِ لِيَعْتَرِفُونَ



## النحو التطبيقي ١٣ - نماذج شعرية معربة

ولقد أمر على اللئيم يسبي فأعف ثم أقول لا يعنيني

ولقد	الواو: حسب ما قبلها اللام: حرف ابتداء قد: حرف تقليل فعل مضارع تام للمعلوم حرف جر اسم مجرور على يسب: فعل مضارع تام للمعلوم ن: للوقاية	أمر على اللئيم يسبي
فأعف	ي: ضمير متصل الفاء: حرف عطف أعف: فعل مضارع تام حرف عطف	فأعف
ثم أقول لا يعنيني	فعل مضارع تام للمعلوم حرف نفي يعني: فعل مضارع تام للمعلوم ن: للوقاية ي: ضمير متصل	ثم أقول لا يعنيني
مرفوع بالضم لفظاً. والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنا متعلق بأمر		
وعلاوة جرّه الكسر لفظاً		
مرفوع بالضم لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو		
مبني في محل نصب مفعول به. والجملة في محل جر نعت اللئيم		
للمعلوم مرفوع بالضم لفظاً والفاعل مستتر وجوباً تقديره: أنا		
مرفوع بالضم لفظاً والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنا		
مرفوع بالضمة المقدرة على الياء للثقل. والفاعل مستتر وجوباً تقديره: أنا		
مبني في محل نصب مفعول به. والجملة في محل نصب مفعول به		

يسقط الطير حيث ينتشر الحب وتغشى منازل الكرماء

يسقط	فعل مضارع تام للمعلوم	مرفوع بالضم لفظاً
الطير	فاعل يسقط	مرفوع بالضم لفظاً
حيث	ظرف مكان	مبني في محل نصب مفعول فيه. متعلق بيسقط
ينتشر	فعل مضارع	تام للمعلوم مرفوع بالضم لفظاً
الحب	فاعل ينتشر	مرفوع بالضم لفظاً. والجملة الفعلية في محل جر بالإضافة
وتغشى	- الواو حرف عطف - تغشى: فعل مضارع	تام للمجهول مرفوع بالضمة المقدرة على الألف للتعذر
منازل الكرماء	نائب فاعل مضاف إليه	مرفوع بالضم لفظاً. وهو مضاف مجرور بالكسر لفظاً

## نَمَازِجُ شِعْرِيَّةٍ مُعَرَّبَةٍ

- ١٤ -

## النحو التطبيقي

إذا ما أتت من صاحب لك زلة فكن أنت محتالاً لزلت عذرا

إذا	ظرف يتضمن معنى	الشرط مبني في محل نصب مفعول فيه. متعلق بـ: فكن.
ما	حرف زائد	
أتت	- أتى: فعل ماضٍ - ت: للتأنيث	تأتم للمعلوم مبني على الفتحة المقدرة على الألف المحذوفة للتثنية
من	حرف جر متعلق	بأني
صاحب	اسم مجرور	وعلاوة جره الكسر لفظاً.
لك	جار مجرور: اللام حرف جر	متعلق بصاحب
زلة	- الكاف ضمير متصل	مبني في محل جر بحرف الجر
فكن	فاعل أتى	مرفوع بالضم لفظاً والجملة الفعلية في محل جر بالإضافة
أنت	- الفاء رابطة	لجواب الشرط
محتالاً	- كن: فعل أمر ناقص	مبني على السكون. واسمه ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنت
لزلته	توكيد للاسم	مبني في محل رفع
عذرا	خبر كن	منصوب بالفتح لفظاً
	- اللام حرف جر	متعلق بمحتالاً
	- زلة: اسم مجرور	بالكسر لفظاً. وهو مضاف
	- الهاء: ضمير متصل	مبني في محل جر بالإضافة
	مفعول به من	محتالاً منصوب بالفتح لفظاً - وجلة فكن محتالاً لا محل لها من الإعراب لأنها جواب الشرط

ما عاش من عاش مذموماً خصائله ولم يمض من يرى بالخير مذكوراً

ما	حرف نفي	للمعلوم مبني على الفتح لفظاً
عاش	فعل ماضٍ تام	مبني على السكون في محل رفع فاعل
من	اسم موصول	مبني على الفتح لفظاً. والفاعل ضمير مستتر تقديره: هو.
عاش	فعل ماضٍ تام	والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول
مذموماً	للمعلوم	وعلاوة نصبه الفتح لفظاً
خصائله	حال منصوب	فاعل مرفوع بالضم. وهو مضاف
ولم	- خصائل: نائب	مبني في محل جر بالإضافة
يمض	- الهاء: ضمير متصل	مجزوم وعلامة جزمه السكون
من	- الواو حرف عطف	مبني في محل رفع فاعل
يرى	- لم: حرف نفي وجزم وقلب	مرفوع بالضمة المقدرة على الألف للتثنية ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً
بالخير	فعل مضارع تام للمعلوم	تقديره: هو
مذكوراً	اسم موصول	ولا محل للجملة في الإعراب لأنها صلة الموصول
	فعل مضارع تام للمجهول	متعلق بمذكوراً
	- الباء: حرف جر	بالكسر لفظاً
	- الخير: اسم مجرور	منصوب بالفتح لفظاً
	حال	



## النحو التطبيقي ١٥ - نماذج شعرية عربية

أنا ملء جفوني عن شواردها ويسهر الخلق جرّاهما ويختصم

أنا	فعل مضارع تام للمعلوم مرفوع نائب عن المفعول	بالضمّ لفظاً. والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنا
ملء	نائب عن المفعول	المطلق منصوب بالفتح لفظاً. وهو مضاف
جفوني	جفون: مضاف إليه - الياء: ضمير متصل	مجرور بالكسر لفظاً مبني في محلّ جرّ بالإضافة
عن	حرف جرّ متعلّق	بأنا
شواردها	شوارد: اسم مجرور الها: ضمير متصل	وعلاّمة جرّه الكسر لفظاً. وهو مضاف مبني في محلّ جرّ بالإضافة
ويسهر	- الواو: حرف عطف - يسهر: فعل مضارع	
الخلق	فاعل مرفوع	تامّ للمعلوم مرفوع بالضمّ لفظاً
جرّاهما	جرّاً: مفعول لأجله الها: ضمير متصل	منصوب بالفتح المقدّر على الألف للتّعذر. وهو مضاف مبني في محلّ جرّ بالإضافة
ويختصم	- الواو: حرف - يختصم: فعل مضارع تامّ للمعلوم	عطف مرفوع بالضمّ لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو

يا أيّها الرّجل الملعّم غيره هلاّ لنفك كان ذا التعلّم

يا	حرف نداء	على الضمّ في محلّ نصب مفعول به. والها: للتنبيه
أيّها	مُنَادى مبنيّ	تابع له في الرفع والعلامة الضمّ لفظاً
الرّجل	عطف بيان	تابع له في الرفع والعلامة الضمّ لفظاً
الملعّم	نعت الرّجل	لام الفاعل الملعّم. منصوب بالفتح لفظاً. وهو مضاف
غيره	- غير: مفعول به - الها: ضمير متصل	مبني في محلّ جرّ بالإضافة
هلاّ	حرف توبيخ	ولوم
لنفك	- اللام: حرف جرّ - نفس: اسم مجرور - الكاف: ضمير متصل	متعلّق بكان بالكسر لفظاً. وهو مضاف مبني في محلّ جرّ بالإضافة
كان	فعل ماض تامّ	بمعنى حصل. مبنيّ على الفتح لفظاً
ذا	اسم إشارة	مبني في محلّ رفع فاعل
التعلّم	بذل من ذا	تابع له في الرفع. والعلامة الضمّ لفظاً

## النحو التطبيقي ١٦ - نماذج شعرية معربة

وإني وإن كنت الأخير زمانه لآت بما لم تستطع الأوائل

وإني	- الواو: حسب ما قبلها - إن: حرف مشبه - ي: ضمير متصل	بالفعل ناصب للاسم رافع للخبر مبني في محل نصب اسم إن
وإن	- الواو: حرف عطف - إن: حرف شرط	يجزم فعلين مضارعين مبني في محل جزم فعل الشرط مبني في محل رفع اسم كان
كنت	- فعل ماض ناقص - ت: ضمير متصل	بالفتح لفظاً من الصفة المشبهة الأخير. مرفوع بالضم لفظاً - ويصح الجر على أنه مضاف إليه
الأخير زمانه	- خبر كان منصوب - زمان: فاعل	مبني في محل جر بالإضافة
لآت	- الهاء: ضمير متصل - اللام: المرحلة - آت: خبر إن	مرفوع بالضم المقدرة على الياء المحذوفة لأنه اسم منفوص متعلق باسم الفاعل آت
بما	- الباء حرف جر - ما: اسم موصول	مبني في محل جر مجرى الجر ونفي وقلب
لم تستطع	حرف جزم فعل مضارع تام للمعلوم مجزوم	بالسكون، والهاء ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به. والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول
الأوائل	فاعل مرفوع	بالضم لفظاً

وكم عند الحكومة من رجال تراهم سادة وهم العبيد

وكم	- الواو: حسب - كم: الخبرية،	ما قبلها اسم كناية مبني في محل رفع مبتدأ
عند الحكومة	ظرف مكان مضاف إليه	منصوب مفعول فيه متعلق بخبر كم المحذوف. وهو مضاف مجرور بالكسر لفظاً
من رجال	حرف جر زائد اسم مجرور	لفظاً منصوب محلاً على أنه ممييز.
تراهم	ترى: فعل مضارع	تام للمعلوم مرفوع بالضم المقدرة على الألف للتعذر. والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنت
سادة	الهاء: ضمير متصل مفعول به ثان	مبني في محل نصب مفعول به. والميم للجمع
وهم	- الواو: - هم: ضمير منفصل	منصوب بالفتح لفظاً. وجملة تراهم سادة في محل جر نعت الحالية
العبيد	خير المبتدأ	مبني في محل رفع مبتدأ مرفوع بالضم لفظاً. والجملة الاسمية في محل نصب حال



## النحو التطبيقي ١٧ - نماذج شعرية معربة

ألا لا يجهلن أحدٌ علينا فنجهل فوق جهل الجاهلينا

ألا	أداة تنبيه	واستفتاح
لا	الناهية	تجزم الفعل المضارع
يجهلن	فعل مضارع	مبني على الفتح في محلّ جزم. والتّون للتوكيد
أحدٌ	تأمّ للمعلوم	بالضمّ لفظاً
علينا	فاعل مرفوع	متعلّق بيجهلن
فنجهلن	على: حرف جرّ	مبني في محلّ جرّ بحرف الجرّ
	نا: ضمير متّصل	تنصب المضارع بأن المضمرّة
	الفاء: السببية	منصوب بالفتح لفظاً. والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: نحن
	لجهل: فعل مضارع	
	تأمّ للمعلوم	
فوق	ظرف مكان	منصوب مفعول فيه متعلّق بنجهل. وهو مضاف
جهل	مضاف إليه	عجور بالكسر لفظاً. وهو مضاف
الجاهلينا	مضاف إليه	عجور وعلامة جرّه الياء لأنّه جمع مذكّر سالم. والألف للشعر

وإذا الشّيخُ قال أفّ فما ملّ حياة وإنّا الضّعف ملّا

وإذا	الواو: حسب	ما قبلها
الشّيخ	إذا: ظرف يتضمّن	معنى الشّرط. مبني في محلّ نصب مفعول فيه متعلّق بملّ
قال	فاعل لفعل	عذوف يفسّره الفعل الذي يليه
أفّ	فعل ماضٍ تامّ	للمعلوم. مبني على الفتح لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو.
	اسم فعل مضارع	والجملة في محلّ جرّ بالإضافة.
فما		بمعنى أتضجّر. وفاعله ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنا. والجملة في محلّ نصب مفعول به
ملّ	- الفاء واقعة في	جواب الشّرط
حياة	- ما: حرف نفي	
وإنّا	فعل ماضٍ تامّ	للمعلوم. مبني على الفتح لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو
	مفعول به	منصوب بالفتح لفظاً
الضعف	- الواو حرف عطف	
ملّا	- إنّ: حرف مشبّه	بالفعل بطل عمله
	- ما: الكافّة	
	مفعول به	مقدّم منصوب بالفتح لفظاً
	فعل ماضٍ تامّ	للمعلوم مبني على الفتح لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو. والألف للشعر

## النحو التطبيقي ١٨ - نماذج شعرية معربة

صاح شمر ولا تزل ذاكر المؤ ت فسيانه ضلال مبين

صاح	منادى مَرَحَم	مبنى على الضم في محل نصب مفعول به لفعل النداء المحذوف على السكون، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنت
شمر	فعل أمر تام مبني	
ولا	- الواو: حرف عطف - لا: الناهية	تجزم الفعل المضارع مجزوم. وعلامة جزمه السكون. والاسم ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنت بالفتح لفظاً. وهو مضاف مجرور بالكسر لفظاً
تزل	فعل مضارع ناقص	
ذاكر	خبر تزل منصوب	
الموت	مضاف إليه	
فسيانه	- الفاء حرف استئناف - نسيان: مبتدأ - الهاء: ضمير متصل	مرفوع بالضم لفظاً مبني في محل جر بالإضافة مرفوع بالضم لفظاً في الرفع وعلامة رفعه الضم لفظاً
ضلال	خبر المبتدأ	
مبين	نعت تابع له	

وما كل من يبدي البشاشة كائناً أخاك إذا لم تُلْفِه لكَ مُنْجداً

وما	- الواو: بحسب ما قبلها - ما: نافية تعمل عمل اسم ما	ليس مرفوع بالضم لفظاً. وهو مضاف مبني على السكون في محل جر بالإضافة مرفوع بالضمّة المقدّرة على الياء للثقل. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو. والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول منصوب بالفتح لفظاً منصوب بالفتح لفظاً الناقص منصوب بالألف لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف والكاف ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة الشرط مبني في محل نصب مفعول فيه.
كل	اسم موصول	
من	فعل مضارع تام للمعلوم	
يبدي	مفعول به	
البشاشة	خبر ما	
كائناً	خبر كائن اسم الفاعل	
أخاك	ظرف يتضمّن معنى حرف جزم ونفي وقلب	
إذا	فعل مضارع تام للمعلوم مجزوم	
لم	- اللام حرف جر	
تُلْفِه	- الكاف ضمير متصل مفعول به ثان	
لك:		بجذف حرف العلة. والهاء ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنت والجملة في محل جر بالإضافة متعلّق بمنجداً مبني في محل جر بحرف الجر منصوب بالفتح لفظاً
منجداً		



## النحو التطبيقي ١٩ - نماذج شعرية معربة

لا تخني أني هجرتك طائعا حدث، لعمرك، رائع أن تهجري

لا تخني	الناحية مجزم المضارع فعل مضارع تام للمعلوم مجزوم أن: حرف مشبه بالفعل ي: ضمير متصل مبني	وعلاوة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة. والياء ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل ناصب للاسم رافع للخبر في محل نصب اسم أن
هجرتك	هجر: فعل ماض تام للمعلوم مبني ت: ضمير متصل ك: ضمير متصل	على السكون لاتصاله بالضمير مبني في محل رفع فاعل مبني في محل نصب مفعول به. والجملة الفعلية (هجرتك) في محل رفع خبر أن والجملة الاسمية (أنني هجرتك) في محل نصب مفعول به منصوب بالفتح لفظاً بالضم لفظاً
طائعا حدث لعمرك	حال خبر مقدم مرفوع - اللام الموطئة للقسم - عمر: مبتدأ مرفوع ك: ضمير متصل مبني نعت حدث	بالضم وخبره محذوف وجوباً. وهو مضاف في محل جر بالإضافة تابع له في الرفع والعلامة الضم لفظاً
رائع أن تهجري	حرف نصب ومصدر فعل مضارع تام للمجهول منصوب	محذف النون لأنه من الأفعال الخمسة. والياء ضمير متصل مبني في محل رفع نائب فاعل. وأن وما بعدها في تأويل مصدر مبتدأ مؤخر

عبتاً يحاول ذو الهوى كتماناً عبتُ الهوى يقوى على الكتمان

عبتاً يحاول	نائب عن المفعول فعل مضارع تام للمعلوم مرفوع	المطلق منصوب بالفتح لفظاً بالضم لفظاً
ذو الهوى كتماناً	فاعل مرفوع بالواو مضاف إليه مجرور - كتمان: مفعول به - الهاء: ضمير متصل	لأنه من الأسماء الخمسة. وهو مضاف بالكسرة المقدرة على الألف للتعذر منصوب بالفتح لفظاً مبني في محل جر بالإضافة بالضم لفظاً. وهو مضاف مجرور بالكسرة المقدرة على الألف للتعذر
عبتُ الهوى يقوى	مبتدأ مرفوع مضاف إليه فعل مضارع تام للمعلوم حرف جر اسم مجرور	مرفوع بالضمة المقدرة على الألف للتعذر. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو. والجملة الفعلية في محل رفع خبر المبتدأ متعلق بيقوى وعلاوة جزه الكسر لفظاً
على الكتمان		

## النحو التطبيقي

٢٠ -

## نماذج شعرية معربة

يُنْفِضِي حَيَاءً وَيُنْفِضِي مِنْ مَهَابَتِهِ فَلَا يُكَلِّمُ إِلَّا حِينَ يَنْتَسِمُ

يُنْفِضِي	فعل مضارع تامّ للمعلوم مرفوع مفعول لأجله - الواو حرف عطف - يُنْفِضِي: فعل مضارع تامّ حرف جز متعلق يُنْفِضِي	بالضمة المقدرة على النياء للثقل. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو منصوب بالفتح لفظاً للمجهول مرفوع بالضمة المقدرة على الألف للتعذر ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول لأجله في محل جرّ بالإضافة.
حياة ويُنْفِضِي	مهابته: اسم مجرور الماء: ضمير متصل الفاء: حرف عطف - لا: حرف نفي	
مِنْ	فعل مضارع تامّ أداة حصر	للمجهول مرفوع بالضم لفظاً. ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو منصوب بالفتح متعلق بـيُكَلِّمُ
مهَابَتِهِ	ظرف زمان فعل مضارع تامّ للمعلوم مرفوع	بالضم لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو. والجملة في محل جرّ بالإضافة.
فَلَا		
يُكَلِّمُ		
إِلَّا		
حِينَ		
يَنْتَسِمُ		

مَا الْخَيْرُ صَوْمٌ يَذُوبُ الصَّائِمُونَ لَهُ وَلَا صَلَاةٌ وَلَا صَوْفٌ عَلَى الْجَسَدِ

ما	نافية	لا عمل لها. (يحسب نظرية من يهملونها على الإطلاق)
الخير	مبتدأ مرفوع	بالضم لفظاً
صَوْمٌ	خبر مرفوع	بالضم لفظاً
يَذُوبُ	فعل مضارع تامّ للمعلوم	مرفوع بالضم لفظاً
الصَّائِمُونَ	فاعل مرفوع	بالواو لأنه جمع مذكر سالم. والجملة الفعلية في محل رفع نعت لصوم
لَهُ	- اللام حرف جرّ - جازّ ومجرور	متعلق بـيَذُوبُ
وَلَا	- الواو حرف عطف	
صَلَاةٌ	- اسم معطوف	
وَلَا	- الواو: حرف عطف	
صَوْفٌ	- لا: نافية معطوفة	على ما
عَلَى	اسم معطوف على	صوم تابع له في الرفع وعلامة رفعه الضم لفظاً
الجسد	حرف جرّ اسم مجرور	وعلمة جره الكسر لفظاً متعلق بصفة محذوفة لصوف





1.

• وہی سَبْعُ آيَاتٍ

201



## إحصاء الأفعال

## النحو الإحصائي ٢ -

• سورة الرعد - ١٣ -

المفعول				المفعول			
مفعول		مفعول		مفعول		مفعول	
حذف العلة	حذف التثنية	السكون	ثبوت التثنية	الضم	السكون	الضم	الفتح
	لَمْ يَسْتَجِيبُوا	إِنْ تَعَجَبَ	يُؤْمِنُونَ تَرَوْنَهَا تُوقِنُونَ تَتَفَكَّرُونَ يَعْقِلُونَ يَسْتَعْجِلُونَكَ يَحْفَظُونَهُ يُجَادِلُونَ يَدْعُونَ يَسْتَجِيبُونَ يَمْلِكُونَ يُوقِدُونَ يُوقُونَ يَنْقُضُونَ يَصْلُونَ يَخْشَوْنَ يَخَافُونَ	تَجْرِي يُدَبِّرُ يُفْضِلُ يُنْشِئُ يُسْقَى نُفْضِلُ يَقُولُ يَعْلَمُ تَحْمِلُ تَفْضِضُ تَزْدَادُ تُغَيِّرُ يُرِيكُمْ يُنْشِئُ يُسَبِّحُ يُرْسِلُ يُصِيبُ يَشَاءُ يَسْجُدُ يَسْتَوِي تَسْتَوِي يَضْرِبُ يَذْهَبُ يَنْفَعُ يَمَكْتُ يَضْرِبُ يَعْلَمُ يَتَذَكَّرُ	كُنَّا فَاتَّخَذْتُمْ	كَفَرُوا كَفَرُوا جَعَلُوا خَلَقُوا اسْتَجَابُوا اِفْتَدَوْا	أَنْزَلَ رَفَعَ اسْتَوَى سَخَّرَ مَدَّ جَعَلَ جَعَلَ خَلَقَتْ أَنْزَلَ أَسْرَّ جَهَرَ أَرَادَ تَشَابَهَ أَنْزَلَ فَسَلَ فَاحْتَمَلَ يَلْسَنَ أَنْزَلَ أَمَرَ
-	١	١	١٧	٢٨	٢	٦	١١
٢			٤٥		٢٧		







وَإِعْرَابُهَا فِي الْآيَاتِ

• مِنَ الْآيَةِ الْأُولَى إِلَى الْخَامِسَةِ وَالْعِشْرِينَ

200



## إحصاء الأفعال

## النحو الإحصائي ٤ -

• سورة الحج - ٢٢ -

الفعل				الفعل الماضي			
مجزوم			مرفوع		مبني		
حذف العلة	حذف النون	السكون	ثبوت النون	الضم	السكون	الضم	الفتح
		فَلْيَمْدُدْ لِيَقْطَعْ فَلْيَنْظُرْ	تَرَوْنَهَا	تَذْهَبُ تَضَعُ تَرَى يُجَادِلُ يَتَّبِعُ يُضِلُّهُ يَهْدِيهِ نُقِرُّ نَشَأَ نُخْرِجُكُمْ يُتَوَقَّى يَرُدُّ تَرَى يُعْجِبُ يَبْعَثُ يُجَادِلُ نُذِيقُهُ يُعْبَدُ يَدْعُو يَقْصُرُهُ يَنْفَعُهُ يَدْعُو يُدْخِلُ تَجْرِي يَفْعَلُ يُرِيدُ يَظُنُّ يَغِيظُ	كُنْتُمْ خَلَقْنَاكُمْ أَنْزَلْنَا	أَمِنُوا عَمَلُوا	أَرْضَعَتْ كُتِبَ تَوَلَّاهُ اهْتَزَّتْ رَبَتْ أُنْبِثَتْ قَدَمَتْ لَيْسَ أَصَابَهُ اطْمَأَنَّ أَصَابَتْهُ انْقَلَبَ خَيْرَ ضَرَّهُ لَيْسَ لَيْسَ كَانَ
	-	٣	١	٢٨	٣	٢	١٧
٣			٢٩		٢٢		
				٢٨ / ٦١	٢٢ / ٦١		

• مِنَ الْآيَةِ الْأُولَى إِلَى الْخَامِسَةِ عَشْرَةَ

YOV



## إحصاء الأفعال

الخو الإحصائي ٥ -

• سورة فاطر - ٣٥ -

الفعل					الفعل الماضي		
مجزوم			مرفوع		مبني		
حذف العلة	حذف النون	السكون	ثبوت النون	الضم	السكون	الضم	الفتح
ويات	وإن يكذبوك إن تدعوهم يسمعوا	فلا تذهب إن يشأ يذهبكم	تؤفكون يصنعون يمكرون تأكلون تستخرجون تلبسونها تشكرون تدعون تملكون يكفرون	يزيد يشأ يفتح يمسك يرزقكم ترجع يدعو يضل يشأ يهدي يشأ تثير يريد يضع يرفعه يبور تحميل تضع يممر ينقص يستوي تري يولج ويولج يجري ينبشك	فسقناه فأحيينا	كفروا آمنوا عملوا سمعوا استجابوا	كذبت زين رأه أرسل كان خلقكم جعلكم سخر
١	٣	٣	١٠	٢٦	٢	٥	٨
٧			٣٦		١٥		
٦٤ / ٤٧					٢٢٤		
					٦٤ / ١٥		

فعل الأمر				المضارع			
مبنيّ				مبنيّ		منصوب	
الفتح	حذف العلة	حذف النون	السكون	السكون	الفتح	حذف النون	الفتح
		اذْكُرُوا فَاتَّخِذُوهُ			فَلَا تَفَرَّقْكُمْ وَلَا يَفَرِّقْكُمْ	ليَكُونوا لِيَبْتَغُوا	
-	-	٢	-	-	٢	٢	-
٢				٢		٢	
٧٣				٧٤/٢			
				٧٣			



## إحصاء الأفعال

## النحو الإحصائي - ٦ -

• سورة الطور - ٥٢ -

الفعل					الفعل الماضي		
مجزوم			مرفوع		مبني		
حذف العلة	حذف النون	السكون	ثبوت النون	الضم	السكون	الضم	الفتح
فليات	لَا تَصْبِرُوا فَلْيَاتُوا إِنْ يَرَوْا يَقُولُوا		يَلْعَبُونَ يُدْعُونَ تُكَذِّبُونَ تُبْصِرُونَ تُجْزَوْنَ تَعْمَلُونَ تَعْمَلُونَ يَشْتَهُونَ يَتَنَازَعُونَ يَتَسَاءَلُونَ يَقُولُونَ يَقُولُونَ يُؤْمِنُونَ يُوقِنُونَ يَسْتَمِعُونَ يَكْتُبُونَ يُرِيدُونَ يُشْرِكُونَ يُضْعِفُونَ يُنْصَرُونَ يَعْلَمُونَ	تَمْوِرُ تَسِيرُ يَطُوفُ تَدْعُوهُ تَتَرَبَّصُ تَأْمُرُهُمْ تَسْأَلُهُمْ يُعْغِي تَقُومُ	كُنْتُمْ كُنْتُمْ كُنْتُمْ وَزَوَّجْنَاهُمْ الْحَقْنَا الْتَنَاهُمْ أَمَدَدْنَاهُمْ كُنَّا كُنَّا	آمَنُوا قَالُوا كَانُوا خُلِقُوا خَلَقُوا كَفَرُوا ظَلَمُوا	آتَاهُمْ وَوَقَاهُمْ وَاتَّبَعْتَهُمْ كَسَبَ وَأَقْبَلَ فَمَنْ وَوَقَانَا تَقَوْلُهُ
١	٤	-	٢١	٩	٩	٧	٨
٥			٣٠		٢٤		
٧١ / ٣٦					٧١ / ٢٤		

• وهي تسع وأربعون آية

271



# البنجوا الإحصائي ٧ - خلاصة الإحصاءات السابقة

مجموع الأفعال	فعل الأمر	الفعل المضارع	الفعل الماضي	
٤	١	٢	١	١
٨٢	٥	٥٠	٢٧	٢
٦٧	٢	٤٨	١٧	٣
٦١	١	٣٨	٢٢	٤
٦٤	٢	٤٧	١٥	٥
٧١	١١	٣٦	٢٤	٦

٣٤٩	٢٢	٢٢١	١٠٦	مجموع الأفعال
%١٠٠	%٧	%٦٣	%٣٠	نسبة الاستعمال

## النحو الوظيفي

## ١ - جدول بالرموز المستعملة للوظائف الإعرابية

• تشمل هذه الرموز إعراب الاسم والفعل والحرف

الرمز	الفعل		
ف م م - ف م م - ف م م -	على الفتح على الضم على السكون	مبني	ماضي
ف ض ر - ف ض ر ن	بالضم بشبه التّون	مرفوع	مضارع
ف ض ن - ف ض ن (ن)	بالفتح بحذف التّون	منصوب	
ف ض ج - ف ض ج (ن) ف ض ج (ع)	بالسكون بحذف التّون بحذف العلة	محزوم	
ف ض م - ف ض م -	على السكون على الفتح	مبني	
ف ا م - ف ا م (ن) ف ا م (ع) ف ا م -	على السكون على حذف التّون على حذف العلة على الفتح	مبني	أمر
*	فعل له محلّ		

الرمز	الحرف	
ح . جرّ ح . نسخ ح . نداء ح . استثناء ح . جزم ح . نصب ح . عطف	حروف الجرّ حروف النسخ حروف النداء حروف الاستثناء حروف الجزم حروف النصب والنصب الفرعيّ حروف العطف	عامل
ح . ...	حروف المعاني	عاطل

الرمز	الاسم		
ا . كان ا . كاد ا . ما خ . إنّ خ . لا	اسم كان اسم كاد اسم ما خبر إنّ خبر لا	المرفاع	مرفوع
فاعل ن . فاعل فاعل ( ... )	الفاعل نائب الفاعل الفاعل المستتر (أو نائبه)		
مبتدأ خبر مبتدأ ( ... )	المبتدأ الخبر المبتدأ المحذوف (أو الخبر)		
خ . كان خ . ما ا . إنّ ا . لا	خبر كان خبر ما اسم إنّ اسم لا	المناصيب	
م . به م . مطلق م . له م . فيه م . معه	مفعول به مفعول مطلق مفعول لأجله مفعول فيه مفعول معه	المفاعيل	منصوب
حال تمييز مستثنى	حال تمييز استثناء	الأفاعيل	
محزوم مضاف إ.	محزوم مضاف إ.	منجور	تابع
نعت توكيد بدل معطوف حكاية	نعت توكيد بدل عطف حكاية	تابع	



## النحو الوظيفي ٢ - نماذج نثرية معربة

• من خطبة قس بن ساعدة في سوق عكاظ - (توفي نحو سنة ٦٠٠ م):

أَيُّهَا النَّاسُ اسْمَعُوا وَعَوُوا - وَإِذَا وَعَيْتُمْ فَانْتَفِعُوا - إِنَّهُ مَنْ عَاشَ مَاتَ، وَمَنْ مَاتَ فَاتَ، وَكُلُّ مَا هُوَ آتٍ  
آتٍ. مَطَرٌ وَنَبَاتٌ، وَأَرْزَاقٌ وَأَقْوَاتٌ، وَأَبَاءٌ وَأُمَّهَاتٌ، وَأَحْيَاءٌ وَأَمْوَاتٌ... وَأَيَّاتٌ بَعْدَ أَيَّاتٍ. لَيْلٌ مُضَوِّعٌ،  
وَسَقْفٌ مَرْفُوعٌ... إِنَّ فِي السَّاءِ لَخَبْرًا، وَإِنَّ فِي الْأَرْضِ لَعِبْرًا...

أَيُّ	بها	النَّاسُ	أَسْمَعُ	وَ	عُ	وَ	أَيُّ
م. به	ح. تنبيه	بدل	ف أم (ن)	فاعل	ح. عطف	ف أم (ن)	فاعل
وَ	إِذَا	وَعَيُّ	ثُمَّ	فَ	انْتَفَعُ	وَ	إِنَّ
ح. ابتداء	م. فيه	ف م م -	فاعل	ح. رابط	ف أم (ن)	فاعل	ح. نسخ
هُ	مَنْ	عَاشَ	(...)	مَاتَ	(...)	وَ	مَنْ
أ. إِنَّ	مبتدأ	ف م م - *	فاعل (هو)	ف م م - *	فاعل (هو)	ح. عطف	مبتدأ
مَاتَ	(...)	فَاتَ	(...)	وَ	كُلُّ	مَا	هُوَ
ف م م - *	فاعل (هو)	ف م م - *	فاعل (هو)	ح. عطف	مبتدأ	مضاف إ.	مبتدأ
آتٍ	آتٍ	(...)	مَطَرٌ	وَ	نَبَاتٌ	وَ	أَرْزَاقٌ
خبر	خبر	مبتدأ (هو)	خبر	ح. عطف	معطوف	ح. عطف	معطوف
وَ	أَقْوَاتٌ	وَ	أَبَاءٌ	وَ	أُمَّهَاتٌ	وَ	أَحْيَاءٌ
ح. عطف	معطوف	ح. عطف	معطوف	ح. عطف	معطوف	ح. عطف	معطوف
وَ	أَمْوَاتٌ	وَ	أَيَّاتٌ	بَعْدَ	أَيَّاتٍ	(...)	لَيْلٌ
ح. عطف	معطوف	ح. عطف	معطوف	م. فيه	مضاف إ.	مبتدأ (هو)	خبر
مَوْضُوعٌ	وَ	سَقْفٌ	مَرْفُوعٌ	إِنَّ	فِي	السَّاءِ	لَ
نعت	ح. عطف	معطوف	نعت	ح. نسخ	ح. جر ومجرور (خ. إن)	ح. ابتداء	ح. ابتداء
خَيْرًا	وَ	إِنَّ	فِي	الْأَرْضِ	لَ	سَعِيرًا	...
أ. إِنَّ	ح. عطف	ح. نسخ	ح. جر ومجرور (خ. إن)	ح. ابتداء	أ. إِنَّ	...	...

• من خطبة الحجاج بن يوسف في الكوفة (٦٦١ - ٧١٤م) / ٤١ - ٩٥هـ):

إِنِّي لَأَرَى رُؤُوسًا قَدْ أُيْنَعَتْ وَحَانَ قِطَافُهَا، وَإِنِّي لَصَاحِبُهَا، وَإِنِّي لَأَنْظُرُ إِلَى الدِّمَاءِ تَرَقَّرَقَ بَيْنَ الْعَالَمِ  
وَاللَّحَى. إِنِّي وَاللَّهِ يَا أَهْلَ الْعِرَاقِ وَالشَّقَاقِ وَالنِّفَاقِ وَمَسَاوِيءِ الْأَخْلَاقِ مَا أُغْمَزُ تَغَازَ الثَّيْنِ، وَلَا يُقَعَّقُ لِي  
بِالشَّنَانِ، وَلَقَدْ فُرِّرْتُ عَنْ ذِكَاءٍ، وَفَتَّشْتُ...

إِنَّ	سي	لَ	أَرَى	(...)	رُؤُوسًا	قَدْ	أُيْنَعَتْ
ح. نسخ	ا. إنَّ	ح. زائد	ف ض رُ*	فاعل (أنا)	م. به	ح. تحقيق	ف م م
ت	(...)	وَ	حَانَ	قِطَافُ	بِهَا	وَ	إِذْ
ح. تأنيث	فاعل (هي)	ح. عطف	ف م م	فاعل	مضاف إ.	ح. عطف	ح. نسخ
سي	لَ	صَاحِبُ	بِهَا	وَ	إِنَّ	سي	لَ
ا. إنَّ	ح. زائد	خ. إنَّ	مضاف إ.	ح. عطف	ح. نسخ	ا. إنَّ	ح. زائد
أَنْظُرُ	(...)	إِلَى	الدِّمَاءِ	تَرَقَّرَقَ	(...)	بَيْنَ	الْعَالَمِ
ف ض رُ*	فاعل (أنا)	ح. جرّ	مجرور	ف ض رُ*	فاعل (هي)	م. فيه	مضاف إ.
وَ	اللَّحَى	إِنَّ	سي	وَ	اللَّهِ	يَا	أَهْلَ
ح. عطف	معطوف	ح. نسخ	ا. إنَّ	ح. جرّ	مجرور	ح. نداء	م. به
العِرَاقِ	وَ	الشَّقَاقِ	وَ	النِّفَاقِ	وَ	مَسَاوِيءِ	الأَخْلَاقِ
مضاف إ.	ح. عطف	معطوف	ح. عطف	معطوف	ح. عطف	معطوف	مضاف إ.
مَا	أُغْمَزُ	(...)	تَغَازَ	الثَّيْنِ	وَ	لَا	يُقَعَّقُ
ح. نفي	ف ض رُ*	ن. فاعل (أنا)	م. به	مضاف إ.	ح. عطف	ح. نفي	ف ض رُ*
(...)	لَ	سي	بِ	الشَّنَانِ	وَ	لَ	قَدْ
ن. فاعل (هو)	ح. جرّ	مجرور	ح. جرّ	مجرور	ح. عطف	ح. ابتداء	ح. تحقيق
فُرِّرْتُ	تُ	عَنْ	ذِكَاءٍ	وَ	فَتَّشْتُ	تُ	...
ف م م	ن. فاعل	ح. جرّ	مجرور	ح. عطف	ف م م	ن. فاعل	...



## النحو الوظيفي ٤ - نماذج نثرية معربة

• من وصايا ابن المقفع في كتابه الأدب الصغير (٧٢٤ - ٧٥٩ م / ١٠٦ - ١٣٢ هـ):

إِنَّ مَنْ اسْتَصْفَرَ الصَّغِيرَ أَوْشَكَ أَنْ يَجْمَعَ إِلَيْهِ صَغِيرًا وَصَغِيرًا، فَإِذَا الصَّغِيرُ كَبِيرٌ، وَإِنَّا هِيَ ثَلَمٌ يَثْلُمُهَا الْعَجْزُ  
وَالْتَضْيِيعُ، فَإِذَا لَمْ تُسَدَّ أَوْشَكَتْ أَنْ تَنْفَجِرَ بِمَا لَا يُطَاقُ. كَلَامُ اللَّيِّيبِ وَإِنْ كَانَ نَزْرًا أَدَبٌ عَظِيمٌ، وَمُقَارَقَةٌ  
الْمَأْتَمِ وَإِنْ كَانَ مُحْتَقَرًا مُصِيبَةٌ جَلِيلَةٌ. لَا يَمْنَعُكَ صِغَرُ شَأْنٍ أَمْرِيءٍ مِنْ...

إِنَّ	مَنْ	استصفر	(...)	الصَّغِيرَ	أَوْشَكَ	(...)	أَنْ
ح. نسخ	ا. إِنَّ	ف م م -	فاعل	م. به	ف م م -	* فاعل	ح. نصب
يجمع	(...)	إِلَى	هـ	صغيراً	و	صغيراً	ف
ف ض ن -	فاعل (هو)	ح. جرّ	مجرور	م. به	ح. عطف	معطوف	ح. استئناف
إِذَا	الصَّغِيرُ	كَبِيرٌ	و	إِنْ	مَا	هِيَ	ثَلَمٌ
م. فيه	مبتدأ	خبر	ح. ابتداء	ح. نسخ	ح. كاف	مبتدأ	خبر
يَثْلُمُ	هـ	العجزُ	وَ	التَضْيِيعُ	ف	إِذَا	لَمْ
ف ض ر -	م. به	فاعل	ح. عطف	معطوف	ح. استئناف	م. فيه	ح. جزم
تُسَدَّ	(...)	أَوْشَكَ	ت	(...)	أَنْ	تَنْفَجِرَ	(...)
ف ض ج -	ن. فاعل (هي)	ف م م - *	ح. تأنيث	فاعل (هي)	ح. نصب	ف ض ن -	فاعل (هي)
ب	مَا	لَا	يُطَاقُ	(...)	كَلَامُ	اللَّيِّيبِ	وَ
ح. جرّ	مجرور	ح. نفي	ف ض ر -	ن. فاعل (هو)	مبتدأ	مضاف إ.	ح. اعتراض
إِنْ	كَانَ	(...)	نَزْرًا	أَدَبٌ	عَظِيمٌ	و	مُقَارَقَةٌ
ح. جزم	ف م م - *	ا. كان (هو)	خ. كان	خبر	نعت	ح. عطف	معطوف
المأتم	و	إِنْ	كَانَ	(...)	محتقراً	مُصِيبَةٌ	جَلِيلَةٌ
مُضَافٌ إ.	ح. اعتراض	ح. جزم	ف م م - *	ا. كان (هو)	خ. كان	خبر	نعت
لَا	يَمْنَعُكَ	كَانَ	صِغَرُ	شَأْنٍ	أَمْرِيءٍ	مِنْ	...
ح. جزم	ف ض م -	* م. به	فاعل	مُضَافٌ إ.	مُضَافٌ إ.	ح. جرّ	

## نَمَازِجُ نَثَرِيَّةٍ مُعَرِبَةٍ

- ٥ -

## النحو الوظيفي

• مِنْ وَصِيَّةِ الْجَاحِظِ لِلْكِتَابِ (٧٧٥ - ٨٦٨ م/١٥٩ - ٢٥٥ هـ):

يَنْبَغِي لِمَنْ كَتَبَ كِتَابًا أَنْ لَا يَكْتُبَهُ إِلَّا عَلَى أَنَّ النَّاسَ كُلَّهُمْ لَهُ أَغْدَاءٌ، وَكُلُّهُمْ عَالِمٌ بِأُمُورٍ وَكُلُّهُمْ مُتَفَرِّغٌ لَهُ، ثُمَّ لَا يَرْضَى بِذَلِكَ حَتَّى يَدَعَ كِتَابَهُ غَفْلًا، وَلَا يَرْضَى بِالرَّأْيِ الْفَطِيرِ، فَإِنَّ لَابْتِدَاءَ الْكِتَابِ فِتْنَةً وَعَجَبًا، فَإِذَا سَكَنْتِ الطَّبِيعَةُ... أَعَادَ النَّظَرَ فِيهِ، فَيَتَوَقَّفُ...

يَنْبَغِي	ل	مَنْ	كَتَبَ	(.)	كِتَابًا	أَنْ	لَا
ف ض ر ءُ	ح. جرّ	مجرور	ف م م -	فاعل (هو)	م. به	ح. نسخ	ح. نفي
يَكْتُبُ	هـ	(...)	إِلَّا	عَلَى	أَنَّ	النَّاسَ	كَدْ
ف ض ن - *	م. به	فاعل (هو)	ح. حصر	ح. جرّ	ح. نسخ	ا. إنَّ	توكيد
هُمْ	لَ	هُ	أَعْدَاءُ	(له اعداء)	وَ	كَدْ	هُمْ
مضاف إ.	ح. جرّ ومجرور	(خبر مقدّم)	مبتدأ	(خ. إنَّ)	ح. عطف	معطوف	مضاف إ.
عَالِمٌ	بِ	الْأُمُورِ	وَ	كَدْ	هُمْ	مُتَفَرِّغٌ	لَ
خ. إنَّ	ح. جرّ	مجرور	ح. عطف	معطوف	مضاف إ.	خ. إنَّ	ح. جرّ
هُ	ثُمَّ .	لَا	يَرْضَى	(...)	بِ	ذَلِكَ	حَقٌّ
مجرور	ح. عطف	ح. نفي	ف ض ر ءُ	فاعل (هو)	ح. جرّ	مجرور	ح. نصب
يَدَعَ	(...)	كِتَابَ	هُ	غَفْلًا	وَ	لَا	يَرْضَى
ف ض ن -	فاعل (هو)	م. به	مضاف إ.	حال	ح. عطف	ح. نفي	ف ض ر ءُ
بِ	الرَّأْيِ	الْفَطِيرِ	فَ	إِنَّ	لِ	ابْتِدَاءَ	الْكِتَابِ
ح. جرّ	مجرور	نعت	ح. استئناف	ح. نسخ	ح. جرّ ومجرور ومضاف إ.	(خ. إنَّ)	
فِتْنَةً	وَ	عَجَبًا	فَ	إِذَا	سَكَنَ	تِ	الطَّبِيعَةُ
ا. إنَّ	ح. عطف	معطوف	ح. استئناف	م. فيه	ف م م -	ح. تأنيث	فاعل
أَعَادَ	(...)	النَّظَرَ	فِي	هـ	فَ	يَتَوَقَّفُ	(...)
ف م م -	فاعل (هو)	م. به	ح. جرّ	مجرور	ح. عطف	ف ض ر ءُ	فاعل (هو)



## النحو الوظيفي ٦ - نماذج نثرية معربة

- من مقدمة ابن عبد ربّه في كتابه: العقد الفريد (٨٦٠ - ٩٤٠م/٢٤٦ - ٣٢٨هـ):  
وَبَعْدُ. فَإِنَّ أَهْلَ كُلِّ طَبَقَةٍ، وَجَهَابَذَةَ كُلِّ أُمَّةٍ، قَدْ تَكَلَّمُوا بِالْأَدَبِ، وَتَفَلَّسُوا فِي الْعُلُومِ، عَلَى كُلِّ لِسَانٍ،  
وَمَعَ كُلِّ زَمَانٍ. وَإِنَّ كُلَّ مُتَكَلِّمٍ مِنْهُمْ قَدْ اسْتَفْرَغَ غَايَتَهُ، وَبَذَلَ مَجْهُودَهُ، فِي اخْتِصَارِ بَدِيعِ مَعَانِي  
الْمُتَقَدِّمِينَ، وَاخْتِيَارِ جَوَاهِرِ أَلْفَاظِ السَّالِفِينَ.  
وَأَكْثَرُوا فِي ذَلِكَ حَتَّى اخْتَصَرُوا مِنْهَا إِلَى اخْتِصَارٍ، وَالْمُتَخَيَّرُ إِلَى اخْتِيَارٍ...

و	بعد	ق	إن	أهل	كل	طبقة	و
ن.ح. ابتداء	م. فيه	ح. استئناف	ح. نسخ	ا. إن	مضاف إ.	مضاف إ.	ح. عطف
جهايزة	كل	أمة	قد	تكلم	وا	في	الأدب
معطوف	مضاف إ.	مضاف إ.	ح. تحقيق	ف م م *	فاعل	ح. جر	مجرور
و	تفلسف	وا	في	العلوم	على	كل	لسان
ح. عطف	ف م م *	فاعل	ح. جر	مجرور	ح. جر	مجرور	مضاف إ.
و	مع	كل	زمان	و	إن	كل	متكلم
ح. عطف	م. فيه	مضاف إ.	مضاف إ.	ح. عطف	ح. نسخ	ا. إن	مضاف إ.
منذ	هم	قد	استفرغ	(...)	غايته	ه	و
ح. جر	مجرور	ح. تحقيق	ف م م *	فاعل (هو)	م. به	مضاف إ.	ح. عطف
بذل	(...)	مجهود	ه	في	اختصار	بديع	معاني
ف م م *	فاعل (هو)	م. به	مضاف إ.	ح. جر	مجرور	مضاف إ.	مضاف إ.
المتقدمين	و	اختيار	جواهر	ألفاظ	السالفين	و	أكثر
مضاف إ.	ح. عطف	معطوف	مضاف إ.	مضاف إ.	مضاف إ.	ح. عطف	ف م م *
وا	في	ذلك	حتى	احتاج	المختصر	منذ	ها
فاعل	ح. جر	مجرور	ح. جر	ف م م *	فاعل	ح. جر	مجرور
إلى	اختصار	و	المتخير	إلى	اختيار	...	...
ح. جر	مجرور	ح. عطف	معطوف	ح. جر	مجرور	...	...

- من رسالة القاضي الفاضل عن صلاح الدين إلى الخليفة ببغداد (١١٣٤ - ١١٩٩ م / ٥٢٩ - ٥٩٦ هـ):  
وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا مَوَاقِدُ نِيرَانٍ رَحَلَتْ قُلُوبَهُمْ بِضِرَامِهَا، وَأَثَافِي دَهْمٍ أَعْجَلَتْ الْمَهَابَةَ مَا رَدَّ سَعْبَهُمْ عَنْ طَعَامِهَا،  
وَعِزْبَانُ بَيْنَ كَأَنَّهَا فِي الدِّيَارِ مَا قُطِعَ مِنْ رُؤُوسِ بَنِي حَامِهَا، وَعَوَافِي طَيْرٍ كَانَتْ تَنْتَظِرُ مِنْ أَشْلَائِهِمْ فِطْرَ  
صِيَامِهَا. وَعَادَتْ الرُّسُلُ الْمُنْفَذَةَ لِإِقْتِفاءِ آثَارِهِمْ، وَأَدَاءِ أَخْبَارِهِمْ، ذَاكِرَةً أَنَّهُمْ...

و	لَمْ	يَبْقَى	إِلَّا	مَوَاقِدُ	نِيرَانٍ	رَحَلَتْ	ت
ح. عطف	ح. جزم	ف. ض. ج (ع)	ح. حصر	فاعل	مضاف إ.	ف. م. م. م.	ح. تأنيث
قلوبُ	لَهُمْ	بِ	ضِرَامِ	هَا	و	أَثَافِي	دَهْمٍ
فاعل	مضاف إ.	ح. جرّ	مجرور	مضاف إ.	ح. عطف	معطوف	نعت
أَعْجَلَتْ	تِ	المَهَابَةَ	مَا	رَدَّ	(...)	سَعْبَ	لَهُمْ
ف. م. م. م.	ح. تأنيث	فاعل	م. به	ف. م. م. م.	فاعل (هو)	م. به	مضاف إ.
عَنْ	طَعَامِ	هَا	و	عِزْبَانُ	بَيْنَ	كَانَتْ	هَا
ح. جرّ	مجرور	مضاف إ.	ح. عطف	معطوف	مضاف إ.	ح. نسخ	ا. كَأَنَّ
فِي	الدِّيَارِ	مَا	قُطِعَ	(...)	مِنْ	رُؤُوسِ	بَنِي
ح. جرّ ومجرور (خ. كَأَنَّ)	خ. كَأَنَّ	ف. م. م. م.	ن. فاعل (هو)	ح. جرّ	مجرور	مضاف إ.	
حَامِ	هَا	و	عَوَافِي	طَيْرٍ	كَانَتْ	ت	(...)
مضاف إ.	مضاف إ.	ح. عطف	معطوف	مضاف إ.	ف. م. م. م.	ح. تأنيث	ا. كان (هو)
تَنْتَظِرُ	(...)	مِنْ	أَشْلَائِهِمْ	فِطْرَ	صِيَامِ	هَا	
ف. ض. ر. *	فاعل (هو)	ح. جرّ	مجرور	مضاف إ.	م. به	مضاف إ.	مضاف إ.
و	عَادَتْ	تِ	الرُّسُلُ	الْمُنْفَذَةَ	لِ	اِقْتِفاءِ	آثَارِ
ح. عطف	ف. م. م. م.	ح. تأنيث	فاعل	نعت	ح. جرّ	مجرور	مضاف إ.
لَهُمْ	و	أَدَاءِ	أَخْبَارِ	لَهُمْ	ذَاكِرَةً	أَنَّ	لَهُمْ
مضاف إ.	ح. عطف	معطوف	مضاف إ.	مضاف إ.	حال	ح. نسخ	ا. أَنَّ



## النحو المنهجي ١ - جدول عام بترقيم الحالات الإعرابية

- يتناول الجدول أدناه تقسيم الحالات الإعرابية إلى ثلاث نوعيات مختلفة تُشكّل كل منها جزءاً من مجموعة الوصف الإعرابي - فكلُّ جزء يُلقَّب برقمين والمجموعة تتألف من ستة أرقام تُقرأ من اليسار إلى اليمين كل رقمين مع بعضهما البعض.
- يمكن أحياناً وصف الكلمة الواحدة بعدة مجموعات إعرابية وذلك لبيان ما هو مُستتر أو لضبط الحل الناتج عن بعض الأوضاع الخاصة - مثلاً في إعراب: كاذب المطر يسقط.

### الجزء الأول: رفاً - الأول والثاني (النوعية الضمنية)

١١ فعل ماض تامّ معلوم	٣٤ أفعال التفضيل	٥٦ حرف نداء	٧٨ حرف تفصيل
١٢ فعل ماض تامّ مجهول	٣٥ اسم مكان	٥٧ حرف استثناء	٧٩ حرف تقليل
١٣ فعل ماض ناقص	٣٦ اسم زمان	٥٨ حرف كاف عن العمل	٨٠ حرف تكثير
١٤ فعل مضارع تامّ معلوم	٣٧ اسم آلة	٥٩ ن. الوقاية - ك. الخطاب - ل. البعد	٨١ حرف تمنّ
١٥ فعل مضارع تامّ مجهول	٣٨ ضمير منفصل أو شأن	٦٠ حرف ابتداء	٨٢ حرف تنبيه
١٦ فعل مضارع ناقص	٣٩ ضمير متصل	٦١ حرف استثناء للحصر	٨٣ حرف تنديم
١٧ فعل أمر تامّ	٤٠ ضمير الفصل	٦٢ حرف استدراك	٨٤ حرف تأكيد
١٨ فعل أمر ناقص	٤١ اسم إشارة	٦٣ حرف استفتاح	٨٥ حرف جواب
٢٠ اسم علم	٤٢ اسم موصول	٦٤ حرف استفهام	٨٦ حرف ردع
٢١ اسم جنس	٤٣ اسم استفهام	٦٥ حرف استقبال	٨٧ حرف زيادة
٢٢ مصدر مجرّد	٤٤ اسم شرط	٦٦ حرف إضراب	٨٨ حرف شرط
٢٣ مصدر مزيّد	٤٥ كناية	٦٧ حرف أمر	٨٩ حرف ظرفيّة
٢٤ مصدر ميميّ	٤٦ ظرف	٦٨ حرف تحضيض	٩٠ حرف عرض
٢٥ اسم مصدر	٤٧ اسم عدد	٦٩ حرف تحقيق	٩١ حرف عطف
٢٦ مصدر صناعيّ	٤٨ اسم فعل	٧٠ حرف تخيير	٩٢ حرف غاية
٢٧ اسم مرّة	٤٩ الأسماء الخمسة	٧١ حرف ترجّ	٩٣ حرف قسم
٢٨ اسم نوع	٥٠ حرف جزم	٧٢ حرف تشبيه	٩٤ حرف مصدرية
٢٩ مصدر مؤوّل	٥١ حرف نصب	٧٣ حرف تصريح	٩٥ حرف مفاجأة
٣٠ اسم فاعل	٥٢ حرف نصب فرعيّ	٧٤ حرف تعجب	٩٦ حرف نُدبة
٣١ اسم مفعول	٥٣ حرف جرّ	٧٥ حرف تعريف	٩٧ حرف نداء
٣٢ صيغة مشبهة	٥٤ حرف نسخ	٧٦ حرف تعليل	٩٨ حرف نفى
٣٣ أمثلة مبالغة	٥٥ حرف عطف	٧٧ حرف تفسير	٩٩ حرف نهي

الجزء	العلامة الظاهرة	العلامة السبئية
الثالث:	١١ الضمّ	٣١ الضمّ
رقبان -	١٢ الفتح	٣٢ الفتح
الخامس	١٣ الكسر	٣٣ الكسر
والسادس	١٤ السكون	٣٤ السكون
-	٢٤ ثبوت النون	٣٥ مبنّي دائماً
علامات	٢٥ حذف النون	٣٦ حرف مبنّي متعلّقه ظاهر
الإعراب	٢٦ حذف حرف العلة	٣٧ حرف مبنّي متعلّقه محذوف



## لِلْكَلِمَةِ الْعَرَبِيَّةِ (فِعْل - اسْم - حَرْف)

كادَ ١٣١١٣٢ (١٣: فعل ماضٍ ناقص/١١: فعل مبني/٣٢: علامة البناء الفتح).  
المطرُ ٢١٣٤١١ اسم جنس/اسم كاد مرفوع/علامة رفعه الظاهرة: الضمّ.  
يسقطُ ١٤١٥١١ فعل مضارع تامّ معلوم/معرب مرفوع/علامة رفعه الظاهرة: الضمّ.  
٣٨٢٢٣٥ ضمير منفصل/فاعل مستتر/والضمير مبني دائماً.  
١٤٤١٨١ والفعل يسقط/في محلّ نصب خبر كاد/أخذ محله (للدلالة على تكرار إعراب يسقط).

### الجزء الثاني: رقمان - الثالث والرابع (التوضيحية النحوية)

١١ فعل مبني	٣٥ في محلّ رفع اسم (الناسخ)	٥٧ تمييز منصوب	٧٩ في محلّ نصب بدل
١٢ فعل مبني في محلّ رفع	٣٦ اسم (الناسخ) منصوب	٥٨ مستثنى منصوب	٨٠ بدل مجرور
١٣ فعل مبني في محلّ نصب	٣٧ في محلّ نصب اسم (الناسخ)	٥٩ في محلّ نصب مستثنى	٨١ في محلّ جرّ بدل
١٤ فعل مبني في محلّ جزم	٣٨ خبر (الناسخ) مرفوع	٦٠ مجرور بالحرف	٨٢ عطف مرفوع
١٥ فعل معرب مرفوع	٣٩ في محلّ رفع خبر (الناسخ)	٦١ في محلّ جرّ بالحرف	٨٣ في محلّ رفع عطف
١٦ فعل معرب منصوب	٤٠ خبر (الناسخ) منصوب	٦٢ مضاف إليه مجرور	٨٤ عطف منصوب
١٧ فعل معرب مجزوم	٤١ في محلّ نصب خبر (الناسخ)	٦٣ في محلّ جرّ بالإضافة	٨٥ في محلّ نصب عطف
٢٠ فاعل مرفوع	٤٢ مفعول به منصوب	٦٤ نعت مرفوع	٨٦ عطف مجرور
٢١ في محلّ رفع فاعل	٤٣ في محلّ نصب مفعول به	٦٥ في محلّ رفع نعت	٨٧ في محلّ جرّ عطف
٢٢ فاعل مستتر	٤٤ نائب مفعول به منصوب	٦٦ نعت منصوب	٨٨ حكاية مرفوع
٢٣ نائب فاعل مرفوع	٤٥ في محلّ نصب نائب مفعول به	٦٧ في محلّ نصب نعت	٨٩ في محلّ رفع حكاية
٢٤ في محلّ رفع نائب فاعل	٤٦ مفعول مطلق منصوب	٦٨ نعت مجرور	٩٠ حكاية منصوب
٢٥ نائب فاعل مستتر	٤٧ نائب مفعول مطلق منصوب	٦٩ في محلّ جرّ نعت	٩١ في محلّ نصب حكاية
٢٦ مبتدأ مرفوع	٤٨ في محلّ نصب نائب مفعول مطلق	٧٠ توكيد مرفوع	٩٢ حكاية مجرور
٢٧ في محلّ رفع مبتدأ	٤٩ مفعول لأجله منصوب	٧١ في محلّ رفع توكيد	٩٣ في محلّ جرّ حكاية
٢٨ مبتدأ مرفوع والخبر محذوف	٥٠ مفعول معه منصوب	٧٢ توكيد منصوب	
٢٩ في محلّ رفع مبتدأ والخبر محذوف	٥١ في محلّ نصب مفعول معه	٧٣ في محلّ نصب توكيد	٩٥ لا محلّ له
٣٠ خبر مرفوع	٥٢ مفعول فيه منصوب	٧٤ توكيد مجرور	٩٦ مكفوف عن العمل
٣١ في محلّ رفع خبر	٥٣ في محلّ نصب مفعول فيه	٧٥ في محلّ جرّ توكيد	٩٧ زائد
٣٢ خبر مرفوع والمبتدأ محذوف	٥٤ نائب مفعول فيه منصوب	٧٦ بدل مرفوع	٩٨ لا عمل له
٣٣ في محلّ رفع خبر والمبتدأ محذوف	٥٥ في محلّ نصب نائب مفعول فيه	٧٧ في محلّ رفع بدل	
٣٤ اسم (الناسخ) مرفوع	٥٦ حال منصوب	٧٨ بدل منصوب	

الجزء	مختلف	العلامة المقدرة
الثالث:	لأنه	٥١ الضمّ على الياء للثقل
رقمان -	ممنوع	٥٢ الكسر على الياء للثقل
الخامس	من الصّرف	٥٣ الضمّ على ياء محذوفة للثقل
والسادس		٥٤ الكسر على ياء محذوفة للثقل
	٨١ أَخَذَ مَحَلَّهُ	٥٥ الضمّ على الواو للثقل
(علامات	(يُستعملُ فقط عند تكرار الوصف	٥٦ النون قبل نون التوكيد للثقل
الإعراب)	الإعرابيُّ للكلمة التي لها محلّ	٥٧ النون قبل نون الوقاية للثقل
		٦١ الضمّ على الألف للتّعذر
		٦٢ الفتح على الألف للتّعذر
		٦٣ الكسر على الألف للتّعذر
		٦٤ السكون منعاً لالتقاء الساكنين
		٦٥ الواو مقلوبة ياء للإدغام
		٦٦ الضمّ على ما قبل (لانشغال المحلّ
		٦٧ الفتح (ياء المتكلم) بالحركة المناسبة



## النحو المنهجي - ٢ - نماذج نثرية معربة

«...فَقَالَتْ: أَنْتِ تُرِيدُ أَيُّهَا الْبَشَرِيُّ أَنْ تَرَى هَذَا الْعَالَمَ بِعَيْنٍ إِلَهٍ، وَتُرِيدُ أَنْ تَفْقَهُ مَكْنُونَاتِ الْعَالَمِ الْآتِي بِفِكْرَةٍ بَشَرِيَّةٍ، وَهَذَا مُنْتَهَى الْحَقَاقَةِ. اذْهَبِي إِلَى الْبَرِّيَّةِ تَجِدِ النَّحْلَةَ حَائِمَةً حَوْلَ الزُّهُورِ، وَالنَّسْرُ يَنْقُضُ عَلَى الْفَرَسَةِ؛ ادْخُلِي بَيْتَ جَارِكَ تَرَى الطِّفْلَ مَدْهُوشًا بِأَشْعَةِ النَّارِ، وَالْوَالِدَةُ مُشْغُولَةٌ بِأَعْمَالٍ مَنْزِلَهَا، كُنْ أَنْتِ كَالنَّحْلَةِ، وَلَا تَصْرِفِي أَيَّامَ الرَّبِيعِ نَاطِرًا أَعْمَالَ النَّسْرِ، كُنْ كَالطِّفْلِ، وَافْرَحِي بِأَشْعَةِ النَّارِ...»

جبران خليل جبران

٦٠٩٥٣٥	هَذَا	٨٢٩٥٣٥	الْوَالِدَةُ	٣٠٨٤١٢
١١١١٣٢		٤١٢٧٣٤	مُشْغُولَةٌ	٣١٤٢١٢
٧٣٩٥٣٥	مُنْتَهَى	٢٤٣٠٦١	بِأَعْمَالٍ	٥٣٩٥٣٦
٣٨٢٢٣٥	الْحَقَاقَةُ	٢٢٦٢١٣		٢١٦٠١٣
٣٨٢٧٣٢	اِذْهَبِي	١٧١١٣٤	مَنْزِلَهَا	٣٥٦٢١٣
١٤١٥١١		٣٨٢٢٣٥		٣٩٦٣٣٢
٣٨٢٢٣٥	إِلَى	٥٣٩٥٣٦	كُنْ	١٨١١٣٤
١٤٣١٨١	الْبَرِّيَّةِ	٢١٦٠١٣		٣٨٣٥٣٥
٢١٤٣٣١	تَجِدِ	١٤١٧٦٤	أَنْتِ	٤٠٩٥٣٢
٨٢٩٥٣٥		٣٨٢٢٣٥	كَالنَّحْلَةِ	٥٣٩٧٣٥
٢١٧٦١١	النَّحْلَةُ	٢١٤٢١٢		٢١٦٠١٣
٥١٩٥٣٥	حَائِمَةً	٣٠٤٢١٢		٢١٤١٨١
١٤١٦٦٢	حَوْلَ	٤٦٥٢١٢	و	٥٥٩٥٣٥
٣٨٢٢٣٥	الزُّهُورِ	٢١٦٢١٣	لَا	٥٠٩٥٣٥
٨٢٩٥٣٥	وَ	٥٥٩٥٣٥	تَصْرِفِي	١٤١٧١٤
٤١٤٣٣٤	النَّسْرُ	٢١٨٤١٢		٣٨٢٢٣٥
٢١٧٨١٢	يَنْقُضُ	١٤١٥١١	أَيَّامَ	٢١٤٢١٢
٥٣٩٥٣٦		٣٨٢٢٣٥	الرَّبِيعِ	٢١٦٢١٣
٢١٦٠١٣	عَلَى	٥٣٩٥٣٦	نَاطِرًا	٣٠٥٦١٢
٢١٦٢١٣	الْفَرَسَةِ	٢١٦٠١٣	أَعْمَالٍ	٢١٤٢١٢
٥٥٩٥٣٥	ادْخُلِي	١٧١١٣٤	النَّسْرَ	٢١٦٢١٣
١٤١٥١١		٣٨٢٢٣٥	كُنْ	١٨١١٣٤
٣٨٢٢٣٥	بَيْتَ	٢١٤٢١٢		٣٨٣٥٣٥
٥١٩٥٣٥	جَارِكَ	٢١٦٢١٣	كَالطِّفْلِ	٥٣٩٧٣٥
١٤١٦١٢		٣٩٦٣٣٢		٢١٦٠١٣
٣٨٢٢٣٥	تَرَى	١٤١٧٢٦		٢١٤١٨١
٣١٤٢١٣		٣٨٢٢٣٥	و	٥٥٩٥٣٥
٢١٦٢١٣	الطِّفْلَ	٢١٤٢١٢	اِفْرَحِي	١٧١١٣٤
٣٠٦٨٥٢	مَدْهُوشًا	٣١٤٢١٢		٣٨٢٢٣٥
٥٣٩٥٣٦	بِأَشْعَةِ	٥٣٩٥٣٦	بِأَشْعَةٍ	٥٣٩٥٣٦
٢٢٦٠١٣		٢١٦٠١٣		٢١٦٠١٣
٢١٦٨١٣	النَّارِ	٢١٦٢١٣	النَّارِ	٢١٦٢١٣
٦٠٩٥٣٥	وَ	٥٥٩٥٣٥	.....	.....

## النحو المنهجي - ٣ - نماذج نثرية معربة

«...ولا بُرؤَعْنَكَ عُنَوَانِي، أَوْ يُغَرِّبَنَّكَ! فَتَحَسَّبَنِي قَاصَّةً عَلَيْكَ، مِثْلَ مَا قَصَّ سَمِّي مِنْ قَبْلِي؛ لَيْسَ لِي مِنْ ذَلِكَ الرَّجُلِ الذَّكِيُّ إِلَّا الْأَسْمُ الْمُنْتَحَلُ. هُوَ عَظِيمٌ وَأَنَا صَغِيرَةٌ صَغِيرَةٌ، وَجَاهِلَةٌ، وَضَعِيفَةٌ، وَرِحْلَاتِي لَا تُقَاسُ بِرِحْلَاتِهِ لِأَنَّهَا قَصِيرَةٌ، لَا تَتَجَاوَزُ بَعْضَ شَوَاطِيءِ الشَّامِ وَمِصْرَ الْمَعْرُوقَةِ لِمَنْ أَلَفَ الْأَصْطِيَّافَ فِي لُبْنَانَ، وَلَيْسَ فِيهَا مِنَ الْحَوَادِثِ وَالْاِكْتِشَافَاتِ الْمُدْهَشَةِ، وَرُكُوبِ الْأَخْطَارِ، شَيْءٌ...»

مي زيادة

١٤١٥١١	تتجاوز	٣٩٣٩٨١	و	٦٠٩٥٣٥
٣٨٢٢٣٥		٥٣٩٥٣٧	لا	٥٠٩٥٣٥
٢١٤٢١٢	بعض	٤١٦١٣٢	يُرْوَعْنَكَ	١٤١٤٣٢
٢١٦٢١٣	شواطئ	٢١٨٠١٣	الرجل	٨٤٩٥٣٥
٢٠٦٢١٣	الشام	٣٢٦٨١٣	الذكي	٣٩٤٣٣٢
٥٥٩٥٣٥	و	٦١٩٥٣٥	إلا	٢١٢٠٦٦
٢٠٨٦٧٣	مصر	٢١٣٤١١	الاسم	٣٩٦٣٣٤
٣١٦٨١٣	المعروقة	٣١٦٤١١	المنتحل	٥٥٩٥٣٥
٥٣٩٥٣٦	لمن	٣٨٢٧٣٢	هو	١٤١٤٣٢
٤٢٦١٣٤		٣٢٣٠١١	عظيم	٨٤٩٥٣٥
١١١١١٢	ألف	٥٥٩٥٣٥	و	٣٩٤٣٣٢
٣٨٢٢٣٥		٣٨٢٧٣٤	أنا	٣٨٢٢٣٥
٢٣٤٢١٢	الاصطياف	٣٢٣٠١١	صغيرة	٥٢٩٥٣٥
٥٣٩٥٣٦	في	٣٢٧٠١١	صغيرة	١٤١٣٣٢
٢٠٦٠٧٣	لبنان	٥٥٩٥٣٥	و	٨٤٩٥٣٥
٥٥٩٥٣٥	و	٣٠٨٢١١	جاهلة	٥٩٩٥٣٥
١٣١١٣٢	ليس	٥٥٩٥٣٥	و	٣٩٤٣٣٤
٥٣٩٥٣٧	فيها	٣٢٨٣١١	ضعيفة	٣٨٢٢٣٥
٥٣٣٩٨١		٦٠٩٥٣٥	و	٣٠٤٢١٢
٣٩٦١٣٤		٢١٢٦٦٦	رحلاتي	٥٣٩٥٣٦
٣٩٣٩٨١		٣٩٦٣٣٤		٣٩٦١٣٢
٥٣٩٥٣٧	من	٩٨٩٥٣٥	لا	٢١٤٢١٢
٢١٦٠١٣	الحوادث	١٥١٥١١	تقاس	٤٢٦٣٣٤
٢١٦٨١٣	العلمية	٣٨٢٥٣٥		١١١١٣٢
٥٥٩٥٣٥	و	١٥٣١٨١		٢١٢٠٦٦
٢١٨٦١٣	الاكتشافات	٥٣٩٥٣٦	برحلاته	٣٩٦٣٣٤
٣٠٦٨١٣	المدهشة	٢١٦٠١٣		٥٣٩٥٣٦
٥٥٩٥٣٥	و	٣٩٦٣٣٣		٢١٦٠١٣
٢٢٨٦١٣	ركوب	٥٣٩٥٣٦	لأنها	٣٩٦٣٣٤
٢١٦٢١٣	الأخطار	٥٤٩٥٣٥		١٣١١٣٢
٢١٣٤١١	شيء	٣٩٣٧٣٤		٥٣٩٥٣٧
.....	.....	٣٢٣٨١١	قصيرة	٥٣٣٩٨١
.....	.....	٩٨٩٥٣٥	لا	٣٩٦١٣٤



«... كانت السماء صافية، والجو معتدلاً، وكان البحر هادئاً يداعبه نسيمٌ طلقٌ خفيفٌ، وكأننا كانت السفينة تنزلقُ على سطحه الأملس في دعةِ المَطمئنِّ المُبتسمِ للحياة! وكان السَّفرُ، أفراداً وجماعاتٍ، يُرسلونَ أعينَهُم في هذه الناحية أو في هذه، ينظرونَ إلى إيطاليا أو صقلية! وكان هنا وهناك على الجسر سيِّداتٌ قد استلقينَ على كراسيهنَّ الطَّوال يُمعنَ فيا في أيديهنَّ من كُتُبٍ، لا شكَّ في أنَّها كانت كُتُباً قصصيةً....»

طه حسين

٥٣٩٥٣٦	على	٥٣٩٥٣٦	للحياة	١٣١١٣٢	كانت
٢١٦٠١٣	الجسر	٢٢٦٠١٣		٧٣٩٥٦٤	
٢١٣٤١١	سيِّداتٌ	٥٥٩٥٣٥	وَ	٢١٣٤١١	السماء
٦٩٩٥٦٤	قد	١٣١١٣٢	كان	٣٠٤٠١٢	صافية
١١١١١٤	استلقينَ	٢٢٣٤١١	السَّفرُ	٥٥٩٥٣٥	وَ
٣٩٢١٣٢		٢١٥٧١٢	أفراداً	٢١٨٢١١	الجو
٥٣٩٥٣٦	على	٥٥٩٥٣٥	وَ	٣٠٤٠١٢	معتدلاً
٢١٦٠٥٢	كراسيهنَّ	٢١٨٤١٣	جماعاتٍ	٥٥٩٥٣٥	وَ
٣٩٦٣٣٢		١٤١٥٢٤	يُرسلونَ	١٣١١٣٢	كان
٢١٦٨١٣	الطَّوال	٣٩٢١٣٤		٢١٣٤١١	البحرُ
١٤١٢٣٤	يُمعنَ	١٤٤١٨١		٣٠٤٠١٢	هادئاً
٣٩٢١٣٢		٢١٤٢١٢	أعينَهُم	١٤١٥١١	يداعبه
٥٣٩٥٣٦	فها	٣٩٦٣٣٤		٣٩٤٣٣١	
٤٢٦١٣٤		٥٣٩٥٣٦	في	٢١٢٠١١	نسيمٌ
٥٣٩٥٣٦	في	٨٢٩٥٣٥	هذه	٣٢٦٤١١	طلقُ
٢١٦٠٥٢	أيديهنَّ	٤١٦١٣٣		٣٢٦٤١١	خفيفٌ
٣٩٦٣٣٢		٢١٨٠١٣	الناحية	٥٥٩٥٣٥	وَ
٥٣٩٥٣٧	من	٥٥٩٥٣٥	أو	٥٤٩٦٣٥	كاننا
٢١٦٠١٣	كتب	٥٣٩٥٣٦	في	٥٨٩٥٣٥	
٥٤٩٥٣٥	لا	٨٢٩٥٣٥	هذه	١٣١١٣٢	كانت
٢٢٣٧٣٢	شكَّ	٤١٦١٣٣		٧٣٩٥٦٤	
٥٣٩٥٣٧	في	١٤١٥٢٤	ينظرونَ	٢١٣٤١١	السَّفينةُ
٥٤٩٥٣٥	أنَّها	٣٩٢١٣٤		١٤١٥١١	تنزلقُ
٣٩٣٧٣٤		١٤٤١٨١		٣٨٢٢٣٥	
٥٤٣٩٨١		٥٣٩٥٣٦	إلى	١٤٤١٨١	
١٣١١٣٢	كانت	٢٠٦٠٧٣	إيطاليا	٥٣٩٥٣٦	على
٧٣٩٥٣٥		٥٥٩٥٣٥	أو	٢١٦٠١٣	سطحه
٣٨٣٥٣٥		٢٠٨٦٧٣	صقليةً	٣٩٦٣٣٣	
١٣٣٩٨١		٥٥٩٥٣٥	وَ	٣٤٦٨١٣	الأملس
٢١٤٠١٢	كتباً	١٣١١٣٢	كانَ	٥٣٩٥٣٦	في
٢١٦٦١٢	قصصيةً	٤١٤١٣٤	هنا	٢٢٦٠١٣	دعة
.....	.....	٥٥٩٥٣٥	وَ	٣٠٦٢١٣	المطمئنَّ
.....	.....	٤١٨٥٣٢	هناك	٣٠٦٢١٣	المبتسم

## نَمَازِجُ نَثَرِيَّةٍ مُعَرَّبَةٍ

- ٥ -

## النحو والمنهج

«... الدَّرْبُ فِي الرَّيْفِ غَيْرُ الدَّرْبِ فِي الْمَدِينَةِ، فَهِيَ الَّتِي تَنْهَضُ مِنْ وَهْدَةٍ إِلَى رَبْوَةٍ، وَتَدُورُ مِنْ خَلْفِ شَجَرَةٍ، وَتُعْرَجُ عَلَى عَيْنِ مَاءٍ، وَتَتَوَقَّفُ فِي ظِلِّ حَائِطٍ، وَتَنْطَرِحُ عَلَى بَابِ بَيْتٍ - تَمْشِي عَلَى هَوَاها -  
وَالدَّرْبُ فِي الْمَدِينَةِ تَمْشِي فِي خَطٍّ مُسْتَقِيمٍ... والدَّرْبُ فِي الرَّيْفِ بَيْضَاءُ، تَتَلَوَّى فِي خُضْرَةٍ. وَهِيَ فِي الْمَدِينَةِ  
سَوْدَاءُ فَاحِمَةٌ، يُعَوِّزُهَا الشَّجَرُ عَلَى الْجَانِبَيْنِ، لِتَأْنَسَ بَعْضُ الْأَنْسِ فَوْقَ ذَلِكَ السَّوَادِ الطَّوِيلِ. وَعَلَى دُرُوبِ  
الرَّيْفِ تَعْرِفُ...»

## أمين نخلة

١٤١٥٦١	تتلوى	٣٨٢٢٣٥		٢١٢٦١١	الدَّرْبُ
٣٨٢٢٣٥		١٤٣١٨١		٥٣٩٥٣٧	فِي
١٤٣١٨١		٥٣٩٥٣٦	فِي	٢١٦٠١٣	الرَّيْفِ
٥٣٩٥٣٦	فِي	٢١٦٠١٣	ظِلِّ	٢١٣٠١١	غَيْرُ
٢٢٦٠١٣	خُضْرَةٍ	٢١٦٢١٣	حَائِطٍ	٢١٦٢١٣	الدَّرْبِ
٦٠٩٥٣٥	وَ	٥٥٩٥٣٥	وَ	٥٣٩٥٣٧	فِي
٣٨٢٢٣٢	هِيَ	١٤١٥١١	تَنْطَرِحُ	٢١٦٠١٣	الْمَدِينَةِ
٥٣٩٥٣٦	فِي	٣٨٢٢٣٥		٦٠٩٥٣٥	فَهِيَ
٢١٦٠١٣	الْمَدِينَةِ	١٤٣١٨١		٣٨٢٢٣٢	
٣٢٣٠٧١	سَوْدَاءُ	٥٣٩٥٣٦	عَلَى	٤٢٦٥٣٤	الَّتِي
٣٢٣٠١١	فَاحِمَةٌ	٢١٦٠١٣	بَابِ	١٤١٥١١	تَنْهَضُ
١٤١٥١١	يُعَوِّزُهَا	٢١٦٢١٣	بَيْتِ	٣٨٢٢٣٥	
٣٩٤٣٣٤		١٤١٥٥١	تَمْشِي	١٤٣١٨١	
٢١٢٠١١	الشَّجَرُ	٣٨٢٢٣٥		٥٣٩٥٣٦	مِنْ
٥٣٩٥٣٦	عَلَى	١٤٣١٨١		٢١٦٠١٣	وَهْدَةٍ
٢١٦٠٢٣	الْجَانِبَيْنِ	٥٣٩٥٣٦	عَلَى	٥٣٩٥٣٦	إِلَى
٥٢٩٥٣٥	لِتَأْنَسَ	٢٢٦٠٦٣	هَوَاها	٢١٦٠١٣	رَبْوَةٍ
١٤١٦١٢		٣٩٦٣٣٤		٥٥٩٥٣٥	وَ
٣٩٢٢٣٥		٦٠٩٥٣٥	وَ	١٤١٥١١	تَدُورُ
٢١٤٧١٢	بَعْضَ	٢١٢٦١١	الدَّرْبِ	٣٨٢٢٣٥	
٢٢٦٢١٣	الْأَنْسِ	٥٣٩٥٣٧	فِي	١٤٣١٨١	
٤٦٥٢١٢	فَوْقَ	٢١٦٠١٣	الْمَدِينَةِ	٥٣٩٥٣٦	مِنْ
٤١٦٣٣٢	ذَلِكَ	١٤١٥٥١	تَمْشِي	٢١٦٠١٣	خَلْفَ
٥٩٩٥٣٥		٣٨٢٢٣٥		٢١٦٢١٣	شَجَرَةٍ
٥٩٩٥٣٥		١٤٣١٨١		٥٥٩٥٣٥	وَ
٢٢٨٠١٣	السَّوَادِ	٥٣٩٥٣٦	فِي	١٤١٥١١	تُعْرَجُ
٣٢٦٨١٣	الطَّوِيلِ	٢١٦٠١٣	خَطٍّ	٣٨٢٢٣٥	
٦٠٩٥٣٥	وَ	٣٠٦٨١٣	مُسْتَقِيمٍ	١٤٣١٨١	
٥٣٩٥٣٦	عَلَى	٦٠٩٥٣٥	وَ	٥٣٩٥٣٦	عَلَى
٢١٦٠١٣	دُرُوبِ	٢١٢٦١١	الدَّرْبِ	٢١٦٠١٣	عَيْنِ
٢١٦٢١٣	الرَّيْفِ	٥٣٩٥٣٧	فِي	٢١٦٢١٣	مَاءٍ
١٤١٥١١	تَعْرِفُ	٢١٦٠١٣	الرَّيْفِ	٥٥٩٥٣٥	وَ
٣٨٢٢٣٥		٣٢٣٠٧١	بَيْضَاءُ	١٤١٥١١	تَتَوَقَّفُ



## النحو المنهجي - ٦ - نماذج نثرية معربة

«...وربما، كانت مسألة الشر أيضا مسألة أفراد وأوقات، لا مسألة عموم ودوام. فما يكون شرا لهذا، يكون خيرا لذاك. وما يتقى شره في زمن، قد يطلب خيره في زمن سواء. فهو ليس بالقبيح على إطلاقه، وما دام كذلك، فلا تناقض بينه وبين الجمال، ولا حرج على الفنان أن يوجه إليه ملكة الفن الجميل...»

عباس محمود العقاد

٥٣٩٥٣٥	كذلك	٥٥٩٥٣٥	وَ	٦٠٩٥٣٥	وَ
٤١٦١٣٢		٤٢٢٧٣٤	ما	٥٣٩٦٣٥	ربما
٥٩٩٥٣٥		١٥١٥٦١	يُتَقَى	٥٨٩٥٣٥	
٥٩٩٥٣٥		١٥٣١٨١		١٣١١٣٢	كانت
٤١٤١٨١		٢٢٢٣١١	شَرُّهُ	٧٣٩٥٣٥	
٦٠٩٥٣٥	فَلا	٣٩٦٣٣١		٢٢٣٤١١	مسألة
٥٤٩٥٣٥		٥٣٩٥٣٦	في	٢٢٦٢١٣	الشر
٢٣٣٧٣٢	تناقض	٢١٦٠١٣	زمن	٢٢٤٦١٢	أيضا
٤٦٥٢١٢	بينه	٧٩٩٥٣٥	قد	٢٢٤٠١٢	مسألة
٣٩٦٣٣١		١٥١٥١١	يُطَلَّبُ	٢١٦٢١٣	أفراد
٤٦٣٩٨١		١٥٣١٨١		٥٥٩٥٣٥	وَ
٥٥٩٥٣٥	وَ	٢٢٢٣١١	خيره	٢١٨٦١٣	أوقات
٤٦٨٤١٢	بين	٣٩٦٣٣١		٥٥٩٥٣٥	لا
٢٢٦٢١٣	الجمال	٥٣٩٥٣٦	في	٢٢٨٤١٢	مسألة
٦٠٩٥٣٥	وَ	٢١٦٠١٣	زمن	٢١٦٢١٣	عموم
٥٤٩٥٣٥	لا	٢١٦٨٦٣	سواء	٥٥٩٥٣٥	وَ
٢٢٣٧٣٢	حرج	٣٩٦٣٣١		٢٢٨٦١٣	دوام
٥٣٩٥٣٦	على	٦٠٩٥٣٥	فهو	٦٠٩٥٣٥	فما
٢١٦٠١٣	الفنان	٣٨٢٧٣٢		٤٢٢٧٣٤	
٥١٩٥٣٥	أن	١٣١١٣٢	ليس	١٦١٥١١	يكون
٥١٣٩٨١		٣٨٣٥٣٥		٣٨٣٥٣٥	
١٤١٦١٢	يوجه	١٣٣١٨١		١٦٣٩٨١	
٣٨٢٢٣٥		٥٣٩٧٣٥	بالقبيح	٢٢٤٠١٢	شرا
١٤٣٩٨١		٣٢٦٠١٣		٥٣٩٥٣٦	لهذا
٥٣٩٥٣٦	إليه	٣٢٤١٨١		٨٢٩٥٣٥	
٣٩٦٣٣٣		٥٣٩٥٣٦	على	٤١٦١٣٤	
٢٢٤٢١٢	ملكة	٢٣٦٠١٣	إطلاقه	١٦١٥١١	يكون
٢٢٦٢١٣	الفن	٣٩٦٣٣٣		٣٨٣٥٣٥	
٣٢٦٨١٣	الجميل	٥٥٩٥٣٥	وَ	١٣٣٩٨١	
....	....	٩٤٩٥٣٥	ما	٢٢٤٠١٢	خييرا
....	....	١٣١١٣٢	دام	٥٣٩٥٣٦	لذاك
....	....	٣٩٣٥٣٥		٤١٦١٣٤	
....	....			٥٩٩٥٣٥	

١٤

١٤  
.....  
الفصل الرابع عشر

١٤

المعرب تبارك



## المُعَرَّبَاتُ

١٤

١٤

٢٧٩	البناء والإعرابُ : مُعَقَّدَةُ الكَلِمَاتِ المُعَرَّبَةِ والمَبْنِيَّةِ	١٤ - ١
٢٨٠	المُعَرَّبَاتُ : تَهْيِيدُ	١٤ - ٢ - ١
٢٨١	المُعَرَّبَاتُ : أَقْسَامُهَا - أَنْوَاعُهَا - عَدَدُهَا	١٤ - ٢ - ٢
٢٨٢	المُعَرَّبَاتُ : الْأَسْمَاءُ بِالتَّفْصِيلِ	١٤ - ٢ - ٣
٢٨٣	المُعَرَّبَاتُ : الْأَفْعَالُ - النَّوَاسِخُ - الْحُرُوفُ	١٤ - ٢ - ٤
٢٨٤	المُعَرَّبَاتُ : الْكَلِمَاتُ بِالتَّرْتِيبِ الهِجَائِيِّ	١٤ - ٢ - ٥
٢٨٥	معجمٌ بالمُعَرَّبَاتِ : حَالَاتُ إِعْرَابِهَا - أَمْثِلَةٌ - فَوَائِدُ عَامَّةٌ	١٤ - ٣ - ١
٢٨٥	أرى ← معجمٌ بالمُعَرَّبَاتِ : ء	١٤ - ٣ - ١
٢٨٦	ألفٌ ← معجمٌ بالمُعَرَّبَاتِ : إِذْ	١٤ - ٣ - ٢
٢٨٧	أَمْسِ ← معجمٌ بالمُعَرَّبَاتِ : اللَّذَانِ	١٤ - ٣ - ٣
٢٨٨	أولُو ← معجمٌ بالمُعَرَّبَاتِ : أَمَّا	١٤ - ٣ - ٤
٢٨٩	بُعْدًا ← معجمٌ بالمُعَرَّبَاتِ : أَيَّ	١٤ - ٣ - ٥
٢٩٠	ثَلَاثَةٌ ← معجمٌ بالمُعَرَّبَاتِ : بَعْضُ	١٤ - ٣ - ٦
٢٩١	حاشا ← معجمٌ بالمُعَرَّبَاتِ : ثَلَاثَ عَشْرَةَ	١٤ - ٣ - ٧
٢٩٢	رُوَيْدَكَ ← معجمٌ بالمُعَرَّبَاتِ : حَيَّ	١٤ - ٣ - ٨
٢٩٣	صَرَاخَةٌ ← معجمٌ بالمُعَرَّبَاتِ : رَيْثَ	١٤ - ٣ - ٩
٢٩٤	عَنْ ← معجمٌ بالمُعَرَّبَاتِ : صَةً	١٤ - ٣ - ١٠
٢٩٥	فُلَانٌ ← معجمٌ بالمُعَرَّبَاتِ : عِنْدَ	١٤ - ٣ - ١١
٢٩٦	كَذَا ← معجمٌ بالمُعَرَّبَاتِ : فَوْ	١٤ - ٣ - ١٢
٢٩٧	لِ ← معجمٌ بالمُعَرَّبَاتِ : كُلَّ	١٤ - ٣ - ١٣
٢٩٨	لَوْ مَا ← معجمٌ بالمُعَرَّبَاتِ : لَبَيِّنَكَ	١٤ - ٣ - ١٤
٢٩٩	مُعَاوِيَةٌ ← معجمٌ بالمُعَرَّبَاتِ : لَا	١٤ - ٣ - ١٥
٣٠٠	مَاذَا ← معجمٌ بالمُعَرَّبَاتِ : مَفَاعِلَ	١٤ - ٣ - ١٦
٣٠١	هُوَ ← معجمٌ بالمُعَرَّبَاتِ : نَ	١٤ - ٣ - ١٧
٣٠٢	ي ← معجمٌ بالمُعَرَّبَاتِ : هَا	١٤ - ٣ - ١٨
٣٠٣	يَا ← معجمٌ بالمُعَرَّبَاتِ : يَفْعُلُونَ	١٤ - ٣ - ١٩

259



## تَمْهِيْدٌ

## المُعْرَبَاتُ - ١

- المعربنات لفظة منحوتة من: مُعْرَبَات وَمَبْنِيَّات
- إنّها فلتة ذوق واستئناس أكثر مما هي مراعاة لقاعدة
- والمعربنات جدول إحصائيّ فريد في نوعه جديد في بابه
- هو أشمل إحصاء في هذا المجال
- أحياناً يختصر القاعدة بلفظة واحدة (المنوع من الصّرف)
- وأحياناً أخرى يحصر حالات الكلمة إعراباً ومعنى
- إنّ وضع حروف المعاني قُصِدَ منه إعرابها دون معناها مع أنّ بعض التسميات تكون واحدة
- وهذا الجدول يسجّل المعاني بطريقة انتقائيّة دون الإخلال بالشّمول
- وفيه فوائد عامّة معنويّة وإعرابيّة
- وإذا كانت المعربنات تبدو خليطاً من المعلومات وأشتاتاً من الكلمات، فإنّ سلكنا دقيقاً يجمع ما تباعد، ويصل ما قد يبدو منفصلاً، هذا السّلك يهدف إلى:

- حصر عدد الأدوات

- جمع معظم الظُّروف

- قيد غالبية الأسماء المنصوبة دائماً

- تسجيل الأفعال والأسماء ذات الوضع الإعرابيّ الخاصّ

- وأخيراً فإنّ اختيار المعاني، وتحديد الحالات الإعرابيّة، جاء بنتيجة مقارنة ومقابلة بين عدّة مراجع،

وكانت الأفضليّة في معظم الأحيان لأحكام ابن هشام في كتابه: مُفْتي اللّبيب

# المُعَرَّبَات - ٢ - أَقْسَامُهَا - أَنْوَاعُهَا - عَدَدُهَا

أقسامها	أنواعها	عَدَدُهَا	المعرَّبَةُ	المبنيَّةُ
الأسماء	١ - الضمائر ٢ - أسماء الإشارة ٣ - أسماء الموصول ٤ - أسماء الشرط ٥ - أسماء الاستفهام ٦ - أسماء الكناية ٧ - أسماء الفعل ٨ - الظروف والجهات الست ٩ - أسماء الإضافة ١٠ - الأسماء الخمسة ١١ - أسماء العدد ١٢ - أسماء التوكيد ١٣ - أسماء الاستثناء ١٤ - المنصوبات ١٥ - المنوعة من الصرف	٣٢ ٢٦ ١٧ ١٠ ١١ ٨ ٢٤ ٤٨ ٢٠ ٥ ١٤ ٨ ٤ ٢٨ ١٦	• • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • •
الأفعال	١ - الأفعال الخمسة ٢ - أفعال القلوب ٣ - المتعدية إلى مفعولين ٤ - المتعدية إلى ثلاثة مفاعيل ٥ - أفعال التعجب ٦ - أفعال المدح والذم ٧ - الأفعال الحامدة	٥ ٢١ ٧ ٧ ٢ ٤ ٢	• • • • • • •	• • • • • • •
النواسخ	١ - كان وأخواتها ٢ - كاد وأخواتها ٣ - الحروف المشبهة بليس ٤ - إن وأخواتها ٥ - لا النافية للجنس	٢٤ ١٧ ٤ ٦ ١	• • • • •	• • • • •
الحروف	١ - حروف حروف ٢ - حروف وأسماء ٣ - حروف وأفعال	٥٧ ١٩ ٤	• • •	• • •



## المُعَرَّبَاتُ . ٣ - الأسماءُ بالتفصيل

الضائِر (هو - إِيَّاكَ) والحروف	هُوَ - هِيَ - هُم - هُنَّ - أَنْتَ - أَنْتِ - أَنْتُمْ - أَنْتُنَّ - أَنَا - نَحْنُ - إِيَّاهُ - إِيَّاهَا - إِيَّاهُمْ - إِيَّاهُنَّ - إِيَّاكَ - إِيَّاكُمْ - إِيَّاكِ - إِيَّاكُنَّ - إِيَّاي - إِيَّايَا ت - ك - ن - نا - ه - و - ا - ي
الإشارة (ذَلِكَ - ذَانِ)	ذَا - ذَانِ - ذَيْنِ - أُولَءِ - ذُو - تَانِ - تَيْنِ - ذَاكَ - ذَانِكَ - ذَيْنِكَ - أُولَئِكَ - تَيْنِكَ - تَانِكَ - تَيْنِكَ - هُنَا - هُنَاكَ - هُنَالِكَ - تَمَّ - ثَمَّة
الموصول (الَّذِي - اللَّذَانِ)	الَّذِي - اللَّذَانِ - اللَّذَيْنِ - الَّذَنْ - الَّتِي - اللَّتَانِ - اللَّتَيْنِ - اللّوَاتِي - الّالَى - الّالَاءِ - الّالِي - الّالِيَّ - الّالِيَّ - أَيُّ - ذَا - مَنْ - مَا - أَل
الشَّرْطُ	- أَنَّى - أَيُّ - أَيْنَ - أَيَّانَ - حَيْثَا - كَيْفَا - مَتَى - مَنْ - مَهْمَا - مَا
الاستفهام	أَنَّى - أَيُّ - أَيْنَ - أَيَّانَ - كَمْ - كَيْفَ - مَتَى - مَنْ - مَنْ ذَا - مَا - ماذا
الكنائيات	ذَيْتَ - كَأَيِّ - كَأَيْنَ - كَذَا - كَمْ - كَيْتَ - بضع - فُلَان
أَسْمَاءُ الْفِعْلِ	أَفْ - إِلَيْكَ - أَمَامَكَ - آمِينَ - آه - بَخْ - بَطَانُ - بَلَهْ - حَذَارُ - حَيَّ - دُونُكَ - رُونِدُكَ - سُرْعَانُ - شَتَّانُ - صَهْ - عَلَيْكَ - مَكَانَكَ - مَهْ - هَلُمَّ - هَا - هِيَهَاتَ - وَشَكَانَ - وَرَاءَكَ - وَ
الظُّرُوفُ و السَّجَّاهَاتِ	أَبَدًا - إِذْ - إِذَا - إِزَاءَ - أَصْلًا - الْآنَ - أَمَدًا - أَمْسَ - أَنْفًا - آنَاءَ - أَنَّى - أَوَّلَ - أَيْنَ - أَيَّانَ - بَيْنَ - تَارَةً - تَمَّ - ثَمَّة - حَقًّا - حَيْثُ - ذَا صَبَاحٍ - ذَاتَ مَسَاءٍ - رَيْثَ - صَبَاحَ مَسَاءٍ - ضُحُوَّةَ - عَلَ - عِنْدَ - عَوْضَ - غَدَا - غَدَاةَ - قَطْ - كُلَّهَا - لَدُنْ - لَدَى - لَمَّا - مَتَى - مَرَّةً - مَعَ - هُنَا خَلْفَ - أَمَامَ - فَوْقَ - تَحْتَ - يَمِينَ - شِمَالِ - بَعْدَ - دُونَ - قَبْلَ
أَسْمَاءُ الْإِضَافَةِ	أَيُّ - بَعْضَ - تَجَاهَ - تَلْقَاءَ - جَمِيعَ - حَسْبَ - سُبْحَانَ - سَوَى - شَبَهَ - غَيْرَ - كُلَّ - لَعَمْرُؤَ - مِثْلَ - مَعَ - مَعَاذَ - نَحْوَ إِذَا - إِذَا - حَيْثُ - لَمَّا
الأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ	أَبُو - أَخُو - حَمُو - ذُو - فُو - وَهْنَاكَ اسْمُ سَادِسٍ، فَاسْأَلْ عَنْهُ
أَسْمَاءُ الْعَدَدِ	وَاحِدٌ - اثْنَانِ - ثَلَاثَةٌ - مِئَةٌ - أَلْفٌ - أَحَدُ عَشَرَ - اثْنَا عَشَرَ - ثَلَاثَةُ عَشَرَ - عَشْرُونَ - وَاحِدٌ وَعَشْرُونَ - اثْنَانِ وَعَشْرُونَ - ثَلَاثَةُ عَشْرُونَ - بضع - نَيْفَ
التَّوَكِيدُ	أَجْمَعَ - جَمِيعَ - عَامَّةَ - عَيْنَ - كُلَّ - كُلَّتَا - كَلَا - نَفْسَ
الاسْتِثْنَاءُ	بَيْنَ - سِوَى - غَيْرَ - لَا سِيَّاهُ
الْمَنْصُوبَاتُ	أَصْلًا - أَهْلًا - أَيْضًا - بُوْسًا - بُدَا - بَعْتَةً - تَغَا - حَقًّا - حَمْدًا - خِلَافًا - خَاصَّةً - دَوَالِيكَ - سَحَقًا - سِرًّا - سَمْعًا - صَبْرًا - صِدْقًا - صِرَاحَةً - طَرًّا - عَجَبًا - عِيَانًا - غَالِبًا - فَرَادَى - فَضْلًا - قَاطِبَةً - كَثِيرًا - لَبِيكَ - مَعَاذَ
الْمَنْوَعَةُ مِنَ الصَّرْفِ	أَحَدُ - أُخَرُ - أَشْيَاءُ - أَصْدِقَاءُ - أَفْعَلُ - بَعْلَبُكُ - بَيْرُوتَ - حُبْلَى - عُشَانُ - عُمَرُ - فَعْلَاءُ - فَعْلَى - فَعْلَانُ - مُعَاوِيَةَ - مَفَاعِلَ - مَفَاعِيلَ

## المُعَرَّبَاتُ ٤ - الأفعال - النواسخ - الحُرُوف

الأفعال الخمسة	يَفْعَلَان - تَفْعَلَان - يَفْعَلُونَ - تَفْعَلُونَ - تَفْعَلِينَ
أفعال القلوب	اتَّخَذَ - أَلْفَى - تَخَذَ - تَرَكَ - تَعَلَّمَ - جَعَلَ - حَجَا - حَسِبَ - خَالَ - دَرَى - رَأَى - زَعَمَ - صَيَّرَ - ظَنَّ - عَدَّ - عَلِمَ - غَادَرَ - ذَهَبَ - وَجَدَ - وَرَدَ - وَهَبَ
متعدية ٢ م به	أَسْكَنَ - أَطْعَمَ - أَعْطَى - رَزَقَ - زَوَّدَ - سَقَى - كَسَا
متعدية ٣ م به	أَخْبَرَ - أَرَى - أَعْلَمَ - أَنْبَأَ - حَدَّثَ - خَبَّرَ - نَبَأَ
أفعال التعجب	أَفْعَلْ بِهِ - مَا أَفْعَلُهُ
المدح والذم	بَشَسَ - حَبَّذَا - سَاءَ - نَعَمَ
جامدة	طالما - قلما

كان وأخواتها	ارْتَدَّ - اسْتَحَالَ - أَصْبَحَ - أَضْحَى - أَضَى - أَمْسَى - انْقَلَبَ - بَاتَ - تَبَدَّلَ - تَحَوَّلَ - حَارَ - رَجَعَ - رَاحَ - صَارَ - ظَلَّ - عَادَ - غَدَا - كَانَ - لَبَسَ - مَا انْفَكَ - مَا بَرَحَ - مَا دَامَ - مَا زَالَ - مَا فَتِيَءَ
كاد وأخواتها	ابْتَدَأَ - أَخَذَ - اخْتَلَقَ - أَقْبَلَ - انْتَبَرَى - أَنْشَأَ - أَوْشَكَ - جَعَلَ - حَرَى - شَرَعَ - طَفِقَ - عَسَى - عُلِقَ - قَامَ - كَرَبَ - كَادَ - هَبَّ
المشبهة بليس	إِنْ - لَا - لَا تَ - مَا
إِنَّ وأخواتها	إِنَّ - أَنْ - كَأَنَّ - لَعَلَّ - لَكِنَّ - لَيْتَ
النافية للجنس	لَا

### الحروف من حيث الاختصار على الحرفية

الحروف حروف	ء - آ - آيَ - أَجَلَ - إِذْمَا - إِذْنٌ - إِذَا - أَلَا - إِي - أَمَ - أَمَا - إِمَّا - أَنْ - إِنْ - إِنَّ - أَنْ - أَوْ - أَيْ - إِي - أَيَا - بَ - بَلْ - بَلَى - ثُمَّ - جَلَلْ - جَيَّرَ - حَتَّى - رَبَّ - سَ - سَوْفَ - عَلَ - فِ - فِي - كَأَنَّ - كَلَّا - كَيَّ - لَ - لَا - لَا تَ - لَعَلَّ - لَكِنَّ - لَكِنْ - لَمْ - لَنْ - لَوْ - لَوْلَا - لَوْمًا - لَيْتَ - مَ - مِنْ - نَعَمْ - نَ - هَلْ - هَلَّا - هِيَ - وَ
حروف وأسماء	إِذْ - إِذَا - أَلْ - إِلَّا - تَ - عَلَى - عَنْ - قَدْ - كَ - لَمَّا - مُذْ - مُنْذُ - مَا - نَ - هَ - هَا - وَ - ا - يَ
حروف وأفعال	حَاشَا - خَلَا - عَدَا - قَدْ



## الكلمات بالترتيب الهجائي

٥ -

## المعربات

أ	إلى	بغثة	خاصة	عدا	كأين	مذ	أ
آمين	إلآم	بل	دُون	عشرون	كثيرا	مرة	ي
آنفا	إليك	بله	دُونك	عل	كذا	مع	يفعلون
آناء	أم	بلى	دَوَالِيك	عل	كل	معاذ	يمين
آه	أمدآ	بين	ذلك	علَى	كلتا	معاوية	يا
آي	أمس	بينما	ذآ صبح	عم	كلا	مفاعل	
أبدا	أما	بينآ	ذآ مساء	عمر	كلآ	مفاعيل	
أبو	أما	ت	ذآن	عما	كم	مكانك	
أثنا عشر	إما	تجاه	ذيت	عن	كما	من	
اثنان	أمام	تحت	ربآ	عند	كاد	من	
اثنان وعشرون	أمامك	تغسا	رُبّت	عوض	كان	مُنذ	
أجل	أن	تسعة وتسعون	رؤيدك	عامه	كي	من ذا	
أجمع	إن	تلقاء	ريث	عين	كيت	مهما	
أحد عشر	أن	تارة	ريثما	عيانا	كيف	مه	
أحمد	أنى	ثلاثة	زعم	عدآ	كيفها	ما	
أخر	أهلا	ثلاثة عشر	س	عدآة	ل	ما أفعله	
أخو	أو	ثم	سبحان	غالبآ	لبيك	ماذا	
أرى	أول	ثمت	سحقا	غير	لدى	ن	
إذ	أولو	ثم	سرعان	ف	لعل	نحو	
إذما	أى	ثمة	سيرا	قرآدى	لعمر	نعم	
إذن	أى	جلل	سمعا	فضلا	لكين	نعم	
إذا	إني	جميع	سوف	فعلاء	لكن	نفس	
إذا	أيضا	جيز	سيوى	فعلنى	لكى	نا	
إزاء	أين	حبدا	ساء	ففلان	لم	ثيف	
أشياء	أينما	حبلى	شبه	فلان	لما	ه	
أصدقاء	أيا	حتى	شتان	فوق	لن	هل	
أصلا	أيان	حمدا	شمال	فوق	لو	هلم	
أعطى	إياك	حذار	صبرا	في	لولا	هلا	
أفأ	ب	حسب	صبح مساء	فيم	لوما	هنا	
أفعل	بش	حقا	صدقا	قبل	لا	هو	
أفعل به	بوسا	حمو	صراحة	قد	لات	ها	
أل	بخ	حاما	صه	قط	لا سينا	هيهات	
الذي	يضع	حي	ضحوة	قط	لئت	و	
ألف	بطآن	حيث	طرا	قلما	ليس	وراءك	
اللذان	بعد	حيثما	طالما	قاطبة	م	وشكان	
ألا	بعدآ	خلف	ظن	ك	مئة	وا	
ألا	بعض	خلا	عثمان	كان	متى	واحد	
إلا	بعلبك	خلاقا	عجبا	كأى	مثل	واحد وعشرون	

# مُعْجَمُ الْمُعْرَبَاتِ ١ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

٤	حرف استفهام	أَأَنْتَ قَادِمٌ؟ يَخْتَلَفُ عَنْ « هَلْ » فِي عَشْرَةِ أَوْجُهٍ سَوَاءٌ عَلَيَّ أَذْهَبْتَ أَمْ لَمْ تَذْهَبْ - وَهِيَ هَمْزَةُ التَّسْوِيَةِ الَّتِي يُؤَوَّلُ مَا بَعْدَهَا بِمَصْدَرٍ أَفَاطِمَ مَهْلًا بَعْضُ هَذَا التَّدْلِيلِ - لِلْقَرِيبِ وَقِيلَ لِلْمَتَوَسِّطِ
٥	حرف نداء	آ زَيْدُ - لِلْبَعِيدِ - قَلِيلُ الاسْتِعْمَالِ
٦	اسم فعل	فَقَالَ الدُّهْرُ آمِينَ - بِمَعْنَى اسْتَجَبْ - مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - يُؤْتَى بِهِ فِي آخِرِ الْكَلَامِ
٧	ظرف زمان	ذَكَرْتُهُ أَيْفًا - مُعْرَبٌ دَائِمًا - مَنْصُوبٌ
٨	ظرف زمان	أَنَاءَ اللَّيْلِ وَأَطْرَافَ النَّهَارِ - مُعْرَبٌ دَائِمًا - مَنْصُوبٌ
٩	اسم فعل	أِهْ لَوْ كُنْتُ مَعِيَ - بِمَعْنَى أَتَوَجَّعُ - مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ
١٠	حرف نداء	آيَ صَاعِدَةِ الْجَبَلِ - لِلْبَعِيدِ
١١	ظرف زمان	لَنْ بَأْتِيَ أَبَدًا - مُعْرَبٌ دَائِمًا - مَنْصُوبٌ
١٢	الأسماء الخمسة	قَدَمَ أَبُوكَ - يُرْفَعُ بِالْوَاوِ وَيُنْصَبُ بِالْأَلِفِ وَيُجَرُّ بِالْيَاءِ شَرْطَ عَدَمِ إِضَافَتِهِ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ
١٣	اسم عدد	قَدَمَ اثْنَا عَشَرَ فَارِسًا - الْجُزْءُ الْأَوَّلُ كَالْمَثْنَى وَالثَّانِي مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ
١٤	اسم عدد	هَذَانِ رَجُلَانِ اثْنَانِ - يُرْفَعُ بِالْأَلِفِ وَيُنْصَبُ وَيُجَرُّ بِالْيَاءِ
١٥	اسم عدد	رَجُلَ اثْنَانِ وَعِشْرُونَ زَائِرًا - الْأَوَّلُ مُلْحَقٌ بِالْمَثْنَى وَالثَّانِي يُرْفَعُ بِالْوَاوِ وَيُنْصَبُ وَيُجَرُّ بِالْيَاءِ
١٦	حرف جواب	أَقَامَ زَيْدٌ؟ - أَجَلْ! وَهِيَ مِثْلُ (نَعَمْ). اخْتَلَفَ النُّحَاةُ فِي مَوَاضِعِ اسْتِعْمَالِهَا
١٧	توكيد	سَارَ الْجَيْشُ كُلُّهُ أَجْمَعُ - تَابِعٌ - مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ - يَأْتِي غَالِبًا بَعْدَ كُلِّ
١٨	اسم عدد	جَاءَتْ إِحْدَى عَشْرَةَ فَتَاةً - الْجُزْءُ الْأَوَّلُ تُقَدَّرُ حَرَكَتُهُ وَالثَّانِي مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ
١٩	ممنوع من الصرف	عَادَ أَحْمَدُ وَالْعَوْدُ أَحْمَدُ - لِأَنَّهُ عَلَى وَزْنِ الْفِعْلِ
٢٠	ممنوع من الصرف	أَقْبَلَتْ نِسَاءُ أُخْرَى - لِأَنَّهُ صِفَةٌ مَعْدُولَةٌ
٢١	الأسماء الخمسة	هَذَا أَخُو حَرْبٍ - يُرْفَعُ بِالْوَاوِ وَيُنْصَبُ بِالْأَلِفِ وَيُجَرُّ بِالْيَاءِ شَرْطَ عَدَمِ إِضَافَتِهِ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ
٢٢	إلى ثلاثة مفاعيل	أَرَاهُمُ اللَّهُ أَعْمَالَهُمْ حَسَرَاتٍ - الْمَفْعُولَانِ الْآخِرَانِ أَصْلُهُمَا مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ يُوجَدُ سِتَّةُ أَفْعَالٍ أُخْرَى تَتَعَدَّى إِلَى ثَلَاثَةِ مَفَاعِيلَ: أَعْلَمَ - حَدَّثَ - خَبَرَ - أَخْبَرَ - أَنْبَأَ - نَبَأَ



## معجم بالمعربات ٢ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

إِذَا	حرف مفاجأة	بَيْنَمَا أَنَا أَكْتُبُ إِذْ دَخَلَ عَلَيَّ زَائِرٌ ضَرَبْتُهُ إِذْ شَتَمَنِي وُلِدْتُ إِذْ بَدَأْتُ الْحَرْبُ - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ دَائِمًا عِنْدَئِذٍ يَخْصِدُونَ مَا زَرَعُوا - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ - وَالتَّنْوِينُ عَوَضُ الْجُمْلَةِ الْمَحذُوفَةِ: عِنْدَ إِذٍ ... وَإِذْ كُتِرُوا إِذْ كُنْتُمْ قَلِيلًا - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ وَإِذْ كُتِرُوا فِي الْكِتَابِ مَرِيحٌ إِذْ انْتَبَذْتُ ... - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ - بَدَلُ اشْتِمَالٍ
إِذْ مَا	حرف شرط ظرف زمان	إِذْ مَا تَقَمُّ أَقَمَ - تَجَزَمُ فَعْلَيْنِ - اسْتِعْمَالُهَا نَادِرٌ سَأَكْفِيكَ إِذْ مَا عُدْتُ - مَبْنِيٌّ دَائِمًا عَلَى السُّكُونِ - اسْتِعْمَالُهُ نَادِرٌ
إِذَنْ إِذَا	حرف نصب حرف جواب	إِذَنْ تَنْجَحُ - يَعْمَلُ بِشَرْطٍ - إِذَا أَنْتَ نَاجِحٌ - كُتِبَ بِالْألفِ تَمْيِيزًا لَهُ عَنِ الْحَرْفِ النَّاصِبِ
إِذَا	حرف مفاجأة	خَرَجْتُ إِذَا الْأَسَدُ بِالْبَابِ - يَخْتَصُّ بِالْجُمْلِ الْأَسْمِيَّةِ أَكْرَمَنِي إِذَا جَاءَ - مَبْنِيٌّ دَائِمًا عَلَى السُّكُونِ - يَخْتَصُّ بِالْجُمْلِ الْفَعْلِيَّةِ جَلَسْتُ إِذَا الرَّجُلُ - مَعْرَبٌ دَائِمًا - مَنْصُوبٌ
أَشْيَاءُ أَصْدِقَاءُ	ممنوع من الصَّرف ممنوع من الصَّرف	جَلَبْتُ أَشْيَاءَ جَمِيلَةً - مُنَعْتُ لِكثْرَةِ اسْتِعْمَالِهَا - أَصْلُهَا شَيْئَاءُ تَعَرَّفْتُ عَلَى أَصْدِقَاءٍ مُخْلِصِينَ - لِأَنَّهُ مَخْتُومٌ بِالْألفِ التَّائِيثِ الْمُدَوْدَةِ
أَصْلًا أَعْطَى	ظرف زمان إلى مفعولين	لَمْ يَتَقَدَّمْ أَحَدٌ أَصْلًا - مَعْرَبٌ دَائِمًا - مَنْصُوبٌ - أَوْ يُنْصَبُ عَلَى الْحَالِيَّةِ أَعْطَيْتُ الْفَقِيرَ ثَوْبًا - لَيْسَ أَصْلُهَا مَبْتَدَأٌ وَخَبَرًا
أَفْ أَفْعَلْ	اسم فعل ممنوع من الصَّرف	أَفٌّ مِنْ هَذَا الزَّمَانِ - بِمَعْنَى أَتَضَجَّرُ - مَبْنِيٌّ - أَفٌّ: مِنْ شَيْءٍ مُعَيَّنٍ - أَفٌّ: مِنْ كُلِّ شَيْءٍ هَذَا ثَوْبٌ أَحْمَرٌ - لِأَنَّهُ صِفَةٌ مُؤَنَّثَةٌ فَعَلَاءً - وَكَذَلِكَ أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ
أَفْعَلُ بِهِ أَلْ	فعل للتعجب حرف تعريف حرف زائد اسم موصول	أَكْرَمَ بِهِ صَدِيقًا - فَعْلٌ أَمْرٌ جَامِدٌ - الْأَسْمُ الْمَنْصُوبُ بَعْدَهُ تَمْيِيزٌ إِنَّ الرَّجُلَ قَادِمٌ - وَهِيَ عَهْدِيَّةٌ وَجَنَسِيَّةٌ حَكَمَ النَّعْمَانُ ... - وَهِيَ لَازِمَةٌ وَغَيْرُ لَازِمَةٍ جَاءَ الضَّارِبُ أَخَاهُ - يَدْخُلُ عَلَى اسْمِ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ وَالصِّفَةِ الْمَشَبَّهَةِ
الَّذِي أَلْفٌ	اسم موصول اسم عدد	جَاءَ الَّذِي أَحَبُّ - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ - يُعْرَبُ حَسَبَ مَوْقِعِهِ وَاجَهْتُ أَلْفَ مُشْكَلَةٍ - يُعْرَبُ حَسَبَ مَوْقِعِهِ - الْأَسْمُ بَعْدَهُ مُفْرَدٌ مُضَافٌ إِلَيْهِ

## ٣ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

## معجم بالمعربيات

اللذان	اسم موصول	طار العصفوران اللذان على الشجرة - مبني على الحرف - والبعض يلحقه بالمتنى إعرابياً
ألا	حرف استفتاح حرف تحضيض حرف تنبيه حرف عرض حرف نفي	ألا كل شيء زائل - يدل على تحقق ما بعده ألا تتراجع عن خطئك - أي الطلب بشدة ألا أيها المذنب كفر عنك ألا تذهب مع سليم إلى الملهى ألا ابتعاد عن الشر - مركب من همزة الاستفهام ولا النافية للجنس
ألا	حرف تحضيض حرف تنديم حرف نفي حرف نفي حرف نهي	ألا تراعون حق الأخوة - يأتي بعده فعل مضارع ألا راعيتكم حق الأخوة - يأتي بعده فعل ماض أريد ألا تتراجع - مركب من أن الناصبة ولا النافية أيقنت ألا مفر من الموت - مركب من أن المخففة ولا النافية للجنس كتبت إليه ألا تبطل - مركب من أن المفسرة ولا الناهية الجازمة
إلا	حرف استثناء حرف نفي حرف عطف حرف زائد صفة بمعنى غير	جاء التلاميذ إلا سميراً - ينصب المستثنى بعده بشروط إلا تدرسن ترسبن - مركب من إن الترطية الجازمة ولا النافية (البعض يرفضها) لئلا يكون للناس عليكم حجة إلا الذين ظلموا منهم - أي ولا الذين أرى الدهر إلا منجنونا بأهله - أي أرى الدهر دولا با لي رجال إلا رجالك - لا يجوز حذف موصوفها - يوصف بها جمع منكر
إلى	حرف جر كلمة مركبة	درست إلى المساء - له معنى الناية والظرفية إلام الخلف بينكما إلام؟ - مركبة من إلى وما الاستفهامية المحدوفة ألفها
الآن	ظرف زمان	الآن الآن وليس غداً - مبني دائماً على الفتح
إليك	اسم فعل كلمة مركبة	إليك عني - بمعنى ابتعد - ويأتي بمعنى خذ: إليك الكتاب قدمت إليك هدية - مركبة من إلى والكاف (ضمير)
أم	حرف عطف حرف زائد حرف تعريف	سواء أخفنا أم لم نخف أفلا تبصرون أم أنا خير خذ الرمح واركب أمفرس - أي الفرس - احتمال ضعيف
أمداً	ظرف زمان	غاب عني أمداً - معرب دائماً - منصوب
أمس	ظرف زمان ظرف زمان اسم معرب اسم مبني	جئت أمسا - معرب منصوب - إذا تجرد من أل والإضافة ودل على الأيام الماضية جئت أمس - مبني على الكسر - إذا تجرد من أل والإضافة ودل على البارحة مضى أمس (فاعل) ما أطيب أمسا (مفعول به) كنت بالأمس (مجرور) إذا دخلته أل أو أضيف، دل على الأيام الماضية وانتفت عنه الظرفية مضى أمس (في محل فاعل) ودعت أمس (في محل مفعول به) عجت من أمس (في محل جر) مبني على الكسر - إذا تجرد من أل والإضافة ودل على البارحة - واختلف النحاة في أمر أمس



## مَجْمَعُ الْمُعْرَبَاتِ

## ٤ - حَالَاتُ إِعْرَابِهَا - أَمْثَلَةٌ - فَوَائِدُ عَامَّةٌ

أما والله الذي أبكى وأضحك - يكثر بعده القسم  
أما تقوم! - يختصُّ بالفعل  
أما رأيت زيدا؟ - مركَّبٌ من همزة الاستفهام وما النافية  
أما إنه رجلٌ عاقلٌ - مركَّبٌ من همزة الاستفهام وما الزائدة - اختلف النحاة حوله

أما زيدٌ فشجاعٌ - غير جازم - يُفيد التوكيد أو التفصيل  
اخترنا ما الجيد وما الكسل - له معانٍ أخر اختلف فيها النحاة

جلستُ أمام الدار - منصوب - ويُنبنى على الضمِّ إذا قطع عن الإضافة لفظاً لا معنى  
أمامك أيها الجندي - بمعنى تقدّم

تعبتُ قبل أن أنهي الدرس - ينصبُّ المضارع - أداة مصدرية  
لما أن جاء فرحتُ - يأتي بعد لما وبين القسم ولو  
كتبتُ إليه أن حارب - يقع بعد قول دون أن يلحق به حرف جرّ  
علمتُ أن قد يرجع - مخففة من أن

إن تدرس تنجح - يجوز فعلين  
إن أحدٌ خيراً من أحد - يرفع الاسم وينصبُّ الخبر - تكفُّه إلا عن العمل  
إن يقولون إلا كذباً - لا عمل له - يأتي غالباً قبل إلا  
ما إن أتيت بشيء أنت تكرهه - يأتي بعد ما وألا  
إن زيدٌ لشجاعٌ - مخففة من إن - يغلب إبطالها ويقترن الخبر بلام فارقة  
إن نفقت الذكرى - أي قد نفعت... حرف تحقيق  
واعملوا الخير إن كنتم صالحين - أي إذ كنتم... معنى الظرفية

إن الطّقس جميلٌ - ينصبُّ الاسم ويرفعُ الخبر - تكفُّه ما عن العمل  
أنى تجلسُ أجلس - يجوز فعلين - مبني على السكون - مفعول فيه  
أنى لك هذا؟ مبني على السكون - مفعول فيه

أهلاً وسهلاً - أتيت أهلاً ونزلت سهلاً  
أقمنا يومين أو ثلاثة أيام - له اثنا عشر معنى  
عاقبه أو بتوب - أي إلى أن يتوب - ينصبُّ المضارع بأن المضمرة

قف أول الصف - منصوب - ويُنبنى على الضمِّ إذا قطع عن الإضافة لفظاً لا معنى  
ما رأيت لهذا الأمر أولاً - يُعرب حسب موقعه

جاء أولو الأمر - ملحق بالجمع المذكور السالم - مفردة: ذو

حرف استفتاح

حرف عرض

حرف نفي

بمعنى حقاً

حرف شرط

حرف تفصيل

ظرف مكان

اسم فعل

حرف نصب

حرف زائد

حرف تفسير

حرف توكيد

حرف شرط

حرف مشبه بليس

حرف نفي

حرف زائد

حرف توكيد

بمعنى قد

بمعنى إذ

حرف مشبه بالفعل

اسم شرط

اسم استفهام

مفعول به

حرف عطف

حرف نصب فرعي

ظرف زمان

اسم معرب

اسم مضاف

## معجم بالمعربات ٥ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

أي	اسم شرط اسم استفهام اسم موصول صفة للنكرة مُنَادَى	أَيَّا تُكْرِمُ أَكْرَمَ - يَجْزِمُ فَعْلَيْنِ - يُلَازِمُ الإِضَاقَةَ وَيُسْنَعُضُ عَنْهَا بِالتَّنُونِ أَيَّ الْبِلَادِ زُرْتَ؟ يُعَرَّبُ حَسَبَ مَوْقِعِهِ مَا عَلِمْتُ أَيَّهُمُ الْأَفْضَلُ - بِمَعْنَى الَّذِي زَيْدٌ رَجُلٌ أَيُّ رَجُلٍ - تُعَرَّبُ نَعْتًا بَعْدَ نَكْرَةٍ وَحَالًا بَعْدَ مَعْرِفَةٍ أَيُّهَا اللَّبَنَانِيُّونَ... مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ - مَفْعُولُ بِهِ - تَتَّصِلُ بِهَا هَاءُ التَّنْبِيهِ
أي	حرف نداء حرف تفسير	أَيُّ رَبِّ - تُقْرَأُ بِإِمَالَةِ الصَّوْتِ عِنْدِي عَسَجْدٌ أَيُّ ذَهَبٍ - تُقْرَأُ بِدُونِ إِمَالَةٍ
إي أيضاً أين	حرف جواب مفعول مطلق اسم شرط اسم استفهام	إِنِّي وَرَبُّ إِنَّهُ لَحَقٌّ - تُسْتَعْمَلُ قَبْلَ الْقَسَمِ أَيْضًا وَأَيْضًا مِنَ الرَّبِّ نَطْلُبُ - قَدْ تَأْتِي حَالًا أَيْنَ تَذْهَبُ أَذْهَبَ - يَجْزِمُ فَعْلَيْنِ - مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - مَفْعُولُ فِيهِ أَيْنَ أَنْتَ؟ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - مَفْعُولُ فِيهِ
أيها أيا أَيَّانَ	اسم شرط حرف نداء اسم شرط اسم استفهام	أَيْنَمَا تَذْهَبُ أَذْهَبَ - يَجْزِمُ فَعْلَيْنِ - مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - مَفْعُولُ فِيهِ - مَا زَائِدَةٌ أَيَا طَالِبُ اسْتَمِعْ - لِنِدَاءِ الْبَعِيدِ أَيَّانَ تَجْتَهِدُ تَنْجَحُ - يَجْزِمُ فَعْلَيْنِ - مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - مَفْعُولُ فِيهِ - بِمَعْنَى أَيَّ آنٍ أَيَّانَ تَعُودُ؟ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - مَفْعُولُ فِيهِ
إِيَّاكَ ب بئس بؤساً	ضمير نصب حرف جرّ فعل ماضٍ مفعول مطلق	إِيَّاكَ أَعْبُدُ - مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - مَفْعُولُ بِهِ أَمْسَكَتُ بِزَيْدٍ - لَهُ أَرْبَعَةٌ عَشَرَ مَعْنَى لَكِنَّ سَيَبُوهِ اقْتَصَرَ عَلَى مَعْنَى الْإِلْصَاقِ بئسَ الرَّجُلُ زَيْدٌ - جَامِدٌ لِإِنْشَاءِ الذَّمِّ - لَا يَتَّصِلُ بِهِ الضَّمِيرُ بؤساً لِلْغَامِلِينَ - وَتَأْتِي مَفْعُولًا بِهِ
بئح بضع بطآن بعد بُعْدًا	اسم فعل اسم عدد اسم فعل ظرف زمان مفعول مطلق	بئحَ الْأَمْرِ - بِمَعْنَى أَتَعَجَّبُ جَاءَ بِضْعَةُ رَجَالٍ - يُعَرَّبُ حَسَبَ مَوْقِعِهِ - مُلْحَقٌ بِالْعَدَدِ الْمَفْرَدِ بُطَّانٌ قُدُومُهُ - بِمَعْنَى أَبْطَأَ جَاءَ بَعْدَ الْمَغِيبِ - مَنْصُوبٌ - يُبْنَى عَلَى الضَّمِّ إِذَا قُطِعَ عَنِ الْإِضَاقَةِ لَفْظًا لَا مَعْنَى بُعْدًا لِلْكَاذِبِ



## معجم بالمُعَرَّبَاتِ - ٦ - حالاتُ إعرابها - أمثلةٌ - فوائدُ عامّة

نَامَ بَعْضَ الْوَقْتِ - يَأْتِي نَائِبًا عَنِ الظَّرْفِ وَعَنِ الْمَفْعُولِ الْمَطْلُوقِ - وَيَأْتِي اسْمًا مُعَرَّبًا

ذَهَبْتُ إِلَى بَعْلَبِكَ - تَرْكِيبٌ مَرْجِيٌّ

هَاجَمَتْهُ بَغْتَةً - بَعْضُهُمْ يَغْتَبِرُهُ مَفْعُولًا مُطْلَقًا

مَا جَاءَ زَيْدٌ بَلْ خَالِدٌ - إِذَا تَلَاهُ مُفْرَدٌ

مَا جِئْتُ بَلْ ذَهَبْتُ - إِذَا تَلَاهُ جُمْلَةً

بَلَّةُ الْأَمْرِ - بِمَعْنَى دَغٍ

بَلَّةُ أَخَوِكَ؟ - أَيُّ كَيْفَ أَخَوِكَ؟ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - خَبَرٌ مُقَدَّمٌ

بَلَّهَا أَخَاكَ - بَلَّةُ أَخِيكَ - يَلَازِمُ التَّنْوِينَ إِلَّا عِنْدَ الْإِضَافَةِ

أَلَسْتُ مُشْتَقًّا؟ - بَلَى - يُحَوَّلُ النَّفْيُ إِلَى إِثْبَاتٍ

طَارِقٌ كَرِيمٌ بَيِّنٌ أَنَّهُ جَبَانٌ - مَنْصُوبٌ - مُضَافٌ إِلَى الْمَصْدَرِ الْمُؤَوَّلِ مِنْ أَنْ وَمَا بَعْدَهَا

لَا تُفَرِّقْ بَيْنَ النَّاسِ - مَنْصُوبٌ - مَبْنِيٌّ عِنْدَ بَعْضِهِمْ إِذَا كُرِّرَ بُنِيَ عَلَى الْفَتْحِ: بَيْنَ بَيْنَ

بَيْنَنَا أَتَنَزَّهُ هَاجِمِي عَدُوٌّ - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ

بَيْنَا أَتَنَزَّهُ إِذْ لَقِيَنِي أَسَدٌ - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ

تَاللَّهِ ... مَعْنَى الْقَسَمِ

دَرَسْتُ ...

دَرَسْتُ ...

رُبْتُ ... ثُمْتُ ...

جَلَسْتُ تُجَاهَ النَّافِذَةِ - بِمَعْنَى مُقَابِلِ

وَقَفْتُ تَحْتَ الدَّالِيَةِ - مَنْصُوبٌ - يُبْنَى عَلَى الضَّمِّ إِذَا قُطِعَ عَنِ الْإِضَافَةِ لِفِظًا لَا مَعْنَى

جَاءَ تِسْعَةٌ وَتِسْعُونَ فَارِسًا - الْأَوَّلُ مُفْرَدٌ وَالثَّانِي مُعْطُوفٌ وَالْإِسْمُ بَعْدَهُ تَمْيِيزٌ

قَامَ بِالْأَمْرِ مَنْ تَلَقَّاهُ نَفْسُهُ - أَيُّ غَيْرِ مُكْرَهٍ - يُعْرَبُ حَسَبَ مَوْقِعِهِ

يُشَجِّعُنِي تَارَةً ... مَنْصُوبٌ

تَعَسَا لِحَظِكَ

إِنَّهُمْ ثَلَاثَةُ أَشْقِيَاءَ - يَمَازِسُ الْإِسْمُ تَذْكِيرًا وَتَأْنِيثًا

بعض

بعلبك

بغتة

بل

بل

بلّة

اسم استفهام

مفعول مطلق

بلى

مستثنى

ظرف زمان

ظرف زمان

ظرف زمان

حرف جرّ

حرف تأنيث

ضمير رفع

حرف زائد

اسم مضاف

ظرف مكان

اسم عدد

اسم مضاف

ظرف زمان

مفعول مطلق

اسم عدد

## مُعْجَمٌ بِالْمُعَرَّبَاتِ ٧ - حالاتُ إعرابها - أمثلة - فوائدُ عامة

عَاقَبْتُ ثَلَاثَ عَشْرَةَ مُذْنِبَةً - مَبْنِي الْجُرْتَيْنِ عَلَى الْفَتْحِ	اسم عدد	١٣
جَاءَ سَمِيرٌ ثُمَّ خَالِدٌ - يَدُلُّ عَلَى التَّرْتِيبِ وَالتَّرَاخِي	حرف عطف	ثُمَّ
جَاءَ ثُمْتُ رَحَلٍ - يَخْتَصُّ بِعُطْفِ الْجَمَلِ	حرف عطف	ثُمْتُ
ثُمَّ أَعْمَالٌ كَثِيرَةٌ - مَبْنِي عَلَى الْفَتْحِ - مَفْعُولٌ فِيهِ	اسم إشارة	ثُمَّ
ثُمَّ اضْطِرَابَاتٌ... مَبْنِي عَلَى الْفَتْحِ - مَفْعُولٌ فِيهِ	اسم إشارة	ثُمَّ
أَفَعَلْتَ هَذَا؟ - قُلْتُ جَلَلٌ - وَهُوَ بِمَعْنَى نَعَمْ	حرف جواب	جَلَلٌ
هَذَا أَمْرٌ جَلَلٌ - بِمَعْنَى عَظِيمٌ أَوْ يَسِيرٌ	اسم معرب	
جَاءَ الْقَوْمُ جَمِيعُهُمْ - تَجِبُ إِضَافَتُهَا إِلَى ضَمِيرٍ مُطَابِقٍ لِلْمَوْكَدِّ	توكيد	جَمِيعٌ
جَاءَ جَمِيعُ الْمَدْعُوعِينَ - إِذَا لَمْ يَلْحَقْ بِهَا الضَّمِيرُ - تَلْزَمُ الْإِضَافَةُ	اسم معرب	
جَيْرٌ لَا تَنْتَقِمَنَّ - أَكْثَرُ مَا يَقَعُ بَعْدَ الْقَسَمِ - بِمَعْنَى نَعَمْ، نَادِرُ الْإِسْتِعْمَالِ	حرف جواب	جَيْرٌ
حَبْدًا زَيْدًا - لِإِنْشَاءِ الْمَدْحِ - مَرْكَبٌ مِنْ حَبٍّ وَذَا - يَخْتَاجُ إِلَى غُضُوصٍ بِالْمَدْحِ	ماضٍ جامد	حَبْدًا
... إِنِّي لَا أَشْعُرُ أَنَّنِي حُبْلَى - اسْمٌ مُقْصُورٌ، أَلْفُهُ مُسَبَّوْقَةٌ بِأَكْثَرِ مِنْ أَصْلَيْنِ	ممنوع من الصرف	حُبْلَى
أَكَلْتُ السَّمَكَةَ حَتَّى رَأْسِهَا - بِمَعْنَى إِلَى	حرف جرٍّ	حَتَّى
أَكَلْتُ السَّمَكَةَ حَتَّى رَأْسِهَا - يَعْطِفُ بِشُرُوطِ	حرف عطف	
حَتَّى أَنْتَ يَا بُرْوَتُسَ - تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ	حرف ابتداء	
أَدْرُسُ حَتَّى تَنْجَحَ - يَنْصَبُ بِأَنَّ الْمَضْمَرَةَ وَيَجْرُ جُمْلَةُ الْمَضَارِعِ	حرف نصب فرعي	
حَمْدًا لِلَّهِ - لِفِعْلِ مَحْذُوفٍ	مفعول مطلق	حَمْدًا
حَذَارِ حَذَارٍ... بِمَعْنَى احْذَرِ	اسم فعل	حَذَارِ
حَسْبُكَ عَدُوًّا - مِنْ أَعْمَالِ الْقُلُوبِ	إلى مفعولين	حَسْبُ
أَنْتَ أَخِي حَقًّا - لِفِعْلِ مَحْذُوفٍ	مفعول مطلق	حَقًّا
أَحَقًّا أَنْكَ ذَاهِبٌ؟ - يَتَضَمَّنُ مَعْنَى فِي	ظرف زمان	
قَالَ حَقًّا - يَأْتِي غَالِبًا صِفَةً	اسم معرب	
جَاءَ حَمُوكَ - يُرْفَعُ بِالْوَاوِ، يُنْصَبُ بِالْأَلِفِ وَيُجْرُ بِالْيَاءِ شَرْطَ عَدَمِ إِضَافَتِهِ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ	الأسماء الخمسة	حَمُوكَ
كَذَبَ الْقَوْمُ حَاشَا زَيْدٍ - يَتَضَمَّنُ مَعْنَى الْإِسْتِثْنَاءِ	حرف جرٍّ	حَاشَا
كَذَبَ الْقَوْمُ حَاشَا زَيْدًا - الْفَاعِلُ مُسْتَتَرٌ وَجُوبًا عَلَى خِلَافِ الْأَصْلِ	ماضٍ جامد	



## معجم بالمُعَرَّبَاتِ ٨ - حالاتُ إعرابها - أمثلةٌ - فوائدُ عامة

حيَّ عَلَى الصَّلَاةِ - بمعنى أَقْبِلْ أَيُّ هَلُمَّ	اسم فعل	حيَّ
أَقَمَ حَيْثُ أَنْتَ - مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ - إِنَّ تَبَعَهُ مَفْرَدٌ رُفِعَ عَلَى أَنَّهُ مَبْتَدَأُ خَبَرِهِ مَحذُوفٌ	ظرف مكان	حيثُ
حَيْثُمَا تَجْلِسُ أَجْلِسْ - يَجْزِمُ فَعْلَيْنِ - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ - مَفْعُولٌ فِيهِ	اسم شرط	حيثما
جَلَسْتُ خَلْفَ الطَّاوِلَةِ - مَنْصُوبٌ - وَيُبْنَى عَلَى الضَّمِّ إِذَا قُطِعَ عَنِ الْإِضَافَةِ لَفْظًا لَا مَعْنَى	ظرف مكان	خلف
جَاءَ الْقَوْمُ خَلَا زَيْدٌ - يَتَضَمَّنُ مَعْنَى الْإِسْتِثْنَاءِ	حرف جرّ	خلا
جَاءَ الْقَوْمُ خَلَا زَيْدًا - وَتَتَعَيَّنُ الْفَعْلِيَّةُ إِذَا اقْتَرَنَ بِمَا: جَاءَ الْقَوْمُ مَا خَلَا زَيْدًا	ماضٍ جامد	جاء
أَقُولُ ذَلِكَ خِلَافًا - قَدْ تَأْتِي مَفْعُولًا مُطْلَقًا لِفِعْلِ مَحذُوفٍ	حال	خلافًا
أَنْتَ رَائِعٌ خَاصَّةً عِنْدَ مَا تَتَكَلَّمُ - لِفِعْلِ مَحذُوفٍ	مفعول مطلق	خاصةً
وَقَفْتُ دُونَ الْبَابِ - مَنْصُوبٌ - وَيُبْنَى عَلَى الضَّمِّ إِذَا قُطِعَ عَنِ الْإِضَافَةِ لَفْظًا لَا مَعْنَى	ظرف مكان	دون
عَادَ مِنْ دُونِهِ	اسم معرب	
هَذَا عِنَبٌ دُونٌ - بِمَعْنَى سَيِّئٌ - صِفَةٌ لِلنَّكَرَةِ	نعت	
دُونَكَ الْكِتَابُ - بِمَعْنَى خُذْ	اسم فعل	دونك
وَهَكَذَا دَوَالِيكَ - مَثْنَى يُرَادُ بِهِ الْكَثْرَةُ وَالْجَمْعُ	مفعول مطلق	دواليك
ذَلِكَ الطَّالِبُ يُعْجِبُنِي - مَبْنِيٌّ - يُعْرَبُ حَسَبَ مَوْقِعِهِ	اسم إشارة	ذلك
إِنَّهُ ذُو قُدْرَةٍ عَجِيبَةٍ - يُرْفَعُ بِالْوَاوِ وَيُنْصَبُ بِالْأَلِفِ وَيُجْرُ بِالْيَاءِ شَرْطَ عَدَمِ إِضَافَتِهِ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ	الأسماء الخمسة	ذو
جِئْتُ ذَا صَبَاحٍ - ذَا مَنْصُوبٌ - صَبَاحٌ مُضَافٌ إِلَيْهِ	ظرف زمان	ذا صباح
قَدِمْتُ ذَاتَ مَسَاءٍ - ذَاتَ مَنْصُوبٌ - مَسَاءٌ مُضَافٌ إِلَيْهِ	ظرف زمان	ذات مساء
... أَنَا الثَّرِيَا وَذَاكَ الشَّيْبُ وَالْهَرَمُ - مَبْنِيٌّ عَلَى الْأَلِفِ	اسم إشارة	ذان
فَعَلَ سَمِيرٌ ذَيْتَ ذَيْتٍ - مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - يَجِبُ تَكَرُّرُهَا	كناية	ذَيْتَ
رُبُّ لَحْدٍ قَدْ صَارَ لَحْدًا مِرَارًا - شَبِيهٌ بِالزَّائِدِ يَجْرُ النُّكَرَاتُ - تَكْفُهُ مَا	حرف جرّ	رُبُّ
رُبَّتْ قَتَاةٌ تُسَاعِدُنِي - شَبِيهٌ بِالزَّائِدِ يَجْرُ النُّكَرَاتُ	حرف جرّ	رُبَّتْ
رُوَيْدَكَ زَيْدًا - بِمَعْنَى أَمَهْلٍ - يَدُونُ الْكَافِ: مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ: رُوَيْدًا أَخِي	اسم فعل	رُوَيْدَكَ
نعت: سَارُوا سِيرًا رُوَيْدًا - حَالٌ: جَاؤُوا رُوَيْدًا		

## معجم بالمعربات ٩ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

رَيْثَ	ظرف زمان	رَيْثَ أَعُوذُ - منصوب مع الفعل المُعَرَّبِ ومبني مع الفعل المبني
رَيْثَا	ظرف زمان	اجْلِسْ رَيْثَا أَعُوذُ - ما مصدرية - مثل رَيْثَ
رَعَمَ	إلى مفعولين فعل ماضٍ	رَعَمْتَنِي شَيْخًا وَلَسْتُ بِشَيْخٍ - من أفعال القلوب رَعَمَ أَنَّهُ تَرِيٌّ - فعل ماضٍ بمعنى قال مُدْعِيًا
سَ	حرف استقبال	سَالَحَقُّ بِكَ - يختصُّ بالمضارع - غير عامل
سُبْحَانَ	مفعول مطلق	سُبْحَانَ الْخَالِقِ - لفعلٍ محذوفٍ
سَحَقًا	مفعول مطلق	سَحَقًا لِلْخَائِنِ - لفعلٍ محذوفٍ
سُرْعَانَ	اسم فعل	سُرْعَانَ الْقَوْمِ - بمعنى أَسْرَعَ - ويُفيدُ التَّعَجُّبِ
سِرًّا	حال	وَصَلَ الْقَوْمُ سِرًّا - ولها حالات أخرى
سَمْعًا	مفعول مطلق	سَمْعًا وَطَاعَةً - لفعلٍ محذوفٍ
سَوْفَ	حرف استقبال	سَوْفَ أَعُوذُ - لا يأتي بعده نفي
سَوَى	مستثنى اسم معرب	جَهَ الْقَوْمِ سَوَى زَيْدٍ - منصوب ما جاء سيواك - ويأتي بمعنى عدل ووسط: هذا مكانٌ سَوَى
سَاءَ	ماضٍ جامد	سَاءَ مَا فَعَلْتَ - لإنشاء الذم - يحتاجُ إلى خصوصٍ بالذم
شَبَهُ	اسم مضاف	شَبَهُ الْجَزِيرَةِ شَبَهُ قَاحِلَةٍ - وبمعنى مثل
شَتَّانَ	اسم فعل	شَتَّانَ الرَّيْدَانِ - بمعنى بَعَدَ - يُطْلَبُ فاعلًا دلالةً على اثنين
شَالَ	ظرف مكان اسم معرب	وَقَفْتُ شَالَ الْبَيْتِ - منصوب ويبنى على الضم إذا قُطِعَ عن الإضافة لفظًا لا معنى جاء من الشال - يُعَرَّبُ حَسَبَ مَوْقِعِهِ
صَبْرًا	مفعول مطلق	صَبْرًا فِي مُعْتَرِكِ الْحَيَاةِ - لفعلٍ محذوفٍ
صَبَاحَ مَسَاءَ	ظرف زمان	زُرْنِي صَبَاحَ مَسَاءَ - كلمة واحدة مبنية على الفتح
صِدْقًا	نائب المفعول المطلق	أَتَكَلَّمُ صِدْقًا
صِرَاحَةً	مفعول مطلق	صِرَاحَةً إِنَّكَ نَمَامٌ - لفعلٍ محذوفٍ



# معجم بالمعربات ١٠ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

صنة	اسم فعل	صنة! إنك مُزعجٌ - بمعنى اسكُتْ - إذا نُوتت بالكسرتين تعين الزمن
ضحوة	ظرف زمان	جئت ضحوة النهار - منصوب - أي بعد طلوع الشمس
طرًا	حال	جاؤوا طرًا - ومثلها: كافة وقاطبة - لا تُثنى ولا تُجمع ولا تُستعمل إلا للعاقل
طالها	ماضٍ جامد	طالها رأيُك هنا - مركبٌ من طال وما الكافة - لا يطلبُ فاعلاً
ظنن	إلى مفعولين	ظنننت الدار خاليةً - من أفعال القلوب
عثمان	ممنوع من الضرف	أمسكتُ عثمان - مختومٌ باللف ونون زائدتين
عجبًا	مفعول مطلق	عجبًا لأمرِك يا زمان - لفعلٍ مَحذوفٍ
عدا	حرف جرّ	جاء القومُ عدا زيدٍ - يتضمنُ معنى الاستثناء
	ماضٍ جامد	جاء القومُ ما عدا زيدًا - تعيّن الفعلية لدخول ما المصدرية
	فعل متصرف	عدا السارقُ فأقلت - بمعنى أسرع - مضارعُه يعدو - وله أكثر من معنى
عشرون	اسم عدد	قدم عشرون ضيفًا - ملحقٌ بجمع المذكر السالم - الاسم بعده تمييز
علّ	ظرف مكان	نزلتُ من علّ - يُبنى على الضمّ إذا قُطِعَ عن الإضافة لفظًا لا معنى
	اسم معرب	... كجُلُود صخرٍ حطّ السيلُ من علّ - نية الإضافة غير موجودة
علّ	حرف مشبّه بالفعل	علّ الغائبُ عائداً - يُفيد الترجي - ينصب الاسم ويرفع الخبر
علّ	حرف جرّ	الكتابُ علّ الطاولة - له تسعة معانٍ
	اسم مبنيّ	سقطَ من علّ السطح - إذا دخلَ عليه من - في علّ جرّ
علام	جارّ ومجرور	علام الخلفُ بينكما علام؟ مركبةٌ من على وما الاستفهامية
عمّ	جارّ ومجرور	عمّ تبخثون؟ مركبةٌ من عن وما الاستفهامية
عمر	ممنوع من الضرف	مررتُ بعمر - اسم مَعْدُول عن عامر
عما	جارّ ومجرور	عرفتُ عما تتكلم - مركبةٌ من عن وما الموصولية
	حرفان	عما قريبٍ أذهب - مركبةٌ من عن وما الزائدة
عن	حرف جرّ	عرفتُ عن المسافرِ أخبارًا - له عشرة معانٍ
	حرف مصدرِيّ	أعجبني عن تفعل - أي أن تفعل - في لغة تميم
	اسم مبنيّ	من عن يميني - إذا دخلَ عليه من أو على - في علّ جرّ

# معجم بالمعربات ١١ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

عند	ظرف مكان اسم معرب	جاء عند الفجر - منصوب خرجت من عنده - لا يُجر إلا بمن
عوض	ظرف زمان اسم معرب	لا أقبله عوض الدهر - يُبنى على الضم إذا قطع عن الإضافة لفظاً لا معنى - يجب أن يسبقه نفي أو شرط - وهو بمعنى أبداً هذا عوض عن ذلك - بمعنى بدلاً - يُعرب حسب موقعه
عامة	توكيد اسم معرب	جاء القوم عامتهم - شرط أن يلحق به الضمير جاء عامة القوم - حسب موقعه
عين	توكيد اسم معرب	هذا هو عينه - شرط أن يلحق به الضمير فجاءت بنا إنسان عين زمانه ... حسب موقعه
عياناً	حال	شاهدتهم عياناً
غداً	ظرف زمان	سأذهب غداً - منصوب
غداً	ظرف زمان	كأنني غداً البين يوم تحمّلوا ... منصوب
غالباً	اسم معرب	غالباً الحق معي - منصوب على نزع الخافض ومعناه في الغالب
غير	مستثنى اسم معرب اسم مبني	جاء القوم غير زيد هؤلاء ناس غير مهذّبين - نعت - صفة للنكرة لا تُعرف معي درهم ليس غير - إذا قطع عن الإضافة
ف	حرف عطف حرف زائد حرف استئناف حرف رابط للجواب	درس فتجّج - له ثلاثة معان زيد فلا تضربه - اختلف حوله النحاة سافر فليتنى ودعته - اختلف حوله النحاة إن تأكل فلا تكثير - أما اليتيم فلا تقهر ...
فرادى	حال	رحلوا فرادى - اسم جامد مؤوّل بمشتق
فضلاً	مفعول مطلق	لا يملك درهمًا فضلاً عن دينار - ويُعرب حالاً
فعلاء	منوع من الصرف	هذه فتاة شقراء - صفة للمؤنث
فعل	منوع من الصرف	امرأة حبلى - صفة للمؤنث
فعلان	منوع من الصرف	هذا رجل سكران - صفة للمذكر مؤنثها فعل
فلان	كناية	قال فلان ... مُعرب حسب موقعه - لا تدخله أل ولا يصرف المؤنث منه



## معجم بالمعربات ١٢ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

فَوْ	الأسماء الخمسة	لَا فُضَّ فَوْكَ... يُرْفَعُ بِالْوَاوِ وَيُنْصَبُ بِالْأَلِفِ وَيُجَرُّ بِالْيَاءِ شَرْطَ عَدَمِ إِضَافَتِهِ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ
فَوْقَ	ظرف مكان	وَقَفْتُ فَوْقَ الْجِدَارِ - منصوب - ويبنى على الضم إذا قُطِعَ عَنِ الْإِضَافَةِ لَفْظًا لَا مَعْنَى
فِي	حرف جر	وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةٌ - له عشرة معانٍ
فِيمَ	جار ومجرور	فِيمَ تُفَكِّرُ؟ مَرْكَبَةٌ مِنْ فِي وَمَا الْاسْتِفْهَامِيَّةُ وَفِيهَا أَنَا ذَاهِبٌ... مَرْكَبَةٌ مِنْ فِي وَمَا الْمَصْدَرِيَّةُ
قَبْلَ	ظرف زمان	أَقَفْتُ قَبْلَ الْفَجْرِ - منصوب - ويبنى على الضم إذا قُطِعَ عَنِ الْإِضَافَةِ لَفْظًا لَا مَعْنَى
قَدْ	حرف تحقيق	قَدْ أَقْلَحَ مِنْ جَاهِدَ - مع الفعل الماضي
	حرف تقليل	قَدْ يَصْدُقُ الْكَذُوبُ - مع الفعل المضارع
	حرف توقع	قَدْ يَعُودُ الْغَائِبُ - مع الماضي والمضارع - اختلف النُّعَاةُ حَوْلَ مَعْنَى التَّوَقُّعِ
	حرف تكثير	قَدْ أَشْهَدُ النَّارَ - قليل الاستعمال
	اسم فعل	قَدْ زَيْدًا دَرَهْمٌ - بمعنى يكفي
	اسم مبني	قَدْ زَيْدٍ دَرَهْمٌ - بمعنى حسب - قليلًا ما يُعْرَبُ
قَطَّ	ظرف زمان	مَا ضَرَبْتُهُ قَطَّ - مبني على الضم - يُفِيدُ الزَّمْنَ الْمَاضِيَ
قَطَّ	اسم فعل	قَطَّ زَيْدًا دَرَهْمٌ - بمعنى يكفي
	اسم مبني	قَطَّ زَيْدٍ دَرَهْمٌ - بمعنى حسب - تدخل عليه الفاء للتزيين: فَقَطَّ
قَلًا	ماضي جامد	قَلًا أَذْهَبُ إِلَى الْبَحْرِ - مَرْكَبَةٌ مِنْ قَلَّ وَمَا الْكَافَّةُ
قَاطِبَةً	حال	رَحَلُوا قَاطِبَةً - نَكِيرَةٌ تَدُلُّ عَلَى الْمَجْمُوعِ
كَ	حرف جر	زَيْدٌ كَالْأَسَدِ - له خمسة معانٍ
	ضمير	مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ - منصوب أو مجرور
	حرف خطاب	ذَلِكَ هُوَ هَمِّي - يُلْحَقُ اسْمُ الْإِشَارَةِ وَالضَّمِيرُ الْمَنْفَصِلُ لِلنَّصْبِ وَبَعْضُ أَسْمَاءِ الْأَفْعَالِ
	اسم مبني	تَضَحَّكَ عَنْ كَالْبَرْدِ - بمعنى مثل - يُعْرَبُ حَسَبَ مَا قَبْلَهُ - اختلف حوله النُّعَاةُ
كَأَنَّ	حرف مشبه بالفعل	كَأَنَّ زَيْدًا أَسَدٌ - يَنْصَبُ وَيُرْفَعُ - تَكْفُهُ مَا - له أربعة معانٍ أَهْمُهَا التَّشْبِيهُ
كَأَيُّ	كناية	وَكَأَيُّ مِنْ نَبِيٍّ - مَرْكَبَةٌ مِنْ كَافِ التَّشْبِيهِ وَأَيُّ الْمُنُونَةِ - مبني على الكسر
كَأَيَّنْ	كناية	كَأَيَّنْ مِنْ رَجُلٍ مَرَّ مِنْ هُنَا - مثل كَأَيُّ
كَثِيرًا	نائب المفعول المطلق	جَاهِدُوا كَثِيرًا - أي جاهدوا جهادًا كثيرًا
كَذَا	كناية	عِنْدِي كَذَا كِتَابًا - مبني على السكون - الاسم بعدها تمييز

## معجم بالمعربات ١٣ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائدها عامة

كُلَّ	توكيد اسم معرب نعت اسم منصوب	فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ - شَرَطَ إِضَافَتِهِ إِلَى الضَّمِيرِ كُلُّ النَّاسِ رَاحِلُونَ - حَسَبَ مَوْقِعِهِ يَا أَشْبَهَ النَّاسِ كُلَّ النَّاسِ - يَجِبُ إِضَافَتُهُ إِلَى اسْمٍ ظَاهِرٍ يُبَايِلُ مَا قَبْلَهُ لَفْظًا وَمَعْنَى نَامَ كُلُّ اللَّيْلِ - نَائِبٌ عَنِ الظَّرْفِ - أَكَلَ كُلُّ الْأَكْلِ - نَائِبٌ عَنِ الْمَفْعُولِ الْمَطْلُوقِ
كِلْتَا	اسم معرب	كِلْتَا الْفَتَاتَيْنِ قَادِمَتَانِ - يَلْزَمُ الْإِضَافَةُ وَتُقَدَّرُ عَلَيْهِ الْحَرَكَةُ
كِلَا	توكيد	شَاهَدَتُ الْفَتَاتَيْنِ كِلْتَاهُمَا - مُلْحَقٌ بِالْمَثْنَى - شَرَطَ إِضَافَتِهِ إِلَى الضَّمِيرِ
كُلَّمَا	نائب ظرف زمان	كُلَّمَا عَمِلْتَ فَرِحْتَ - مُرَكَّبَةٌ مِنْ كُلِّ وَمَا الْمَصْدَرِيَّةُ الزَّمَانِيَّةُ - مَنْصُوبٌ
كَمْ	كناية خبرية كناية استفهامية	كَمْ كِتَابٍ قَرَأْتُ مَبْنِيٍّ عَلَى السُّكُونِ حَسَبَ مَوْقِعِهِ - تَمَيِّزٌ كَمْ مَجْرُورٌ كَمْ كِتَابًا قَرَأْتُ؟ مَبْنِيٍّ عَلَى السُّكُونِ حَسَبَ مَوْقِعِهِ - تَمَيِّزٌ كَمْ مَنْصُوبٌ
كَمَا	حرفان	زُرْنِي كَمَا تَزُورُ أَخَاكَ - مُرَكَّبَةٌ مِنْ كَ وَمَا الْمَصْدَرِيَّةُ نَعْلَمُ أَنَّهُ كَمَا الْمُجْتَهِدُ - مُرَكَّبَةٌ مِنْ كَ وَمَا حَرْفُ زَائِدٍ كَمَا النَّشْوَانُ وَالرَّجُلُ الْعَظِيمُ - مُرَكَّبَةٌ مِنْ كَ وَمَا الْكَافَةُ
كَأَ	ماضٍ ناقص	كَأَ الْفَارِسُ يَسْقُطُ - يَرْفَعُ وَيَنْصَبُ - خَبَرُهُ مَضَارِعُ - مِنْ أَعْمَالِ الْمَقَارِبَةِ
كَانَ	ماضٍ ناقص	كَانَ اللَّهُ رَحِيمًا - يَرْفَعُ وَيَنْصَبُ - يُصْبِحُ تَامًا إِذَا عَنِ الْخَبَرِ
كَيْ	حرف نصب حرف جرّ اسم استفهام	اعْمَلْ كَيْ تَنْجَحَ - بِمَنْزِلَةِ أَنْ الْمَصْدَرِيَّةُ قَوْلًا وَعَمَلًا يُرْجَى الْفَتْحُ كَيْ يَضُرُّ وَيَنْفَعُ - لَا يَجُوزُ إِلَّا مَا الْمَصْدَرِيَّةُ مَعَ صِلَتِهَا وَمَا الْاسْتِفْهَامِيَّةُ: كَيْمَ - كَيْ تَمِيلُونَ إِلَى الشَّرِّ؟ أَيِ كَيْفَ تَمِيلُونَ... اسْمٌ مَخْتَصَرٌ
كَيْتَ	كناية	قُلْتُ كَيْتَ كَيْتَ - مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - يُكْنَى بِكَيْتَ عَنْ جُمْلَةِ الْقَوْلِ - يَجِبُ تَكَرُّرُهَا
كَيْفَ	اسم استفهام	كَيْفَ هَآلُكَ؟ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - حَسَبَ مَا بَعْدَهُ
كَيْفَمَا	اسم شرط	كَيْفَمَا تَعْمَلْ تَفُزْ - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ يَجْزِمُ فَعْلَيْنِ - حَالٌ
لَ	حرف جرّ حرف نصب فرعيّ حرف جزم حرف ابتداء حرف جواب حرف زائد الموطئة للقسم لام التعجب لام البعد	لَكَ الْمَجْدُ... لَهُ اثْنَانِ وَعِشْرُونَ مَعْنَى أَذْرُسُ لِنَجْحٍ - يَنْصَبُ الْمَضَارِعَ بِأَنَّ الْمَضْمَرَةَ - وَهُوَ لِلتَّعْلِيلِ وَلِلْجُحُودِ لِيَقُمْ... - وَهُوَ لَامُ الْأَمْرِ يَجْزِمُ الْمَضَارِعَ لَزِيدٍ شَجَاعٍ - مَعَ خَبَرٍ إِنَّ: الْمَزْحَلَقَةَ - مَعَ خَبَرٍ إِنَّ: الْخَفَقَةَ: الْفَارَقَةَ لَوْلَاهُ لَأَنْهَارُ الْبِنَاءِ - فِي جَوَابِ لَوْ وَلَوْلَا وَالْقَسَمُ زَيْدٌ لَشَجَاعٍ - مَعَ خَبَرٍ الْمَبْتَدَأِ وَأَنَّ الْمَفْتُوحَةَ وَلَكِنْ فِي الْمَفْعُولِ الثَّانِي لِأَرَى لَئِنْ عَمِلْتُمْ لَأَكْفِيَنَّكُمْ - تَدْخُلُ عَلَى إِنَّ الشَّرْطِيَّةَ لَكَرَّمُ عَمْرُو - بِمَعْنَى مَا أَكْرَمَهُ - غَيْرُ جَارَةٍ ذَلِكَ... تَلْحَقُ أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ



## معجم بالمعربات ١٤ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

لَبَّيْكَ لُبْنَانُ - يأتي بصيغة المثني معناه: إجابة بعد إجابة	مفعول مطلق	لَبَّيْكَ
حضر الناسُ لدُنْ افتتاح الحفلة - مبني على السكون - علمه من لدنه - يجر بمن فقط	ظرف زمان اسم معرب	لَدُنْ
الفلسفة لدى المعري ومضة فكر - مبني على السكون - لا يجر مطلقاً	ظرف زمان	لدى
لَمَلَّ المسافر عائداً - ينصب ويرفع - تكفه ما عن العمل	حرف مشبه بالفعل	لَمَلَّ
لَعَمْرُكَ إني عائداً - لام الابتداء - عمر مبتدأ خبره محذوف وجوباً - الكاف ضمير	كلمة مركبة	لَعَمْرُكَ
ما قام زيدٌ لكن عمرو - يليه مفرد	حرف عطف	لَكِنْ
لكن كانوا يقاتلون - يبطل عمله - يليه جملة	حرف ابتداء	
ذهب سميرٌ ولكن سامي باقي - بطل عملها تقترب بالواو تمييزاً لها من الابتدائية	مخففة من لكن	
لكن لبنان عزيز - ينصب ويرفع - تكفه ما عن العمل - له ثلاثة معانٍ	حرف مشبه بالفعل	لَكِنْ
أدرس لَكِي تنجح - ينصب المضارع - كي وما بعدها في محل جر	حرف نصب	لِكِي
لم يلد ولم يولد - يجر المضارع ويقلبه ماضياً - يفيد النفي	حرف جزم	لَمْ
خرج ولما يرجع - يجر المضارع ويفيد الاستمرار حتى الحاضر	حرف جزم	لَمَّا
لما جاء أكرمته - البعض يعتبره حرف وجود لوجود أو وجوب لوجوب	ظرف زمان	
عزمت لما فعلت كذا - أي ما أطلب إلا فعل كذا	حرف استثناء	
لن أكون مناصراً للفايدين - ينصب المضارع - يفيد النفي والاستقبال	حرف نصب	لَنْ
لو شاء لأكرمته - غير جازم - حرف امتناع لامتناع	حرف شرط	لَوْ
يوذ أحدهم لو يعمّر - يأتي غالباً بعد ودّ ومشتقاته	حرف مصدري	
لو يعود الشاب - حصول معناه مستحيل	حرف تمن	
لو تنزل عندنا - حصول معناه ممكن	حرف عرض	
لولا الحياء لعادني استغبار... - المبتدأ بعده خبره محذوف وجوباً	حرف امتناع لوجود	لَوْلا
لولا تستغفرون الله - يختص بالمضارع	حرف تحضيض	
لولا ساعدنا... يختص بالماضي	حرف توبيخ	
لولا أخرتني؟ قليل الاستعمال	حرف استفهام	
بنزلة لولا - يعتبر بعضهم أنه لا يأتي إلا للتحضيض	حرف امتناع لوجود حرف تحضيض حرف توبيخ حرف استفهام	لَوْما

## معجم بالمعربات : ١٥ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

لا	النافية للجنس المشبهة بليس حرف نفي حرف عطف حرف جواب حرف جزم حرف زائد	لا صاحب جود مكره - تنصب وترفع - اسمها مبني إذا كان غير مضاف وغير عامل لا كريم مكرها - ترفع وتنصب - تعمل بشروط لا يعرف الشوق إلا من يكابده... لا عمل له جاء سمير لا سامر - يعطف بشروط أُسافر أنت؟ - لا لا تلعب بالنار - يجزم المضارع - لا النافية ما منعك ألا تسجد - أي أن تسجد
لات	المشبهة بليس	لات ساعة مندم - ترفع وتنصب - اسمها وخبرها من أسماء الزمان - يجب حذف اسمها
لا سينا	كلمة مركبة	ولا سينا يوم بدارة جلجل - مركبة من لا النافية للجنس وسين اسمها وما الزائدة إذا نصيب أو جر بعدها والموصولة إذا رفع ويمتنع النصب إذا كان ما بعدها معرفة
ليت	حرف مشبه بالفعل	ليت الشباب يعود - ينصب ويرفع - تدخله ما ويجوز إعماله وإهماله
ليس	ماض ناقص	ليس الرجل مريضا - يرفع وينصب - قد يتصل خبره بحرف جر زائد جاء أخوكم - علامة لجمع الذكور
م	حرف جمع	هؤلاء مئة رجل - حسب موقعه - ملحق بالعدد المفرد - المعدود مفرد مجرور
مئة	اسم عدد	متى نرتاح؟ - مبني على السكون - مفعول فيه - وقد يجر إلى وحتى متى تذهب أذهب - يجزم فعلين - مبني على السكون - مفعول فيه
مق	اسم استفهام اسم شرط	هم مثله في البلادة - حسب موقعه - بمعنى شبه
مثل	اسم مضاف	ما رأيته منذ يوم الخميس - إذا وليه مفرد ما لقيته منذ سافر - إذا وليته جملة - مبني على السكون
مذ	حرف جر ظرف زمان	جئت مرة - منصوب هذه هي المرة الأخيرة - إذا دخلته أل
مرة	ظرف زمان اسم معرب	لعبت مع الأولاد - منصوب - وقيل إنها حرف جر إذا سكنت ذهبت من معه جئنا معا - أي مجتمعين - جامد مؤول بمشتق
مع	ظرف زمان اسم معرب حال	معاذ الهوى ما دقت طارقة النوى... لفعل محذوف
معاذ	مفعول مطلق	معاوية مؤسس الدولة الأموية - اسم علم مختوم بياء التانيث
معاوية	ممنوع من الصرف	



## ١٦- حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

## معجم بالمعربيات

مفاعل	ممنوع من الصرف	دَخَلْتُ إِلَى مَحَاكِمٍ - صيغة منتهى الجموع
مفاعيل	ممنوع من الصرف	اسْتَمَعْتُ إِلَى تَسَابِيحٍ رَائِعَةٍ - صيغة منتهى الجموع
مكانك	اسم فعل	مَكَانَكَ أَيُّهَا الْجُنْدِيُّ - بمعنى أثبت
من	اسم شرط اسم استفهام اسم موصول	مَنْ تَقَاتِلَ أَقَاتِلْ - يجوز فعلين - مبني على السكون - حسب ما بعده مَنْ أَنْتَ؟ - مبني على السكون - حسب ما بعده أَخْرَجْتُ مَنْ فِي الْبَيْتِ - مبني على السكون - حسب موقعه
من	حرف جر	خَرَجَ مِنَ الصَّفِّ - له خمسة عشر معنى - أهمها ابتداء الفاية
منذ	حرف جر ظرف زمان	مَا جَاءَ مِنْذُ أَيَّامٍ - إذا وليه مفرد مِنْذُ خَرَجَ لَمْ يَعُدَّ - إذا وليته جملة - مبني على الضم
من ذا	اسم استفهام	مَنْ ذَا أَكْرَمْتَ؟ - كلمة واحدة مبنية على السكون - تختص بالعاقل
مهما	اسم شرط	مَهْمَا تَجْتَهِدْ تَلْقَ - يجوز فعلين - مبني على السكون - حسب موقعه - اعتبره البعض حرفاً
مه	اسم فعل	مِهَ الْأَمْرَ - بمعنى أكف - إذا نونت بالكسرتين تعين الزمن
ما	اسم موصول اسم استفهام اسم شرط اسم للتعجب نعت حرف نفى مشبه بليس حرف مصدري حرف زائد حرف كاف حرف للمثنى	وَجَدْتُ مَا أَحِبُّ - لغير العاقل وقد يأتي للعاقل - مبني على السكون - حسب موقعه مَا اسْمُكَ؟ - تحذف ألفه إذا جر: لِمَ؟ مبني على السكون - حسب موقعه مَا تَزْرَعُ تَحْصُدُ - يجوز فعلين - مبني على السكون - حسب موقعه مَا أَجْمَلَ الرَّبِيعِ! مبني على السكون في محل رفع مبتدأ جِئْتُ لِأَمْرِ مَا - مبني على السكون في محل صفة للإبهام مَا سَمِعْتُ شَيْئًا - غير عامل مَا أَحَدٌ خَيْرًا مِنْ أَحَدٍ - يرفع وينصب بشروط سَأَعْمَلُ مَا دُمْتُ حَيًّا - زمانى وغير زمانى عَمَّا قَلِيلٍ أَذْهَبُ - أي: عن قليل... إِنَّا لِلَّهِ إِلَهٌ وَاحِدٌ - يكف الفعل: قلما - طالما - والحرف: ربما - كيا... أَنْتَ مِنْ أَعَزِّ أَصْدِقَائِي
ما أفعلة	صيغة تعجب	مَا أَجْمَلَ لُبْنَانَ - ما: مبتدأ - أجمَلَ: ماضٍ للتعجب والفاعل مستتر وجوباً على خلاف الأصل - لُبْنَانُ: مفعول به. والجملة الفعلية خبر
ماذا	كلمة مركبة	مَاذَا التَّخَاذُلُ؟ - ما: اسم استفهام خبر مقدم - ذا: اسم إشارة مبتدأ - التَّخَاذُلُ: بدل
	كلمة واحدة	مَاذَا يُحَاوِلُ؟ - ما: اسم استفهام خبر مقدم لمبتدأ محذوف تقديره الشئ - ذا: اسم موصول نعت للمبتدأ - يُحَاوِلُ: لا محل له من الإعراب لأنه صلة الموصول مَاذَا يُحَاوِلُ؟ - مبني على السكون - حسب موقعه

## معجم بالمعربات

## ١٧- حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

ن	التوكيد الخفيفة نون التنوين نون الإناث نون الوقاية للمثنى والجمع علامة رفع	اذهبن - في المضارع والأمر فَضَلَ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ - ملفوظة غير مكتوبة - وهي أنواع ذَهَبْنَ - ضمير متصل في محل رفع فاعل وَعَدَنِي - تأتي قَبْلَ ياء المتكلم في الفعل واسم الفعل والحرف جاء الرَّجُلَانِ - مكسورة في المثنى ومفتوحة في الجمع - تُحذفُ عِنْدَ الإضافة يَفْعَلُونَ - في الأفعال الخمسة
نْ	التوكيد لجمع الإناث	وَلَا تَحْسَبَنَّ الْمَجْدَ زِينَةً... - في المضارع والأمر مَنْهَن - إِيكُنْ - مشددة ومفتوحة
نحو	اسم مضاف	قَدِمَ نَحْوُنَا - حَسَبَ مَوْقِعِهِ - يَكُونُ اسْمًا مُعْرَبًا وَظَرْفًا
نعم	حرف جواب	نعم هذه آثارهم - الجواب به يَتَّبِعُ ما قبله نفيًا وإثباتًا
نعم	ماضٍ جامد	نعم الرَّجُلُ زَيْدٌ - لإنشاء المدح - تدخل عليه تاء التانيث: نَعِمْتُ
نفس	توكيد اسم معرب	جاء الرَّجُلُ نَفْسَهُ - شرط إضافته إلى ضمير مطابق للمؤكد نَفْسِي حَزِينَةٌ... - حَسَبَ مَوْقِعِهِ
نا	ضمير متصل	رَبَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا - مبني على السكون للرفع والنصب والجر
نَيْف	اسم عدد اسم معرب	أَلْفٌ وَنَيْفٌ مِنَ الرِّجَالِ - يُسْتَعْمَلُ في ما زاد على العقد هذا نَيْفٌ عَلَيْهِ - أي زائد... حَسَبَ مَوْقِعِهِ
ه	ضمير للنائب	قال لَهُ صَاحِبُهُ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ - مبني للنصب والجر - وللرفع على خلاف الأصل مع فعل الأمر للتعجب وعند ما يتصل بعسى
هَلْ	حرف استفهام	هَلْ تُرَافِقُنِي؟ - بختلف عن الهمزة في عَشْرَةِ أَوْجِهٍ
هَلَمْ	اسم فعل	هَلَمْ يَا رَجُلٌ - بمعنى أسرع - بغربة البعض فعل أمر
هَلَا	حرف تضيض حرف تنديم	هَلَا تَعُودُونَ عَنْ خَطْبِكُمْ - مع المضارع . هَلَا انْتَبَهْتَ إِلَى مَا يَجْرِي - مع الماضي
هَنا	اسم إشارة	هَنا جَرِيدَتُهُ فِي الرُّكْنِ مُهْمَلَةٌ - مبني على السكون - مفعول فيه
هُوَ	ضمير منفصل ضمير الفصل ضمير الشأن	هُوَ شَاعِرٌ - مبني على الفتح للرفع أساسًا زَيْدٌ هُوَ الْفَاضِلُ - يفصل بين المبتدأ والخبر - لا محل له هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ - يُكْنَى به عَنِ الْأَمْرِ المتكلم عنه - مبتدأ وخبره جملة اسمية



## ١٨ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

## معجم بالمُعَرَّبَاتِ

ها كِتَابَكَ - بمعنى خذ - وتتصل به الضمائر: هَاكَ - هاؤُم  
يا أَيُّهَا الرَّجُلُ الْمُعَلِّمُ غَيْرُهُ  
سمعتُ صوتَهَا - مبني على السكون للنصب والجر - وللرفع على خلاف الأصل

هيهاتُ أَنْ يعودَ - بمعنى بُعد - يرفعُ فاعلاً فقط

قام وقَعَدَ - ينفرد عن سائر حروف العطف بخمسة عشر حكماً  
لا تَنَّهُ عَنْ خُلُقِي وَتَأْتِي مِثْلُهُ - يَنْصُبُ بِأَنْ المضمرة بعد نهي أو طلب  
سَرْتُ وَالْجَبَلَ - أي إزاءة - يأتي بعدها مفعول معه  
وَلَيْلٍ كَمَوْجِ الْبَحْرِ أَرْخَى سُدُولَهُ... - بعدها مجرور لفظاً  
وَاللَّهُ... لا تَدْخُلُ إِلَّا عَلَى الْأَسْمِ الظَّاهِرِ  
جاءَ وَالطَّقْسُ عَاصِفٌ - الجملة بعدها في محل نصب حال  
وأنت أيضاً تُسَاعِدُهُ - يدخل على الجملة الاسمية  
ما من أحدٍ إِلَّا وفيه عُيُوبٌ - يُزَادُ بَعْدَ إِلَّا للتوكيد  
يا يوسُفونَ - في المنادى المبني للجمع المذكور السالم  
ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ - مبني على السكون في محل رفع فاعل

وراءك أَيُّهَا الْجُنْدِيُّ - بمعنى تأخر

وشكَّانَ الْقَوْمُ - بمعنى أسرع - بأخذ فاعلاً

وا يوسُفاهُ - يوسف: منادى - الألف للنّدبة - الهاء للسكّن

جاءَ واحدٌ مِنَ الرِّجَالِ - حسب موقعه

عاد واحدٌ وَعِشْرُونَ رَجُلًا - الأول حسب موقعه والثاني معطوف ملحق بجمع المذكور السالم

يَدْرُسَانِ - مبني على السكون في محل رفع فاعل  
قدم الولدان - في المثني  
أَخْبَيْتُ أَخَاكَ - في الأسماء الخمسة  
يا تلميذَانِ - مع المنادى المبني في المثني ومع أسماء الإشارة والموصول  
وا يوسُفاهُ - يكون في النداء والنّدبة  
يا رَبِّا - مقلوب عن الياء ونون التوكيد  
اسْمَعْنَانِ - يفصل بين نون النسوة ونون التوكيد  
فَحَمَلْ كُلُّ قَلْبٍ مَا أَطَاقَا... - لضرورة شعرية

تُرِيدَانِ لَقِيَانِ الْمَعَالِي رَخِيصَةً... - في الأفعال الخمسة وملحقاتها  
أَعْطَانِي كِتَابِي - للنصب والجر  
رَأَيْتُ الْوَلَدَيْنِ - في المثني وجمع المذكور السالم  
مررتُ بِذِي الْقَرْنَيْنِ - في المثني وجمع المذكور السالم والأسماء الخمسة  
زُرْتُ هَذَيْنِ الَّذِينَ أَعْرِفُهُمَا - في أسماء الإشارة والأسماء الموصولة

اسم فعل

حرف تنبيه  
ضمير للمؤنث

اسم فعل

حرف عطف

حرف نصب فرعي

واو المعية

واو رُبّ

واو القسم

واو الحال

حرف ابتداء

حرف زائد

علامة بناء

ضمير للذكور

اسم فعل

اسم فعل

نداء ونّدة

اسم عدد

اسم عدد

ضمير رفع

علامة رفع

علامة نصب

حرف بناء

حرف ندبة

حرف مقلوب

حرف فاصل

حرف زائد

ضمير المخاطب

ضمير المتكلم

علامة نصب

علامة جرّ

علامة بناء

ها

هيهاتُ

و

وراءك

وشكَّان

وا

واحد

٢١

الألف

ي

## معجم بالمُعَرَّبَاتِ - ١٩ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ - يَرْفَعُ بِثَبُوتِ النَّونِ وَيُنْصَبُ وَيُجَزَّمُ بِحَذْفِهَا	الأفعال الخمسة	يَفْعَلُونَ
اتَّجَهْتُ يَمِينَ الْجَبَلِ - مَعْرَبٌ وَيُؤْنَى عَلَى الضَّمِّ إِذَا قُطِعَ عَنِ الْإِضَافَةِ لِقَطْعًا لَا مَعْنَى	ظرف مكان	يَمِينِ
يَا أَيُّهَا اللَّبْنَانِيُّونَ	حرف نداء	يَا
يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُ - وَيَجُوزُ إِعْرَابُهُ حَرْفَ نِدَاءٍ	حرف تنبيه	



وقال أبو عثمان المازني

مَنْ أَرَادَ أَنْ يَعْمَلَ كِتَابًا كَبِيرًا فِي الشُّعْرِ بَعْدَ سَبَوِيهِ  
فَلْيَسْتَحِرْ

١٥

١٥

مَشْرِكَ الْمُصْطَلَحَاتِ وَالْأَدَوَاتِ



## إرشادات وفوائد :

- ذُكرت الألف قبل الهمزة.
- عومِلَ الحرف المشدّد والهمزة الممدودة، كحرف واحد.
- في المصطلح المركّب الأوليّة للكلمة الأولى، مثلاً: « لا الناهية » تأتي قبل « لات ».
- مصطلح « حروف » يغني عن: حرف وأحرف.
- حُذفت (ال) من المصطلحات والمفردات، إلّا عند الضّرورة.
- إذا كان للمصطلح أو المفردة تسميتان أو أكثر، تُذكر الصفّحات في التّسمية الأشهر، وتُحال في التّسميات الأخرى إلى تلك التّسمية.
- غاية هذا المسرد تسهيل البحث عن الدّروس والمصطلحات والمفردات لمعرفة طبيعتها واحوالها الصّرفيّة والإعرابيّة.





## المصطلحات والأدوات

-٢-

مَسْرُود

إسم ما ١٥١ ، ١٦١	الإضافة إلى الجملة ٢١٤	إفراد ٥٢
إسم مبالغة ٨٦ ، ٨٧ ، ١٣٨ ، ١٤٠ ، ١٧٣ ، ١٧٨	الإضافة إلى المعرفة ٥٤	الأفعال الخمسة ١٢٣ ، ١٤٦ - ١٤٨ ، ٢٨٣
إسم مبني ٦٥	إضافة بيانية ٢١٣	أفعال الذم ٢٠٣
إسم مبني بناءً عارضاً ٦٤	إضافة صيغة إلى موصوف ٢١٣	أفعال الرجاء ١٦٥
إسم مبني بناءً لازماً ٦٤ ، ٦٥	إضافة غير مخضفة ٢١١	أفعال الشروع ١٦٥
إسم مجرّد ٥٠	إضافة لفظية ٨٣ ، ٨٥ ، ٢٠١ ، ٢١١ ، ٢١٣	أفعال الغلبة ١١٦
إسم مَرَّة ٧٣ ، ٧٧	إضافة مخضفة ٢١١	أفعال القلوب ١٧٥ ، ١٩٢ ، ٢٨٣
إسم مزيد ٥٠	إضافة معنوية ٨٣ ، ٢٠١ ، ٢١١ ، ٢١٢	أفعال المدح ٢٠٣
إسم مصدر ٧٣ ، ٧٧ ، ١٩١	أضحى ١٦٢ - ١٦٤	أفعال مُعَرِّبَة ٦٨
إسم معنى ٣٨	إضراب ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣٢	أفعال المقاربة ١٦٥
إسم مفرد ٦٤ ، ٦٦	أطعم ١٧٦	أفعال ناقصة ١٦٣ - ١٦٥
إسم مفعول ٧٧ ، ٨٢ ، ٨٣ ، ١٣٨ ، ١٤١	إعراب ٦٦ ، ١٨٩ ، ٢٧٩	أفعل ٢٨٦
١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٨ ، ٢١٣	إعراب الاسم ١٦ ، ١٥١	أفعل به ١٨١ ، ٢٨٦
إسم مكان ٩١	إعراب بحركات ظاهرة ٥٧	أفعل التعجب ٩٠ ، ١٣٨ ، ١٤٠ ، ١٧٣
إسم موصول ٢٨ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٩٨ - ١٠٠	إعراب تقديرية ٦٦	١٨١
١٥٦	إعراب التّوابع ١٦	أفعل التفضيل (أنظر: اسم تفضيل).
إسم مشتق ٣٨ ، ١٧٨	إعراب الجمل ١٦	أقبل ١٦٢ ، ١٦٥
إسم مُعَرَّب ٦٦ ، ٦٨	إعراب الحرف ١٦	أل ٢٣ - ٢٥ ، ٢٨ ، ٥٤ ، ٦٠ ، ٩٩ ، ٢١١ -
إسم مُنصَرِف ٦٤	إعراب ظاهر ٦٦	٢١٣ ، ٢٨٦
إسم نوع ٧٣ ، ٧٧	إعراب الطّرف ١٦	إلى ٢٣ - ٢٦ ، ٢٩ ، ٢١٠ ، ٢٨٧
أسماء الإضافة ٢٨٢	إعراب لفظي ١٨٧ - ١٨٩	ألا ٢٣ - ٢٥ ، ٢٨ ، ٢٨٧
أسماء الجهات ٦٤ ، ٦٥	إعراب الفعل ١٧ ، ١٣٧ ، ١٤٧ ، ١٤٨	ألا الاستفتاحية ١٦٨
أسماء خمسة ٦٤ ، ٦٦ ، ١٠٥ ، ٢٨٢	إعراب مَحَلِّي ٦٦ ، ٨٥ ، ٨٧ ، ٨٩ ، ١٨٧ -	ألا ٢٣ - ٢٥ ، ٢٨ ، ٢٨٧
أسماء المقادير ٢٠٢	١٨٩ ، ١٩٣ ، ١٩٩	إلا ٢٣ - ٢٦ ، ٢٩ ، ١٦٩ ، ٢٠٤ ، ٢٨٧
إِسْتَنْبَأ ١٧٥	إعراب مُقَدَّر (أنظر: إعراب تقديرية).	إلام ٢٨٧
إِسْتِغَالَ ١٣٩ ، ١٧٣ ، ١٨٤	أعطى ١٧٦ ، ٢٨٦	الآن ١٠٢ ، ١٩٣ ، ٢٨٧
إِسْتِغَالَ المحلّ ٦٨	إعلان ٧	التفاء الساكنين ١٤ ، ٦٨
إِسْتِغَالَ ٣٩ - ٤٣	إعلان بالتسكين ٩	الذي ٢٨٦
إِسْتِغَالَ المصادر ٤٢	إعلان بالحذف ٩	اللذان ٢٨٧
إِسْغَالَ ٢٣ ، ٣٢	إعلان بالقلب ٨	إلغاء ١٧٥
أشياء ٢٨٦	إعلان الهمزة ٧ ، ١٠	ألف ١٠٧ ، ٢٨٦
أَصْبَحَ ١٦٢ - ١٦٤	إعلان وإدغام ١٠	ألف التانيث ٥٣
أَصْدَقَاء ٢٨٦	أَعْلَمَ ١٧٧	ألف المشني ٥٦ ، ١٤٦
أَصْل المشتقات ٣٨ ، ٤٢	إغراء ١٣٩ ، ١٧٣ ، ١٨٢	ألف التّدبئة ١٨٩
أَصْلًا ٢٨٦	أف ، أف ، أف ١٠٣ ، ٢٨٦	ألقي ١٧٥
أَضَرَّ ١٦٢	أفًا ١٠٣	ألفاظ ملازمة للنداء ١٨٧
إضافة ٨٩ ، ١٤١ ، ١٥٢ ، ٢١١ - ٢١٤	أفاعيل ١٥١ ، ١٩٧	ألقاب إعراب ٦٦
	أفّة ١٠٣	ألقاب بناء ٦٥
	٣٠٨	

## المصطلحات والأدوات

- ٣ -

مِشَر

## — ب —

ب ٢١ - ٢٦ ، ٣٠ ، ٢١٠ ، ٢٨٩	آه ١٠٣ ، ٢٨٥	إِلَيْكَ ١٠٣ ، ٢٨٧
باء زائدة ١٦٣ ، ١٦٦	أَهْلًا وَسَهْلًا ١٨٢ ، ٢٨٨	أَمْ ٢٣ - ٢٦ ، ٢٩ ، ٢٢٤ ، ٢٨٧
باب سنين ٥٧	أَوْ ٢٣ - ٢٦ ، ٢٩ ، ٩٨ ، ٢٢٤ ، ٢٨٨	أَمَّا ٢٣ - ٢٥ ، ٢٩ ، ١٦٨ ، ٢٨٨
بات ١٦٢ - ١٦٤	أَوَّاه ١٠٣	أَمَّا ٢٣ - ٢٥ ، ٢٩ ، ٩٨ ، ٢٨٨
بَشْرَ ١٥٥ ، ١٥٨ ، ٢٠٣ ، ٢٨٩	أَوْزَانِ اسْمِ الآلة ٩٢	إِمَّا ٢٣ - ٢٥ ، ٢٩ ، ٢٨٨
بُؤْسًا ٢٨٩	أَوْزَانِ الاسْمِ الْمُجَرَّد ٥٠	أَمَامَ ١٠٢ ، ٢١٢ ، ٢٨٨
بَخ ١٠٣ ، ٢٨٩	أَوْزَانِ الاسْمِ الْمَزِيد ٥٠	أَمَامَكَ ١٠٣ ، ٢٨٨
بَذ ١٠٣	أَوْزَانِ أَمْثَلَةِ الْمَبَالِغَةِ ٨٦	امْتَلَأ ١١٩
بَدَار ١٠٣	أَوْزَانِ جَمْعِ التَّكْسِيرِ ٦١	أَمْثَلَةُ الْمَبَالِغَةِ (أَنْظُرْ: اسم مبالغة).
بَدَل ١٥١ ، ١٨٧ ، ٢١٧ ، ٢٢٢ - ٢٢٤	أَوْزَانِ جَمْعِ الْقِلَّةِ ٥٩	أَمَد ١٠٢
بَدَلِ اشْتِمَالِ ٢٢٢	أَوْزَانِ جَمْعِ الْكثْرَةِ ٥٩	أَمَدًا ٢٨٧
بَدَلِ بَعْضِ ٢٢٢	أَوْزَانِ الْفِعْلِ الْمُجَرَّدِ ١١٦	أَمَرَ ١٧٦
بَدَلِ تَفْصِيلِ ٢٢٢	أَوْزَانِ الْفِعْلِ الْمَزِيدِ ١١٧ ، ١١٨ ، ١٣١ -	أَمْرَ ٢٣ ، ٢٤ ، ٣٢ ، ١٢٢ ، ١٤٣
بَدَلِ كُلِّ ٢٢٢	١٣٣	أَمْرَ بِالصِّيغَةِ ١١٤
بَس ١٠٣	أَوْزَانِ الْمَصْدَرِ الْمُجَرَّدِ ٧٤	أَمْرَ بِاللَّامِ ١١٤
بَضَع ١٠١ ، ١٠٦ ، ٢٨٩	أَوْزَانِ الْمَصْدَرِ الْمَزِيدِ ٧٥	أَمْرَ مُؤَكَّدٍ ١٢٢ ، ١٢٥ ، ١٣٤
بَطَّانَ ١٠٣ ، ٢٨٩	أَوْشَكَ ١٦٢ ، ١٦٥	أَمْسَ ١٠٢ ، ٢٨٧
بَطْلَانِ عَمَلِ لَيْسَ ١٦٣	أَوَّلَ ٢١٢ ، ٢٨٨	أَمْسَى ١٦٢ - ١٦٤
بَعْدَ ١٠٢ ، ١٩٣ ، ٢١٢ ، ٢٨٩	أَوَّلُو ٢٨٨	أَمِين ١٠٣ ، ٢٨٥
بَعْدًا ٢٨٩	أَيَّ ٢٣ - ٢٦ ، ٣٠ ، ١٨٦ ، ٢٨٩	أَنْ ٢٣ - ٢٥ ، ٢٩ ، ٧٨ ، ١٤٣ ، ١٦٧ ، ٢٨٨
بَعْضَ ٢١٢ ، ٢٩٠	أَيَّ ٢٤ ، ٩٧ - ٩٩ ، ١٤٤ ، ١٨٣ ، ٢١٢ ، ٢٨٩ ، ٢٢٥	أَنْ مَصْدَرِيَّةً ١٦٤
بَعْلَبِكَ ٢٩٠	أَيَّ الْاسْتِفْهَامِيَّةِ ١٩١	إِنْ ٢٣ - ٢٦ ، ٢٩ ، ٩٨ ، ١٤٢ ، ١٤٤
بَغْتَةً ٢٩٠	أَيَّ الشَّرْطِيَّةِ ١٩١	١٦٢ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٨٤ ، ٢٨٨
بَل ٢٣ - ٢٦ ، ٣٠ ، ٢٢٤ ، ٢٩٠	إِي ٢٣ - ٢٥ ، ٣٠ ، ٢٨٩	أَنَّ ٢٣ - ٢٦ ، ٧٨ ، ١٦٧ ، ٢٨٨
بَلَى ٢٣ - ٢٥ ، ٣٠ ، ٢٩٠	آي ٢٣ - ٢٦ ، ٢٨ ، ٢٨٥	إِنَّ ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٩ ، ١٦٧ ، ١٧٥
بَلَّة ١٠٣ ، ٢٩٠	أَيَا ٢٣ - ٢٦ ، ٣٠ ، ١٨٦ ، ٢٨٩	إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٧ ، ٢٨٣
بِنَاء ٦٥ ، ١٤٧ ، ١٨٩ ، ٢٧٩	إِيَّاكَ ١٨٢ ، ٢٨٩	أَنَّى ٩٧ ، ٩٨ ، ١٠٢ ، ١٤٤ ، ١٩٣ ، ٢٨٨
بِنَاءِ عَارِضِ ٦٥	أَيَّانَ ٩٧ ، ٩٨ ، ١٠٢ ، ١٤٤ ، ١٩٣ ، ٢٨٩	آنَاءَ ١٠٢ ، ٢٨٥
بِنَاءِ عَلَى السَّكُونِ ١٤٧	أَيَّتُهَا ١٨٣	أَنْبَأَ ١٧٧
بِنَاءِ عَلَى الضَّمِّ ١٤٧	أَيْضًا ٢٨٩	إِنْبَرَى ١٦٢ ، ١٦٥
بِنَاءِ عَلَى الْفَتْحِ ٧٢ ، ١٤٧ ، ١٦٩	إِيضاح ٢١٨	إِنْتِسَابَ ١١٨
بِنَاءِ عَلَى الْكَسْرِ ٧٢	أَيْنَ ٩٧ ، ٩٨ ، ١٠٢ ، ١٩٣ ، ٢٨٩	أَنْسَى ١٧٦
بِنَاءِ الْفِعْلِ ١٤٧ ، ١٤٨	أَيْنَمَا ٩٨ ، ١٤٤ ، ٢٨٩	أَنْشَأَ ١٦٢ ، ١٦٥
بِنَاءِ لَازِمٍ ٦٥	إِيهِ ١٠٣	أَنْشَدَ ١٧٦
بَ ١٠٣		إِنْشِغَالَ الْمَحَلِّ بِالْحَرَكَةِ الْمُنَاسِبَةِ ٦٨
بَيَانِ عَدَدٍ ١٤١ ، ١٩١		أَنْفًا ٢٨٥



## المُصْطَلَحَات وَالْأَدَوَات

تَلْقَاءُ ٢٩٠ ، ٢١٢  
تَمَنُّ ١٤٣ ، ١٢٢ ، ٣٣ ، ٣٢ ، ٢٤ ، ٢٣  
تَمْيِيزُ ١٤٣ ، ١٢٢ ، ٣٢ ، ٣١ ، ٢٤ ، ٢٣ ، ١٠٧ ، ١٠١ ، ٩٧ ، ٩٠ - ٨٨ ، ٨٥  
٢٠٣ ، ٢٠٢ ، ١٩٧ ، ١٥١  
تَمْيِيزُ الْجُمْلَةِ (أَنْظَرُ: تَمْيِيزُ النِّسْبَةِ).  
تَمْيِيزُ الْمَفْرَدِ ٢٠٢  
تَمْيِيزُ النِّسْبَةِ ٢٠٢  
تَنَازُعُ ١٨٥ ، ١٨٤ ، ١٧٣  
تَنْبِيْهِ ١٨٧ ، ٣٤ ، ٣٣ ، ٢٨ ، ٢٤ ، ٢٣  
تَنْدِيمُ ٣٤ ، ٢٨ ، ٢٤ ، ٢٣  
تَنْكِيرُ ٥٢  
تَنْوِينُ ٢١١ ، ٥٤ ، ٥  
تَنْوِينُ التَّمَكُّنِ ٥٤  
تَنْوِينُ التَّنْكِيرِ ٥٤  
تَنْوِينُ الْحِكَايَةِ ٥٤  
تَنْوِينُ شَاذَ ٥٤  
تَنْوِينُ الضَّرُورَةِ ٥٤  
تَنْوِينُ الْعِوَضِ ٥٤  
تَنْوِينُ غَالِي ٥٤  
تَنْوِينُ الْمُقَابَلَةِ ٥٤  
تَوَابِعُ ٢٢٦ ، ٢١٧ ، ١٥١  
تَوَاضَعُ ١٨٣  
تَوَكِيدُ ١٢٥ ، ٣٣ ، ٣١ - ٢٩ ، ٢٤ ، ٢٣  
١٥١ ، ١٨٧ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢٢١ ، ٢٨٢ ، ٢٢٣  
تَوَكِيدُ التَّوَكِيدِ ٢٢١  
تَوَكِيدُ لَفْظِيٍّ ٢٢١  
تَوَكِيدُ مَعْنَوِيٍّ ٢٢١

## ث

ث ٢٢ ، ٢١  
ثُبُوتُ ٨٤ ، ٨٣  
ثُبُوتُ النُّونِ ١٤٧ ، ١٤٦  
ثِقَلُ ٦٨  
ثَلَاثِيٌّ لَازِمٌ ٨٤  
ثَمَ ٢٩١ ، ١٠٢  
ثُمَّ ٢٩١ ، ٢٢٤ ، ١٤٣ ، ٣٠ ، ٢٦ - ٢٣

تَذْكِيرُ وَتَأْنِيثُ ٥٣  
تَرْتِيبُ ١٩٨  
تَرْجُحُ ١٤٣ ، ١٢٢ ، ٣٢ ، ٣١ ، ٢٤ ، ٢٣  
تَرْخِيمُ ٢٢٠ ، ٢١٨  
تَرْخِيمُ ١٩٠ ، ١٧٣  
تَرَكَ ١٧٥  
تَسْعِيرُ ١٩٨  
تَشْبِيْهِ ١٩٨ ، ٣١ ، ٢٤ ، ٢٣  
تَصْرِيْفُ ٣٤ ، ٣٣ ، ٣٠ ، ٢٤ ، ٢٣  
تَصْرِيْفُ الْفِعْلِ ١٢٣ - ١٣٤  
تَصْغِيرُ ١٥٢ ، ٦٣ ، ٥٢  
تَضْعِيفُ ١٢١ ، ١١٩  
تَعَالَى ١٠٤  
تَعَجُّبُ ١٨٨ ، ٩٠ ، ٣٣ ، ٣٢ ، ٢٤ ، ٢٣ ، ٢٨٣  
تَعْدِيَّةُ ١١٨  
تَعْدِيَّةُ أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ ٩٠  
تَعَذَّرَ ٦٨  
تَعْرِيفُ ٢١١ ، ٥٢ ، ٢٨ ، ٢٤ ، ٢٣  
تَعْرِيفُ النِّكْرَةِ ٥٤  
تَعَسَّأَ ٢٩٠  
تَعَلَّمَ ١٧٥  
تَعْلِيْقُ ١٧٧ ، ١٧٥  
تَعْلِيلُ ٣٣ - ٣٠ ، ٢٨ ، ٢٤ ، ٢٣  
تَغْيِيرُ لَفْظِيٍّ ١٦٢  
تَغْيِيرُ مَعْنَوِيٍّ ١٦٢  
تَفْسِيرُ ٣٠ ، ٢٩ ، ٢٤ ، ٢٣  
تَفْصِيلُ ١٩٨ ، ٣٣ ، ٢٩ ، ٢٤ ، ٢٣  
تَفْضِيلُ ١٨١ ، ٩٠  
تَفَكَّرَ ١٧٥  
تَقْدِيرُ عَلَامَاتِ الْإِعْرَابِ ٦٨  
تَقْدِيمُ الْخَبَرِ ١٥٣ ، ١٥٦ ، ١٦٣ ، ١٦٤  
تَقْدِيمُ الْفَاعِلِ ١٣٩  
تَقْدِيمُ الْمَفْعُولِ بِهِ ١٣٩  
تَقْرِيبُ ٦٣  
تَقْلِيلُ ٦٣ ، ٣١ ، ٣٠ ، ٢٤ ، ٢٣  
تَكْثِيرُ ١١٨ ، ٣٠ ، ٢٤ ، ٢٣  
تَكَلُّفُ ١١٨  
٣١٠

بَيَانُ نَوْعِ ١٩١ ، ١٤١  
بَيِّتُ ١٠٢  
بَيِّدَ ٢٩٠ ، ٢٠٥ ، ٢٠٤  
بَيِّنَ ٢٩٠ ، ٢١٢  
بَيِّنَ بَيِّنَ ١٠٢  
بَيِّنَا ٢٩٠ ، ١٩٣ ، ١٠٢  
بَيِّنَمَا ٢٩٠ ، ١٩٣ ، ١٠٢

## ت

ت ٢١ - ٢٦ ، ٣٠ ، ٢١٠ ، ٢٩٠  
تَاءُ تَأْنِيثُ ١٩٠ ، ٩١  
تَاءُ طَوِيلَةٌ ١٤  
تَاءُ مَبَالِغَةٌ ٨٦  
تَأْكِيدُ ١٩١  
تَأْنِيثُ ٥٢  
تَأْنِيثُ الصِّفَاتِ ٥٣  
تَابِعُ ٢٢٦  
تَابِعُ الْمُنَادَى ١٨٧ ، ١٨٦  
تَارَةً ٢٩٠  
تَبَدَّلَ ١٦٢  
تَثْنِيَّةُ ٥٢  
تَجَاهُ ٢٩٠ ، ٢١٢  
تَجَرَّدَ ١٨٠  
تَحَبُّبُ ٦٣  
تَحْتُ ٢٩٠ ، ١٩٣ ، ١٠٢  
تَحْذِيرُ ١٨٢ ، ١٧٣ ، ١٣٩  
تَخْصِيصُ ٣٤ - ٣٢ ، ٢٨ ، ٢٤ ، ٢٣  
١٤٣ ، ١٢٢  
تَخْقِيرُ ٦٣  
تَحْقِيقُ ٣١ ، ٢٤ ، ٢٣  
تَحْوَلُ ١٦٢  
تَحْوَلُ ١٦٤ ، ١١٨  
تَحْوِيلُ ١٧٥  
تَحْذَ ١٧٥  
تَخْصِيصُ ٢٢٤ ، ٢١٨ ، ٢١١ ، ١٥٧  
تَخْيِيرُ ٢٩ ، ٢٤ ، ٢٣  
تَذْكِيرُ ٥٢

[illegible]



## المصطلحات والأدوات

-٦-

مصدر

— ذ —

ذ ٢٢ ، ٢١  
ذا ٩٩ ، ٩٦  
ذات ٢٩٢  
ذَم ٢٨٣ ، ٢٢٠ ، ٢١٨  
ذو ٢٩٢ ، ٢١٢ ، ١٠٥ ، ٩٩  
ذَيْت ٢٩٢ ، ١٠١

— ر —

ر ٢٢ ، ٢١  
رابطَة جواب ٣١ ، ٢٣  
راح ١٦٢  
رأى ١٧٥  
رَب ٢٣ - ٢٦ ، ٣٠ ، ٢١٠ ، ٢٩٢  
رَبَّت ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٩٢  
رَبَّيع ١٠٢  
رَجَحان ١٧٥  
رَجَّع ١٦٢  
رَدَّع ٢٣ ، ٢٤ ، ٣١  
رَزَق ١٧٦  
رَفَّع ٦٦ ، ١٤٢  
رَفَّع على الفاعلية ٨٥  
رَفَّع المضارع ١٤٣  
رُوِيْدَ ١٠٣  
رُوِيْدَكَ ١٠٣ ، ٢٩٢  
رِيْث ١٠٢ ، ٢٩٣  
رِيْثما ١٠٢ ، ٢٩٣

— ز —

ز ٢٢ ، ٢١  
زائد ٣٤  
زائدة ٢٣ ، ٢٨ - ٣٠ ، ٣٢ ، ٣٣

— خ —

خ ٢٢ ، ٢١  
خاصَّة ٢٩٢  
خال ١٧٥  
خَبَر ١٧٧  
خَبَر ٨١ ، ١٥١ - ١٥٨ ، ١٦١ - ١٦٣ ، ١٩١ ، ١٦٨ ، ١٦٦  
خَبَر إن ١٥١ ، ١٦١  
خَبَر كاذ ١٦١  
خَبَر كان ١٥١ ، ١٦١  
خَبَر لا ١٥١  
خَبَر لا النافية للجنس ١٦١  
خَبَر ما ١٥١ ، ١٦١  
خريف ١٠٢  
خطاب ٢٣ ، ٣١  
خلا ٢٣ - ٢٦ ، ٣٠ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢١٠ ، ٢٩٢  
خلافا ٢٩٢  
خلف ٢٩٢  
خلو ١١٩  
خميس ١٠٢

— د —

د ٢٢ ، ٢١  
دُخول في الصفة ١١٨  
دري ١٧٥  
دراك ١٠٣  
دعا ١٧٦  
دعاء ١٥٢  
دنس ١١٩  
دَوَالِيكَ ٢١٢ ، ٢٩٢  
دون ٢٩٢  
دَوْنِكَ ١٠٣ ، ٢٩٢

حروف مُشَبَّهة بالفعل ٧٨ ، ١٦٧ ، ١٨٤  
حروف مصدرية ٧٨  
حروف مُضارعة ١١٥  
حروف معانٍ ٢١ ، ٢٣ ، ٢٦  
حروف معتلة ٢٢  
حروف مُعْجَمَة ٢٢  
حروف نداء ٢٦ ، ٨١ ، ١٨٦  
حروف نَسْخ ٢٦  
حروف نصب ٢٦  
حروف نصب فرعي ٢٦  
حروف نصب ومصدر ٧٨  
حروف نفْي ١٦٦  
حروف هجائية ٢١  
حساب جُمْل ٢١  
حَسَب ١٧٥ ، ٢٩١  
حَسَب ٢١٢  
حَصْر ١٥٧  
حَقَّ الصِّدَاقَة ٩٧ ، ٩٨ ، ١٠١ ، ١٥٣  
حَقًا ١٥٦ ، ١٨١ ، ١٨٤  
حَقًا ٢٩١  
حِكَايَة ١٥١ ، ٢١٧ ، ٢٢٥  
حِكَايَة جُمْلَة ٢٢٥  
حِكَايَة مفرد ٢٢٥  
حِكَايَة مكتوب ٢٢٥  
حِكَايَة ملفوظ ٢٢٥  
حِلَّة ٨٤ ، ٨٨ ، ١١٩  
حَم ١٠٥ ، ٢٩١  
حُمادى ٢١٢  
حَمْدًا ٢٩١  
حَنَانِيكَ ٢١٢  
حَنِي ١٠٣ ، ٢٩٢  
حَنِي هلا ١٠٣  
حَيْثُ ١٠٢ ، ١٦٨ ، ١٩٣ ، ٢١٤ ، ٢٩٢  
حَيْثُما ٩٨ ، ١٤٤ ، ٢٩٢  
حَيْهَل ١٠٣  
حين ١٠٢

## — ش —

صِفَة ٥٢ ، ٥٨ ، ١٠٢ ، ١٤١ ، ١٥٢  
صِفَة لِلإِبْهَام ٢٣ ، ٣٣  
صِفَة مُشَبَّهَة ٨٤ ، ٨٥ ، ١٣٨ ، ١٤٠ ، ١٧٣ ،  
١٧٤ ، ١٧٨ ، ١٨٤ ، ٢١٣  
صِلَة مَوْصُول ٨١ ، ١٠٠ ، ١٦٨  
صَنَة ١٠٣ ، ٢٩٤  
صَيَّرَ ١٧٥  
صَيَّرَ ١١٨

ش ٢٢ ، ٢١  
شَبَاط ١٠٢  
شَبَّهَ ٢٩٣ ، ٢١٢  
شَبَّهَ جَمْع ٦٠  
شَبَّهَ جُمْلَة ١٥٤ ، ١٨٦ ، ١٩٩  
شَبَّهَ صَحِيح ٥١ ، ٦٢  
شَبَّهَ فِعْل ١٣٨ ، ١٤٠ ، ١٩٤  
شَبَّهَ بِالْفِعْلِ ١٧٨ ، ١٨٠  
شَتَان ١٠٣ ، ٢٩٣  
شَدَّ ٥

زَعَمَ ١٧٥ ، ٢٩٣  
زَمَان ١٠٢  
زَهْ ١٠٣  
زَوَّجَ ١٧٦  
زَوَّدَ ١٧٦  
زِيَادَة ٢٤  
زِيَادَة بَيَان ١٨٣  
زِيَادَة حُرُوف ١٣  
زِيَادَة كَانَ ١٦٣ ، ١٨١

## — ض —

ض ٢٢ ، ٢١  
ضَخَّوَة ٢٩٤  
ضَمَّ ٦٥  
ضَمَّة ٥  
ضَمَّتَان ٥  
ضَمِير ٦٤ ، ٦٥ ، ٩٣ - ٩٥ ، ١٥٦ ، ١٩١ ،  
٢١٨ ، ٢٢٤ ، ٢٨٢  
ضَمِير رَفَعَ مُتَحَرِّك ١٤٧  
ضَمِير شَأْن ٩٥  
ضَمِير عِمَاد (أَنْظَرُ: ضَمِير فَضْل).  
ضَمِير فَضْل ١٥٧  
ضَمِير مُتَّصِل ٩٣ ، ٩٤  
ضَمِير مُسْتَتِر ٩٣ ، ٩٤  
ضَمِير مُنْفَصِل ٩٣ ، ٩٤  
ضَوَابِط ٥

شَرْط ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٩ ، ٣١ - ٣٣ ، ١٤٤ ،  
١٤٥  
شَرْط وَقَسَم ١٤٥  
شَرْطِيَّة ٢٨  
شَرَعَ ١٦٢ ، ١٦٥  
شِكَايَة ١١٨  
شِمَال ١٠٢ ، ٢٩٣  
شَهْر ١٠٢  
شَيْن عَشْرَة ١٠٧

## — س —

س ٢١ - ٢٥ ، ٣١ ، ١١٤ ، ٢٩٣  
سَاءَ ٢٠٣ ، ٢٩٣  
سَائِر ٢١٢  
سَاعَة ١٠٢  
سَالِم (أَنْظَرُ: فِعْل سَالِم).  
سَأَ ١٠٣  
سَأَلَ ١٧٥  
سُبْحَان ٢١٢ ، ٢٩٣  
سَحَقًا ٢٩٣  
سَدَّ مَسَدَ ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٨ ، ١٧٥ ،  
٢٠١ ، ٢١٨

## — ص —

ص ٢٢ ، ٢١  
صَاحِب الْحَال ١٩٨ - ٢٠١  
صَارَ ١٦٢ - ١٦٤  
صَبَاحَ مَسَاءَ ١٠٢ ، ٢٩٣  
صَبَّرًا ٢٩٣  
صَدَارَة (أَنْظَرُ: حَقَّ الصَّدَارَة).  
صَدَّقَ ١٧٦  
صَدَقًا ٢٩٣  
صَرَاحَة ٢٩٣  
صَرَفَ ٣  
صِفَات لِلْمَذَكَّرِ وَالْمَوْثَّثِ ٥٣

سَبَّرًا ٢٩٣  
سَبَّرَان ٢٩٣  
سَعْدِيكَ ٢١٢  
سَقَى ١٧٦  
سَكَّتَ ٢٣ ، ٣٣  
سُكُون ٥ ، ٦٥  
سَلَبَ ١١٨  
سَمَى ١٧٦  
سَمَاع ١٠٣  
سَمْعًا ٢٩٣  
سَيَّ ٢٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢١٢ ، ٢٩٣  
سَوَّفَ ٢٣ - ٢٥ ، ٣١ ، ١١٤ ، ٢٩٣

## — ط —

ط ٢٢ ، ٢١  
طَالَمَا ٢٩٤  
طَرًّا ٢٩٤  
طَفِقَ ١٦٢ ، ١٦٥  
طَّ ٢١  
طَلَّبَ ١١٨ ، ١٤٣ ، ١٦٨ ، ١٩١  
طَلَّبَ مَحْضَ ١٤٣



# المصطلحات والأدوات - ٨

## مِشَر

### ظ

ظ ٢٢، ٢١	عامِل لفظي ٦٦، ٢٠٠	علامة جزم ٦٨
ظرف (أنظر: مفعول فيه).	عامِل محذوف ١٧٣، ١٧٩	علامة حذف ١٨
ظرف زمان ٩٧، ٩٨، ١٠٢، ١٩٣	عامِل معنوي ٦٦، ٢٠٠	علامة حصر ١٨
ظرف شبه متصرف ١٩٣	عَجَبًا ٢٩٤	علامة رفع ٦٨
ظرف غير متصرف (أنظر: ظرف مبني).	عَدَّ ١٧٥	علامة ضرب ٢٣، ٣١
ظرف غير ملازم للظرفية ١٠٢	عَدَا ٢٣ - ٢٦، ٣١، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢١٠	علامة نصب ٦٨
ظرف مبني ١٠٢، ١٩٣	٢٩٤	عِلَّة (أنظر: حروف علة).
ظرف مبهم ١٠٢، ١٩٣، ٢١٤	عَدَد ١٠٢، ١٠٦ - ١١٠، ١٩١، ٢٠٢	عَلِقَ ١٦٢، ١٦٥
ظرف متضمن معنى الشرط ٩٨	٢٨٢	عَلِمَ ١٧٥
ظرف محدود ١٠٢، ١٩٣، ٢١٤	عَدَد أصلي ١٠٦ - ١١٠	عَلِمَ (أنظر: اسم علم).
ظرف مضاف إلى جملة ٦٤، ٦٥	عَدَد ترتيبي ١٠٦، ١٠٨ - ١١٠	عَلِمَ أعجمي ٦٤، ٦٧
ظرف مغرب ٦٤، ١٠٢	عَدَد مركب ٦٤، ٦٥، ١٠٦ - ١١٠	عَلِمَ جنسي ٧١
ظرف مكان ٩٧، ٩٨، ١٠٢، ١٩٣	عَدَد مغرب ٦٤	عَلِمَ مركب ٧١، ٧٢
ظرف ملازم للظرفية ١٠٢	عَدَد مفرد ١٠١، ١٠٦ - ١١٠	عَلِمَ مركب إسنادي ٧١، ٧٢
ظرفية ٢٣، ٢٤، ٢٨ - ٣٤، ٩٨	عَدَس ١٠٣	عَلِمَ مركب إضافي ٧١، ٧٢
ظَلَّ ١٦٢ - ١٦٤	عُدِيرَكَ ١٨٢	عَلِمَ مركب مزجي ٧١، ٧٢
ظَنَّ ١٧٥، ٢٩٤	عَرَض ٢٣، ٢٤، ٢٨، ٢٩، ٣٢، ٣٣	عَلِمَ مفرد ٦٤، ٦٧، ٧١
ظَنُّ ٢٣، ٣١	١٤٣، ١٢٢	عَلِمِيَّة ١٤١
	عَسَى ١٦٢، ١٦٥	عَمَّ ٢٩٤
	عَطَف ٢٣ - ٢٥، ٢٩ - ٣٢، ٣٤، ١٥١	عَمَّا ٢٩٤
	١٨٥، ٢١٧، ٢٢٤	عُمْدَة ١٣٨، ١٧٧
	عَطَف بيان ١٨٧، ٢٢٤	عُموم التكررة ١٥٢
	عَطَف نسق ٢٢٤	عَن ٢٣ - ٢٦، ٣١، ٢١٠، ٢٩٤
	عُقود ١٠٦ - ١١٠	عِنْدَ ١٠٢، ١٩٣، ٢١٢، ٢٩٥
	عَلَّ ١٠٢، ٢١٢، ٢٩٤	عِنْدَكَ ١٠٣
	عَلَّ ٢٣، ٢٥، ٣١	عَوَامِل لفظية ١٥٢، ١٥٤
	عَلَى ٢٣ - ٢٦، ٣١، ٩٨، ٢١٠، ٢٩٤	عَوَامِل معنوية ١٥٤
	عَلَى خلاف الأصل ١٢٣	عَوَامِل المفعول به ١٧٤
	عَلَام ٢٩٤	عَوَضُ ١٠٢، ٢٩٥
	علامة استفهام ١٨	عَيَانًا ٢٩٥
	علامة إعراب ٦٨	عَيَّبَ ٨٤، ٨٨، ١١٩
	علامة اقتباس ١٨	عَيْنَ ٢٢١، ٢٩٥
	علامة انفعال ١٨	
	علامة تابعة ١٨	
	علامة تانيث ٥٣	
	علامة ترقيم ١٨	
	علامة توضيح ١٨	
	علامة جرّ ٦٨	

### ع

ع ٢٢، ٢١	عائد ١٠٠	عائد ١٠٠
عائد ١٠٠	عَادَ ١٦٢	عَارِضَة ١٨
عاق ١٠٣	عام ١٠٢	عاق ١٠٣
عام ١٠٢	عامّة ٢٢١، ٢٩٥	عام ١٠٢
عامِل ١١٣، ١٧٨ - ١٨٠	عامِل استثناء ٢٠٤	عامِل تمييز ٢٠٢
عامِل ٢٠١، ٢٠٠	عامِل حال ١٩٨، ٢٠٠، ٢٠١	عامِل شبه بالصرّيح ١٤٠
عامِل صريح ١٤٠	عامِل ظاهر ١٧٣، ١٧٩	عامِل صريح ١٤٠
عامِل ٢٢، ٢١	غادر ١٧٥	غالبًا ٢٩٥
غ ٢٢، ٢١	غادر ١٧٥	غالبًا ٢٩٥
غادر ١٧٥	غالبًا ٢٩٥	

### غ

## المصطلحات والأدوات

-٩-

مُسَرَد

غَايَة ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣٢	فِعْلٌ لَازِمٌ ٧٩ ، ٨١ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٧ ، ١١٣ ، ١١٩	قُبَالَة ٢١٢
غَدَا ١٦٢	فِعْلٌ مَاضٍ ١١٣ - ١١٥ ، ١٤٧ ، ١٤٨	قَبْلُ ١٠٢ ، ١٩٣ ، ٢١٢ ، ٢٩٦
غَدَاً ٢٩٥	فِعْلٌ مُنْصَرَفٌ ١١٣ ، ١٦٧	قَدْ ٢٣ - ٢٥ ، ٣١ ، ١٠٣ ، ١٩٩ ، ٢٩٦
غَدَاة ٢٩٥	فِعْلٌ مُتَعَدٍّ ٧٩ ، ٨١ ، ٨٣ ، ٨٥ ، ٨٧ ، ١١٩ ، ١١٣	قَرَنُ ١٠٢
غَرَبُ ١٠٢	فِعْلٌ مُتَعَدٍّ مَجْهُولٌ ٨٣	قَسَمَ ٢٣ ، ٢٤ ، ٣٠ ، ٣٢ ، ٣٤ ، ١٢٢
غَرِيْزَة ١١٩	فِعْلٌ مَجْرَدٌ ١١٣ ، ١١٦ ، ١١٨	قُصَارَى ٢١٢
غَيْرَ ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢١٢ ، ٢٩٥	فِعْلٌ مَجْهُولٌ ٨٨ ، ١١٣ ، ١٢٠ ، ١٢٥	قَصْرُ ١٨٥
غَيْرٌ ثَلَاثِيٌّ لَازِمٌ ٨٤	فِعْلٌ مَزِيدٌ ١١٣ ، ١١٧ ، ١١٨	قَصْرُ الْمَمْدُودِ ٥١
غَيْرٌ مُؤَكَّدٌ ١١٣ ، ١٢٢	فِعْلٌ مُضَارِعٌ ٨٥ ، ١١٣ - ١١٥ ، ١٢٢	قَطُّ ١٠٣ ، ٢٩٦
غَيْرٌ مُنْصَرَفٌ ٣٨	فِعْلٌ مُضَاعَفٌ ١١٣ ، ١٢١ ، ١٣٠	قَطُّ ١٠٢ ، ١٩٣ ، ٢٩٦
	فِعْلٌ مُتَعَلِّقٌ ١١٣ ، ١٢١ ، ١٢٥ ، ١٤٧	قَطَّعَ ٥
	فِعْلٌ مَعْلُومٌ ١١٣ ، ١٢٠ ، ١٢٥ - ١٢٧ ، ١٤٦	قَلَمًا ٢٩٦
ف ٢١ - ٢٦ ، ٣١ ، ١٤٣ ، ١٤٥ ، ٢٢٤	فِعْلٌ مَهْمُوزٌ ١١٣ ، ١٢١	قَمَرَانُ ٥٦
٢٩٥	فِعْلٌ نَاقِصٌ ١١٣ ، ١١٤ ، ١٢١ ، ١٣٠	قَوْسَانُ ١٨
فَاءُ جَزَاءٍ ١٤٥ ، ١٥٧ ، ١٦٨	فُعْلَى ٢٩٥	
فَاءُ سَبَبِيَّةٍ ١٤٣	فُعْلَاءُ ٢٩٥	
فَاصِلَةٌ ١٨	فُعْلَانُ ٢٩٥	
فَاعِلٌ ٨١ ، ٨٥ ، ٨٧ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ١٠٤	فَعُولُ ٨٠ ، ٨٧	
١٢٠ ، ١٣٨ ، ١٤٠ ، ١٤٦ ، ١٥١	فَعِيلُ ٨٠ ، ٨٧	
فَتَحَ ٦٥	فُلَانُ ١٠١ ، ٢٩٥	
فَتْحَةٌ ٥	فُو ١٠٥ ، ٢٩٦	
فَتْحَتَانُ ٥	فَوْقَ ١٠٢ ، ١٩٣ ، ٢٩٦	
فَخْرٌ ١٨٣	فِي ٢٣ - ٢٦ ، ٣١ ، ٢١٠ ، ٢١٢ ، ٢٩٦	
فَرَادَى ٢٩٥	فِيمَ ٢٩٦	
فَرَسَخٌ ١٠٢	فِعْلٌ ٣ ، ٤ ، ١١٣ - ١١٥ ، ١٣٨ ، ١٧٣	
فَضْلًا ٢٩٥	١٧٤ ، ١٨٠ ، ١٩٤ ، ٢٢٣ ، ٢٨١	
فَضْلَةٌ ١٣٨ ، ١٧٤ ، ١٧٧ ، ١٩٤	فِعْلٌ أَمْرٌ ١١٣ - ١١٥ ، ١٤٧ ، ١٤٨	
فِعْلٌ ٣ ، ٤ ، ١١٣ - ١١٥ ، ١٣٨ ، ١٧٣	فِعْلٌ تَامٌ ١١٣	
١٧٤ ، ١٨٠ ، ١٩٤ ، ٢٢٣ ، ٢٨١	فِعْلٌ تَامٌ مَجْهُولٌ ١٤١	
فِعْلٌ أَمْرٌ ١١٣ - ١١٥ ، ١٤٧ ، ١٤٨	فِعْلٌ تَامٌ مَعْلُومٌ ١٤٠	
فِعْلٌ تَامٌ ١١٣	فِعْلٌ جَامِدٌ ١١٣ ، ١٢٥ ، ١٣٤ ، ١٦٧	
فِعْلٌ تَامٌ مَجْهُولٌ ١٤١	٢٨٣ ، ٢٠١	
فِعْلٌ تَامٌ مَعْلُومٌ ١٤٠	فِعْلٌ سَالِمٌ ١١٣ ، ١٢١ ، ١٢٥ ، ١٣٠	
فِقْلٌ جَامِدٌ ١١٣ ، ١٢٥ ، ١٣٤ ، ١٦٧	فِعْلٌ صَحِيحٌ ١٢١ ، ١٢٥	
٢٨٣ ، ٢٠١		
ق ٢١ ، ٢٢		
قَاطِبَةٌ ٢٩٦		
قَاطِئَةٌ ١٨		
قَامَ ١٦٢ ، ١٦٥		
قَبَّ ١٠٣		
ق ٢١٠ ، ٢٢١ ، ٢٩٧		
قَبْلُ ١٠٢ ، ١٩٣ ، ٢١٢ ، ٢٩٦		
قَدْ ٢٣ - ٢٥ ، ٣١ ، ١٠٣ ، ١٩٩ ، ٢٩٦		
قَرَنُ ١٠٢		
قَسَمَ ٢٣ ، ٢٤ ، ٣٠ ، ٣٢ ، ٣٤ ، ١٢٢		
قُصَارَى ٢١٢		
قَصْرُ ١٨٥		
قَصْرُ الْمَمْدُودِ ٥١		
قَطُّ ١٠٣ ، ٢٩٦		
قَطُّ ١٠٢ ، ١٩٣ ، ٢٩٦		
قَطَّعَ ٥		
قَلَمًا ٢٩٦		
قَمَرَانُ ٥٦		
قَوْسَانُ ١٨		
ك ٢١ - ٢٦ ، ٣١ ، ٢١٠ ، ٢٩٦		
كَادَ ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٥ ، ٢٩٧		
كَادَ وَأَخَوَاتُهَا ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٥ ، ٢٨٣		
كَافُ الْخَطَابِ ٩٥ ، ٩٦ ، ١٠٣ ، ١٠٤		
كَالَ ١٧٦		
كَانَ ١٦٢ - ١٦٤ ، ٢٩٧		
كَانَ وَأَخَوَاتُهَا ١٦١ - ١٦٤ ، ٢٨٣		
كَانَ ١٦٧		
كَانَ ٢٣ - ٢٦ ، ٣١ ، ١٦٢ ، ١٦٧ ، ٢٩٦		
كَأَيَّ ١٠١ ، ٢٩٦		
كَأَيِّنَ ٢٩٦		
كَتَابَةُ الْكَلِمَاتِ ١٤		
كَخَ ١٠٣		
كَثِيرًا ٢٩٦		
كَذَا ١٠١ ، ٢٩٦		
كَرَبَ ١٦٢ ، ١٦٥		
كَسَا ١٧٦		
كَسَّرَ ٦٥		
كَسْرَةٌ ٥		
كَسْرَتَانِ ٥		
كُلَّ ٢١٢ ، ٢٢١ ، ٢٩٧		



## مِشْرَد

-١٠-

## المُصْطَلَحَات وَالْأَدَوَات

— م —

كَلَّا ٥٦ ، ٢١٢ ، ٢٢١ ، ٢٩٧	لَام بُعْد ٩٦	م ٢١ - ٢٥ ، ٣٣ ، ٢٩٩
كَلَّا ٢٣ - ٢٥ ، ١٤٢	لَام تَحْضِيض ١٨٨	م ٢٣ - ٢٦ ، ٣٣ ، ٧٨ ، ٩٧ - ٩٩ ، ١٤٢ ، ١٤٤
كَلْنَا ٥٦ ، ٢٢١ ، ٢٩٧	لَام تَعْرِيف ٢٢	م ٢١ - ٢٥ ، ٣٣ ، ٢٩٩
كَلَّمَا ٩٨ ، ٢٩٧	لَام تَعْلِيل ١٤٣	م ٢٣ - ٢٦ ، ٣٣ ، ٧٨ ، ٩٧ - ٩٩ ، ١٤٢ ، ١٤٤
كَمْ الاسْتِفْهَامِيَّة ٩٧ ، ١٠١ ، ١٧٥ ، ٢٩٧	لَام تَقْوِيَّة ١٧٤	م ٢١ - ٢٥ ، ٣٣ ، ٢٩٩
كَمْ الْخَبَرِيَّة ١٠١ ، ١٥٣ ، ١٥٦ ، ١٧٥	لَام تَوْكِيد (أَنْظَرُ: لَام جُحُود)	م ٢٣ - ٢٦ ، ٣٣ ، ٧٨ ، ٩٧ - ٩٩ ، ١٤٢ ، ١٤٤
٢٩٧ ، ١٨٤	لَام جُحُود ١٤٣	م ٢١ - ٢٥ ، ٣٣ ، ٢٩٩
كَمَا ٢٩٧	لَام قَسَم ١٧٥	م ٢٣ - ٢٦ ، ٣٣ ، ٧٨ ، ٩٧ - ٩٩ ، ١٤٢ ، ١٤٤
كَنَّى ١٧٦	لَتَيْكَ ٢١٢ ، ٢٩٨	م ٢١ - ٢٥ ، ٣٣ ، ٢٩٩
كِنَايَة ٦٤ ، ٦٥ ، ١٠١ ، ٢٨٢	لَدَى ١٠٢ ، ١٩٣ ، ٢١٢ ، ٢٩٨	م ٢٣ - ٢٦ ، ٣٣ ، ٧٨ ، ٩٧ - ٩٩ ، ١٤٢ ، ١٤٤
كِنَايَة مُعَرَّبَة ٦٤	لَدُنْ ١٠٢ ، ١٩٣ ، ٢١٢ ، ٢٩٨	م ٢١ - ٢٥ ، ٣٣ ، ٢٩٩
كِنْيَة ٧١	لَدَيْكَ ١٠٣	م ٢٣ - ٢٦ ، ٣٣ ، ٧٨ ، ٩٧ - ٩٩ ، ١٤٢ ، ١٤٤
كَيَّ ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ٧٨ ، ١٤٣ ، ٢١٠ ، ٢٩٧	لَعَلَّ ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ١٦٢ ، ١٦٧ ، ١٧٥ ، ٢٩٨	م ٢١ - ٢٥ ، ٣٣ ، ٢٩٩
كَيْتَ ١٠١ ، ٢٩٧	لَعَمْرُ ٢١٢ ، ٢٩٨	م ٢٣ - ٢٦ ، ٣٣ ، ٧٨ ، ٩٧ - ٩٩ ، ١٤٢ ، ١٤٤
كَيْفَ ٩٧ ، ١٩٤ ، ٢٩٧	لَفِيف ١١٣ ، ١٢١	م ٢١ - ٢٥ ، ٣٣ ، ٢٩٩
كَيْفَمَا ٩٨ ، ١٤٤ ، ٢٩٧	لَفِيف مَفْرُوق ١١٣ ، ١٢١ ، ١٢٥	م ٢٣ - ٢٦ ، ٣٣ ، ٧٨ ، ٩٧ - ٩٩ ، ١٤٢ ، ١٤٤
	لَفِيف مَقْرُون ١١٣ ، ١٢١ ، ١٢٥	م ٢١ - ٢٥ ، ٣٣ ، ٢٩٩
	لَقَبَ ٧١	م ٢٣ - ٢٦ ، ٣٣ ، ٧٨ ، ٩٧ - ٩٩ ، ١٤٢ ، ١٤٤
	لُكِّنَ ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ١٦٧ ، ٢٢٤ ، ٢٩٨	م ٢١ - ٢٥ ، ٣٣ ، ٢٩٩
	لُكِّنَ ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ١٦٧ ، ٢٢٤ ، ٢٩٨	م ٢٣ - ٢٦ ، ٣٣ ، ٧٨ ، ٩٧ - ٩٩ ، ١٤٢ ، ١٤٤
	لُكِّيَ ١٤٣ ، ٢٩٨	م ٢١ - ٢٥ ، ٣٣ ، ٢٩٩
	اللَّهْمَّ ١٨٧	م ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ١٦٧ ، ٢٢٤ ، ٢٩٨
	لَمْ ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ١٤٢ ، ١٤٤ ، ٢٩٨	م ٢١ - ٢٥ ، ٣٣ ، ٢٩٩
	لَمَّا ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ٩٨ ، ١٤٢ ، ١٤٤	م ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ٧٨ ، ٩٧ - ٩٩ ، ١٤٢ ، ١٤٤
	٢٩٨ ، ٢١٤	م ٢١ - ٢٥ ، ٣٣ ، ٢٩٩
	لَنْ ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ٢٩٨	م ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ٧٨ ، ٩٧ - ٩٩ ، ١٤٢ ، ١٤٤
	لَوْ ٢٣ - ٢٥ ، ٣٢ ، ٧٨ ، ٨٩ ، ١٧٥	م ٢١ - ٢٥ ، ٣٣ ، ٢٩٩
	٢٩٨ ، ١٨٤	م ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ٩٨ ، ١٥٢ ، ١٥٥
	لَوْلَا ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ٩٨ ، ١٥٢ ، ١٥٥	م ٢١ - ٢٥ ، ٣٣ ، ٢٩٩
	٢٩٨ ، ٢١٠	م ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ٧٨ ، ٩٧ - ٩٩ ، ١٤٢ ، ١٤٤
	لَوْ مَا ٢٣ - ٢٥ ، ٣٣ ، ٩٨ ، ٢٩٨	م ٢١ - ٢٥ ، ٣٣ ، ٢٩٩
	لَوْن ٨٤ ، ٨٨ ، ١١٩	م ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ١٦٢ ، ١٦٧ ، ٢٩٩
	لَيْتَ ٢٣ - ٢٦ ، ٣٣ ، ١٦٢ ، ١٦٧ ، ٢٩٩	م ٢١ - ٢٥ ، ٣٣ ، ٢٩٩
	لَيْسَ ١٤٢ ، ١٦٢ - ١٦٤ ، ١٦٦ ، ٢٠٤	م ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ٧٨ ، ٩٧ - ٩٩ ، ١٤٢ ، ١٤٤
	٢٩٩ ، ٢٨٣ ، ٢٠٥	م ٢١ - ٢٥ ، ٣٣ ، ٢٩٩
	لَيْلَ نَهَارَ ١٠٢	م ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ٧٨ ، ٩٧ - ٩٩ ، ١٤٢ ، ١٤٤
		م ٢١ - ٢٥ ، ٣٣ ، ٢٩٩

— ل —

## المصطلحات والأدوات

- ١١ -

مبالغة ١١٨	مدّ ٥	١٩٤
مبذل ٢٢٢	مدّ المقصور ٥١	مشتقات ثمانية ٦٤
مبذل منه ٢٢٢، ٢٢٣	مدّة ١٠٢	مشغول ١٨٤
مبتدأ ١٥١ - ١٥٨، ١٦١ - ١٦٣، ١٦٦	مدح ٢١٨، ٢٢٠، ٢٨٣	مشغول عنه ١٨٤
١٦٨	مدّ ٢٣ - ٢٦، ٣٣، ١٠٢، ٢١٠، ٢١٤	مصادر مُثناة ٢١٢
مبتدأ وخبر ١٥٢ - ١٥٨، ١٦٢، ١٦٣	٢٩٩	مصدّر ٦٤، ٧٣، ٧٧ - ٧٩، ٨٢، ١٠٢، ١٣٨، ١٤٠، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٨
١٧٥	مراعاة اللفظ ٧٩، ٨١	١٨٤، ١٩١، ١٩٢
مبنيّ ٦٤، ١١٣، ١٣٧، ١٤٧، ١٤٨	مراعاة المحلّ ٧٩، ٨١	مصدّر سماعيّ ٧٣
متى ٩٧، ٩٨، ١٠٢، ١٤٤، ١٩٣، ٢٩٩	مرافيع ١٥١، ١٦١	مصدّر صريح ٧٨
منبوع ٢٢٦	مرّة ٢٩٩	مصدّر صناعيّ ٧٣، ٧٧
متر ١٠٢	مرخّم ١٩٠	مصدّر قياسيّ ٧٣
متصرف ٣٨	مرفوعات ١٥١	مصدّر مؤكّد ١٩١
متعدّد (أنظر: فعل متعدّد)	مركب ١٥	مصدّر مؤوّل ٧٨
متعدّد بحرف ٨٢، ٩٠	مركب إسناديّ ٦٠، ١٩٠	مصدّر متصرف ١٤١
متعدّد لمفعولين ٨١، ٨٣، ٩٠	مركب إضافيّ ٦٠، ٦٢، ٦٣، ١٩٠	مصدّر مجرّد ٣٨ - ٤٢، ٤٤، ٧٣، ٧٤
متعلّق حروف الجرّ ٢١٠	مركب مزجيّ ٦٠، ٦٢، ٦٤، ٦٥، ٦٧	مصدّر مرّة (أنظر: اسم مرّة)
متعلّق الظرف والمجرور ١٥٤، ٢١٠	مذكّر ٥٣	مصدّر مزيد ٧٣، ٧٥
متفجع عليه ١٨٩	مذكّر حقيقيّ ٥٣	مصدّر ميميّ ٧٣، ٧٦، ٧٧
متنازع فيه ١٨٥	مذكّر مجازيّ ٥٣	مصدّر نوع (أنظر: اسم نوع)
متوجّع منه ١٨٩	مستثنى ٢٠٤، ٢٠٥	مصدرية ٢٣، ٢٤، ٢٨، ٢٩، ٣٢
مثال ١١٣، ١٢١	مستثنى منه ٢٠٤	مصدرية زمانية ٧٨
مثال واويّ ١١٦	مستغاث ١٨٨، ١٩٠	مصدرية غير زمانية ٧٨
مثبت ١١٣، ١٤٢	مستغاث له ١٨٨	مصغّر ٦٣
ممثل ٢١٢، ٢٩٩	مستقبل سابق ١١٤	مصغّر منه ٦٣
مثنى ٥٦، ٦٤، ٦٦	مستقبل مجرّد ١١٤	مضارع (أنظر: فعل مضارع)
مُجانبَة الفعل ١١٨	مسجد ١٠٢	مضارع مؤكّد ١٢٢، ١٢٥، ١٣٠
مُجرّد من أل ٨١	مُسند ١٣٨، ١٤٢، ١٥٢، ١٥٣، ١٦٣	مضارع مجزوم ١٢٥، ١٣٠
مجرور بالإضافة ٨٩، ١٥١	١٦٥ - ١٦٧، ١٦٩، ١٧٤، ١٧٧	مضارع مجهول ٨٢، ٩١
مجرور بحرف جرّ ١٥١، ١٥٢	١٩١، ١٩٢	مضارع منصوب ١٢٥، ١٣٠
مجرورات ١٥١، ٢٠٩	مُسند إليه ١٣٨، ١٤٢، ١٥٢، ١٥٣	مُضاعف (أنظر: فعل مضاعف)
مجهول (أنظر: فعل مجهول)	١٦٣، ١٦٥ - ١٦٧، ١٦٩، ١٧٤	مضاف ٨٣، ٨٥، ٢١١ - ٢١٣
مُحدّر منه ١٨٢	١٧٧، ١٩١، ١٩٢	مضاف إلى ياء المتكلم ٦٨
مُحرز ٨٥	مُسوّغات الابتداء بالنكرة ١٥٢، ٢٠٠	مضاف إليه ٧٩، ٨١، ٨٥، ٨٧، ٨٩
مختوم بال ٨١	مُشاركة ١١٨	٢١١ - ٢١٣
مختوم بال ألف ونون زائدتين ٦٣، ٦٤، ٦٧	مُشبه بالمضاف ١٨٦	مطاوعة ١١٨، ١١٩
مختصّص ١٨٣	مُشبه بالمفعول به ٨٥، ١٧٣	مع ٢١٢، ٢٩٩
مختصّص بالذمّ ١٥٥، ٢٠٣	مُشتقّ ٣٨، ٩٢، ١٥٤، ١٥٨	معاذ ٢١٢، ٢٩٩
مختصّص بالمدح ١٥٥، ٢٠٣	مُشتقات ٣٩ - ٤١، ٤٣ - ٤٩، ١٥٤	٣١٧



## المصطلحات والأدوات

-١٢-

مُسَرَّد

مُعْتَلَّ (أَنْظَرُ: فِعْلٌ مُعْتَلٌّ)	مَكْفُوف ١١٣	مَهْمُوزُ الْفَاءِ ١٢١، ١٢٥
مُعْتَلَّ الْعَيْنِ (أَنْظَرُ: أَجُوف)	مُلْحَقُ بَادَوَاتِ الْإِسْتِثْنَاءِ ٢٠٥	مَهْمُوزُ اللَّامِ ١٢١، ١٢٥
مُعْتَلَّ الْفَاءِ (أَنْظَرُ: مِثَال)	مُلْحَقُ بِالْإِغْرَاءِ ١٨٢	مَوْصُوف ٥٢، ٥٨
مُعْتَلَّ اللَّامِ (أَنْظَرُ: فِعْلٌ نَاقِصٌ).	مُلْحَقُ بِأَفْعَالِ الْقُلُوبِ ١٧٥	مَوْصُولُ خَاصٍّ ٩٩، ٢٨٢
مَعْدُول ٦٤، ٦٧	مُلْحَقُ بِالْتَّحْذِيرِ ١٨٢	مَوْصُولُ مُشْتَرَكٍ ٩٩، ١٠٠
مَعْدُولُ تَحْقِيقِي ٦٧	مُلْحَقُ بِجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ ٥٨	مَوْصُولَاتُ حَرْفِيَّةٍ (أَنْظَرُ: حُرُوفٌ مَصْدَرِيَّةٌ).
مَعْدُولُ تَقْدِيرِي ٦٧	مُلْحَقُ بِجَمْعِ الْمَذَكَّرِ السَّالِمِ ٥٧	
مُعَرَّب ٦٤، ١١٣، ١٣٧، ١٤٧، ١٤٨	مُلْحَقُ بِالْمِثْنَى ٥٦	
مُعَرَّبٌ بِالْحَرْفِ ٦٤، ٦٦	مُلْحَقَاتُ الصَّرْفِ ١٣، ١٤	
مُعَرَّبٌ بِالْحَرَكَاتِ ٦٤، ٦٦	مُلْحَقَاتُ النَّحْوِ ١٥ - ١٨	
مُعَرَّبَات ٢٨٠ - ٣٠٣	مُمَاثِلَةٌ ٢٠٢	
مَعْرِفَةٌ ٥٤، ٥٥، ١٩٩	مَمْدُود ٥١، ٥٦، ٦٤، ٦٧	
مَعْطُوف (عَدَدٌ) ١٠٦ - ١١٠	مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ ٦٤، ٦٧، ٧٢، ٢٨٢	
مَعْطُوف (اسْمٌ) ١٨٧، ٢٢٤	مِنْ ٢٣ - ٢٦، ٣٣، ٨٩، ٢١٢، ٣٠٠	
مَعْطُوفٌ عَلَيْهِ ٢٢٤	مَنْ ٩٧ - ٩٩، ١٤٤، ٢٢٥، ٣٠٠	
مُعْلَقَات ١٧٥	مُنَادَى ٢٥، ٦٤، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٩	
مَعْلُوم (أَنْظَرُ: فِعْلٌ مَعْلُومٌ)	١٩٠	
مَعْمُول ١٧٨ - ١٨٠	مُنَادَى مُرَحَّمٌ ١٩٠	
مُغَايِرَةٌ ٢٠٢	مُنَادَى مُضَافٌ ١٨٦، ١٨٧	
مُغْرَى بِهِ ١٨٢	مُنَادَى مُضَافٌ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ ١٨٧	
مُفَاجَأَةٌ ٢٣، ٢٤، ٢٨	مُنَادَى مَقْرُونٌ بِأَلٍ ١٨٦	
مُفَاعِلٌ ٣٠٠	مُنَادَى مَقْصُودٌ بِالنِّدَاءِ ٦٥	
مُفَاعَلَةٌ ١٩٨	مُنَاصِيبٌ ١٥١، ١٦١	
مُفَاعِيلٌ ١٥١، ١٧٣، ٣٠٠	مُنْتَهَى الْجُمُوعِ ٥٩، ٦٤، ٦٧	
مُفَرَّدٌ ٦٧، ١٥٤، ١٦٤، ١٦٧، ١٨٦	مُنْدُوبٌ ١٨٩، ١٩٠	
١٩٩	مُنْدُ ٢٣ - ٢٦، ٣٣، ١٠٢، ٢١٠، ٢١٤	
مَفْعُولٌ بِهِ ٨١، ٨٣، ٨٧، ١٠٤، ١٢٠	مُنْسُوبٌ ٦٢	
١٣٨، ١٤١، ١٥١، ١٧٣، ١٧٥ -	مُنْسُوبٌ إِلَيْهِ ٥٧، ٦٢	
١٧٧	مُنْسُوبٌ مُؤَوَّلٌ بِالْمَوْصُوفِ ٨٥	
مَفْعُولٌ فِيهِ ٢٣، ٦٤، ٦٥، ٩٨، ١٠٢	مُنْصَرِفٌ ٦٤، ٦٧	
١١٩، ١٥١، ١٥٢، ١٥٧، ١٥٨	مُنْصَوِّبَاتٌ ١٥١، ٢٨٢	
١٧٣، ١٧٤، ١٩٣، ٢١٤، ٢٨٢	مُنْعَوَتٌ ٢١٩، ٢٢٠	
مَفْعُولٌ لِأَجَلِهِ ١٥١، ١٧٣، ١٩٢	مُنْفِيٌّ ١١٣، ١٤٢	
مَفْعُولٌ لَهُ (أَنْظَرُ: مَفْعُولٌ لِأَجَلِهِ).	مُنْقُوصٌ ٥١، ٥٦ - ٥٨، ٦٨	
مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ ٩٧، ٩٨، ١٥١، ١٧٣، ١٩١	مَتَّةٌ ١٠٣، ٣٠٠	
مَفْعُولٌ مَعَهُ ١٥١، ١٧٣، ١٩٤	مَهْمَا ٩٨، ١٤٤، ٣٠٠	
مَقْبُورٌ ٥١، ٥٦ - ٥٨، ٦٤، ٦٧، ٦٨	مَهْمُوزٌ (أَنْظَرُ: فِعْلٌ مَهْمُوزٌ)	
مَكَانَتُكَ ١٠٣، ٣٠٠	مَهْمُوزُ الْعَيْنِ ١٢١، ١٢٥	

## المصطلحات والأدوات

١٣-

مصدر

وا ٢٣ - ٢٦ ، ٣٤ ، ١٠٣ ، ١٨٦ ، ٣٠٢	هاء ١٠٣	نَصَبُ بَأْنِ الْمُضْمَرَةِ ٧٨
واحد ١٠٧ ، ١٠٨	هاء السَّكَنَتِ ١٨٩	نَصَبُ عَلَى التَّمْيِيزِ ٨٩
واهاً ١٠٣	هاتِ ١٠٤	نَصَبُ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ ١٩٣
واو جماعة ١٢٢ ، ١٤٦	هاك ١٠٣	نَصَبُ فَرْعِيٍّ ٢٥
واو حال ١٨٤ ، ١٩٩	هَبَ ١٧٥	نَصَبُ الْمُضَارَعِ ١٤٣
واو عَطْفٍ ١٩٤	هَبَ ١٦٢ ، ١٦٥	نَظَافَةٌ ١١٩
واو مُصَاحَبَةٍ (أَنْظَرُ: واو معيَّة).	هَذَا ذَيْكَ ٢١٢	نَظَرَ ١٧٥
واو معيَّة ١٤٣ ، ١٥٥ ، ١٥٨ ، ١٨٠ ، ١٩٤	هَسَ ١٠٣	نَعَتْ ١٥١ ، ١٨٧ ، ١٩٩ ، ٢١٧ - ٢٢٠
وَجَدَ ١٧٥	هَلْ ٢٣ - ٢٥ ، ٣٤ ، ٣٠١	نَعَتْ حَقِيقِيٍّ ٢١٧ - ٢١٩
وجود مُطْلَقٍ ١٥٤ ، ١٥٥ ، ٢١٠	هَلَا ٢٣ - ٢٥ ، ٣٤ ، ٣٠١	نَعَتْ سَبِيٍّ ٢١٧ - ٢١٩
وجود مُقَيَّدٍ ١٥٤ ، ١٥٥ ، ٢١٠	هَلَمْ ١٠٣ ، ١٠٤ ، ٣٠١	نَعَتْ مُقَطَّوعٍ ١٥٥ ، ١٥٨ ، ٢٢٠
وَحَدَ ٢١٢	هَمَزَ ١١٩ ، ١٢١	نَعَمْ ٢٣ - ٢٥ ، ٣٣ ، ٣٠١
وراء ١٠٢ ، ٢١٢	هَمَزَةٌ ١٢	نَعَمْ ١٥٥ ، ١٥٨ ، ٢٠٣
وراءك ١٠٣ ، ٣٠٢	هَمَزَةٌ إِنَّ ١٦٨	نَفْسَ ٢٢١ ، ٣٠١
وَسَطَ ٢١٢	هَمَزَةٌ تَسْوِيَةً ٧٨	نَفِيَّ ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٨١ ،
وَشَكَانَ ٣٠٢	هَمَزَةٌ تَعْدِيَةً ١١٩	٩٠ ، ١٤٣ ، ١٥٦ ، ١٦٤
وَصَفَ ١٥٦ ، ١٨٤ ، ١٨٧ ، ١٩١ ، ١٩٨ ،	هَمَزَةٌ قَطْعَ ١١	نَفْيَ مَحْضٍ ١٤٣
٢٠٠	هَمَزَةٌ وَصَلَ ١١	نُقْطَةٌ ١٨
وَصَلَ ٥	هَنَا ١٠٢ ، ١٩٣ ، ٣٠١	نَكِيرَةٌ ٥٤ ، ٥٥ ، ٦٠ ، ١٩٠ ، ١٩٩
وَقْتُ ١٠٢	هَوَ ٣٠١	نَكْرَةٌ مُفِيدَةٌ ١٥٢
وَقَفَ فِي الْقِرَاءَةِ ١٨	هَيَا ٢٣ - ٢٦ ، ٣٤ ، ١٨٦	نَكْرَةٌ مَقْصُودَةٌ ١٨٦
وَقُوعَ تَدْرِيجِيٍّ ١١٨	هَيَا ١٠٣	نَهْيَ ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٨ ، ٣٣ ، ٩٠ ، ١٢٢ ، ١٤٣
وَهَبَ ١٧٥	هَيْئَةً ١١٩	نَوَاسِخَ ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٨٠ ، ٢٠٣ ، ٢٨١
وَيَّ ١٠٣	هَيْتَ ١٠٣	نَوَاصِبَ ١٣٠ ، ١٤٧
وَيْكَ ١٠٣	هَيْخَ ١٠٣	نُونُ إِنْثَاثٍ (أَنْظَرُ: نون نسوة)
	هَيْهَاتَ ١٠٣ ، ٣٠٢	نُونُ بَشِيَّةٍ ٢١١

— ي —

ي ٢١ - ٢٥ ، ٣٤ ، ٣٠٢  
يا ٢٣ - ٢٦ ، ٣٤ ، ١٨٦ ، ١٨٨ - ١٩٠ ،  
٣٠٣

ياء المخاطبة ١٢٢ ، ١٤٦

يَقِينُ ١٧٥

يَعِينُ ١٠٢ ، ٣٠٣

يَوْمَ ١٠٢

— و —

و ٢١ - ٢٦ ، ٣٤ ، ١٤٣ ، ٢١٠ ، ٢٢٤ ،

٣٠٢

وَّ ٢١

— ه —

ه ٢١ - ٢٥ ، ٣٣ ، ٣٠١

ها ٢٣ - ٢٥ ، ٣٤ ، ٩٦ ، ١٠٣ ، ٣٠٢





جَزْءُ الْمَرْجِعِ



# جريدة المراجع - ١ - الأصول والمصادر

القرآن الكريم

هذا الترتيب يُراعى أهمية المراجع للبحث

دار المشرق بيروت - ١٩٧٣	المعلم رشيد الشرتوني	• مبادئ العربية
دار الفكر بيروت - ١٩٧٢	جمال الدين ابن هشام الأنصاري حَقَّقَهُ (الدكتور مازن المبارك) وعلق عليه محمد علي حمد الله راجعه: سعيد الأفغاني	• مغني اللبيب عن كتب الأعراب
مطابع الكرم الحديثة جونية	يوحنا قمير	• معجم الحروف والظروف
مكتبة لبنان بيروت - ١٩٧٤	From the German of Caspari Edited: W. Wright Revised: W. Roberston Smith M. J. de Goeje	• A Grammar of the Arabic Language
دار الكتب دمشق - ١٩٧٤	أحمد قبش	• الكامل في النحو والصرف والإعراب
مكتبة انطوان بيروت - ١٩٧٤	كمال خوري خليل سلوم نقحه ودقق فيه: حسيب غالب	• ضوابط اللغة
دار الفكر بيروت - ١٩٦٨	الدكتور محمد التونجي	• معجم الأدوات النحوية
دار الفكر بيروت - ١٩٦٨	سعيد الأفغاني	• الموجز في قواعد اللغة العربية
مطابع دار الكتب بيروت - ١٩٧٠	الياس رحيم سامي ج. خوري	• دليل الإعراب
دار الأندلس ١٩٦٦	حسن دندش	• المعتمد في علم العروض والبيان والإعراب

## جريدة المراجع - ٢ - الأصول والمصادر (تابع)

هذا الترتيب يراعي أهمية المراجع للبحث

دار الانسان الجديد بيروت - ١٩٧٥	رشاد دارغوث نزيه كجارة عفيف دمشقية البيير مطلق	• دروس في قواعد اللغة العربية
دار المشرق بيروت - ١٩٧٢	أنطوان مسعود البستاني	• المبادئ اللغوية الجديدة
دار الكتاب اللبناني بيروت - ١٩٧٣	الدكتور مبارك مبارك	• قواعد اللغة العربية
دار الكتاب اللبناني بيروت - ١٩٧٢	الياس ديب	• القواعد العربية الجديدة
دار النهار للنشر بيروت - ١٩٧٣	إبراهيم فريد الدرّ نقولا إبراهيم الدرّ	• دليل اللغة قاموس وأبحاث
بيروت - ١٩٥٣	أمين آل ناصر الدين	• دقائق العربية
معهد الآداب الشرقية بيروت - ١٩٧٥	الدكتور نقولا سعاده	• المناهج الحديثة لدراسة الآثار الأدبية
مكتبة لبنان بيروت - ١٩٧٧	المعلم بطرس البستاني	• محيط المحيط قاموس مطول للغة العربية
المطبعة الكاثوليكية بيروت - ١٩٧٣	دار المشرق	• المنجد في اللغة والأعلام
المطبعة الكاثوليكية بيروت - ١٩٧٢	دار المشرق	• المنجد الفرنسي العربي
المطبعة الكاثوليكية بيروت - ١٩٥٦	فؤاد أفرام البستاني	• دائرة المعارف
المكتبة البولسية بيروت	حنّا الفاخوري	• تاريخ الأدب العربي



## جريدة المراجع ٣ - الأصول والمصادر (تابع)

هذا الترتيب يُراعى أهمية المراجع للبحث

دار المعارف بمصر القاهرة - ١٩٦٠	دكتور شوقي ضيف	• تاريخ الأدب العربي
دار الثقافة بيروت	أحمد حسن الزيات	• تاريخ الأدب العربي
دار العلم للملايين بيروت - ١٩٧٥	اختيار { الدكتور كمال اليازجي وتنسيق { الدكتور اميل المعلوف	• المنتخب في أدب المقالة
دار غندور بيروت - ١٩٧٤	الدكتور فيليب حنّي الدكتور ادورد جرجي الدكتور جبرائيل حنّور	• تاريخ العرب

# فَهْرَسُ الْمَخْتَوِيَّاتِ

الأول	الاهداء
الثاني	مقدمة المراجع
الثالث	مقدمة المؤلف
الرابع	فصول المعجم
الخامس	فهرس ألفبائي



# فهرس - ١ - المحتويات

الصفحة: ١

الفصل: ١

## بَدْخَلْ هَامْ

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١١

١٢

١٣

١٤

١٥

١٦

١٧

١٨

١٩

٢١

٢٢

٢٣

٢٤

٢٥

٢٦

٢٧

٢٨

٢٩

٣٠

٣١

٣٢

٣٣

٣٤

القواعد العربية	: الهيكل العام لتقسيمات الصرف والنحو
الكلمة العربية	: الهيكل العام لتقسيمات الكلمة
الحركات والضوابط	: بالشكل والدلالة
الإدغام	: تحديده - شروطه - موانعه
الإعلال	: طبيعته وأنواعه
الإعلال	: الإعلال بالقلب
الإعلال	: الإعلال بالحذف والتشكين
الإعلال	: إعلال همزة
الهمزة	: همزة الوصل وهمزة القطع
الهمزة	: كتابة الهمزة
ملحقات الصرف	: ملحق ١
ملحقات الصرف	: ملحق ٢
ملحقات النحو	: الجملة - أنواعها وأقسامها
ملحقات النحو	: إعراب الاسم والحرف والجملة
ملحقات النحو	: إعراب الفعل
ملحقات النحو	: علامات الترقيم - الوقف في القراءة

## الحرف

الحرف	: الهيكل العام لتقسيم الحرف
حروف المباني	: أحوالها العامة
حروف المعاني	: من معانيها
حروف المعاني	: المعنى وأدواته
حروف المعاني	: عملها الإعرابي
حروف المعاني	: وظائفها الإعرابية
معجم بالحروف	: تمهيد
معجم بالحروف	: المعاني بأمثلة: ع ← ألا
معجم بالحروف	: المعاني بأمثلة: إ ← أو
معجم بالحروف	: المعاني بأمثلة: أي ← رب
معجم بالحروف	: المعاني بأمثلة: س ← كلاً
معجم بالحروف	: المعاني بأمثلة: كي ← لولا
معجم بالحروف	: المعاني بأمثلة: لو ← ه
معجم بالحروف	: المعاني بأمثلة: هل ← يا

## الاسم

الاسم	: الهيكل العام لتقسيمات الاسم
المتصرف وغير المتصرف	: الهيكل العام لتقسيم الاسم بين متصرف وغير متصرف
الاشتقاق	: الهيكل العام لسير المشتقات

## المحتويات

٢ -

فهرس

٤٠	: سير المشتقات من الفعل الماضي	الاشتقاق	٣ - ٣ - ٢
٤١	: سير المشتقات من الفعل المضارع	الاشتقاق	٣ - ٣ - ٣
٤٢	: سير اشتقاق المصادر	الاشتقاق	٣ - ٣ - ٤
٤٣	: موجز لسير المشتقات	الاشتقاق	٣ - ٣ - ٥
٤٤	: أمثلة تبين مختلف المشتقات من المصدر الواحد	المشتقات	٣ - ٤ - ١
٤٥	: أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد	المشتقات	٣ - ٤ - ٢
٤٦	: أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد	المشتقات	٣ - ٤ - ٣
٤٧	: أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد	المشتقات	٣ - ٤ - ٤
٤٨	: أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد	المشتقات	٣ - ٤ - ٥
٤٩	: أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد	المشتقات	٣ - ٤ - ٦
٥٠	: أوزان الجرّد والمزيد من الأسماء	الجرّد والمزيد	٣ - ٥
٥١	: الممدود - المنقوص - الصحيح - الشبيه بالصحيح	الاسم المقصور	٣ - ٦
٥٢	: الهيكل العام لتقسيم الاسم: في الدلالة	الموصوف والصفة	٣ - ٧
٥٣	: أقسامها وأنواعها	المذكر والمؤنث	٣ - ٨
٥٤	: أنواعها - بعض علاقاتها الإعرابية	المعرفة والنكرة	٣ - ٩ - ١ - ٢
٥٦	: بناؤه وأحكامه	الاسم المنثى	٣ - ١٠
٥٧	: بناؤه وأحكامه	جمع المذكر السالم	٣ - ١١
٥٨	: بناؤه وأحكامه	جمع المؤنث السالم	٣ - ١٢
٥٩	: بناؤه وأحكامه	جمع التذكير	٣ - ١٣ - ١
٦٠	: منتهى الجموع - جمع الجمع - الجموع الأخرى	جمع التذكير	٣ - ١٣ - ٢
٦١	: جموع التذكير المطردة	جمع التذكير	٣ - ١٣ - ٣
٦٢	: تحديده وأحكامه	الاسم المنسوب	٣ - ١٤
٦٣	: تحديده وأحكامه	الاسم المصغر	٣ - ١٥
٦٤	: الهيكل العام لتقسيم الأسماء المعربة والأسماء المبنية	المعرب والمبني	٣ - ١٦
٦٥	: نوعاها وأقسامها	الأسماء المبنية	٣ - ١٧
٦٦	: أنواعها وعلاماتها	الأسماء المعربة	٣ - ١٨
٦٧	: المنوع من الصّرف: حالاته	المنوع من الصّرف	٣ - ١٩
٦٨	: تقدير علامات الإعراب على آخر الأسماء والأفعال	علامات الإعراب	٣ - ٢٠
٦٩		الاسم النوع	٤
٧١	: تحديدها وأقسامها	اسم الجنس والعلم	٤ - ١ - ١
٧٢	: أحكامه	اسم العلم	٤ - ١ - ٢
٧٣	: الهيكل العام لأقسام المصدر	المصدر	٤ - ٢ - ١
٧٤	: القياسي والساعي في الجرّد الثلاثي والرّباعي	المصدر الجرّد	٤ - ٢ - ٢
٧٥	: الأوزان القياسية لمزيدات الثلاثي والرّباعي	المصدر المزيد	٤ - ٢ - ٣
٧٦	: صيغته - بناؤه - أوزانه	المصدر الميمي	٤ - ٢ - ٤
٧٧	: والمصدر الصنّاعي واسم المرة واسم النوع	اسم المصدر	٤ - ٢ - ٥
٧٨	: أنواعه وأدواته	المصدر المؤوّل	٤ - ٢ - ٦
٧٩	: عمله في الإعراب	المصدر	٤ - ٢ - ٧
٨٠	: صيغته - بناؤه - أوزانه	اسم الفاعل	٤ - ٣ - ١
٨١	: عمله في الإعراب	اسم الفاعل	٤ - ٣ - ٢



## المَحْتَوَيَاتُ

- ٣ -

فهرس

٨٢	اسم المفعول	: صيغته - بناؤه - أوزانه	٤ - ٤ - ١
٨٣	اسم المفعول	: عمله في الإعراب	٤ - ٤ - ٢
٨٤	الصِّفَةُ المشبَّهة	: صيغتها - بناؤها - أوزانها	٤ - ٥ - ١
٨٥	الصِّفَةُ المشبَّهة	: عملها في الإعراب	٤ - ٥ - ٢
٨٦	أمثلة المبالغة	: صيغتها - بناؤها - أوزانها	٤ - ٦ - ١
٨٧	أمثلة المبالغة	: عملها في الإعراب	٤ - ٦ - ٢
٨٨	أفعل التَّفْضِيل	: صيغته - بناؤه - وزنه	٤ - ٧ - ١
٨٩	أفعل التَّفْضِيل	: عمله في الإعراب	٤ - ٧ - ٢
٩٠	أفعل التَّفْضِيل	: عمله في الإعراب (فاعله - تعديته)	٤ - ٧ - ٣
٩١	اسماء المكان والزَّمان	: صيغتها - بناؤها - أوزانها	٤ - ٨
٩٢	اسم الآلة	: صيغته - بناؤه - أوزانه	٤ - ٩
٩٣	الضمير	: تحديده وأقسامه	٤ - ١٠ - ١
٩٤	الضمير	: عمله من الإعراب	٤ - ١٠ - ٢
٩٥	الضمير	: ضمير الشَّان - نون الوقاية - كاف الخطاب	٤ - ١٠ - ٣
٩٦	اسم الإشارة	: تحديده وأقسامه	٤ - ١١
٩٧	اسم الاستفهام	: تحديده وأدواته	٤ - ١٢
٩٨	اسم الشرط	: تحديده وأقسامه	٤ - ١٣
٩٩	الاسم الموصول	: تحديده وأقسامه	٤ - ١٤ - ١
١٠٠	الاسم الموصول	: صلة الموصول	٤ - ١٤ - ٢
١٠١	الكنايات	: تحديدها وأسماؤها	٤ - ١٥
١٠٢	الظُّروف	: تحديدها وأنواعها	٤ - ١٦
١٠٣	اسم الفعل	: صيغته وبناؤه	٤ - ١٧ - ١
١٠٤	اسم الفعل	: عمله في الإعراب	٤ - ١٧ - ٢
١٠٥	الأسماء الخمسة	: حالاتها الإعرابية	٤ - ١٨
١٠٦	اسم العدد	: العدد الأصلي والعدد الترتيبي	٤ - ١٩ - ١
١٠٧	اسم العدد	: أحكام العدد الأصلي	٤ - ١٩ - ٢
١٠٨	اسم العدد	: أحكام العدد الترتيبي	٤ - ١٩ - ٣
١٠٩	اسم العدد	: أمثلة تطبيقية للعدد الأصلي والعدد الترتيبي	٤ - ١٩ - ٤
١١٠	اسم العدد	: كتابة الأرقام	٤ - ١٩ - ٥
١١١	<b>الفعل</b>		٥
١١٣	الفعل	: الهيكل العام لتقسيمات الفعل	٥ - ١ - ١
١١٤	الفعل	: في الزَّمان والصَّيْغة	٥ - ١ - ٢
١١٥	الفعل	: الصَّيْغة الأساسية لأفعال الماضي والمضارع والأمر	٥ - ١ - ٣
١١٦	الفعل المجرّد	: أوزان المجرّد الثلاثي والرُّباعي	٥ - ٢
١١٧	الفعل المزيد	: أوزان مزيدات الثلاثي والرُّباعي	٥ - ٣ - ١
١١٨	الفعل المزيد	: أوزان المزيدات بالتفصيل	٥ - ٣ - ٢
١١٩	اللازم والمتعدي	: علاقة الفعل بالمفعول به	٥ - ٤
١٢٠	المعلوم والمجهول	: علاقة الفعل بالفاعل ونائب الفاعل	٥ - ٥
١٢١	الفعل الصَّحيح والمعتلّ	: دخول حروف العلة على الفعل (و. ا. ي)	٥ - ٦
١٢٢	المؤكّد وغير المؤكّد	: دخول نون التوكيد على الفعل	٥ - ٧

## المحتويات

٤ -

## فهرس

١٢٣	الفعل والضائر : علاقة الفعل بالضائر البارزة والمستترة	٥ - ٨ - ١
١٢٤	الفعل والضائر : دخول الضائر البارزة على الفعل	٥ - ٨ - ٢
١٢٥	تصريف الفعل : الصحيح والمعتل - المعلوم والمجهول - المؤكد - الجامد	٥ - ٩ - ١
١٢٦	تصريف الفعل : المعلوم الصحيح والمعلوم المجهول	٥ - ٩ - ٢
١٢٧	تصريف الفعل : المعلوم المعتل غير المجهول	٥ - ٩ - ٣
١٢٨	تصريف الفعل : المجهول الصحيح والمجهول المجهول	٥ - ٩ - ٤
١٢٩	تصريف الفعل : المجهول المعتل غير المجهول	٥ - ٩ - ٥
١٣٠	تصريف الفعل : المضارع المنصوب والمجزوم والمؤكد	٥ - ٩ - ٦
١٣١	تصريف الفعل : أوزان مزيادات الثلاثي	٥ - ٩ - ٧
١٣٢	تصريف الفعل : أوزان مزيادات الثلاثي (تابع)	٥ - ٩ - ٨
١٣٣	تصريف الفعل : أوزان مزيادات الرباعي	٥ - ٩ - ٩
١٣٤	تصريف الفعل : الأمر المؤكد والأفعال الجامدة	٥ - ٩ - ١٠

## الجملة الفعلية

١٣٥		٦
١٣٧	إعراب الفعل : الهيكل العام لإعراب وبناء الفعل	٦ - ١
١٣٨	الجملة الفعلية : علاقة الفعل بالفاعل ونائب الفاعل والمفعول به	٦ - ٢ - ١
١٣٩	الجملة الفعلية : مرتبة الفعل والفاعل والمفعول به	٦ - ٢ - ٢
١٤٠	الفاعل : تحديده وأحكامه	٦ - ٣
١٤١	نائب الفاعل : تحديده وأحكامه	٦ - ٤
١٤٢	المثبت والمنفي : تحول الجملة من مثبتة موجبة إلى منفية سالبة	٦ - ٥
١٤٣	رفع المضارع ونصبه : الجملة الفعلية المرفوعة والمنصوبة	٦ - ٦
١٤٤	جزم المضارع : الجملة الفعلية المجزومة	٦ - ٧
١٤٥	الشرط والجواب : أحكام الجملة الشرطية	٦ - ٨
١٤٦	الأفعال الخمسة : إعراب الفعل بالتثنية والرأفة	٦ - ٩
١٤٧	بناء الفعل وإعرابه : ست عشرة حالة للمبني والمعرّب من الأفعال	٦ - ١٠ - ١
١٤٨	بناء الفعل وإعرابه : المبني والمعرّب في الماضي والمضارع والأمر	٦ - ١٠ - ٢

## الجملة الاسمية

١٤٩		٧
١٥١	إعراب الاسم : الهيكل العام لإعراب الاسم	٧ - ١
١٥٢	الجملة الاسمية : المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ١
١٥٣	الجملة الاسمية : مرتبة المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ٢
١٥٤	الجملة الاسمية : علاقة الخبر بالمبتدأ	٧ - ٢ - ٣
١٥٥	الجملة الاسمية : في حذف المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ٤
١٥٦	الجملة الاسمية : ملحقات المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ٥
١٥٧	الجملة الاسمية : ملحقات المبتدأ والخبر (تابع)	٧ - ٢ - ٦
١٥٨	الجملة الاسمية : موجز لأحكام المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ٧

## النواحي

١٥٩		٨
١٦١	النواحي : الهيكل العام لعمل النواحي	٨ - ١ - ١



## المحتويات

٥ -

فهرس

١٦٢	النواسخ : كلماتها وأقسامها	٨ - ١ - ٢
١٦٣	كان وأخواتها : أفعال ناقصة تدخل على الجملة الاسمية	٨ - ٢ - ١
١٦٤	كان وأخواتها : ملحقات	٨ - ٢ - ٢
١٦٥	كاد وأخواتها : أفعال مقاربة تدخل على الجملة الاسمية	٨ - ٣
١٦٦	ما وأخواتها : حروف نفي تدخل على الجملة الاسمية	٨ - ٤
١٦٧	إنَّ وأخواتها : حروف مشبهة بالفعل تدخل على الجملة الاسمية	٨ - ٥
١٦٨	همزة إنَّ : متى تُكسر - متى تُفتح - متى يجوز الفتح والكسر	٨ - ٦
١٦٩	لا النافية للجنس : حرف نفي للجنس يدخل على الجملة الاسمية	٨ - ٧
١٧١	<b>المفاعيل</b>	
١٧٣	المفاعيل : الهيكل العام لأقسام المفاعيل	٩ - ١
١٧٤	المفعول به : تحديده وأحكامه	٩ - ٢
١٧٥	المفعول به الثاني : المفعول بأفعال القلوب	٩ - ٣ - ١
١٧٦	المفعول به الثاني : المفعول بالأفعال التي تنصب مفعولين	٩ - ٣ - ٢
١٧٧	المفعول به الثالث : المفعول بالأفعال المتعدية إلى ثلاثة مفاعيل	٩ - ٤
١٧٨	العامل والمعمول : موجز لعمل الأسماء المشتقة والشبيهة بالفعل	٩ - ٥ - ١
١٧٩	العامل والمعمول : علاقة المعمول بالفاعل الظاهر والمخدوف	٩ - ٥ - ٢
١٨٠	العامل والمعمول : علاقة العواويل بالرفوعات والمنصوبات	٩ - ٥ - ٣
١٨١	أفعل التَّعَجُّب : صيغته وأحكامه	٩ - ٦
١٨٢	التَّحْذِير والإغراء : صيغتها وأحكامها	٩ - ٧
١٨٣	الاختصاص : صيغته وأحكامه	٩ - ٨
١٨٤	الاشتغال : صيغته وأحكامه	٩ - ٩
١٨٥	التنازع : صيغته وأحكامه	٩ - ١٠
١٨٦	النِّداء : صيغته وأحكامه	٩ - ١١ - ١
١٨٧	النِّداء : صيغته وأحكامه (تابع)	٩ - ١١ - ٢
١٨٨	الاستثناء : صيغتها وأحكامها	٩ - ١٢
١٨٩	النَّدْبَة : صيغتها وأحكامها	٩ - ١٣
١٩٠	التَّرخيم : صيغته وأحكامه	٩ - ١٤
١٩١	المفعول المطلق : تحديده وأحكامه	٩ - ١٥
١٩٢	المفعول لأجله أو له : تحديده وأحكامه	٩ - ١٦
١٩٣	المفعول فيه : تحديده وأحكامه	٩ - ١٧
١٩٤	المفعول معه : تحديده وأحكامه	٩ - ١٨
١٩٥	<b>الأفاعيل</b>	
١٩٧	الأفاعيل : الهيكل العام لأقسام الأفاعيل	١٠ - ١
١٩٨	الحال : تحديدها وموقعها	١٠ - ٢ - ١
١٩٩	الحال : في وقوع الحال مفردة وجملة وشبه جملة	١٠ - ٢ - ٢
٢٠٠	الحال : علاقات الحال بصاحبها وبعاملها	١٠ - ٢ - ٣
٢٠١	الحال : مرتبة الحال وصاحبها وعاملها	١٠ - ٢ - ٤
٢٠٢	التَّمييز : تحديده - موقعه - إعرابه	١٠ - ٣ - ١

## المحتويات

٦ -

## فهرس

٢٠٣	التمييز	أفعال المدح والذم	١٠ - ٣ - ٢
٢٠٤	الاستثناء	أحكام الاستثناء يالاً	١٠ - ٤ - ١
٢٠٥	الاستثناء	الاستثناء بأخوات إلا وملحقاتها	١٠ - ٤ - ٢
٢٠٧		المجرورات	١١
٢٠٩	المجرورات	المهيكل العام لأقسام المجرورات	١١ - ١
٢١٠	حروف الجر	أقسامها ومتعلقها	١١ - ٢
٢١١	الإضافة	تحديدتها وتقسيمها	١١ - ٣ - ١
٢١٢	الإضافة	الإضافة المعنوية	١١ - ٣ - ٢
٢١٣	الإضافة	الإضافة اللفظية	١١ - ٣ - ٣
٢١٤	الإضافة	الإضافة إلى الجملة	١١ - ٣ - ٤
٢١٥		التوابع	١٢
٢١٧	التوابع	المهيكل العام لأقسام التوابع	١٢ - ١
٢١٨	النعت	تحديدته وأقسامه	١٢ - ٢ - ١
٢١٩	النعت	علاقة النعت بالمنعوت	١٢ - ٢ - ٢
٢٢٠	النعت	تمدد النعت وقطعه وتقديمه وحذفه	١٢ - ٢ - ٣
٢٢١	التوكيد	تحديدته وأقسامه	١٢ - ٣
٢٢٢	البذل	تحديدته وأقسامه	١٢ - ٤ - ١
٢٢٣	البذل	علاقة البذل بالمبذل فيه	١٢ - ٤ - ٢
٢٢٤	العطف	تحديدته وأقسامه	١٢ - ٥
٢٢٥	الحكاية	تحديدتها وألفاظها	١٢ - ٦
٢٢٦	التوابع	علاقة التابع بالتبوع في الصرف والنحو	١٢ - ٧
٢٢٧		النحو التحليلي	١٣
٢٢٩	النحو التحليلي	تمهيد	١٣ - ١
٢٣٠	النحو التطبيقي	نماذج شعرية معربة	١٣ - ٢ - ١
٢٣٠		• كفى بجسمي نحولاً أنني رجل	١٣ - ٢ - ١
		• تأتي المكاره حين تأتي جملة	
٢٣١		• ألا رب يوم لك منهم صالح	١٣ - ٢ - ٢
		• إنا لقوم أبث أخلاقنا شرفاً	
٢٣٢		• لا تصحبن رقيقاً لست تأمنه	١٣ - ٢ - ٣
		• نعمت جزاء المتقين الجنة	
٢٣٣		• نبئت أن أبا قابوس أوعدي	١٣ - ٢ - ٤
		• أتاها كتابي بعد يأس وترحة	
٢٣٤		• وأفضل غنم يستفاد ويبتغى	١٣ - ٢ - ٥
		• وكائن ترى من صامت لك معجب	
٢٣٥		• وما المال والأهلون إلا ودائع	١٣ - ٢ - ٦
		• ومن يك ذا فضل فينخل بفضله	
		• لولا مخاطبتي إياك لم ترني	
		• وترى السرور يجيء في الفلتات	
		• ولا سيّاً يوم بداره جلجل	
		• أن نبتي بالأذى من ليس يؤذينا	
		• بشن الرقيق رقيق غير مأمون	
		• دار الأماني والمنى والمنة	
		• ولا قرار على زار من الأسد	
		• فماتت سروراً بي فمت بها غما	
		• ذخيرة عقلي يحتويها ويحرز	
		• زيادتته أو نقصه في التكلم	
		• ولا بد يوماً أن تردّ الودائع	
		• على قومه يستغن عنه ويذم	



## المُحَوَّلَات

## فهرس - ٧

٢٣٦	يكون وراءه فرج قريب	• عسى الكرب الذي أمسيت فيه	١٣ - ٢ - ٧
٢٣٧	فلا الحمد مكسوبا ولا المال باقيا	• إذا الجود لم يرزق خلاصا من الأذى	١٣ - ٢ - ٨
٢٣٨	فتنهون، غير شاتنة الحساد	• كل المصائب قد تمر على الفقى	١٣ - ٢ - ٩
٢٣٩	لا شاكيا ألما ولا متضجرا	• وزعت نفسي في النفوس محبة	١٣ - ٢ - ١٠
٢٤٠	كما نثرت فوق العروس الدراهم	• نثرتهم فوق الأخيـدب نثرة	١٣ - ٢ - ١١
٢٤١	ووجه الأرض أسلحة ثقالا	• ملآن الجو أسلحة خفافا	١٣ - ٢ - ١٢
٢٤٢	عسيرا من الأمال إلا ميسرا	• إذا صح عون الخالق المرء لم يجد	١٣ - ٢ - ١٣
٢٤٣	عفوا وعافية في الروح والجسد	• أرجو وأخشى وأدعو الله مبتغيا	١٣ - ٢ - ١٤
٢٤٤	ومن عبرات مألهن فناء	• فواكيدا من حب من لا يجني	١٣ - ٢ - ١٥
٢٤٥	وإن كنت قد أزمت صرمي فأجلي	• أفاطم مهلا بعض هذا التدلل	١٣ - ٢ - ١٦
٢٤٦	ولكن لأقرع بسباب الفرج	• تعارجت لا رغبة في العرج	١٣ - ٢ - ١٧
٢٤٧	فهناك يعترفون أين المفرع	• وإذا الأمور تعاظمت وتشابهت	١٣ - ٢ - ١٨
٢٤٨	فأعفف ثم أقول لا يغنيني	• ولقد أمر على اللئيم يسبني	١٣ - ٢ - ١٩
٢٤٩	وتغشى منازك الكرماء	• يسقط الطير حيث ينتثر الحب	١٣ - ٢ - ٢٠
٢٥٠	فكن أنت محتالا لزلتك عذرا	• إذا ما أتت من صاحب لك زلة	١٣ - ٣ - ١
٢٥١	ولم يمت من يرى بالخير مذكورا	• ما عاش من مات مذموما خصائله	١٣ - ٣ - ٢
٢٥٢	وينهر الخلق جراحا ويختصم	• أنام ملء جفوني عن شواردها	١٣ - ٣ - ٣
٢٥٣	هلا لنفسك كان ذا التعلیم	• يا أيها الرجل المعلم غيره	١٣ - ٣ - ٤
٢٥٤	لأت بما لم تستطعه الأوائل	• وإني وإن كنت الأخير زمانه	١٣ - ٣ - ٥
٢٥٥	تراهم سادة وهم العبيد	• وت عند الحكومة من رجال	١٣ - ٣ - ٦
٢٥٦	فجهل فوق جهل الجاهلينا	• ألا لا يجهلن أحد علينا	١٣ - ٣ - ٧
٢٥٧	حياة وإننا الضعفاء ملاء	• وإذا الشيخ قال أف فما مل	١٣ - ٤ - ١
٢٥٨	ت فسيانته ضلال مبين	• صاح شمر ولا تزل ذاكر الموء	١٣ - ٤ - ٢
٢٥٩	أحاك إذا لم تله لك منجدا	• وما كل من يبدى الباشة كائنا	١٣ - ٤ - ٣
٢٦٠	حدث لعمرك رائع أن تهجري	• لا تخسني أني هجرتك طائعا	١٣ - ٤ - ٤
٢٦١	عبث الهوى يقوى على الكتان	• عبثا يحاول ذو الهوى كئانه	١٣ - ٤ - ٥
٢٦٢	فلا يكلم إلا حين يبتسم	• يفضي حياء ويغضى من مهابة	١٣ - ٤ - ٦
٢٦٣	ولا صلاة ولا صوف على الجسد	• ما الخير صوم يذوب الصائمون له	
٢٦٤	التحو الإحصائي إحصاء الأفعال وإعرابها في الآيات		
٢٦٥	• سورة الفاتحة - ١ - وهي سبع آيات		
٢٦٦	• سورة الرعد - ١٣ - من الآية الأولى إلى الحادية والعشرين		
٢٦٧	• سورة التحل - ١٦ - من الآية الأولى إلى الخامسة والعشرين		
٢٦٨	• سورة الحج - ٢٢ - من الآية الأولى إلى الخامسة عشرة		
٢٦٩	• سورة فاطر - ٣٥ - من الآية الأولى إلى السادسة عشرة		
٢٧٠	• سورة الطور - ٥٢ - وهي تسع وأربعون آية		
٢٧١	التحو الإحصائي: خلاصة الإحصاءات السابقة		
٢٧٢	التحو الوظيفي: جدول بالرموز المستعملة للوظائف الإعرابية		
٢٧٣	التحو الوظيفي: نماذج معربة: قس بن ساعدة		
٢٧٤	التحو الوظيفي: نماذج معربة: الحجاج بن يوسف		
٢٧٥	التحو الوظيفي: نماذج معربة: ابن المقفع		
٢٧٦	التحو الوظيفي: نماذج معربة: الجاحظ		
٢٧٧	التحو الوظيفي: نماذج معربة: ابن عبد ربّه		

## المحتويات

- ٨ -

## فهرس

٢٦٩	النحو الوظيفي	: نماذج معربة : القاضي الفاضل	١٣ - ٤ - ٧
٢٧٠	النحو المنهجي	: جدول عام بترقيم الحالات الإعرابية	١٣ - ٥ - ١
٢٧٢	النحو المنهجي	: نماذج معربة : جبران خليل جبران	١٣ - ٥ - ٢
٢٧٣	النحو المنهجي	: نماذج معربة : مي زيادة	١٣ - ٥ - ٣
٢٧٤	النحو المنهجي	: نماذج معربة : طه حسين	١٣ - ٥ - ٤
٢٧٥	النحو المنهجي	: نماذج معربة : امين نخلة	١٣ - ٥ - ٥
٢٧٦	النحو المنهجي	: نماذج معربة : عباس محمود العقاد	١٣ - ٥ - ٦
٢٧٧	المعربات		١٤
٢٧٩	البناء والإعراب	: مُعَقَّدَةُ الكلمات المعربة والمبنية	١٤ - ١
٢٨٠	المعربات	: تمهيد	١٤ - ٢ - ١
٢٨١	المعربات	: أقسامها - أنواعها - عددها	١٤ - ٢ - ٢
٢٨٢	المعربات	: الأسماء بالتفصيل	١٤ - ٢ - ٣
٢٨٣	المعربات	: الأفعال - النواسخ - الحروف	١٤ - ٢ - ٤
٢٨٤	المعربات	: الكلمات بالترتيب الهجائي	١٤ - ٢ - ٥
٢٨٥	معجم بالمعربات	: حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة	١٤ - ٣ - ١
٢٨٥		أرى ←	١٤ - ٣ - ١
٢٨٦		إذ ← ألف	١٤ - ٣ - ٢
٢٨٧		اللذان ← أمس	١٤ - ٣ - ٣
٢٨٨		أما ← أولو	١٤ - ٣ - ٤
٢٨٩		أي ← بُعْدًا	١٤ - ٣ - ٥
٢٩٠		بعض ← ثلاثة	١٤ - ٣ - ٦
٢٩١		ثلاث عشرة ← حاشا	١٤ - ٣ - ٧
٢٩٢		حي ← رُوَيْدَكَ	١٤ - ٣ - ٨
٢٩٣		رَيْثَ ← صِرَاحَةً	١٤ - ٣ - ٩
٢٩٤		صَهْ ← عَنْ	١٤ - ٣ - ١٠
٢٩٥		عند ← فُلَان	١٤ - ٣ - ١١
٢٩٦		فو ← كَذَا	١٤ - ٣ - ١٢
٢٩٧		كُلْ ← ل	١٤ - ٣ - ١٣
٢٩٨		لَيْتَكَ ← لَوْما	١٤ - ٣ - ١٤
٢٩٩		لا ← مُعَاوِيَة	١٤ - ٣ - ١٥
٣٠٠		مفاعيل ← ماذا	١٤ - ٣ - ١٦
٣٠١		ن ← هُوَ	١٤ - ٣ - ١٧
٣٠٢		ها ← ي	١٤ - ٣ - ١٨
٣٠٣		يَفْعَلُونَ ← يا	١٤ - ٣ - ١٩
٣٠٥	مسرّد المصطلحات والأدوات		١٥
٣٢١	جريدة المراجع		١٦
٣٢٥	فهرس المحتويات		١٧





وقال العباد الاصْفَهاني:

إِنِّي رَأَيْتُ أَنَّهُ لَا يَكْتُبُ إِنْسَانٌ كِتَابًا فِي يَوْمِهِ إِلَّا وَقَالَ فِي غَدِهِ:  
لَوْ غُيِّرَ هَذَا لَكَانَ أَحْسَنَ،  
وَلَوْ زِيدَ كَذَا لَكَانَ يُسْتَحْسَنُ،  
وَلَوْ قُدِّمَ هَذَا لَكَانَ أَفْضَلَ،  
وَلَوْ تُرِكَ هَذَا لَكَانَ أَجْمَلَ،  
وَهَذَا مِنْ أَعْظَمِ الْعِبَرِ.















## المؤلف

- تخرّج العقيد الرّكن أنطوان الدّحداح في المعاهد الآتية:

المدرسة الحربيّة - الفياضيّة - لبنان.  
مدرسة المدفعية الملكية - لاركهول - إنكلترا.  
المدرسة البحريّة - برست - فرنسا.  
كلية الأركان العامّة - لفنورث - الولايات المتّحدة.

- من المناصب التي شغلها: مرافقة رئيس الجمهوريّة، قائد كتّيبة مدفعية، قائد سلاح البحريّة الوطنيّة، مدير الشؤون الجغرافيّة، مدير عام الأمن العامّ وسفير لبنان في البرازيل.

- وله المؤلّفات الآتية: تنظيم المؤسّسة . . تنظيم القيادة وأصولها.  
الانتخابات النيابيّة ١٩٧٢.

- تمكّن العقيد الدّحداح، بفضل خبرته العالية في التنظيم، ورؤيته العلميّة الشّاملة، ومعرفته الدّقيقة بعلوم البرمجة، من النّظر إلى القواعد، من حيث تنظيمها، نظرة جديدة، فإذا هي جداول ولوحات تجمع ما كان مشتّتاً وتوضّح ما كان غامضاً. فكان بذلك أوّل مؤلّف تناول قواعد اللّغة العربيّة من خلال هذا المفهوم.

## المراجع

- الدّكتور جورج ميري عبد المسيح.  
مجاز في الأدب العربيّ. ويحمل درجة دكتوراه دولة في الفلسفة والعلوم الاجتماعيّة.
- له مقالات عديدة ومحاضرات. من مؤلّفاته:  
«الفكر الاجتماعيّ عبر العصور».  
وهو منذ ١٩٨١ «عضو مقرر» في «مجلس أمناء» كلّية اللّغة العربيّة - كراتشي، في لبنان والعالم العربيّ (تحت إشراف: المنظّمة العالميّة - اتّحاد العالم الإسلاميّ).  
ولقد كان للتعاون الوثيق بين المؤلّف والمراجع في مراحل التّأليف جميعها أثره البالغ في إخراج هذا المعجم القيم الذي تفخر «مكتبة لبنان» في تقديمه إلى العالم العربيّ.



STAFF COLONEL  
**ANTOINE  
DAHDAH**

**A DICTIONARY OF  
ARABIC GRAMMAR**  
**in Charts and Tables**

Revised by  
**Dr George M. Abdulmassih**

**Librairie du Liban**